民

或

叢

書

第四編
· 1 0 ·

社會學大綱

上

孫本文生命

上海書店

### 社 會

孫本文主編

綱

上

### **社會學大綱序**

社會學之在今日學術界,已占有相當重要之地位,可無疑義。國內著名大學,已

無不設社會學課程,其設社會學專系者更無論已。此足徵國人重視社會學之一班 我國出版界近年所出社會學書籍,已漸增多。但其可作課堂教本者,尚不多觀

٥

0

世界書局有鑑於此,乃有社會學叢書之編輯。書分十四冊,集十餘人之心力,歷時

兩年有奇,至最近始告完成。此書旣出,似可供各大學社會學初步研究之需求

適合於社會學入門教本之用。而吳君澤霖李君劍華錢君振亞等亦多稱此叢書極適合 金陵大學社會學系主任吳君景超會用此書作教本者一年。據其經驗,謂此叢書極

於教課,均將採為課堂教本。此似可證叢書已有相當之成功

上下兩册,俾適合于教科形式。將次付印,爰誌數語,以明緣起。 但 .原版册數甚多,不便於課堂應用,乃有另出合編之議。將全書重行釐訂,分為

耍 使學者徹底了解社會學的內容,第一 步,似乎應該使他明瞭社會學的幾種基本

概念。

定, 故主張雖至矛盾 學 以事實爲歸宿, 壯 由 會學的基本概念,自孔德以來,幾經討論,幾經變遷,漸漸的由無定而至於有 是一 .分歧而至於一致。現代社會 種自然科 ,而仍能自圓其說;科學的對象有定;客觀事實,非意見所能 學; 初未嘗如哲學家之研究玄理, **社會現象,** 是一 學家,對於這些基本概念,似已意見相同 種自然現象。 可以自為 自然 主張。 科學 家之研究自 玄理 的 對 象 然 現 0 無 蓋祉 象 變更 定 ,

域,以爲研究的始基。

故自能

超於

致

0

本書為研究

社會學入門之作

,意在予學者以各種基本概念,

使能

明瞭

以社會學:

的領

科 學 木 能廢去概念; 科學 的根基 , 建築於概念之上;沒有概念, 就 沒有 科學 0 槪

念為 研 究 事 實 的 工 具 , 爲 發 見 眞 理 的 鎖 鑰 ; 故 各 種 科 學 , 各 有 其 特 殊 的 槪 念

象未 明 種 , 科 學 領域未定 的 概 念的 ,往往缺乏確 確 定 與否 , 須 切 的概念;人自為 視 其 科 學 發 展 的 程度以為 說,各見一偏 斷 0 及 在 發 至 展 的 逐漸發展 初 期 ,對

事 實 肚 會 的 學 觀察愈多 的 基本概念 ,物理 • 也 的 表 經 過 見愈 \_\_\_ 明;一 種 自然的 切概念 變遷 ,亦漸 , 由 分雜 曲 丽 汎濫 趨於 丽 至於 致 確定 0 本 書

意在

介紹

近今社 過道 些 會學 漸 趨 上 \_\_ 致 漸 趨 的 \_\_ 槪 致的 念 稻 槪 念 未達 , 同時 於完全確 亦約 定 略 的 陳 程 述概 度 念變 這層 遷 的 似乎 狀 况 各種 , 以 見 科 學 其 有 阗 同 相 樣的 0 不

0

,

景观 • 而 幼 稚 的 黈 會學 • 更不 容諱言 0

,

初學 法 本 者 和 書 開闢門徑 意在 範 圍 釐定 等 • 社 • \_\_ 會學的 亦所以爲社 加 以 簡 領域,對於社會學的意義 明 會學 的 討 建立 論 0 務 種穩 使 祉 會 固 的 學 的基本 始 、性質 基 0 槪 • 材料 念 , 得以 • 問題 大明 孫本文 • 目 ;不獨 標 、方 爲

#### 目次

一 科學的分類 ·······九一	
第七章 社會學與社會科學的關係九一	
二 社會學上的研究方法 七〇	
一 普通科學方法	
第六章 社會學的方法六六	
三 社會學的兩種目標	
二 科學的目標五七	
一 孔德初創社會學時的用意	
第五章 社會學的目標五五	
二 本書的意見	
一 各家的意見	
第四章 社會學的問題	
三 材料的來源三〇	

### 社會學的領域

# 第一章 社會學的意義

册,其第一册爲緒論與數學哲理,第二册爲天文物理,第三册爲化學生物學 物理學。孔氏分字宙現象為五大類,即天體現象、物理現象、化學現象、生物現象 英文Statiology法文Speiologie)這個名詞(註一)。孔氏在第一 年,陸續出版其名著積極哲學(Philosophio Positive)一書,始在該書中創用社會學( 至第六冊全為討論社會現象之作。在這三冊中,孔氏把社會學的領域詳細敍述,使 (Social Physics) 表明社會學的意義;直至第四冊中,始用社會學的名詞去替代社會 、及社會現象;而以社會學或社會物理學為研究社會現象的科學。積極哲學共分六 社會學名詞的起源 法儒孔德(Auguste Comte)于西歷一八三〇至一八四二 冊中,猶僅以 社會物理 · )第四 學

社會學得獨立于其他社會科學之外,以建立近代社會學的基礎。他的積極哲學無異

第一部社會學原理的著作,孔氏誠不愧爲社會學的始祖(註二)。

(註二) 社會學 Sociology 的語源,是由拉丁文 Socius 及希臘文 Ligos 兩字合成

Socius 意即社會中的個人, Logos 意即科學,合而言之,即包含社會

中個 的科學的意義。但據愷史 Case 人而言,拉丁文 Societas 方是社會的意思。社會學是研究社會而非 教授的意見,拉丁文 Socius 是僅指社會

研究個人,所以社會學應為 Societology 而非 Sociology 。見 Case: Out-

lines of Introductory Sociology; Introduction.

(註二) 見 Comte: Philosophic Positive, in 6 Vols. 或英文節譯本 Wartineau: The

Positive Philosophy of Auguste Comte, in 3 Vols.

o 現在略述各家主要的意見,以窺一班。

各家對于社會學的定義

自從孔德以來,各家對于社會學的定義,殊不一致

上應 研 域 爲 觖 到 是 研 究 的 點 (1) Q 以 的對象 用 社會 究 優 社 社 的 點 而 會上 學 會學為研 • 在 也 部 • 0 研 所以僅僅研究社 固然 要研 分 缺點及其補救方法的科學 究 祉 • 究 而 也 究社會缺 會 非 論及社會 上 0 不 人 社 佣 問 會學 點 其 的 行爲 的 會上的缺點 共 的 上的缺點 科學 全 同 的 體 行 優 爲 0 這 劣 社 及其補救方 0 0 是一 共 會 這 , • 只要! 學 及其補敷方法 種 同 種 行 的 見 (是人們) 主 解的錯誤 從前最普 爲 要部 法 的 ; 缺 但這 的 點 分 共同 現 通的 ,不能概括社 • • 種 固 並 見解 行為, 不 討 在 然 要 在 論 社 會學 研 0 , 研 以 僅 究 就 究 家都 係 爲 會學 是 社 肚 社 共 會 社 已見 會學 會學 的餌 上 會 同 學 的 行

教授 見 固 0 **(2)** 然 自孔 以 並無 錐 社 德以 錯誤,不 會學 都 後 爲研究社會現象的科 以 爲 • 美國勞史 (E.A. 過太廣泛些。因 社 會學 是用 科 學 舉 方 爲 Rogs) 他種 法 **這種** • 去研 教授及英國衛史德 社會科學 見解 究任 可可 何 • 以代表許多 也是研究社 社 會 現 象 麥克 的 社 會 學 (Westermarck) 現象 問 會 科 0 學 的 這 家 0 種 的意 嚳 意 見 加

爬涛事、政治學、歷史學等所研究的對象,也是社會現象的一部分,不能說不是

肚會現象。所以這樣的定義,似乎是不圓滿的。

(註) 武 Ross: Foundations of Sociology, P.6; Westermorck: American Journal

of Sociology, Vol. X. P. 684.

研究社會形式的科學(註)。彼視社會學無異是一種社會幾何學。蓋只問抽象的形 們只可說:社會形式,是附麗于社會行為。因為缺乏社會行為的人輩,嚴格說來 **社會狀況。但是社會的生命,存于社會上人們的行為,而不存于社會的形式** 式,而不問實質的內容。意即僅僅研究社會結構的外形,而不及外形以外的種 ,就不是社會。所以只研究社會形式,不能概括社會學的全體 (3)以社會學為研究社會形式的科學 德國齊穆爾 (Simmel) 教授以為社會學是 。我

(註) 参攷 Spykman: The Social Theory of Ceorg Simmel.

**④以社會學爲研究社會組織的科學** 美國梅毓斯密 (Mayo-Smith) (註二) 教授

總體的社會組織。固然,社會學必定要研究社會組織。但是社會學不僅研究社會 組織,還要研究社會要素,社會變遷等。所以這個定義,也是不圓滿的 湯麥史以爲人類社會有許多行爲規則;由這種行爲規則而成的行爲系統 會制度。一個社會裏面制度的總體,就是社會組織。社會學是研究這種 ,及踼麥史 (W. I. Thomas) 教授 (註二),均以為社會學為研究社會組織的科學 社 ,就是社 會制度

(註二) 民 Thomas and Znaniecki: The Polish Peasant in Europe and America, Vol.

(註1) 見 Mayc-Smith: Statistics and Sociology, P. 1.

學是研究人類成績或文化的科學。據華特氏的意見:人類成績,是含有永久的意 就是人類成績 (Fuman achievement) (註)。人類成績的總體就是文化。所以社會 5以社會學為研究人類成績的科學 美國華特 (Ward) 教授謂社會學的材料 ,

義,所以成績是有繼續性的。因此,社會學是研究這些有繼續性的人類成績

。我

以僅 們知道,人類成績,固然,是社會學研究的重要材料,但非社會學的全部領域。 因為社會學也要研究社會現狀的 僅研 究人類成績,是不完全的 。而有時社會現狀的研究,是極重要的部份 0 所

(註) 見 L. F. Ward: Pure Sociology, P. 15ff.

非科學上的材料。不過通常社會學上也討論社會進步,但非社會學的主要部分。 會進步的本體 其原因結果的關係。從這種關係裏面,可以發見社會進步的原理 本任務,在供給社會進步的學理。彼意:社會學應研究社會現象發生的要素 (6)以社會學為研究社會進步的科學 (註) 見 Carver: Sociology and Social Progress, P. 7. ,並非社會學研究的對象。因為進步的意義,是哲學上的問 美國嘉佛(Carver) 教授謂:社會學的根 註 0 其 題 實 う及 , 而 り社

授,均以社會學為研究社會關係的科學(註) 仍以社會學為研究社會關係的科學 美國來德(Wright) 教授及赫德 0 但社會關係的意義,似太廣泛。個 (Hart) 敿

遺種 人生活,固然處處不能與他人脫離關係;個人固然是生長于社會關係裏| **社會關係,並非社會學研究的主要目標** 。因為社會學所注重的,是在社 面的 會的 。 但

動的方面。社會關係,僅是社會的靜的方面罷了○

(拙) Wright: Practical Sociology; Hart: The Science of Social Relations

會歷程: 我們相信 與上面所述社會現象的定義正同。所以也覺得不適用 以 成 (8)以社會學為研究社會歷程的科學 爲社會 的科學。 ,是很正確的。不過社會歷程的意義 , 就 司馬氏所謂: 在有交互 動作 社會歷程就是人與人間交互動作的歷程 。所以交互動作是社會學上重要的 美國司馬爾(Small)教授以社會學爲研究社 ,似乎也太廣漠,太抽象,其 0 槪 念 0 社 註 會之所 0 追層 弊點

(註) Small: General Sociology. Chs. I. and II

義,大率與這八種相近。就中有較為圓滿者,如瞿廷史 Giddings 以社會學為研究由 從上述的八種意義看來,可知各家對于社會學的意見,極為分岐。此外有許多定

結合而發生的社會現象的科學(註三) 展 物質的、生物的、心理的各種要素的作用的進化歷程中,所發見社會的起源、發展 耤 • 結構 構及其活動的科學(註二)。愛爾華 (Ellwood) 以社會學爲研究社會的 、及其功用的科學 (註三) 。 ,敍述似頗詳明,但亦覺稍欠切實。 白克馬 (Blackmar) 以為社會學為研 究由 起源 人類 、發

(註1) 更 Giddings: Principles of Sociology; P. 8.

(註二) 見 Ellwo\_d: Psychology of Human Scciety, P. 14.

(註三) 見 Blackmar and Gillin: Outlines of Sociology, P. 14.

 $\equiv$ 本書的定義 上面各社會學家的定義 ,既然多不適用 ,那末,社會學的

的定義,究竟怎樣?

社會行為 簡單說 ,就是二人以上的共同行為。所謂共同行為 ,社會學是研究人類社會行為的科學(註)。那末,究竟什麼是社會行為? 種極簡單的社會行為。因為這三數人在 ,是指二人以上交互影響的行

為而言。譬如有三數人在一起閑談,這是一

閑談的時候,各人的聲音笑貌,言語舉止,是多少給其他各人以一 也 多 少受着 其他各人的影響的 0 在這 種 交互影響的 狀況之下所發生 的 種影響; 共同 行 而同時 爲 3

就

上的 是社 法,選舉代表等等,都是一方面給人以一種影響,一方面受着他人的影響的 交互影響的共同行為,就是社會行為。要之,凡是人們日常行為,一 會行 共同行為。在罷工發生及罷工進行的時候,他們工人在那里徵求意見,討論辦 為。又譬如一個工廠的工人罷工,也是一種社會行為;因為罷工是二人以 面給他 人以影 o 這種

Ê 一面受他 派克 Park 教授說: Sociology is the science of collective behavior, 見 Intro-人的影響的 都 是社 會行 爲

duction to the Science of Socilogy, Ch.I. 又林特門 Lindman 在他的 Social

Discovery, P.21 也這樣說 0

這樣講來,社會行為有兩個 第 一個要件,是二人以上的集合, 根 本要件 :

0

能

互

相

了

解

,

互

相

交通

,

而

後

可

有

共

同

行

爲

0

假

使

人

與

人之間

,

沒

有

交通

的

可

能

那

末

,

便

沒

有

祉

會

行

爲

的

發生

0

嚳

如

,

幾

個

不

懂

華

語及

華俗

的

英國

人

,

與

畿

個

F.

爲

0

所

以

没

有二人

以

上

的

集

合

,

就

没

有

祉

會

行

爲

0

的

共

同

行

人

單

獨

的

雖

則

他

第 個 要 件 · 是二 人以 上 集 合以 後 的 互 相 交通 0

社

會

脫

0

個

人

行 的 行 離 為 行 爲 關 個 人 , 爲 如 倸 也 的 飮 的 的 食 不 起因及後 0 行 是指 • 但 爲 穿 若 , 只 就 個 衣 就 他 果 人 • 跑 個 的 奥 , 都 路 來 他 人 方 源 是 人 • 寫字等等 奥 說 發 面 生 說 他 , 固 前 人發 • 那 然 因 生關 後 沒 , 末 在 有 果 • 個 不 的 係 他 受 行 關 的 人 着 行 係 爲 0 的 沚 行 祉 爲 爲 時 , 會 會 顯 的 候 行 • 是指二 影 爲 3 然 響 只 是 • 當 奥 的 限 一人以上: 然不 于個 社 , 沒 會 是指 有 人 行 結 爲 可 而 以 合 個 止 有 ; 别 奥

言 觸 語 , 至 是在 于 • 所 這二人以 含 由二人以 的 意義 Ŀ 上 集 , 所 的 合 接 以 表 觸 後 現 的 , , 形容 所 而 能 以 态 能 互 態 相 有 交通 共 • 必 同 定 0 行 罄 爲 都 可以互 如三 的 原 數 故 相 人 • 在 不 了 解 僅 起 僅 , 而 在 閑 後 談 有 可 , 人以 以互 那 時 上 相 所 的 交 用 通 的 接

種種 懂 英 語及英 人類 的意 俗的 思 中 出 來,便不易發生社會行為 國 人, 集 合起 次;除: 非 有意的 誰 。 所 要去 互 以社會行 一相交通 從 爲 的 形容态 發生,由于二人 態 上 一表示

以上

集合以後的互相交通。沒有交通,便沒有社 會行 爲 0

無 人類 的機械集合,有時也似可以發生一 種 社 會 行 爲 , 例 如 対衝突の 衝 突 卽

懂華 語 華俗的英國人, 與不懂英語英俗 的 中國 人,似也有發生

衡恨英 人之 類 o 無論誤解或偏 見,也都 是互 相交通的 表徵,這是很 明 顯

的

能

0 但

是這

種

衝突的

起源

• 政

由

于

當時

的

誤解

•

或

由于

先入

的

偏

見

,

如

的

可

如不

是研究道些社會行為 要之凡是二人以上集合而互相交通所表現的共同行為 的科 學 0 ,就是社會行為。社會學就

本章參攷書

- [ Ellwood: Sociology in its Psychological aspects, Ch. I.
- [1] Giddings: Principles of Sociology, Ch. II
- [1] Blackmar and Gillin: Outlines of Sociology, Ch. II.

Ross: Foundations of Sociology, Ch. I.

H Small: General Sociology, Ch. II.

Case: Outlines of Introductory Sociology; Introduction.

# 第二章 社會學的性質

析的。所以科學的標準,就是精密的量的分析。合于這個標準的是科學;不合的, 性質,似乎已經肯定了。但是有許多人却還是抱着懷疑的態度,特別是物質科學家 他們把科學的意義,看得太狹。他們以為科學的材料,必定可以用精密的量的分 從上面講來,我們知道,社會學是研究人類社會行為的科學。對于社會學的科學

能 們看來,不能算是科學。但是他們這種精密的量的分析的標準,不但範圍太狹,而 且很不適當。第一,因為物質科學的量的精密一層,僅僅是程度上的差別。我們不 有科學的價 精密分析 不是科學。社會學所研究的材料,當然是不能完全用精密的量的分析 相 信 科學的克 , 物理、化學、天文、生物諸科學,有同樣量的精密的。第二,因爲數量的 ,並不是唯一精確思想的方法。沒有人對于達爾文的生物進化論 值的。這樣看來,數量的精密分析,不能算是科學的唯一 意義 原來,科學就是有系統組織而可證驗的正 確知識(註) 標準 ,所 ,疑 0 以就他 所 他没

是可以覺察、分類、比較、分析的現象,都可做科學研究的材料。凡是由 **矛類、比較、分析所得的知識,而可以證驗的,那就是科學的** 知 識 這種觀察 以凡

(註) 這個科學的定義 學就是關於所觀察事實的有系統組織的 ,可說是現代一般科學家所公認的了 知識。」 (見C. M. Casa: Out-0 愷史 說 :

lines of Introductory Sociology, P. xv)愛爾華 Ellwood 說: 「科學是正確

可證驗,而有系統的知識。』(見 C. A. Ellwood: Psychology of Human

Society, P. 1)納爾遜氏 Nelson 百科全書說:「科學就是各種有系統

知識。』(見Nelson's Perpetual loose-Leaf Encyclopedia, 1920)白納德L. L.

Bernard 說:「科學是證實的和分類的知識。」(見 Bernard Introduc-

tion to Social Psychology, Ch. II.)

性質, 無止境的;凡自然現象,社會生活,一切發展的史跡和現狀;無不可為科學的 о <u>—</u> 英國科學家皮爾遜 (Karl Pearson.)說:「科學的範圍是無限制的;科學的材料是 所 以科學的名詞 而在研究 的方法。故皮爾遜又說:『科學 並 不限于物質科 學 · o 因為i 的本 科學之所以為科學,不 體,全在方法,而 在 不 在材 其 材 材料 材 料的

社會問題皆適用之。」所謂科學方法,據皮爾遜的意思 叉說 :『科學方法的應用,不限于一類的現象,和一 ,就是正確的分類 種的學者,一切物質問題和 ,愼重的

0

比較,仔細的辨認各種事實間相互關係和順序的一種方法(註二) o 湯姆生 J.A.Tho-

金田二

湯氏的科學概論

mson) 說:『科學的目標,在用最精確,最簡單,最完全而可證實的方法,來說明

## **經驗的客觀事實。」**(註二)

(註二) 研究科學、和科學方法的著作,以皮氏的科學的法程一書,為最善。K-

arl Pearson: Grammar of Science 上面所引,都見該書第一章。

意義、目的、方法等,為研究任何科學的人,不可不先讀之書

Introduction to Science

用極簡單的文字,說明科學的

不能用科學方法去研究的現象。再推論起來,凡有系統組織而可證驗的材料,足以 從上面看來,凡世間一切現象,沒有不能做科學的材料的。換句話說:世間沒有

供給世間現象的知識的,沒有不可稱牠是科學

所以社會學,也是一種科學。牠的科學性質,和物理學、化學、生物學等沒有差別 ,自然也是可以分類、比較、分析、綜合,以組織而成有系統可證驗的 **社會學是不是科學?** 社會學是以研究人類社會行為為任務的。人類的社會 知 識 o

道

德

觀

念

,

也

是

美

國

的

道

德

觀

念了

0

除

7

他

固

有

的

蒙古

人

種

的

特

質

而

外

,

他

是

證 而 知 0 組 道 脸 逭 我 們 的 種 生 織 物 知 知 而 叉臂 道 識 學 成 物 有 也 , 理 是 系 是 如 學 輕 隨 統 化學是 頹 處 可 養 可 쯉 科 以 驗 學 科學 化 證 的 • 因 合 驗 知 爲 成 的 , 識 因 牠 水 0 0 為牠 嚳 譬 是 的 研 如 如 知 例研 究 重心 遺 識 有 傳 • 吸力 究物質現象, 機 我 的 體 們 知 和 識 的 可 槓 生 以 , 我 活 在 杆 化 的 們 現 學實 組 知 也 象 益 穣 可 的 (験室 以 而 0 , 我 成 用 曲 裏 們 有 這 植 證 隨 系 物 種 或 岄 時 統 豣 動 究 的 膧 的 物 的 曵 知 0 我 可 識 來 結 以 們 實 果 0

#### **驗**證明的 o

是社 譬如 裝 常 講 , 學了 常受 會 說 到 的 社. 3 着 産物 會 美 -----學 阈 個 \_\_\_ 的 1 秱 <u>\_</u> 的 風 國 社 知 , 的嬰孩 會瑕 蕭 俗 是 習 , \_\_4 自 惯 境 種 的 然也是有 社 , , 生 影響 舉 會學 長 Jt: Ŀ 在 ίĵ , 交万. 動 的 系 個 知 統 0 思 紬 反覆 擂 丽 想 粹 可 0 的 我 證 也 的 是美 美 們 驗 給 國家庭裏 的 果 知 國 , 道 0 單 便 **,** 的 養 思 舉 想 成 個 ---, 必 那 倜 ; 人 態度 定 生 很 種 長 遪 說 也 |美 社 在 近 是 國 會 那 的 美國 6 裏 話 罷 的 種 3 服 的 祉 0 人 態 美 會 -Λ 度 國 裹 C

成了 庭裏 個百 的 時 分之百的美國 生長 候 個百 , ; 等到 個 分之百的日本 使 後 在 來, 日本家庭 人了。又當 便成了三國的 人了 裏 生長 如 0 這個 煕 派這樣講 , \_\_\_ 嬰孩 人了。除了他們 個 使 , , 生長 假 在美國家 使 在 同 \_\_ 面貌 庭裏 夫 個 婦 純 粹的 或互 生長 所 生 相類 日本 , 又 的三 家 似 \_\_ 個 庭 個 外 子 使 女 裏 , 可 Æ , 說 中 在 他 國 初 必 定 家 切 生

舉動習慣多不相同了。

上牛頓 以 不 似 社 逭 樣看 物 會學 的 質 來,「人是社會的產物」的 之科 重 科 心 學 學 原 那 人樣單 的 則 性 • 和 質 純 生 而 • 一物學上 有定 正 和 , 物 孟提 就 理 這 \_\_ 學 個原 爾的 • 點 化 遺 則 學 而 傳 沒有 , 論 是隨 原 , 則 區 社 一時随 别 會 • 學 , 樣 地 和 不 可以 物 過 的 普 質科 社 證 會 遍 學 壆 而 明 的 可 所 也 有 以 砰 0 些不 證 Œ 究 驗 如 的 同 物 現 的 理學 0 的 象 所 地 ,

種異 社 匙 會學 典 物質科學的 異點 因為研究對象的不同,所以社會學和 物質科學確

實驗室中,設法使某種狀況發生,而使其他一種或數種狀況,完全受人力控制 一社會學不能完全採用物質科學的實驗法。物質科學欲觀察某種狀況時 ,可在 0

人類社會現象,綜錯複雜,便不能完全受人力支配 誰

美國支加哥大學和南加州大學

,近年均創設

一種社會搜究實驗室

0

Research Laboratory 但這種實驗室僅不過是一 種搜集和整理材 料 的

室 , 和物理化學的實驗室有別

第二社會學不能完全適用統計法,固然有一部份的社會現象,可以適用統計的。

數字表明 、牠的意味,因為數字僅能表示一種趨勢和變遷的大概 ,而 人類 社 會現象的

**真意義,那常常在數字之外(註)。 至於不能適用統計的社會現象更是很多** 世 據最近社會學研究的結果,知社會生活是有機的。(Organic 意即 资分子 咧

間有交互依賴的關係的)社會並不是多人的集合。(以社會為多人的集合

Organic Conception of Society) 社會學上應用統計的時候,不能不採用這 Conception of Society) 社會是有組織的多人結合,這種結合,完全是各 Research, Vol. XII, No.2 Nov. Dec., 1927.P.103) 種原子說;假使我們相信有機說是正確的,那便不能完全信託統計了。 上面所說如原子一般的,很是不同。這樣的主張,稱為社會的有機 分子間交互影響的結果。(看個人之在社會,彷彿是有機體的一部,和 的,看個人彷彿是原子一般,這樣的學說,稱為社會原子說。Atomistio (参観E, W. Burgess: "Statistics and Case Studies," —Sociology and Social 說 0

#### 本章參攷書

E. C. Hayes: Introduction to the Study of Sociology, Ch. I. C. A. Ellwood: Psychology of Human Scelety, Ch. I. PP. 1-4.

- [1] Blackmar and Gillin: Outlines of Sociology, Chs. I-II.
- 四 F. H. Giddings: Scientific Study of Human Society, Ch. I.
- 用 J. A. Thomson: Introduction to Science, Chs. I. and II
- R. Park and E. W. Burgess: Introduction to the Science of Sociology, Ch. I. PP.

Karl Pearson: Grai

1-12

八

ب Karl Pearson: Grammar of Science, Ch. I.

C. M. Case: Outlines of Introductory Sociology, Introduction, PP. XV-XVII.

# 第三章 社會學的材料

類的社會行為,就是社會學研究的材料。但是人類社會行為的範圍,非常廣漠,究 竟從那裏研究起呢?通常,社會學研究人類社會行為的時候,必有一種研究的單位 社會學上研究的單位 從上面說來,社會學是研究人類社會行為的科學。人

٥ 這 種研究的單位,就是研究的起點,也就是研究的 材料

對 子社 (1)以個 會學上研究的單位, 人 The Socius or the Individual 為研究的 各家意見,頗不一 媝 單位 。總而言之,可有 個 人是社會 四 組 成 說 的 單 位:

而個人的人格,又是社會上養成的。我們知道,人自呱呱墮地而後,無 時 無處不

受着社會的影響。生長在那一種社會裏 (,就成為那一種社會裏的一 分子。所以一

間接可以知道那 · 社會的情况。所以個人可為社會學上研究的單位(註)

個人無異是一個社會的縮影;研究了那一個人,

直接

可以知道他和社會的關

係

(註) 見瞿廷史 Giddings: Principles of Sociology. (The Socius is the unit of In-

vestigation) Blackmar and Gillin: Outlines of Sociology, Ch,

ciclogy Studies the Socius, or the man in his Social Relations.)

個人總是生長于一個團體裏面;沒有一個時間沒有一塊地方可與社會脫離關係的 (2) 以 團體(The group)為研究的單位 人類社會,是由許多團體集合而成的。

。所以人類的社會行為,就表現于這些團體生活中間。因此,要研究社會行為便 (註)。

須研究團體生活;團體就可爲研究的單位 (註) 見愛爾華 Ellwood: Sociology in its Psychological aspects

行為,就在這種制度的生活中表現出來。因此,研究制度,就可以了解社會生活 沒有社會,更沒有社會生活。所以人類社會生活,就是在制度中的生活 個社會,常有無數的制度。抽象的說,人類社會是由制度構成的;沒有制度,便 ③以制度 (The Institution) 為研究的單位 制度是社會上公認的行為規則。一 。而社會

;制度就可為社會學上研究的單位(註) (註) 見孫末楠 Sumner: Folkways 麥其維 0 Maciver: Community. 海芝勒

ler: Social Institutions.

樣行為。這種同樣行為,就叫社會同式。華泰現象,就是這類社會同式的現象。 (4以社會同式(Social uniformities)為研究的單位 人在同樣環境之下,常表現同 單位

人類常表現這種社會同式的行為,故社會同式,可為社會學上研究的單位(註)。

(註) 見勞史Ross: Foundations of Sociology; Ch. IV.又痛希 Principles of Sociolo-

y, Ch. 1.

化現象,决不是研究個人可以完全了解的。所以個人不能視爲社會學上研究的唯 個人人格,固然是由社會養成的;但社會生活的現象,不僅僅在人的本身。譬如文 的意見。但是以人為研究的單位,似覺不甚圓滿。社會固然是由人結合而成的;而 關的個人 (Man in his Social rellations) 為研究的單位 (註三) 。這都可以代表第一 主張以社會人 (The Socius) (註一) 為研究的單位的。彭德 人(The Individual)為唯一的研究單位的(註二)。白克馬(Blackmar)是以和 上述的四種單位,可以代表許多社會學家的意見。我們知道瞿廷史 (Giddings) 是 (Binder) 教授,是以個 社 會相 種

(姓二) Socius 詞雖則是指個人,但實際意義,是指在社會上生活的個人;是

從社會關係方面去說個人之稱。所以譯做社會人或比個人為安。

(註日) 既 Ender: Principles of Sociology, 1928

(註三) 民 Brackmar and Gillin: Outlines of Sociology, Ch. III.

素,但不是社會生活的全體。譬如羣衆現象,便非制度之所能包括。我們不能把羣 的任務。我們再從孫末楠 (Sumner) 麥其維 (Maoiver) 傑德(Judd)諸教授的著作中 衆現象,推出于社會學範圍之外。所以視制度為社會學研究的單位,是不圓滿 5 知道他們重視制度的意見(註三)。我們知道,制度固然是人類社會生活的重要要 我們從斯賓塞 (Spencer) 的著作中(註二),知道,他以研究制度為社會學上重大 的 0

託こ 斯賓塞在他的社會學原理 Principles of Sociology 中,以三分之二的篇幅 研究各種 社會制度,如禮節制度 Ceremonial Institutions 政治制度 Poli-

tical Institutions 宗教制度 Ecclesiastical Institutions 職業制度Professional

Institutions 工業制度 Industrial Institutions 等是。又在他的叙述社會學

Descriptive Sociology 中壓舉各幼稚民族的種種社會制度

(註二) 孫末楠及麥其維著作見上。傑德Judd: Psychology of Social Institutions

以社會學為研究社會同式的科學(註)。我們相信,社會現象,固然處處表現種種的 社會同式;但是以社會同式為研究的對象,一則太覺油象,二則不足以概括社 勞史(Ross)教授,在他的著作中,很注重社會同式的研究。蒲希(Bushee)教授, 會現

象的全體 (註) 見勞史 Ross: Social Psychology 及蒲希 Eushee: Principles of Socially 一,所以社會學不應以社會同式爲研究的單位

爾華(Eilwood)派克(Park)蒲其斯 (Burgess)鮑伽達 (Bogardus) 諸人的著作中,可以知 至于以團體為研究的單位,有很多社會學家,是這樣主張。我們從勞史(Ross)愛

我們必須知道,以團體爲研究的單位,並非以團體爲止境。我們同時應該研究個人 可以研究社會生活的各方面。所以團體為社會學上研究的單位,似較為適當 道他們的意見。原來團體是社會生活的單位,也是社會生活的中心。在團體中我們 。不過

相 0

,研究制度,研究社會同式,以及其他關于社會行為的種種現象

**究的出發點,而不以具體社會為研究的止境。這樣,才是易于着手,而可以研究社** ritorial groups)如家庭、村莊、都市、國家等。或者用柯萊(Cooley) 教授的區分, 工會等。從這種種的具體社會裏面,切實研究社會生活的各方面 合等;或是間接社會 (Secondary groups直譯為次級或次要團體) 或是直接社會(Primary groups 直譯為初級或主要團體),如家庭、鄉鄰 會行為的與 所以本書主張以具體社會,為研究的單位。這種 如學會、政黨 、俱樂部、朋友團體等;或是區域社會 (Communities or ter-!具體社會,或是團體社會 (Social , 如 了 以 具體 都市 社 、友誼結 政 會 黨 為研

研究的對象,而以具體社會為研究的單位。所以凡是具體社會裏面所表現關于社會 行為的各種現象,都是社會學研究的材料。關于人類社會行為的種種現象,可分為 社會學上研究的材料 從上面講來,我們知道,社會學是以人類社會行為為

影響、變遷與交互關係等皆是。

類,就是人的方面的材料,物的方面的材料,及歷 史方面 的材 料 0

以社

面 的

材料,不外乎人口的現象,凡人口的生長,變遷與遺傳等皆是。心理方面的材料 ,不外乎態度和行為的現象。凡是態度和行為的性質、起源、及其發生的原因 為不能脫離 (1)人 的 方 面 人的 的 材 要素。人的要素可別為二類,就是生物的與心理的 料 社 會行為 ,是二人以上交互影響的共 同 行 爲 0 0 生物方 所

物的 影響的 響的 于人 于物的要素 ②物的方面的材料 的方面 現象,或是人的與物的現象的聯合。至于這種社會行為表現的形式,表現的 發 原因 生 • 决不 的現象。其實不然,凡社會行為的起因,或是由于人的要素, 0 ,或是由于人的奥物的要素的聯合 • 大概二人以上的結合及其交互影 面 是完全出于偶然的現象; 這些原因 社會行為,是二人以上交互影響的共同行為,似乎純 ,常存于這二人以上的本身以外;或是 必有所以使這二人以上結合及發 人的 現象 或是由 生 , 或是 交互 粹起

事

物

皆是

O

狀

象

面

的 犯 , 或 及 材 其 料 人 對于 和 0 物 物 聯 他 的 種事 合 方 的 面 現象 物的 的 材 影響和電 料 發生關 • 可 分 係 變 遷等 為二 0 所 類: 12. , 也 研 就是 究 不是偶然的 此 文化 會行 為的 n'j , 材 ₩, 料 時 都 與 俠 自然環 是和 9 必 狽 Λ 的 境 研 究 或 的 物 物 材 料 的 的 方 現 0

產 材 要件 I 類 人 具 物 行等 類 料 社 (a) 可 文 會 的 , , 有形 分為二類 就沒有交互影響的 化 社 而 行 爲 會 的 交互 入 的 材 的 生 類 一影響 表現 事 活 也 料 是文化 物 : , 就 就 ; • 興 , 非 是物 進行 是在 祉 物 的 會 文化 質 行 質 產 可 必 • 能 藉 變遷等等沒 為關 物 的 與 文化材 文化之力以 非 中 0 。所以文化 物 係 的 人 生 類 最 質 活 之所 密切 料 的 有 , 0 0 表 物質 如 是研 不 雕 以 的 智 異 見 藉 材 開 于 料 識 的文 究社 ; 文 文化 因 化之 普通 • , 莫過 是沒 信 化材 會 , 抑 行 力 就 動 于文 沒 物 為最 有 的 料 • 者 道 言 有 , 0 化 重要的 社 德 如 語 耐 9 就 會 關 會 0 • 9 文化 狂. 風 便 行 生 于 活 缺乏 掘 衣 材 爲 俗等無形的 有 是 料 最 • O 交 食 H. 义 人 根 0 文化 類 通 是 化 本 • 住 的 的 的 人 0

•

•

,

料

0

變遷

9

因後

相

9

乱

會學的

文化 的 物質 **(**b) 自然環境的材料 那 基 樣 礎 的 窑 0 土 切 地 能 的 7 性質 ၁ 我 自然環境的現象,也 們 • 形 知 態 道 人類 • 以 及氣 的 集合 候 狀 與社會行為發生關係 9 观 业 須 , 都 佔 據 可影響于人類行 土 地 0 t 地 ,不過沒有像 是 人類 為 0 所 生活 以

果 都是社會學上的重要材 , 地 3 歷史方面的材 性 都存于歷史的 地形 氣 候等 事質 料 料 凡社 0 亦 所 0 社 以研 會上種種 爲社會學 會行爲的發生及變遷,必有前因後果。這些前 究一 研究 種現象的歷史, 變遷的狀況 的材 ,無論是物的變遷與人的 可以徹底了解現象的真

社會學研究的 要之,凡是人的方 材料 面 0 現 う物 任 的 珥 用 方面 簡 表 9 以 說明 及 歷 如下 足方面關于社 會行為的 種種 事質 , 都是

生物的 人 及遺

村料 人的方面 文化的一物質的 心理的。 人類態度及行為 衣 傳 、食、住、行等所必需的事物 現象 的體具

物 的 方 面 自 然的 非 物 地 質 境 的 的 風 地 俗 性 • 道 地 德 形 • • 宗 氣 教 候 • 法 等 律 等 會社

歷 史方 面 社 會 變遷 的 事 實 等

泚 會 Ξ 裏 面 材 料 , 去 的 來 研 究 源 人的 上 方 面 面 說 物 過 的 , 我 方 面 們 以及 以 具 歷 體 史 的 方 社 會 面 種 爲 種 研 究 的 的 祉 單 會 事 位 實 0 我 0 但 們 是 從 我 這 們 具 究 體 的 竟

從 那 里 下 手 去 取 得 這 些 材 料 呢 ? 簡 單 說 來 , 可 有 下 列 五 種 來 源 :

(1)

日

常

生

活

我

們

無

論

何

人

,

都

生

長

于

具

體

的

社

會

裏

面

的

0

所

以

我

們

要

研

究

祉

體 會 行 社 會 爲 裏 , 取 面 得 日 常 研 生 究 活 的 的 材 事 料 實 , 只 , 須 可 以 仔 供 細 給 觀 我 察 們 我 無 們 所 限 制 麥 的 預 無 的 代 具 價 體 的 的 取 社 用 會 生 • 活 分 析 0 這 • 些 奥 證 具

驗 0 所 以 日 常 生 活 的 事 實 • 是 最 可 貴 的 研 究 材 料 0

問 題 (2) 特 • 往 殊 問 往 起 題 于 種 無 種 論 特 那 殊 種 環 具 境 體 的 社 事 會 實 裏 原 面 因 , 常 0 我 常 們 發 從 生 這 種 種 種 特 特 殊 殊 的 的 問 問 題 題 現 0 象裏 這 些 特 面 殊 , 的 可

以 分 析 出 社 會行 爲 的 原 理原 則 0 所 以 具 體 社 會 裏 面 的特 殊 問 題 , 也 是 社 會學 上

究 這 (3)種 的 歷 歷 材 史 史 料 的 事 0 事 蹪 實 是 歷 史 社 會 Ŀ 所 學 記 上 研 載 究 的 事 的 實 最 , 好 就 材 是 料 人 0 類社 因 爲 會 歷 行為 史 的 事 的 陳 實 跡 是 靜 0 從 止 的 理 論

上

說

,

所 往 事 在 的 有 見 實 的 0 的 特 歷 所 0 其 歷 殊 史 以 史記 勢 的 記 從 不 載 這 偏 能 載 重 • 種 把 不 ; 事 • 或是偏 都 社 盡 實 合于 是 會 襄 生 偏 面 重 我 畸 活 , 的 們 我 的 政 治 們 種 的 • 種 需 而 , 可 或 不 事 以 要 是完全 是 實 0 得 羅 因 偏 到 列 重 爲 種 經 無 的 歷 種 遺 史 0 濟 方 但 上 , 0 面 是 或 歷 的 的 史學 是偏 我 記 觀 載 們 察 重文 也 家 , 0 記 只 可 不 化等 能 把 載 過 種 歷 限 從 等 史 于 實 種 的 的 比 際 0 歷 所 時 較 上 • 不 史 以 候 重 說 記 我 , 要 變 , 的 往 現 載 們 遷

#### 要材料。

彙

集

m

綜

察

之

,

以

得

其

事

實

的

湩

象

0

所

以

歷

史

的

事

蹟

,

常

是

祉

會

學

上

研

究

的

重

(4) 社 會 意 見 社 會 學 既然 是科 學 ; 科" 學 是注重 事 實 , 不 重意 見的 , 似 乎不 應該

搜

取

材

料

,

必

須

非

常

愼

重

的

Ç

性 們 研 人 0 質 們 雖 承 究 意 的 則 認 0 假 意 不 人 見 們 使 見 足 0 方 現 盡 的 但 象 面 信 觀 是 得 性 察 有 , 質 到 但 是 許 多 是 豣 至 正 當 不 究 少 社 也 的 會 能 的 從 材 可 辟 現 意 料 供 愱 象 給 見 0 , , 方 不 叄 那 平 渦 考 常 面 末 得 徵 FI , 人 似 篮 他 求 到 意 平 瓦 之 們 相 見 用 都 的 意 可 的 的 0 時 所 見 得 , 那 候 以 到 , 就 末 有 • 必 許 是 種 , 須 多 便 IE. 他 醴 時 們 當 不 應 的 察 候 軦 從 觀 察 所 • 我 察 這 研 炉 們 得 方 究 0 現 假 面 也 的 可 象 報 使 去 搜 的 從 告 我

集材料了。

遞 ED 著 者 證 述 (5)的 的 車 , 科 價 或 家 是 廚 值 著 研 經 , 述 驗 足 究 爲 的 有 , 本 報 許 多 人 告 面 研 社 須 • 宪 會 視 或 事 是 現 其 實 豣 觀 象 察 及 究 的 方 參 的 問 狡 意 題 法 見 魡 , 9 是否 但 早 是這 雖 經 瀢 不 專 當 能 種 家 完 著 Mi , 悉 述 定 全 信 心 的 0 所 汧 體 爲 究 可 驗 以 從 價 靠 過 盆 專 的 , 家 旧 9 0 著 却 所 巡 面 有 以 方 須 比 他 視 較 們 面 著 與 的 去

要之 , 耐 會 學 上 的 研 究 材 料 , 大 摡 都 可 以 從 Ŀ 面 五 種 來 源 取 得 的 0

## 本章參攷書

- C. A. Ellwood: Sociology in its Psychological aspects, Ch. II.
- F. W. Blackmar and J. L. Gillin: Outlines of Sociology, Ch. IL
- F. H. Giddings: Principles of Sociology, Chs. I and II.
- 四 A. W. Small: General Sociology. Ch. I.
- 六 E. A. Ross: Foundations of Sociology, Chs, I. and 1V. F. A. Bushee: Principles of Sociology, Ch. I.

Æ.

L. F. Ward: Pure Sociology, Ch. III.

# 第四章 社會學的問題

凡是科學都有他的特殊研究問題,以規定他的特殊領域。社會學既然是科學,也

致。 有 他 現在先述幾種重要的意見,然後再述本書的主張。 的 特殊研究問 題 o 但 是社會學 究有 那幾 種特殊的 問題 , **社會學家的意見,** 

頗不

## 各家的意見

**孔氏之意** 做 會靜學研究人類社會自然秩序的學理 的 研 社會靜學(Social Statics);動的研究的部分,叫做社會動學 (Social Dynamics)。社 究 孔德 和 ,這種靜的研究和動 的意 動 的研究,(Statical Study and Dynamical Study)。静的 見 孔德在他的積極哲學 的研究 。 社會動學研究人類社會自然進步的學理。 **以** ,就是社會學上的主要問題 中,分社會學的研究為 註 兩大部分: 研 究 的 部 就是靜 分 • 叫

註 me Martineau: The Positive Philosophy of Auguste Comte, Vol. II. PP. 218-

333

華特的意見 華特 分社會學為兩大部: 就是純 理社會學與應用社 會學 純純 理 個

體

保

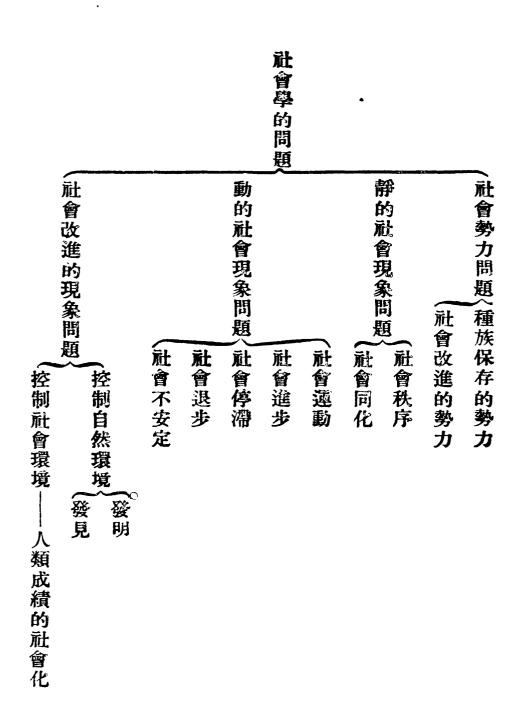
存

的

勢

力

來 會 象 學 社 力 在 的 的 註 去 動 勢 社 都 狀 社 會 0 , 指 社 力 會 起 態 研 會 學 的 0 導 勢 于 究 現 在 研 社 會 的 0 會 社 均 力 社 社 動 象 純 究 學 問 現 衡 會 會 會 失 的 理 社 的 象 全 勢 與 勢 動 題 社 會 却 祉 僧 學 的 的 力 不 平 力 會 會 , 問 衡 研 與 學 原 趨 均 的 現 , 題 應 衡 作 究 象 動 中 理 向 的 原 社 時 肼 用 祉 的 的 , , 包 與 括 會 候 會 部 社 華 則 的 0 指 在 勢 氏 種 分名 會 四 理 0 , 導 想 社 力 現 依 應 種 種 社 據 作 日 象 用 社 方 社 會 會 大 問 孔 勢 用 社 會 問 會 Ŀ 社 面 時 德 會 勢 現 力 會 題 題 進 發 學 發 行 象 生 平 動 的 力 : 0 學 研 意 研 就 變 衡 生 或 , 究 究 就 就 見 是 遷 的 的 改 0 静 如 是 是 時 穟 社 , 進 社 • 卽 候 遷 會 的 分 何 應 純 社 會 靜 祉 應 和 祉 會 勢 用 理 表 , 運 學 會 會 用 現 現 社 力 社 社 學 動 豣 現 這 象 問 會 會 會 \_\_\_ 現 究 象 的 種 壆 學 種 0 的 題 華 問 問 象 原 問 的 的 動 社 , 題 理 靜 氏 會 題 任 任 的 表 題 勢 爲 原 務 現 現 相 的 務 0 的 兩 部 則 象 力 茲 信 社 0 0 \_\_\_ 研 種 社 維 分 大 再 所 , 會 0 研 靜 會 持 名 類 去 究 列 現 以 数 究 象 怎 上 平 B : 表 在 的 狀 祉 就 進 這 華 樣 衡 如下 的 \_\_\_ 是 切 會 社 問 氏 用 種 態 肼 籍 現 候 靜 曾 題 看 人 祉 0



、主要問題

社會

組成成

社

會

集成

註 ciology, Chs. I and II; or, Text book of Sociology Chs. I-V. 見 Ļ F. Ward: Dynamic Sociology, Introduction to Volume I; or Pure So-

題中又一 類是歷 等的問題;次要問題是研究社會歷程 與次要問題Primary and Secondary Problems。主要問題是研究社會結構與社會生長 會學的任務 Ξ 八可別為 瞿廷史的意見 史的 問題 註 兩 類 Ð 說 : 第 明 瞿廷史以爲社會學上的問題,可別為兩大類。就是主要問題 社 類是叙述的 會起源 社 會 問題 進 化 , 刻 的 ,叙述社 問 以明之。 題 0 把這 與 會原素與 社會原因等 幾種 社 問題研究清楚,就是此 會組 的問 織 題 的 問 0 題 在 一主要問 Q 第二

。現在再就瞿氏的 組叙 織述 丨的 祉問 會題 現一 分類 的會 四原 表 社會心 人口

的問題 次要問題 與歷 社會定律 社會歷程問題 社會原因問題 《進化一進化 問題 人類團 全民團: 種 動物團結的時期 族 結 結 粘 的時 的 的 時期 時 期 期 社 會的性質與目的

四 (註) 見 Giddings: Principles of Sociology, Ch. IV. 愛爾華的意見 愛氏在他的社會學的心理方面 (Sociology in its Psychological

aspects) 書中,依據孔德與華特的意見,分純理社會學上的問題為兩大類:就是

mic Proplems)或社會起源與社會發展的問題 (甲)靜的問題(Static Proplems)或社會組織與社會功用的問題,(乙)動的問題(Dyna-(註)。據愛氏之意 ,在社會 組織方面 ,

#### 有

# 有下列的各項問題:

- (1)人類結合的各種形式怎樣?
- ②社會團體的種類怎樣?

四

(3)影嚮于社會組織的種種勢力的性質怎樣?

章

- 4)人性對于社會組織的影響怎樣?
- (5)物質要素對于社會組織的影響怎樣?
- 6)社會組織的性質怎樣?
- 在社會功用方面,有下列的各項問題:
- ①各個人在社會中怎樣活動與怎樣合作?
- **(2)** 社 會 理 想 社 會 標 準 與 公衆情 操 人? 怎樣影嚮于 社會活動?
- (3)(4)個 社 人怎 會 團 體 樣 去改 怎 樣 變 去 改 社 變或 會 團 控 體 制 ? 個

(1)

社

曾組

織

的

變遷是進步還是退步?

5社會結合的形式怎樣可以影響于社會活動?

(註) 見原書第二十二頁至二十八頁

這些都是社會學上靜的問題 0 至于動的問題,簡單 說 , 就是社會組織及功用的變

①一切社會的起源——包括動物社會——怎樣?

遷問

題

,

不

外乎研究社會

起

源及發展

0

在

社

鳣

起

源方

面

>

必

須研

究

(2)人類社會的起源怎樣?

(3)各種社會結合的特殊形式的起源怎樣。

在社會發展或進化方面,必須研究。

②其進步或退步的原因何在?

這 此 都 是 社 會 學 H 動 的 問 題 0 但愛 氏 在 他 的 人類 社 會的 心理Psychology of Human

Society) 一書中

3

叉

四冬

爲

改

變其

說

2

分

社

會學

上的

問

題

寫

14

類

就是

- **(1)** 社會統一問題 (Problems of Social Unity)
- (2) 社 會繼續問題 (Problems of Sociale Continuity )
- ③常態的社會變遷問題 (Problems of Normal Social Change)

4變態的社會變遷問題 (Problems of abrupt Social Change)

理的 愛氏以為這 問題。但二者並無衝突之點。社會統一與社會繼續問題,就是祖會組織問 四種 分法 ,是根據 人類: **社會的實際問題。至于前面** 的分類, 完全是純

題

0

註 見原書第十八頁至二十一頁 社會的常態變遷與變態變遷,就是社會發展或進化問題(註)

社會歷程(乙)社會產物。社 五 勞史的意見 據勞氏之意,社會學上所研究的問題 會歷程 , 就是社會上人們交互 動作 ,不外兩大類:就是(甲) ÁJ 脳 程 o 耐 曾 產 物

熄 , 是由 **社會歷程,及改建的歷程三種。在社會產物的問題中,又分為主觀的產物** 這種社會歷程所產生的事物 o 在 社會歷程 的 問題中,勞氏又分為 初步 的 ,與客 歷程

民

•

文化的孕育

、革

新

0

觀

的 産物二 種。現在再把勞氏所列各問題研究的對象,寫在下面 △・以見大概へ 誰

註 見勞史 Ross: Foundations of Sociology, PP. 91-99

甲 卍 會歷程 問題

(1) 初 步 )的歷程 環境的同化、職業的同化、生活形式的同化、人格發展的同

化 (2) 社 、教育的同 會 歷程 化

社會

的發生、結合、

威勢、反抗

•

適應、合作

、階

級化分

沚

0

會化 • 疏 隔 • 個 人化 • 結 晶 化 0

(3)改 建 的 歷 程 人類 的 增加 • 資本的 積聚、 環境 的改變 • 淘汰 • 都 市 化

移

乙 社會產物問題

(1) 主 觀 的產 物

(a) 社 會同 式

②客觀的產物

特殊的.

意 思 標 懒 語 言

渖

話

價值 信仰 • • · 欲望 知識 •

而聯成合

宗教 科 學 • • 醴 術

貌

0

鑫

0

俗 • 生活程度

0

風

普通

的

理想

、意見

(b) 社會命 令

奉 衆

的

心理

、團體的特質

•

時代精:

神

訓令、 語滅、 規則 俗例

教條

0

(c) 社會制度

家庭的 •

• 法律的 政治的 • 軍 事 的 、宗教的 、工業的 、職業: 的 0

而言之,也不出乎這兩類問題之外。

彼所謂

叙

述的

問題

,

就是靜的問題

所

謂

歷

史

(8) 社 會關 係

友誼 • 保證、交互 •

利益

師

徒 •

經理

•

照顧

•

依賴

•

生徒

•

臣屬

奴隸

**(**b) 扯 會團 體

偶 然 團 體 • 類似 團體 • 利益 團體 • 功用 團體 0

特 方面 從上 愛爾 タ有社 面的五 華, 會組織的 都是這樣主張 種意見看 問題: 來,似都承認社會學上有一 在動的現象方面,有社會變遷或進化的問題 0 **瞿廷史雖則沒有分得那樣清楚** 兩種 一根本大問題;就是在靜的 ,但就其所舉各種 0 扎 德 簡 現象 , 題 華

問題 會 歷 程 , 以 問 及社 題 , 是動 會歷程定律原因諸問題 的 問 題 , 所謂 社會產物問題 ,不外乎動 , 是靜 的問題 的 問 0 就勞史的 題 0 不過沒有講 分類 言 到 , 歽 社 會進 謂 社

化問題 罷 1

等于 象 勉 H 強 横 , 我 分 們 静 有 斷 爲 相 動 1ł: 面 靜 動 信 Ö O 所 靜 \* 祉 的 以 會 的 耐 兩 研究任 會現象原只是動的現象,沒有所謂動靜 方 兩 現 왏 部 面 分 卽 3 以 何一 使 3 易 觀 111 驟時 使 察 統 學者 不 現 間 息 象 誤 (Y) 的 的 會 眞 那 社會現象 相 樣 ¢ 但為 變動 (註) 研 0 , , 究 就 但 我 可得社会 方 們 在 便 任 研 的分 究靜 何一 起 會 見 別 的靜 驟 的 , 我 0 時 現 假使 的狀況 們 間 象 也 , , 把 得 社 只 假 社 是 0 會 现 研 定 會 由 現 究 社 這 象 象 種 現 會 卽 現 靜 畿 象

包 孔德 學 理 曾 的 兩 說 種 . 耐 方 會學 面 罷 Ŀ. 了 靜 0 見 的研 Martineau: Philosophy of Auguste Comte, Vol., 乳 與 動 的 研究, 並 不 是兩 種事實不 過是一 種

的現象的

比

較

,

我

們

才"

知

道

動

的

現象

的

填

相

Ü

#### П. Р. 218.

相 왰 研 所以 沒有 乳 的方 就 動 配 的研究 便說 會現象的實 Ð 不能 , 便不能了解靜 不有 際說 動靜 Þ 沒有 的區 所謂 的現象 分 動靜 o 沒有靜 公的意 的 味 晶 0 的 别 所 研 0 以 究 肚會現象 把 2 便 社 無 會 現 從 • 只是 象的 知 道 研 動 動 究 的 的 現 現 分為 象 象 的 0 但 動 眞

(3)

社

會

行

爲

的

控

制

問

題

靜 的 兩 類 原原 是很得當的。不 過這 種分類,似乎太廣泛些。本書在大體上, 是 採 取

逭 種 動 靜 二分 法 • 但 在 細 目 上 , 微 有 區 别 0

#### 本 書 的 意 見

究 的 依 單 뷇 位 前 0 我 章 所 們在 述 • 具體 我 們 的 知 社會裏面 道 , 社會 學· , 去研 是研 究社 究社會行為的時候 會 行為 的 科 學 , 5 可以發見四 而 以 具 體 的 種 祉 重 會 要問 爲研

題 0 就 是 :

(1)社 會 行爲發生 的要 素 問 題

(2) 社 會 行 爲 的 組 織 問 題

(4) 社 會 行 爲 的 . 變 遷 間 題

道就 是社 會學 上所 應研 究 的 問 題 0 現 在

再分

別說

明之・

存

0

的

在

或

愛遷

•

爲

必不

可

免的事

實。

我們

為研

究便利

起

見

得

總稱

這些必要次要和

次

由

這

種

種

必

要

•

次要

•

和

次

次要等事

件

的

合力作

用

•

而

後

使這

種

現

象

的

發

生

存

待

發

數

,

因 和 種 在 大 名 生 同 種 稱 带 原 結 或 • 槪 果 , 或 因 數 任 關 果 存 可 0 變 係 社會 通 的 種 何 在 以 , 不 其 現 結 遷 常 對 0 \* 過 他 所 行為發生的要素 象 或 所 果 0 \_\_\_ 反 是同 謂 的 的 變遷 謂 種 ; 現 發 過 因 現 而 原 象 來說 生 果 除 因 象 \_\_ √。通常 繼 關 • 是 種 • 續歷程 僅 • 存 係 必 結 原 凡 在 就 要事 指 因 果 稱這 是一 是 問 直 , • • 又常 中 或 說 題 件而 接 對 先存 種或 的先 變 凡 產 他 我們 是 爲 外 遷 生某 種 其 後二事 現 的現象為原因 數 , 現 , 必 知 種 象 常有 他一 種現 象 現 有 道 的 是 象 發 , 0 其 種 象 結 許多次要 科學 的發生 生 實際 他 或 的 果 數 • 必要事 0 的 , 種 存 種 原 • 後起 、存 或 在 因 結 • 部分責任, 和 數 種 • 件 結 果 或 在 的現 種 次 而 果 的 原 變遷 的 言 原 因 次要的事 , 象為 或 現 不 因 , Ó 常 象 變 但 過 , 0 在于 結果 遷 所 必 爲 是 時 , 使 有 • 其 件 間 以 之發 分析 勢必 任 他 誰 原 先 種 , 因 為其 現 後 何 現象 生 產 現 0 結 象 的 種 原因 生 • 果 象 或 對 原因 的

(1)

全

體

I

人

對

于

廠

方

開

除某

工

人

的義

憤(必要事

件

都是 索) 間 是 馜 事 爲 產 接 件 1. , 等事 次要 生某 道 細 \* 的 , 究 件 I 是 行 件 能 作 爲 全 罷 的 種 工 時 事 工 體 現 , 3 為產 現象 象 間 伴 的 不 I 之長 得 人 的 原 9 發生 生某 因 對 要 如 不 于 素 • 產 厰 種現象 衛生 除 原因 生 厰 0 方 譬 平 方 0 ---要素) 時 全 所 開 如 的 部 待 體 以 除 的 • 原 遇工 某 有 分 I 逭 , Ï 因 人 是 ---0 所以 I 人 種 : 的 人 人 而 的 義 種 的 社 分稱 義憤 我 與 带 憤 會 必 要 現 廠 刻 們 象 這些 爲 事 得 方情 0 **(**道 因 直 件 稱 , 德 要 必要 接必 爲 這 威 0 有 通 件 的 素) 要 這全 罷 M 常 紗 • 次要 廠 膜 的 也 I 要素 體 罷 得 現 (社 I 工 工 象 叫 • 資 和 人 0 的原 會 外 他 這 次 9 要 的 罷 的 次要等事 素) 事 因 還 義 工 低 獅 有 發 爲 憤 的 生 其 原 等等 經 就 的 他 因 件 必 濟 種 0 使 要 要 但 這 種

- ②廠方平時待遇工人的苛刻
- (3)工資的低薄
- (4)工作時間之長

四

話

原因

有第

---

原因與第二原因

的

品

别

0

第

\_\_

原

因 就

是最後的

原因

,

哲學

Ŀ

足以產

生社

會行

爲的要素,

為數

極多。非把這些要素,研究消楚,

便不

能明

白

社

會

凡

(5) 工人與廠方情感 的隔膜

M 稱 這 原因 的五 部分 為為 這件罷工 現象的要素

9

研 究之。 科 學 上 只 豣 究第二 原 因 , 就 是現 象 發 生 的 直 接 原 因

切 社 會行為 的 發生 • 存 在 • 或 變遷 , 必由 于 種 種 要素 的互 相 結 合與 作用 0 而

行為 的 眞 相 0 所以 社 會學上 一的第 一個 問 題 , 就 是社 會行爲發生的要素問 題 0 **這里所** 

要研究的 , 有下 刻 、幾點 :

(1)有 那 緞 **殖要素** , 是可 以影響於 人類

的

社

會 行

爲

f

(3)究竟這些 |要素怎樣地影響 **子人類的** 社會行為 ? 怎樣地使社會行為發生存

在或變遷?

(2)這些 要素 (的來源 怎樣 ? 性 質怎 樣 ?

(4)究 竟邁些要素對 于人類: **松社會行** 爲 的 勢 力 • 是一 樣 地 重 要的?還是不

律

的

?

- (5)這些要素的交互關係怎樣?
- ⑥這些要素所受人類社會行為的影響怎樣?

為的 的 而 交互 爲 質 泚 人 總 具 生 會 們行 聯 時 活 體 有 上 社 帶 候 公 永 , 0 以 認 會 爲 所 關 久 • 常 行 謂 的 至 的 性 係 是很 質的 準 爲 待 行 社 • 的 會 並 縄 Λ 爲 接 自 規 組 統 行 且 0 l 然的 所 物 織 為規 具 則 ] (Social Unity)就 等 以 問 有 0 随着 這 題 則 社 的 \_\_ 會上 種 非 種 0 這些行 物 行 所 共 人 的 質 爲 類 謂 同 行為 規 的 生 社 的 活 爲 則 亂 會 特 規 規 是 會 組 徽 • • 沒有 是 行 則 織 則 0 切 通常 社 爲 0 , Social(Organization)就 行 ---可 會 , 處 並 爲規 說 所謂 個 行 不 社 是 社 爲 入們 是散 制 會 會 的 則 上 準 所 慶(Institutions)就 裏 沒有 漫 行 繩 具 面 為的 無 的 有 0 種 公認 共 凡 拘 束 同 種 機 是 是 械 的 的 行 衣 這些 爲 致 行 食 • 0 人 規。 常 住 爲 的 是有 常 行 們 行 則 規 特 等 遵 爲 表 則 徵 • 現行 守着 系 常 的 規 • 0 統 有 作 物 則

個 社 會 的 統 性 , 常 表現于其行為規則 • 制 度 • 與 社 會 組 織 0 我們 如 要瞭 解 社 會行

Ξ

社

會

行

爲

的

控

制

問

題

人

類

的

祉

會

行

爲

,

常常

遵

從

社

會

上

公認

的

行

爲

規

則

0

爲 的 眞 相 , 便 須 研 究 社 會 L 的 行 爲規 則制 度 與 社 會 組 織 0 所 以 社 會 學 上 第二

個

問

題

- 就 是社 會行 爲 的 組 織 問 題 0 在 這裏 所要研 究的 有下 面 幾
- (1)社 會行 爲 表現 的 時 候 , 有 沒有一 定 的 規 則 ? 他 的 性 質怎 層

樣?

- (2) 社 會行 爲 的 表現 • 如 有 \_\_ 定 的 規 則 • 那 末 , 逭 種 行 爲 規 则 從 那 裏 產 生 的 呢?
- (3)這 種 行 爲 規 則 , 有 沒 有 相 互 關 係 ? 有 沒 有 共 同 的 特 徵

?

的

關

(4)這 種 行 爲 規 則 與 祉 會 制 度 , 社 會 組 織 的 關 係 怎 樣 ? 社 會 組 織 奥 人 類 結

#### 係 又怎 樣

- (5)社 會行 爲何以具有共 同一 致 的 色彩?這 種色彩的 來源怎 樣 ?
- (6)社 會 規 則 • 社 會 制 度 , 社 會 組 織 , 與 社 會 統 \_\_\_ , 對 于 社 會 生活 的 關 係怎 樣 9

所 的 以 控 制 人 類 的 就 0 在 人 類 這 常 些 常 行 遵 爲 從着 規 則 社 裏 會 面 上 生 的 活 行 0 爲 換 規 句 則 話 , 說 所 , 以 人 常常 類 生 受着 活 是 受着 行 爲 規 社 則 會 的 上 行 控 制 爲 規 的 則 0

上

能

能

的 自 道 0 所 種 壓 願 以 迫 的 人 類 社 ; • 會 行 人 不 學 得 們 爲 的 上 巴 往 的 往 祉 而 第 會 就 願 控  $\equiv$ 于 範 就 制 個 的 問 範 • 0 有 題 我 的 的 們 • 0 是 就 有 要 出 是 膫 的 于 是 解 社 田 自 會 社 然 行 于 會 的 為 強 行 的 爲 迫 ; 人 控 的 的 制 們 阗 ; 往 人 問 相 往 們 題 • 不 便 的 0 自 這 受 須 覺 着 裹 研 得 可 究 控 行 以 制 的 研 爲 0 , 有 究 的 是 的 的 由 祉 是 會 • 于 有下 出 控 社 制 于

面 的 幾 點 :

(1)社 會 Ŀ 的 行 爲 规 則 • 究 竟 怎 樣 地 去控 制 人 類 行 為?

(2) 社 會 上 究 竟 有 多 少 控 制 的 I 具 ?

(3)社 會 控 制 究 霓 是 有 目 標 的 ? 湿 是 無 目 標 的 ?

(5) (4) 社 人 們 會 的 受 着 不 社 預 會 定一 控制 種完善 , 是不 的 自 理 覺 想 的 ? 湿 是 制 目 的 願 的 ? 法 還 是 強 迫 的 ? 行

,

用

控

方

去

支

配

人

們

的

爲

,

使

共

同 趨 向 于 這 種 理 想 ?

四

社 會 行 爲 的 變 遷 問 題 人類 社 會 , 不 外 乎 兩 種 單 位 • 就 是人 口 和 文 化 0 社 會

生活 變遷 于文 行 狀 類 人 四 , 况 的 類 問 爲 或 ,Ľ 化 的 社 題 的 由 襄 0 力所 至 的 會 內 厧 同 面 , 變遷 行 容 于 就 相 趨 表 為 造 是 異 現 社 > , 成 離 會 便 出 0 , 社 , 這些行 無 的 行 不 會 須 或 來 事 時 了 行 研 爲 由 0 究社 無 物 變 人 爲 異 人 爲 刻 說 動 口 的 趨 口 會 變 0 奥 不 的 變 同 的 行為 文 動 在 人 遷 由 痕 , 化 的 那 類 問 都 跡 少 的 的 變遷 結 裏 題 而 可 , 現 或 變 社 多 果 表 0 動 會 象 是從 這 的 明 , • 或是影響于 行 0 起 人 或 0 裏 爲, 這 人 可 類 由 人 源 些 口 多 以 社 П • 變動 無 是 討 矨 的 會 而 就 非 行 少; 變 論 況 生物 是在 人 遷 爲 , 的 • 或 及 口 文 裏 變 • 是由于 文 有 的 結 可 動 化 面 有 狀況 化 機 表現 果 的 的 中 下 體 0 陳 由 人口 的 的 出 丽 因 蹟 簡 , 活 來 或是影響於 人 此 幾 0 而 的 動 類 層 所 繁 , , 變 0 說 或 社 以 , : 我 是從 遷 要了 或 , 會 文 净 們 , 由 文 化 文 或 知 上 解 粗 是 化 化 是 道 的 社 而 就 的 的 由 人 第 會 精

- (2)(1)社 社 會 會 行 行 爲 爲 究 什 竟怎 麽 會 樣 變 遷 地 變 ? 他 遷 的 9 原 因 在 那 裏?
- (3)社會行為變遷的狀況怎樣?

- **(4)** |社會行為變遷的速度怎樣?是平均的?還是有遲速的 Ÿ

**(5)** 

社

會行

為種

種方面的

變遷

,

是一

致的?還是有參差的?

⑥社會行為的變遷有沒有一定的規律?

(7)社會行為的變遷有沒有一定的方向?

分法衡 學上所研究的種種現象,不能出于這四種問題範圍之外。我們假使以 現在我們已經把四種問題說過了。這就是社會學上所應研究的重要問題。凡社 之, 那末這 四 種間 題 也 可分為兩類: **社會行為的組** 織和控制 問 前 題 面 , 所 就 述 是靜 的二 會

的 問 題 ; 社 會行為的 要素和變遷 問題,就是動 的 問 題, 這似乎也是很得 當 的 0

### 本章參攷書

- Ω A. Ellwood: Sociology in its Psychological aspects, Ch. 2,
- F. W. Blackmar and J. L. Gillin: Outlines of Sociology, Ch. 2.

五

,都可以循一定的自然原則;而非政治家假借神權或威權所能支配得當

0

A. U. Small: General Sociology, Ch. 6.

四 F. H. Giddings: Principles of Sociology, Ch. 4.

H. Martineau: The Positive Philosophy of Auguste Comte; Vol. II.

E. A. Ross: Foundations of Sociology, Ch. 4.

七 L. F. Ward: Pure Sociology, Part 1.

J. Dealey and Ward: Text book of Sociology, Chs. 3 and 5.

# 第五章 社會學的日標

科學方法,研究社會現象;發見社會的自然原則,以預測現象的發生。據孔氏之意 如是,方可使政治建設在一種精確科學的穩固基礎之上;而政治方面的種 孔德初創社會學時的用意 當孔德始創社會學的時候,其目標在應用積極的 種活動

的 觀 生 嚴 註三又說 察 社 孔 自 格 , 會 氏 爲 的 然 勝 現 會 想 科 原 社 象 • 說 像 學 則 會 和 3 學 的 外 0 物 <u>\_\_</u> 我 態 , \_ 的 没 們 質 科學 度 註 主 有 現象 一要任 研 0 的 這可 究 别 從這 精 務 社 種 樣 見孔 神 會 志 ٥ 學 , 種 , 這 願 也 所 Ŀ 事 氏以 0 樣 受自 以 的 實 的 研究社 現象, 和 研 的 (註三) 神 然 究 觀 原 話 察 , 訉 的 會 取 則 才是合於積 • 的 及 現象的 而 氏 哲 束 相 種 後 縛 學 可 純 信 的 以 自 他 粹 , 精 丽 然 的 理 發 極 研 有 見 神 原 綸 的 合 不 大 究 的 科 則 異 理 變 學 社 態度。除 , 的 的 的 會 精 和 預 自 地 現 預 神 測 然 方 象 測 0 發 的 原 , 社 , 始終 見社 就 可 則 會 能 在 0 現 其 象 叉 會 抱 能 現 說 的 以 發 象 : 種

代世 見 Martineau: The Positive Philosophy of Auguste Comte, Vol. II. P.212.

生三し可すせる

世二

見同

書

P

(註三) 見同書 P. 193.

立 法者 孔 氏 所支配 叉 說 : 0 **6** 可政 治家常 (註二) 因此 以 爲 政治 社 會 現象 現象 • , 常 可 見紊亂 由 意 志改 0 其實 變的 ; 人 , 類 悠久的 總 是受着秉 政 治 動 作 大 權 是 的

牽 五 第 不 標 涉 後 的 可 發 途 着 , 而 致 在 少的 展 徑 定 使 擾 的 0 亂 的 政 推 I 科 自然原 治 具 學 孔 , 氏之意 就 建築於科 • • 没有 故 給 則 說 人 科 所 , : 類 學 物質 限 學 人 以 制 的 的 控 科學 預 , ---能 制 基礎之上;依據 測 瞭 社 枚 逐 的 解 會 可能 漸 可 行 現 發展 以 象 爲 了 預 的 的 ە **ك** 測。 自 , 權 給 然 社 力 會 人 原 0 (註三) 於此 否 現象 類以 則 扎 則 , 氏 的 社 控 以 丽 自 會 制 後 科 然 事 可 自 有 學 實 見 然 原 改 爲 則 孔 • 的 變 人 能 氏 丽 現 類 • 常受立 以 力 社 象 控 指 會 制 的 0 學 導 能 社 法 政 的 切 會 力 者

學

爲

最

現

象

必

0

<u>\_\_</u>

治

應

循

實

用

目

的

干

註 見 同 書 P. 215.

註三

總之

孔

氏始

創

社

會

學

似似

是

\_\_

種

政 治

的基

本科

學

;

其目標在

使

人

能瞭

解社

會

現象

原

則

,

以

指

滇

社

會

政

治

的

活

動

0

(註二) 見同 書 ħ 217

(註三) 見同 書 H

科 學 的 目 標 原來 科學 的 任務,在敍述人 類過去經驗 的 事 實 ,發見事 于實前後

見

物 所 事 些 的 J(Probability)的 「或然」 在 謂 物 事 順 將 的 序 因果的概念 物 發生 關 來的 發 順序 生 倸 繼 。皮爾遜 的 0 續 故湯姆生說 0 經 依據 事 發生 ,是根: 驗 情 裏 這些 說: ه **ا** 僅 面 據 , 是我們 過去 尋 : = (註二) 一或 科 一科 出 一的經 學 然的 種 所 的 的 學 種 以科 --的 驗 原則 順 自 序 種 目 , 然 學 標 強 原 「信仰」(Belief) 是依 再發見某種事物發生的 則 , • 在敍 僅 就 0 嫌人 一很簡單: 從這 可 述 以 類過 些 事 推 的 白 物 測 怎樣 去的 說明 然 o 我們只能 事 物 原 變遷 則 地 經 的 發 驗 裹 發 怎樣 順 生 面 生 , 說 0 **-**說 序 , 0 的 可 明 是 0 發 事 至 以 (註二) 於 種 生 物 推 發 這 0 測 生的 從這 我 或 種 未 然 們 來 事

m. J.A. Thomson: Introduction to Science, Ch, 2, P56, K. Pearson: Grammar of Science Ch. 4, P113

依據 界及 但是科 這 人 類 種 學的 本 推 身 測 值 的 的 値,不 知 志 識 願 新 , 去 僅在其能供給人類 以 控制(Control)事物的 去分析現象 , 追 推測事物發生的 尋 原因 發生 0 , 以取得: 派克說 知識;而尤在 控制 : \_ 人類 之 權 富 0 工其能 科 有支 學 無 配 使 非 自 人 是 類 然

導我們的行為。』 (註二) 組 搜尋 人 同樣的結 所以 (註二) 類經 織 (註二) 見皮氏前書 事 上 科 驗的常規(Routine of experience)●經驗告訴我們:「同樣的 去 物 武Park and Burgess: Introduction to the Science of Sociology, Ch. 6, P.339. 果し 學 的 人類就可以控制自然,控制自己。」(註1) 的任 原因 所以我們可以根據過去的經驗,來預料未來事物的將發生,因以指 務 • 在 P. 136. 就是說 供給 人類 , 搜尋事: 推測 事物發生的 物發生的 機械 知識 0 ;而使人類 及爾遜說 應用這 種 機械 利用 : 原因,總是發生 「原 到計 這 因 種 結 劃 智 果,是 上. 誸

去

及

適應人生的 需要。孔德會說 • 智識 ,就是先見,而先見就是權力。』 湯 姘 生 說

以

:

科學與 畢 竟是科學爲人生,而不 人生,必定共同 進行。」 是人生為科學。」(註一)林德門(Lindeman)甚至說:

蝕こ 見湯姆生前 書 P.248.

0

見 E C Lindeman: Social Discovery Ch.1 P.1 0 按林氏否認 :科學: 僅 僅

是自然 原 則 的 總體 。氏以 為科學是一 種解 决問 題的 方法 0 科 學是不 能 雕

氏以爲科學與人生,必定共同進 行

份

據

氏

看

來

,是不適當的

0 這

種

見解

,

似乎

是側重于實際

方面

; 所

以

開

問

題

;

離

開

問

題

,

就

沒有

科學

0

所

以

把

科

學

分為

純 粹

的

和

應

用

的

兩

部

有幾分把握;一方面在使人類社會 華遜(J. B. Watson)討論心理學的 時候,以爲 可以依據 心理 原 理 原則 學的目標 去控制 \_\_ 方面 人

,

類

行

動

註

在推測

八類活

飪 見 Watson: Psychology, Ch. 1, P. 1-2.

總之,從上面講來,可 '知科學的目標,不外乎推測 與控制(Prediction and control)

會學 Ξ 可以根據研究所得的結 亂 會學的一 兩種 日標 論 我們旣知:社會學是研 , 去 推測 和控 制 人類 的社會行為 究人類社會行為的 0 (註) 科學,所以社

往 派 完 說 è == 融 甸 學 無 異 池 酒 自 然 科 學 , 其 Ħ 漂 在 根 诙 A 與 社 會 的 的

研究,去推測和控制。」見派氏前書第三三九頁。

我們 俠 種某 行 爲 我 我 們 湩 11 Э 從 获 們 以 同 研究 從這 3,5 況 ग्र 文 以 约 可以 社 詩 糆 知 會 四 道 悷 行為 發見 果關 2 , 不 我 所 外 深 3 門 某種 得 泊 Ħ, ĪŪ 的 疗 順 以 結 某重 序 惟 社 果 會 測 , 去 可 某 將 ÍŢ 推 爲 重 發 以發見在某種狀況之下, 生某 的發生, 原 側 因 社 含 種 的 行 作 社 不外 爲 用 會 的 行 O. 由於 發生 爲 0 在 某種某種 或不發生 發見某種 可 以 3 的 發 沚 今設發見 原 (生某種) 因 會 行 Э 這 爲 有某 社 樣 的 溡 會

某 種 未來的趾 行 種 這 機看 爲 社 會 J/J 倉江 酸生・ 17 郊, 為 我 無 约 我們就 們 發生 0 例 如 • 戏們 可 • 設 (X 法 知 殧 阻 某 可 止 煄 設 某 配 來社 法 使某 垂 쇩 行為 會行 某 煄 種 由於 某種 為的發生不發生 原 因 某種 原 的 N 作 某種 约 用 發生和作 0 台 反 原因 過 ,我們就 來 用 說 2 假 3 0 能 假 使我們不 夠 使我們 控制 這 願 要 這 種

這種推測和控制,在社會學上有二種任務

可

說

是

--- \*

種

純

粹

科

學

的

研

究

0

的 爲 種 的 這 使 的 9 種 某 第 餓 原 IE 去 的 社 確 驗 施 椱 用 種 會 理 結 不 行 雜 社 , 人 , • 這 會 果 去 爲 正 經 而 力 確 過 控 狀 弒 研 種 無 0 **况受** 叉某 驗 究 多 弒 定 制 ; 或 方 驗 社 學 社 , 校 不 人 種 會 理 面 會 0 不 行 力支 社 行 IE 和 似 和 某 過 爲 會 為 檢 物 長 現 驗 時 質 的 配 0 種 牰 我 象 學 期 弒 設 現 • 的 驗 們 的 方 象 使 想 說 , 是不 可 I 法 的 牠 的 , (Hypothsis)的 以 誤 作 易 固 發 • 是 武 謬 於 然 生 ; 和 我 支 不 或 由 驗 物 ; 於某 能 在 不 們 質 配 某 像 發 方 相 科 0 生 種 種 滇 但 物 面 信 學 質 原 社 確 可 必 是 , , 人 會 與 以 其 須 科 去 , 作 狀 否 學 不 我 觀 建 結 上 用 況 , 設 果 們 察 同 之下 的 我 試 他 罷 也 \_\_ 結 們 方 驗 種 了 可 種 狀 果 可 以 的 新 面 , 0 是 以 精 况 設 逭 用 0 可 我 不 利 以 確 的 想 們 是 用 性 或 證 種 種 ; 因 推 質 同 可 新 眀 適 推 以 某 爲 時 學 當 和 測 測 並 產 和 變 說 社 種 和 的 控 生 設 方 會 遷 0 控 可 以 某 制 行 渲 想 制 法 0

和 控 第 制 社 為 會 行 改 爲 進 的 人 發 類 生 社 會 0 生 從 活 社 狀 會 學 况 Ŀ , 我 所 揭 們 應 示 用 關 於 社 會 船 學 會 行 上 所 爲 發 發 見 生 的 的 原 原 因 理 原 結 果 則 的 , 去 知 鑑 推

測

,

實

際

應

用

0

學

的

豣

究

物

質

現

象

,

沒

有

區

别

0

社

會

學

的

豣

究

祉

會

行

爲

,

和

物

理

舉

的

研

究

壑

音

光

研

究

社

會

行

爲

خ ند. مريم

外

,

别

有

改

潍

社

會

的

目

標

0

這

樣

的

研

究

社

會

行

爲

,

完

全

和

物

質

科

在

的

完 們 我 用 Ŀ 全 人 所 們 口 以 揭 根 力 可 去 促 據 以 示 支 進 關 社 推 這 於 會 配 測 些 學 種 社 社 認 上 會 種 會 所 爲 變 祉 行 遷 有 會 為 揭 益 狀 的 的 示 的 發 的 知 犯 社 生 原 , 識 使 會 和 理 3 我 行 原 能 影 爲 響 們 則 適 應 可 , 0 , 革 我 去 於 以 除 們 穟 改 推 革實 那 遷 測 就 些 無 社 可 定 認 以 際 會 的 行 爲 控 的 無 制 環 為 社 盆 變 會 境 祉 的 生 遷 會 0 活 這 的 祉 行 途 會 爲 種 , 徑 行 的 這 的 推 及 爲 發 可 狀 生 說 0 測 再 是 况 不 和 控 ; 從 發 社 就 社 生 制 會 會 學 可 0 • 以 學 我 是 的

見 由 目 標 社 上 1 會 面 , 就 行 純 講 在 爲 理 來 的 研 的 , 究 原 目 我 社 理 標 們 會 原 知 從 行 則 道 這 爲 社 0 換 種 會 0 研 句 紬 魯 究 話 理 有 說 的 社 兩 目 種 會 • 完 標 目 行 說 標 爲 全 是要發 : , , 就 社 就 爲 會 是 豣 見 舉 純 的 究 草 理 理 研 的 社 會 究 目 0 更 社 標 行 爲 說 會 , 的 明 行 和 實 原 白 爲 故 些 用 , 完 的 0 , 並 全 社 目 不 是 會 標 要發 學 是

行

為

0

是惡 異 矸 社 度 究 會 0 , 化 行 社 , 9 完 是是 爲 舉 曾 全 iffi 聖 的 家 是非 豣 取 豣 究 究 純 把 輕 粹 , • 祉 並 氣 客 都 曾 觀 不 在 養 行 的 因 研 氣 爲 究 當 科 寫 , 生 學 牠 鉈 作 是善 態 圍 骅 物 之 與 度 通 內 0 惡 事 的 是 豣 用 物 0 究 在 純 非 般 粹 研 細 而 究 胞 客 研 看 體 觀 究 是 待 非 素 的 0 ; 總 善 所 科 9 學 括 惡 以 在 方 目 說 的 ----嫖 法 行 切 \_\_\_ 句 爲 祉 上 9 去 的 態 , 會 這 度 豣 時 尔 究 上 種 候 爲 人 沒 純 , , 有 只 無 理 類 為 餄 的 的 絲 牠 是 毫 社 社 歧 善 曾 會 是

得 用 這 而 會 生活 到 種 來 法 2 賃 AJ C 的 41] 質 識 究 際 原 0 生 就 班 加 用 0 活 所 原 會 是 约 上去 以 則 15 應 目 爲 M 摽 9 切 就 19 社 9 從 有 チル 都 17:12: 會 斟 勿 न् 愱 學 筲 理 應 用 Ŀ , ∌ 化 1 在 用 的 竹 然 쳃 純 到 原 Ħ 實際 漂 理 不 的 猫 方 必 說 知 原 識 面 社 抱 则 , 合 劝 祉 9 • D 生活 進 去 會 人 然 社 改 學 類 不 會 的 就 進 L 間 夫 台 實 研 可 應 E 際 究 以 0 用 那 標 社 征 社 ; 末 ŝ 睝 會 服 **/H** 生 行 但 自 , 是從 然 活 爲 終 人 究 红 0 3 , 言 這 是 有 社 舵 殖 會 要 生 之 會 改 物 范 學 , 學 都 理 在 進 也 的 砰 純 實 在 何 究所 際 知 能 貴 理 應 平 方 社 鑑

點, 會生活的原故。所以研究是手段,而不是目標。目標就在改進社會生活 進社會生活的幸福。所以 人類就可以減免疾病。有社會學的知識,人類就可以獨除社會生活的痛苦,增 而後應用原理原則,設法去與利除弊。這樣的研究社會行為,是為了改進社 **社會學的第二種目標,在瞭解和研究社會行為的利** 點樂

所以社會學,從目標上講,可以分做兩部份:就是純理的社會學,和應用的社會 前者研究社會學理;後者研究社會問題 0

#### 本章參攷書

- Park and Burgess: Introduction to the Science of Sociology, Ch. 1.
- 1 | Blackmar and Gillin: Outlines of Sociology, Ch. 3.
- [1] C. A. Ellwood: Psychology of Human Society, Ch. 1.
- 四 H. Martineau: the Positive Philosophy of Auguste Comte, vol. II, Book

4, Ch. I.

H J. A. Thomson: Introduction to Science, Ch. 2.

Wall Daniel Campan of Salaman Ch. 1

Karl. Pearson: Grammar of Science Ch. 1.

E. C. Lindeman: Social discovery Part. 1.

## 第六章 社會學的方法

社會學的 是科學, 社會學上的方法,可以分為兩大類:第一類是普通的科學方法 當然也要用普通科學 研究對象 , 與 别 種 科 學不同 上所用的 ,所以發展了幾種 方法。第二類是社 特 會學 殊 的 方 上 0 法 的 特殊 因為 ,去研究這些特 方法 社會學既然 0 因 爲

殊材料,----人類的社會行為。

### 一 普通科學方法

通 推 科 論 學 上所 法 用 就 是 的 根 推 加理方法 搋 特殊 事 ,不外乎三 實 , 推 綸 到 種 特 : 就是推 殊 事 實 的 鑰 方 法 法 • 歸 0 例 納 如 法 地 • 與 質 演 學 家 繹 告 法 0

勢環 楠 物 物 根 怎 們 形 0 的 據 樣 : 境 繁 人類 他 的 地 , 變 不 也 自己豢養的 狀 球 是應 同 學 0 **况,等等** 怎 所以這 家 樣 • 不能 用這 的 , 社 形 動 他 成 種 會 種 盡信 物 學 方 • 方 是用 數 家 , 和 法 法 • 千 事 , 0 , 是科 栽培 依 \_\_ 百 不 物 種 據 萬 過 都 學家 的 推 年 現 採 可 植 論 前 在 以 用 法得 豣 常 物 , 推 這 究 地 用 肵 種 論 得 來 初 的 球 方 而 來繁變的 的 Ŀ 得 法 民 ; 確 知 怎 的 祉 特 剃 識 樣 切 會 時 是 的 的 0 的 愱 要論 叉 狀 狀 事 結 , 實 例 况 必 况 果 須 到 • 如 , , 0 太古未 非 推 推 達爾文研究生物 陸 地 論 常 論 到 怎 到 愼 數 樣 有文 重 人 千百 類 的 0 字以 狀 因 始 萬 况 袓 為 前 進 , 年 古 的 化 訴 前 海 今時 生 的 我 生 洋 活 事 ,

繁殖 lileo)從研 , 而 歸 得到 究圓 納 法 工生物遺 球 向 就 是從 板 傳 面 的 種 下 原則; 墮 種 而 特 得 殊 華遜(Watson)從研究初生嬰孩的行為, 到 事 物 實 體 推 下墮的 究而 公式 得 普通 ;孟提爾(Mendel)從研究腕 原理 的 方法 0 例 如 丽 加 得 利 略(Ga-到 人 豆的 類

法

0

愼

重

註

來,一 Theory of Primary groups)••這都是採用這種歸納方法 三種根本情緒反應的學說;柯萊(Cooley)從研究家庭生活而得到主要團體的 切科學研究,沒有不採用歸納法的 。所以歸納法,實為科學上的主要研 的。自從培根(Bacon)提倡以 學說

往根 和 新大陸,是根據地圓的學說,這都是採用演繹法的。這種方法的流弊極多,學者往 見海王星(Neptune:,是根據黎佛里(Leverrier)的推算;哥倫布(Columbus)的發見 黈 Ξ 會學 樣一 演 上的 種不可靠的學說 繆 法 學說,大都由演繹方法得來的。所以應用這 就是根據普通原理,應用到特殊事實的方法。例如迦爾(Galle)之發 ,應用到 事質上去;結果便發生誤謬。差不多從前 種方法的 時候 必必 須 ì 非 理 常 學

(註) 參考 Thomson: Introduction to Science, Ch. 3.

要之,上述三法,在實際研究的時候,常常同時並用。科學的主要方法,雖是歸

納法;但應用歸納法的時候,也須應用演繹法;有時更須應用推論法 科學方法 ,是包括這三種方法 而言 ,社會學也應該這樣 0 所以 普通的

科學研究法,通常分成幾個步驟 O

的真相,有客觀的存在,而不加以任何人主觀的意見的 第一、搜羅事實 就是盡量搜羅關于所欲研究的事實。這裏所謂事實,就是事物 。所以這種事質 ,必定是任

何人能搜集之而沒有差異的

第二、分析事質 又可分二步

1. 分類

就是把已經搜集的事質。依照極的性質或種類的不同,分別歸類

逆使

雜亂無章的事實,能有簡單明自和很合係理的表示。

就是把已經分類的事實,審察其各種事質問的交互關係,或前後

順序 0

2.體察關係

第三、取得結論 就是把已經分析出來的關係和意味,而 加以綜合的結論 0 這種

結論 沒有謬誤,才可以算是一種原理。講到這裏 っ
暫時 不過是一 種設想(Hypothesis),必須再經過種種的實驗或證明 ,我們知道歸納法所得到的結論 , う必須 而 敓

牠

經過演繹法的證驗,然後可以决定牠的價值(註) 註 Pearson: Grammar of Science, Chs. 1-4;

Thomson: Introduction to

參看

Science. Ch. 3.

## 社會學上的研究方法

我們 襄種 觀察社會行為的發生和變化。再就觀察得來的事實 再加以分析 便可以把所得到的事實分析;結果便可明瞭這個團體裏面 種 觀察法 行為的發生和變遷;隨時把觀察來的事實記載出來;積時很久 · 譬如要研究一個團體的種種社會行為 觀察法就是觀察社會行為的方法。觀察者立於純粹旁觀的地位 ,很忠實地把牠記載出來; **,我們便** 可隨 種種 時去觀察 社會行為的特點 う觀 這個 察 很 ラ去 然後 多 图 體 ,

真

相

0

觀

察

法

是

觀

察

社

會

行

爲

的

自

然發

生

和

變

化

,

而

絕

不

加

以

人

力干

涉

;

所

以

常

現

象

的

觀 察 法 的 優 點 :

(1)能 純 任 自 然 社 會行 爲 現 象 , 綜 錯 復 雜 , 非 任 其 八自然 , 有 時 决不 能得

常 能 得 到 行 爲 的 滇 相 0

現象 這 有 種 (2)時 現 能 間 0 . 象 我 的 永 限 的 們 久 制 研 研 知 究 道 究 的 , , , 似 必 有 觀 須 察 許 可 得 給 多 法 予 到 社 旣 充 會 能 較 回 分 現 純 信 的 象 任 的 時 自 • 間 决 然 原 理 , 不 • 俾 能 所 0 以 得 在 觀 反 短 覆 時 察 者 期 考 察 内 能 永 • , 研 久 反 究 觀 覆 察 印 得 同 證 到 可 \_\_ 0 觀 靠 的 察 的 社 法 結 會 是 行 果 沒 為

0

(3) 手 續 舶 易 觀 察 法 不 須 何 等 複 雜 的 設 備 0 觀 察者 旣 無 須 預 備 特 殊 的 工 具 • 丽

簡

易

0

觀 金 鍐 察 方 法 的 面 劣 , 點 也 不 : 致 有 多 大 的 耗 費 , 所 以 手 續 觀

察

袪

芤

煲

,

能

策

用

池

方

能

7

0

结果 爲 (1), 非 烤 0 常 所 密 複 以 Mj 欲 雜 門 得 察 \$ 非 不 有 易 密 受過 约 结 觀 察 果 社 介 法 9 科 雅 必 甚 熞 須 訓 簡 受 易 過 繚 的 9 件 但 别 人 决 訓 , 不 卽 練 是 庭 的 任 輕 人 何 易 , 嘗 方 人 試 都 FJ 担 PJ , 也 以 任 使 罚 不 能 用 察 得 的 c 到 0 社 间 鏿 會 行 的

斩 以 (2)靶 黑 溡 察 者 太久 非 耐 久 有 觀 許 察不 多 社 可 會 現 , 象 因 北 , 焉 但 痔 澽 甚 觐 X 察 ٥ , 往 往 不 能 TF. 短 時 期 内 , 得 到 結 果

,

要 想 之 (3) 觀 ^ E. 约 2 祭限 親祭 覨 察 者若 於 法 片 难 不 無客觀 有 画 談 ri 不 點 標 社 ,9 但 準 會 現 生 種 • 泉 往 社 含 往 法 > 魯 非 易 常綜 爲 .L 主 3 仍 錯 觀 舊 複 (½) 偏 雜 誢 見 爲 , 所 僅 很重 櫦 限 要 表 \* 竹 更 面 不 约 H 究 陀 觀 方 得 察 洪 到 , 不 .闰. 0 能 不 相 得 濄 0 其 使

滇

用

臑 查 法 是 調 由 奎 煦 法 察而 譋 進於實地 查 法 就 是次 考 問 黑 預 , 所 定的 以 計劃 lic 觀察 , 法 去 爲 育 進 地 搜 羅 步 和 的 考 方 法 查 社 0 曾 事 實 的方法 0

調 查 法 1 分 為南 大領 9 沈 是武 會調 查 Social Survey 和 間 案 調 查 Case Study o

宗教 某 範 城 就 **(1)** 圍 普 的 社 不 是 • 調 通 生 風 會 同 活 査 俗 的 調 , 程 祉 方 査 • 法 度 個 人 會 調 社 上 , 祉 一是沒有一 或 會 査 會 • 犯 調 的 職 , 就 査 罪 業 區別 是祉 狀 部 是 等 死 調 分 種 會 査 的 , 的 種 學 或 狀 \_\_ 情 0 教育狀 Ŀ 個 通 況 形 常用 祉 常 , , 會 或 都 調 的 的 查 况 調 加 全般 以 時 査 , 種 詳 或 , \_\_ 狀 普 貧 個 細 常 窮 况 通 用 社 的 方法 **彩狀況等** 以下二 調 會 0 無 的 査 論 0 某 0 通常又分為兩 政 法 種 0 治 這 問 , 去 特 兩 題 • 搜 紐 殊 種 0 濟 譬 的 集 調 查 社 材 如 8 大 教 會 料 , , 類 不 調 育 調 : 過 査 查 •

備 種 問 題 紙 • 羅 列 種 種 問 題 , 就 有 關 係 的  $\Lambda$ 物 而 詢 問 之 0

(a)

訪

問

法

卽

就

所

欲

調

查

的

事

項

,

照

預

定

的

計

劃

,

親

身

去

訪

問

0

訪

問

時

常

先

訪問法的優點:

1 調 査 可 以 極 詳 細 訪 問 的 辟 候 , 可 以 就 各方 面 詢 問 , 所 以 可 得 較 詳 細 的

#### 囘答。

2可 以得 到意 外 力的材料 訪 問 的 辟 候 , 因為 **随問** 隨答 , 往 往 發 生 許 多 新 刺

激 引 起 新 問 題 , 得 到 許 多 新 材 料 0

3 可 以 偵 察 事 實 眞 相 訪 問 的 時 候 , 因 當 面 對 談 • 可

訪 問 法 的 缺 趯 2

直

接

可

以

看

出

其

巴

答

的

正

確

與

否

•

間

接

可

以

推

想

事

實

的

道

相

0

以

體

察

談

話

時

的

態

度

1 太 耗 時 間 訪 問 旣 極 群 細 • 便 須 有 長 時 間 的 談 話 • 方 म 得 到 結 果 , 肵

以

2 個 人 人 能 材 難 譋 得 査 的 事 訪 問 實 有 調 査 限 員 , 而 • 不 耗 但 時 方 極 法 多 上 0

能 了 解 社 會 心 理 之 人 , 方 वि 担 任 , 故 不 易 得 到 0 否 則 隨 便 訪 問 , 則 結 果 未 必

須

有

相

當

訓

練

,

且

須

善

於

辭

令

,

面

可 靠 0

(b) 用 於 3 紙 上 範 譋 問 圃 查 答 較 範 法 小 圍 的 不 能 卽 譋 就 查 擴 所 大 0 但 欲 岩 因 調 無 查 爲 的 人 時 事 材 間 項 興 • 經 人 , 製 費 材 等 成 • 阻 經 極 普 儗 費 等 通 , 調 關 的 問 查 係 題 亦 , 可 所 , 分 較 以 發 廣 訪 或 問 0 郵 法 寄 只 有 能

晶

應

2

調

査

問

題

可

以

極

細

密

凡

在

訪問

時

所

不

能

直問

>

或

問

而

不

易

得

眞

確

[E]

答

0

保的人物,囑令照式填答。這種方法的優點。是

1 調 查範圍 可以 極 廣 有 許 多 問 題 • 必須從多方面研究, 得多 方面

的材料

0 用 紙 上問 答法 • 同 時 可 以 調 査 許 多人許多 地 方 0 而 訪 問 法 éр 示 易 做 到

的事項,都可在問題紙上,一一詢問。

但是牠的缺點很多\*

1 應 用 有 限 制 這 種 方法 ・僅能 適 用於文理粗通之人。 凡不能瞭解問題的

意義者・便不能用問題紙向他調査。

**2**製 作 問 題 極 非 易 事 所 用 問 題 , 若稍 有 含糊 不 明 , 就 不 能 得 到 TF. 確 的 巴

答。

3 叉不 問 題 多 易得到與相 少難 定 問 , 故極爲困 題若 太繁多,答者往往生厭 難 0 ,不易搜集囘答 0 若 太簡

4答案不盡可靠 作答案的人,往往有揑造專實,故意說說者。故所得結

果,不能盡信爲可靠。

5 眞 、相難 得 有許多社會現象,非常綜錯複雜,决不能用幾句紙上問答

,

便可得其真相。

要之,紙上問答法 ,决不是完善的研究法。用這種方法去補助觀 察法和訪問法

猶可;假使用為調查社會行為的唯一可靠方法,那是很危險的 0

除開用訪問和紙上問答兩法外,還可從下列幾種來源,去搜集材料。

1 史册記載

**人民**武己戈

2各機關印刷品

3 報章記載

4時人演講記錄

5歌謠、諺語、口號、標語等

爲 較 能 査 大 範 搜 般 大 ø 應 的 概 圍 的 羅 同 調 旣 極 狀 社 時 査 廣 犯 會 表 調 採 , ; , 面 用 非 **(2)** 查 而 的 有 時 事 能 他 , 是搜 種 曾 間 實 在 受適 叉 時 方 ; 不 因 間 羅 法 當訓 能 為 較 社 , 會 方 太 範 短 練 長 的 事 使 圍 實 之 期 所 , 旣 往 廣 最 得 內 人 往 往 適 , 結 , 不 收 用 果 須 往 能 多 不 集 的 y 方 勝指 能 所 較 人 做 要 法 爲 調 導 得 0 查 可 極 他 的 靠 及 詊 0 調 (3)細 材 的 0 長 查 相 料 的 處 的 當 調 0 : 責 查 他 人 在 材 的 任 0 于 難 (2)短 0 要之 (1) 得 耗 處 能 費 ; • 因 在 收 , 較 社 為 大 于 集 會 規 (1) 社 ; 會 調 模 因 僅

sonality 史 括 行 由于 (2)爲 起 , 缺乏教 所 個 的 來 案 來 處 9 Studies) 去 源 譋 的 研 查 育 境 , 不 究 遇 9 能 卽 他 個 • , 可得 單 案 個 所 就 是 就 譋 人 受 其 的 的 個 表 査 是單 案 眞 行 教 面 調 觀 爲 育 相 單 査 特 的 察 • 性 所 的 調 , 0 或 我 交 0 査 謂 譬 們 的 種 \_\_\_> 個 他 如 朋 必 0 曲 人 須 友 車 3 等 于 有 格 體 研 究 遺 等 研 , 個 傳 究 或 他 , 犯 性 從 9 \_\_\_ 個 是 罪 前 , \_\_\_ 或 的 就 加 人 的 謂 的 以 人 歷 \_\_\_ 方 詳 個 他 史 , 我 細 人 由 法 • 于 把 教 們 的 0 育 貧 要 分 他 Λ 析 從 窮 知 格 • 境 道 前 豣 • 究(Per-然 遇 或 他 個 謂 犯 後 人 歷 交 罪 綜 他

友 • 職 業 • 習慣、家庭情形 • 經 濟 狀 况 、等等 , 然後 可以 得 到 個 整 個 的 原 因 出

來。這樣,就是人格研究。

我 們 也 可 就 個 家 庭 , 做 詳 細 的 調 查 0 售 如 有 \_\_ 個 貧 海的· 家庭

,

我

們

要

知

道

牠

貧 • 窮 習 慣 的 原 • 品 因 和 性 救 • 教 濟 育 的 方 • 朋 法 友 • 可 • 經 就 濟 這 狀 個 况 家 庭 • 社 • 會 豣 生 究 活 牠 等 的 等 歷 史 0 從 • 這 環 種 境 種 • 方 家 面 中 得 人 來 的 的 職

個案調查的材料。不外以下幾種來源。

料

,

方

可

分

析

出

貧

窮

的

原

因

,

丽

得

到

正當的

救濟

方

法

0

這

樣

就就

是

個案調

查

材

業

1.訪問調査

2.通信調査

3.隨時觀察

4.自敍傳記

5.信札、筆記、日記、講演稿等

6.出版品如書籍,論文、小品等

7. 家譜

8.訪問關係人或關係團體的親戚朋友等

個象 調査 • 是 最近 社 會學 界所承認為極合于科學 原理 的一 種 社會研究

究

法

•

他的

優點,在于:

1能做極詳細的分析工作 因為調查的範圍旣小,

便

可

就

道範

圍

極

小

的

事件

· 去仔細分析各方面的事實。

2能得到社會行為的真相 因為從多方面詳細

的 2始末 ,及其各 方面 相 關 的 種 種 事 件 , 而 得到 行 為的 眞 意義

分析

,方能瞭

解

種行爲發生

0

納

而

得趾

3合於科學 原 理 因爲從 種 種詳細: 的 個案研究所得的 結果,可以歸

會行為的原理原則。

但是他的劣點,在于:

1 範 圍 太 狹 因 爲 只 能 研究比 較 少 數 特 殊 的 絫 件 • 而 不 能 逼 及 般 弒 會 0

2 需 時 太 久 因 爲 就 個 案 件 • 做 詳 細 分 析 , 非 有 長 時 期 I 作 , 不 能 得 其 瓦

相 0 老 # 途 放 棄 , 往 往 前 功 盡 棄 , 臺 無 成 績 0

Ξ 統 計 法 統 語 法 就 是 用 數 量 去 表 明 祉 會 事 實 的 方 法 0 這 不 過

是

調

査

法

中

的

字

去

種 分 析 方 法 0 調 査 肵 得 的 絽 果 , 常 常 有 質 , 和 量 的 兩 方 面 0 任 但 就 務 量 0 的 方 面 , 用 數

褁 明 統 計 祉 會 法 狀 的 優 况 和 뫮 趨 勢 , 作 種 種 比 較 分 析 那 就 是 統 計 法 的

:

尺五 (1)能 英 寸 以 表 極 明 簡 全 單 人 的 類 數 的 量 平 表 均 阴 身 性 體 質 高 極 度 繁 ; 複 以 的 F 事 分之 狀 或 十 範 園 , 表 極 明 大 英 的 園 現 象 人 口 例 增 加 如 的 , 以 速 度 五

英

以 指 數 表 明 物 價 及 生 活 程 度 的 變 遷 等 等

較 財 (2)富 能 的 以 增 極 減 簡 ; 明 I 的 商 圖 業 表 指 的 盛 示 事 衰 等等 實 的 趨 勢 例 如 , 用 圖 表 比 較 歷 年 人 口 的 變 遷 ;

比

,

以

見

斑

0

統 計 法 的 缺 點 :

(1)統 計 法 , 只 能 限于 量 的 豣 究 , 而 不 適 用 于 質 的 研 究 社 會 行 爲 現 象 , 有 時 僅

倸 晳 的 問 題 , 僅 就 量 的 分 析 , 不 能 得 其 苴 相 0 例 如 , 祉 會 態 度 • 在 社 會 生 活 中

爲 往 極 往在 有 意 數字之外 味的 要素 0 0 叉 雖 例 則 有 如 時 , 同 也 可 情 用 • 暗 統 計 示 法 • 模仿 , 研 以以 究 其 及父 變遷 母子 狀 况 女問愛情程度 ; 但 態度 的 眞 意 ,

數字 的 比 較 , 所 館 表 示 其 阗 相 的 C

人

對

于

国

體

的

忠

實

性

,

服

從

性

,

和

領

袖

才

等

,

各個

人

間

的

合作程度等等,

鸩

非

用

個

味

,

(2)統 計 法 僅 視 社 r 單 位 實 際 人 社 曾 的 產 物 人

個

人

爲

會

\_\_\_

•

而

個

是

個

的

意

味

5

在 人 格 的 差 異 , 丽 不 在 單 位 的 相 0 所 以 用 數量 表 示 社 會 行 爲 , 其 價 值 極 有 限 0

但 社 會 F 確有 許 多 機械的 事 實 9 可 以 適 用 統 計 法 去 分 析 其 數 量 0 iffi 這 種 數 量 的 事

實 , 也 可 以 表 明 社 曾 E \_\_ 部 分狀 況 0 現 在 把 可 以適 用統 計 法 的 社 會事 質 , 列 在 下 面

①關于人口的事實:

A)出 生 數 • 死 亡數 、移民往 來之數 • 人口 一密度 人 П 遷 徙 • 人 П 發 展 等

0

(B)貧窮人 數、未受教育 者 人 數 • 依 賴 社 會 生活 者 人 數 等

(C)年齡別、男女別 人 種 别 • 國籍 • 家族 、結 婚者 人數 職 業別

等

(A)結婚數、離婚數、棄家者·②關于社會倫理的事實:

人數

· 私生子數等。

(B)犯 (0)慈善 罪人 團 數 體 數 • 自 • 殺 癥 人數 費 數 等 • 類 0

别

等

0

(D)教育團體、宗教團體、政治團體等

③關于社會經濟的事實:

I 時 • 工 餞 • 男工、女工、童工、失業人數、罷工數、生活程度、住 宅 、財

產分配等。

4)關于社會政治的事實:

選舉,黨籍等。

5關于社會心理的事實:

華衆集會、暴動、時式的變遷。(註)

(註) 参見 Dittmer: Social Statistics.

四

歷

史

法

歷史法

有兩種

意

義

:

(1)

就

\_\_

種

社

會

行為

現象

而

研究其

歷

史

的

背

景

(2)種 從 方 爲,是一 人 法 頮 說 歷 ,任 史 種特殊的歷史環境所造 上 • 何 社 搜 會 求 現象 袓 會 的 行為 發 生 的 • 事 成。 必有 實 • 假使要瞭解這種種 以 其 歷 期 史的 得 到 背景 社 會 行 0 我 為 們 的 知 原 道 理 • 原 ---則 種 0 特 註 殊 , 必 就 的 社 須

會行 瞭解 其 種 種的 歷史 環境 o 這樣的 歷史研究 法 • 同 時 便須 **公採用調** 特殊的社 查 法 0 因為 會行 歷史的 爲 事

大都 有 賴 于 調 査 • 故 也 可 說 是調 査 法 的 種 0

誰 從文化: 的 觀 點 去 研究 社 Î 現象 , 胀 史法尤為重要。鳥格朋(Ogburn)謂

不 明 歷 史的 根 據 不不 能 明 社 會現象 o 參看拙著 社會學上文化論 第 章第

節 第 頁 至 五. 頁 0

講 到 第二 種方 法 • 那 末 人 類 的歷史, 就是過 去 人類 祉 (會生活)

的

紀

錄

0

種

社

會

的

,

發展 在和 發展 將 0 必有 我 來 肚 們 其 研 會 究這 特 發 展 殊 的 種 的 歷史 途 種 過 徑 環境 去 0 所 的 0 以 社 會 在 發 種 切 展 種 社 會 狀 不 變 同 况 的 遷 , 及 歷史環境之下, • 其 社 會 特 殊 進化 的 歷 • 史 社 便 會 瑕 境 有 起 種 源 • 便 種 和 回 不 同 社 推 的 曾 釜 進 到 乱 會

1. 普 通 史

等研

究

,

都

要靠

歷

史

法

去搜集

材

料

0

至于

材

料

的

來

源

不不

外下

列數

種

誰

步

現

**2.**特 殊史 • 如文化史、政治史、宗教史、工業史等

3. 傳 記

5.考古學 4. À 種 學

#### 6.稗官野史等

(註) 梁啓超的中國歷史研究法關於取得史料的途徑,有很詳細的討論。現在

把他的分類大綱,寫在下面,我們從歷史的眼光去研究社會現象,也可

取材于此。

(一)在文字紀錄以外者

(乙)實蹟之部分的存留者

(丁)原物之實存或再現者

(丙)已湮之史蹟其全部意外發現者

(戊)實物之模型及圖影

(二)有文字紀錄者

(甲)舊史

(甲)現存之實蹟及口碑

歷

史法

的優點;在于能發見事物發生的

踪

蹟

0

世

0

間萬象

,都有

其發生的

歷史

0

歷

(乙)關係史蹟之文件

(丙)史部以外之羣藉

(丁)類書及古逸書輯本

(戊)古逸書及古文件之再現

(己)金石及其他鏤文

(庚)外國人著述

以上見原書第四章第六十五頁至一百十四頁

史旣 明 , 事實的 異相 乃 知 o 但 歷史 法 的 缺 點 • 在 证偏重過· 一去的事 寅 , 而 忽 略 心 理 的

意味。所以歷史法必須與他法同用方可。

質和變化的方法。這種社會學上的實驗法,和 五 實 驗 法 實 驗 法 就 是用 人為方法。 去控制各種 物質科學實驗室裏所用的實驗法 狀況,以驗一 種 社 會 現 象的 ,性 性

中

的

釈

况

做

種

比

較

豣

究

0

由

這

種

長

時

期

的

篖

驗

,

我

們

可

以

約

略

斷

定

少

年

犯

罪

和

的

娛

樂

機

關

,

而

乙

显

域

則

否

,

然

後

再

看

兩

品

域

的

結

果

0

或

卽

就

各

該

兩

晶

前

後

兩

時

期

質 某 題 實 粽 第二 乏娛 機 年 使 之 錯 雖 關 項 用 驗 • 室 複 樂機 相 回 無 內 的 社 0 然 當 以 襄 雜 不 五 會 指 實 同 在 會 方 年 後 行 , 定某區 驗 不 或 甲 的 爲 法 在 能 方 盟 關 五 的 , + , 也 完全受人 法 去 城 年 年 係 性 域或 却 之中 控 可 中 或 質 0 以 是 制 設 我 + 和 某 大 想 某 備 年 們 變 , 力支配 異 别 種 夏 再 之 極 可 化 種 某 體 0 後 完 以 施 , 因 方 種 爲 善 指 及 行 , 爲 法 狀 實 ; 比 的 定 其 和 所 去 社 况 驗 娛 和 璟 削 較 實 會 以 甲 樂 境 環 的 區 次 學 斷 發 域 驗 機關 境 乙 相 適 或 所 生或 斷 0 相 兩 似 所 研 實 如 不 發 的 區 ; 同 反 驗 欲考 能 究 甲 生 變 對 少 在 的 時 的 化 團 Z 年 的 察某 實 在 對 體 關 , 犯 實 兩 象 驗 乙區 而 0 罪 晶 倸 驗 室 在 細 種 , 域 ; 的 0 指 祉 裏 齾 心 狀 卽 域 • 定 會 實 觀 中 爲 况 如 在 行為 驗 察 時 慉 Z 0 , • 類 期 0 研 所 故 或 驗 品 不 的 欲 之內 • 温 究 域 者 意 或 過 肚 研 甲 摒 少 内 0 某 會 究 雞 Z 年 除 , 在 設 行 研 則 問 種 犯 五 備 兩 爲 究 祉 不 罪 題 品 切 年 極 者 能 中 會 , 和 娛 或 完 內 I 在 得 問 缺 的 在 + 善 樂

實 缺乏 驗 娛樂機會 , 僅 能 給 我們 確有或不 以 確有 種 約 直 略 接 的 關 判 斷 係 0 , 尚 但 實 不 能 際 上, 得 可 靠 少 年 的 結 犯 論 罪 , 0 原 此 外 因 如 橿 爲 敿 複 育 雜 的 效 , 這種 率問

但 這 種 實 驗 法 • 質 際 上 似 頗 不 易 質 現

題

,

衛

生

的

效

쬭

問

題

,

勞工

的工

作

效

쬭

闆

題

等

•

也

可

做

同

樣

的

售

驗

0

象 無 必 僅 須 (1), 面 有 有 實 得 驗 與外界隔 0 有 至 晶 於學 域 限 制 難 離 得 校 的 的 結 與 I 可 可 果 能 以 廠 0 施 , , 方 行 比 科學質 較 可 施 的 似 行 乎 實驗 驗 可 的 以 區 0 視 域 而 為實 絕 , 實 對 的 在 驗團 不 典外界隔 易覓得 體 , 但 離 亦 0 因 的 僅 能 社 爲 曾 這 實 種 驗 , 某 可 區 說 域 種

現

絕

,

用 旣 互 不 綜 (2)人 能 力 完 錯 控制 全 的 去 控 用 關 係 制 人 力 切 社 0 祉. 在 控 會 會 五. 現 制 年或 現 象 的 象 困 0 + 我 難 , 卽 年 們 使 的 假 知 把 使 長 道 期內 能 , 得到 種現象使受人 人事 , 那 狀 了 裏 態 相 當 可 • 以用 瞬 的 力支配 實 息 人力去 驗 變 遷 區 沙奶 城 ; 控 或 而 制 團 舊不 社 會 體 能 切 現 , 得 社 象 也 到 會 椒 • E 現象 都 難 確 完 有 的 交 全

結果 o

**所以嚴格的實驗法,社會學上還不能施用。現在所能用的實驗法,仍須和調查** 

•

観察、歴史、統計諸法同時並用。不然,很難得可靠的結果(註)。

(註) 瞿廷史 (Giddings) 在他的人類社會的科學研究 (Scientific

Study

<u></u>

,决

Human Society) 竭力主張實驗法。但在著者看來,彼所陳述的方法

非嚴格的科學實驗法。參觀該書Chs. 9-12.

法 時,宜諸法同時並用,互 、個案研究法、統計法、歷史法等都是社會學上常用的方法。我們研究社會現象 上面所講的幾種方法,除實驗法尚極幼稚,不易施行外,他如觀察法、社會調査 相補助,以期得到正確的結果。

本章参攷書

關於普通科學方法

4.

- 1. J. A. Thomson: Introduction to Science, Ch. 3.
- 2. K. Pearson: Grammar of Science, Chs. 1-4.
- 3. A. D. Ritchie: Scientific Method.

#### 4. 二、關於社會學上的研究方法— 王星拱—科學方法論

- 2. Ī. C. A. Ellwood: Psychology of Human Society, Ch. 1 PP. 29-35. F. H Giddings: Scientific Study of Human Society, Chs. 3-6;10-11.
- 3. E. C. Lindeman: Social discovery, Chs. 1-8.

E. C. Hayes: Introduction to the Study of Sociology, Ch. 2.

- 5. E. S. Bogardus: The new Social Research.
- 6. M. C. Elmer: Technique of Social Surveys.
- 7. M. C. Elmer: Social Statistics.

co F. C. Chapin: Field Work and Social Research.

9 M. Richmon: Social Diagnosis.

11. 10. 樊弘——社會科學概論

# 第七章 社會學與社會科學的關係

相互關係。要瞭解一切科學的相互關係,就應研究科學的分類 科學的分類 我們研究社會學與社會科學的關係,就應首先瞭解一切科學的

科學爲六類:就是(一)數學,(二)天文學,(三)物理學,(四)化學,(五)生物學 1)孔德的分類 孔德對于科學的分類,為向來研究科學分類者所引用。孔氏分

序排列的標準,就是各科學研究對象的積極性(Positivity),或精密程度(Dogree

,(六)社會學。這種分類,據孔氏之意,甚合於一種自然的順序。而其分類及順

學

,

也有

分列

的

必

要

0

學; 後的 物 요, 似 把 理 Exactness)。數學最精密故居首,其次為天文學,其次為物理學、 化學的 次序 心理學包 丽 不甚完善。(一)以天文學與物理學化學 祉 會學 , 毎 .特殊科學。(二)旣把天文物理化學分列,但只 的精 前 括在生物學內,亦不適當。因為物理化學既然分列 科學 密程度最淺, 為為 後 科學 故居 的 最後 基 礎 。孔氏又以為這六種科 並 0 故 列 社 , 頗不 會學的發展最 適當 列 生物學 0 因 學 遲 ,生物學與心理 爲天文學 在 **,而無心理學** 0 化學 發展 孔 氏 上有先 不 的 生物 過 尕 是 類

抽象 禰 機 生物學 (2)械 。(一)因為普通科學與特殊科學沒有加以區別,例 斯賓 學 關 係 塞的 物 , 心理 例 理 分類 學 如 學 論 • 化學。(三)具體 理學與數學。(二)抽象及具體的 、社會學。 斯賓塞分科學為三大類:(一)抽象的科 | | | | | | | 八的分類 的科 學 • ,似 研 較 究實際現象 孔氏 科學 的 如物理學化學爲普通科學 分類 , 研 , 究現 爲 例 學 詳 如 ,研究現象中 天文學 細 象 的 • 但 原 亦不 素 地 , 甚圓 間 質 例 的 學 如

限 而天文學地質學乃為特殊科學。(二)因為斯氏第二類所謂抽象及具體的科 殊難 辨别 0 何以 把機械學與物理化學都 入此 類 , 理 由 殊 火 明 瞭 0 學,界

由這五 學上敍述的一致和完全與否;並以供給調查的工具。例 的 • , (一)特殊的科學,(二)聯合的科學,(三)應用的科學。今舉例如下 形而 科學,及許多特殊的和應用 物 就是(一)抽 (3)理 湯 學 種基本科學 上學。具體的科學,研究經驗的 姆 生 的 生物學 象的科學(二) 具體的科 分類 , 、心理學 湯 而有許多附帶的科學。這些附帶的科學,又分為三類 姆生採取 • 社會學 的科學 斯賓塞的第一 學。 0 9 孔 前二者屬于自然界; 事實 ,及其 隀 抽象的 普 第三 通 的或基本的具體 科學,研究 推論 兩 種 的 如數學,統計學 ;包括五 名 推 後三者屬于 稱 論 , 科 的方法 **分科學為** 種普通的 學 , 就是化學 生 9 倫 ; 證驗科 或基本 物 兩 : 就是 界 理 大 學 類 0

氣象學 (一)特殊的科學--、量他學 • 動物學 研究基本科學現象中一部分的科學。 • 植物學 8 美學 、語言學、人種學、制度研究等 例 如 鑛物學、天文學

的

科

學

,

似

的

理

0

聯 合 的 科 學 1 聯 合幾 種 基 本 科 學 上 的 方 法 及 槪 念 , 而 做 他 特 殊 的 研 究 0

例 如 大太 陽 系的 歷 史 • 海 洋 學 • 地 理 學 • 地 質學 • 地 球 史 • 生 畅 史 • 人 類 學

•

人類普通 歷史 等

應用 的 科 學 İ 研究 各 種 科 學 知 識 的應 用 0 例 如 • 冶金 學 • 農學 • 建 築學

工程 學 • 航 海 學 • 森 林 學 • 齧 學 • 優 生 學 • 教 育 學 • 倫 理 學 • 政 治 學 •

經

濟

學 等

以 形 |湯 氏 而 上學(Metaphysics)為抽象的科 的 分類, 都 無 充分 就 大體 上講 由 • 頗 爲 適 學 當 ;以政治學 0 惟 就 細 目 上言 • 經濟 , 殊多 學 • 混 倫 理 雜 學 的 • 地 等為 方 0 應 例

用

如

象 機 的 (4)克魯柏 生 因 命 為 現象 毎 種 的 現象 分 • (三)有 類 • 均 克 有 機 氏 特 的 分 精 世 種 間 神現 的 科 現 象為 學 象 去研 • 四級 政 究 心 說 • 理 現象 枚 分科 是(一)無機 ,(四)超 學為 四 機 大類 的 物 的 質現象,(二)有 現 0 叉 象 就 , 或 毎 類 社 科 會 現 舉

大

中的性質或為分析的,或為敍述的,而各分為兩類,故共得八大類。今列表如下

世

現象區別 分析的科學 敍述的

科學

(一)物質現象……物理學 、化學……天文學、地質學

(二)生命現象……生物學…………自然史

(四)社會現象……社會心理學………文化史

(三)心理現象……心理學…………傳記史

(胜) 見 A. L. Kroeber: The Possibility of a Social Psychology, The American

Journal of Sociology, March, 1918, P. 635 或拙著社會上之文化論,第

章第三節。

以為:每級現象各自獨立,各不相侵。其實心理現象,與生物現象及社會現象, ||克氏的分類,簡單明瞭,似較以上各種分類爲妥善。但其分世間現象爲四級。

不 が 分 雏 0 據 最 近心 理學 的 趨勢看力 來, 以 心 理現象為 種 獨立 現象 似 不 圓

滿

0

且 克 氏 以 天 文 學 • 地 質 學 與 自 然 史 文 化 史 业 列 , 也 影 不 惎 安 當 0

叉 學 為三 谷 **(**5) 分 本 具 大 書 品出 類 的 抽 分 , 就 象 類 是(二 兩 採 類 0 取 其 物 Ŀ 體 列 質 科 科 四 學 學 種 rļ: 分 , 义 類 分 的 爲 生 優 骅 物 點 通 科 , 學 根 • 特 據 , 殊 各 種 • 敍 社 科 述 會 學 科 的 • 應 學 性 用 質 0 四 而 小 乃 毎 類 類 分 科 0 現在 切 壆 科 •

列 表 子下 • 以 見 大 概 :

	物質科學(物質現象)		類別
	化 物理學	普通的	具體的
動物學	地質學	特殊的	(
	地球地	<b>钱</b> 述的	例並不完備)
	建冶機築學學	應用的	
數			抽
學			象的

科

學的

一種科

學(註二)

0

m

同 時

也有一派心理學家

,承認:研究人類心

理

, 斷

這個 (一)把心理學歸入生物 分類 表 ,有 兩 種 特 點 科學 必須 說 明 0

會的。最近心理學家,特別是行為學家, 杜威會說:一 已視心理學爲分屬于生物科學及 切心理學,不是生理的,

就是泚

社

	-	
社 會 科 學 (	生物科學(	
社會現象 )	生物究有機的)	
社 會 學	生 物 學	
人文地理學 於一次 於一次 於一次 於一次 於一次 於一次 於一次 於一次	心 生 體 植 物 學 學 學	
人 類 <b>歷</b> 史	生物史	
社會 育 育 業	優 <b>醫</b> 生 學	
統計學	論理學	

和 斷 表 心 0 把 理 所 社 心 學 能脱 以 會 理 把 心 的 學 心 雕 理 兩 歸 學 理 社 方 入生 現 並 面 會 不 象 關 0 物科 是一 當 生 倸 作 0 理 學 而 種 的 ; 獨 心 種 以 立 從 而 獨 理 科 立 前 以 學 心 祉 學 現 便 是 理 會 象 , 心 可 生 學 • 奥 實 不 理 物 物 是 重 줢 科 入 質 學 錯 祉 祉 ťj ; 誤 會 會 m 影 • 0 生 樂 科 社 心 爲 學 物 會 理 的 的 學 非 心 及 實 (姓二) 社 理 在 學 應 會 的 便 該 0 是 並 研 之 究 社 列 0 會 生 故 科 理 從 本 學 的 萷

見 見郭 Judd: Psychology of Social Institutions, 任違 著 社 會科 學 祇 論 **,** 第 編 第 七 章 • 第 八 十八 至 九

+

頁

0

其餘 學 耍 物 質科 (二)抽 對 數 各 學; 于 點 學 祉 象科 會 但 , 大 科 生 社 學是各科 致 學 會 物 與 的應用 科 科 湯 學 學 姆 不 • 生及 學 是 能 或 間 所 缺 社 克魯伯 乏統 接 會 共 的 科 同 學 0 計 的 所 因 學 , 舉 此 ; 都 抽 象 而 可 , , 無 本 統 適 科 甚 表 計 用 學 出 把 學 如 0 入 抽 是 雖 數 象科 學 (註) 根 則 據 社 , 學 教 綸 會 刻 學 科 理 爲三 的 學 學 似 • 0 類 故 乎 統 所 也 不 計 共 是 學 可 同 直 無 說 接 論 的 • 是 數 需 0

飪 通俗往往以自然科學與社會科學並列;彷彿社會科學非自然科學。這點

然現象之外。關于此點,近人郭任遠與潘菽均能見及。茲將二人的科學 ,實是錯誤。社會科學所研究的現象,也是自然現象;不應把他劃在自

**孙頼引列于下**,以見一班:

(一)郭任遠的自然科學分類 (見社會科學概論,第九十頁)

理化科學 物理學、化學、天文學、地質學、地文地理 •

、其他

1

2生物科學— -動物學、植物學、生理學、解剖學、組織學、細胞

學、遺傳學、心理學或行為學(專講行為的心理方面),其 他

3 社 會科學 ——政治學、經濟學、法律學、歷史學、人文地理 、教

(二)潘菽的自然科學分類 育學、人類學、心理學(專講行為的社會方面),其他 —— (見心理學概論,第十一頁)

生

物

科

學

研究

切生命

現象

; 社

會

科學

研究

人類

社

會生活

現象

0

生

物

科

學

研

究

人

1 物 理 的 科 學 天 文學 氣 象 地 質學 化 學 學

生物 的科 學 形態學 • 遺 傳學 • 胎 生學 • 位 緣 學 • 細 胞 學 0

3 Ň 理 的科 學 經 濟學 • 歴史學 • 社 會學 • 藝 術 學 • 舊 語 學

0

社會 科學 的對 象及其 化分 上 面 所 述三大類科學 ; 物 質科 學 豣 究無 機 的 物質

現象

,

奥

生

物科

學之研

究有

機

的

生

物現

象

,

其

(對象

絕

不

相

同

0

丽

其

界

限

橿

分

明

0前

暸 者 是 0 前 研 者 究無 研 究生 生 物 物現 , 後 象 者 是研 **り後者** 究有 研 究社會 生 物 0 現象 同 理 0 , 换 生 句話說 物 科 學 • — 與 祉 則 會 科 H 究個 學 的 體生 區 分 活的 , 也 現象 極 明

;一則研究共同生活的現象。

類 , 也 豣 究 動物 植 物 0 社 會 科 學 僅 僅 研 究 人類 社 會 0 所 以 社 會 科學 實 在 可 以 稱 爲 人

生 科 是科學 學 0 叉 都 因 以 其 豣 所 究現 研 究 象 的 的 , 原 只 是 理 原 人 則 類 社 爲 目 會 標 超 的 機 的文 0 社 會科學 化 現象 , , 就 故 是 叉 可 研究 稱 人類 爲文 社 化 會 科 生活 學

原 理 原 則 的 切 科 學的 總名 0 因 爲 人 類 紅 會生活 現象非常複 雜 • 所 以 有 各 種 祉 會 科

學的化分。

治學 類共 有經 樣 確 有 , 人 同 條理 類對 社 濟 0 生 會 學 從 活方 可 于 科 人類 0 從 學 尋 社 生活 面 會 就 人 0 從 類 , 現 夘 種 社 所 人 象 必需 會 有 類 , 最 政 種 生活 行 府 的 爲 初 的 並 組 的 建 的 種 織 無 各 標 V. 種 方面 準 何 起 方 和 等化 控 面 方 來 制 面 , c , 發 的 分 發 , 發見 見種 必要 見其 的 作 共通 为因 用 種 種 種 財 0 富 人 以 的 原 生産 發 智 原 理 見種 原 理 漸 原 和 則 進 則 分 種 , , 於 發 配 原 , 理原則 于 見 的 是 是有 原理 有 社 偷 會 生 原 社 ,于 理 會學 舉 活 則 是有 中 0 , 于是 從 間 0 這 政 人 9

其 現象 0 直 各 就 種 的 至 歴 中 特 #F 史 葉 殊 毠 看 的 0 而 來 後 到 領 , 越 -最 , 始 九 , 初 發展其 漸 世 並 無所 漸 紀之初 地 建設 各種 謂 , 科 物 起 特 壆 來 質 殊 0 科 的 柏 o 鄭克(Banke) 阩 學與生物 红 究方法 圖 • [59] 科學始 例 0 但 斯 蒙遜(Mommson)之建設 社 多 得 會 漸漸脫離哲 科學 约 時 , 候 傠 9 學的 把 未 脫 哲 藩 哲 學 學 雏 包 的 歷 括 而 史學 色彩 劃 定 切

不能確定了

漸化分的史蹟(註)。自從這種化分而後,以前包羅萬象的哲學基礎,始完全打破 學:賴實爾(Ratzel) 巴斯堂(Pastian)泰婁(Tylor) 之建設人類學,都是社會科學漸 ;孔德 (Comte) 斯賓塞之建設社會學;馮德 (Wundt)哈夫定 (Höfding) 之建設倫理 0

**社會科學始各各發展其獨立的領域。** 

飪 参看 Ogburn and Goldenweiser: The Social Sciences and their Interrelations,

這是一個很重要的問題。假使這個問題,沒有回答清楚,那末,社會學的領域 Ξ 社會學和他種社會科學的區別 社會學究竟和其他社會科學,有什麼區別? う便

科學同是研究物質現象的。但是,因為物質現象所發生的各種問題,性質不同;而 牠有各種性質不同的問題發生,所以有各種性質不同的科學去研究牠。例 大概各種科學的區別,全在各該科學所研究的問題的不同。同是一 種現象 如 ,物質 ,因為

種

獨

立

科

學

0

社

會

科

學

的

區

分

,

也

是

如

此

這種

現象可由各種社會科學去研究的

0

但是各種社會科學對于這種

現象所研究的

問

和

組

織

等

問題

,

是

心政治學:

的

任務

0

譬如說

り現在:

有一

個某

I

麻工人

能工

的

現象

0

性 問 同 題 是 質不同的 研 0 究 因 物質 爲 物理 問題,需要不同的研 現象 變 的科 化 和 化學 學; 變化 物理學是研 究,所以發展了各種的物質科學 , 是兩 種性 究物理變化的 質 不 同 的 問 問 題 題 ; , 化 所 學 以物理 是 o 物理 研 究 化 學各 學 化 學 和 化學 成 變 化的 爲 ,

活 種 社 是研 會 消 中 不 祉 行 究 社 同 會 費 爲 社 會 , 科 , 便 學 的 會 行 和 生活 為方面 同 其 組 需 要種 是研 織 他 中 經 • 控制 究社 政治行為方 的 種 濟組 問 不同 題 會 織 • 的研 等 生活現象 和 ; 經 問 變 究,所以發展了各種 遷的 面的 濟學是研 題 , 問題 問題 的 是經 0 但 究社會生 濟學 0 • 說得 是 社 會生活現 社 的 辩 會學 任 活中經濟 細 務 証 的 些 0 象所 會科學 任 , 豣 研 濟 究政 務 究社 行為 發生 0 0 府 研 一的問 會行為 方面的 社會學是研 究 的 主 財 富 題 權 間 的 發生 的 • 題 性 生 起 究社 的 質 源 產 ; 要素 政 , • 沿學 會 有 分 性 生 種 配

,

等等 題 組 社 會 織 會 , 科 m 問 公衆 性 學 的 不 I 質 題 F 種 , 究 種 人 的 極 。 要之, 如 影 涂 領 不 經 方 響 相 面 袖 濟 址 自 對 同 學 , 凡 于工 罷 都 0 行 • 是關 社會學是研究這件能 I 政 為 在 衆 發 以 社 治 會學研 於這罷 的 生 學 外 控 時 的 • 制 淪 種 的 究範 狀 I 理 種 工 事 況 人 行 學 圍之內 行 件 和 為 , 爲 方 的 所 ၁ 工 所 法 社 能 , 一發生的 和 會 y ; 豣 0 摮 罷 祉 再 行 究 會學所 爲 I 衆 說 , 態度 原因 明白 時 , 丽 期 沂 應 些 ; SFF 工 ; 記 能工 究的 罷 人 豣 , 社 態 I 究 工 對於工 I 度 溡 問 會學只研 的 人全 I 題 和 問 對 人 題 • 厰 和 决不是 體 付 0 究社 方 厰 • 的 工 法 共 家 對 人 其 會 的 同 行 行 變 方 他 和 的 祉 遷 爲 爲

定和 罷 纳  $\widetilde{\mathbf{I}}$ 物 耳 對於 說 應用 就 價 是研 和 鋞 市 ; T I 뺬 場 資 學 究 能 的 資的規定 的 , 關 影 牠 I 響 係 時 是 政 ; F 罷工 符 究罷 罷 , 對于 和 I 最低 前 和 I 維 後工 的 I 持 業發展 經 I 一資支配 資率 濟 I 行 人 的 的 為 秩 的 的 強 序 關 狀 制 和 係等問題 ; 況 就 施 祉 ; 是研 行 會 安 I ņ 究能 部 人生 政 0 至 府 的 賁 活程 於政治學是 工 譋 解 對 任 度 於  $\mathbb{I}$ 和 湿 和 出 朝 品 的 制 I 資 滅 可能 OFF ; 究政 勞 的 少 比 的 和 動 實行 法 治 較 損 行 統 失 的 計 制 爲

和

各種社

會科學,同

是研究社

會生活的

部分

現象

0 這派

的

意思

•

和

第二派

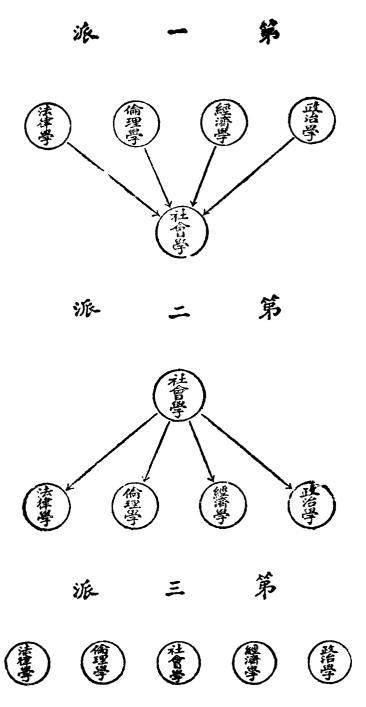
不同

問題。

社會 是不 就是 內 原 總 部 , 總之, 意 理 和 四 的 分 能 生活 見 問 的 原 0 , 第 離 從 頗 祉 題 特 則 任 的 開 各 不 會 的 殊 • 普通 何祉 各 學 派 種 適 社 0 第三 在 說 種 社 致 會現 用 現象; 祉 會 祉 會現象,都 于 • 0 會科學中 會 大 祉 科 派 象 科 學 槪 會 說 切 0 各種 學的 所 學是各種社會科學 可 社 社 换 分 得 句 會 會學 生活 的 祉 的 可用各種 話說 0 社 派 會 耛 地 科 會 果 位 : 和 , ; 學是研 第 學 而 , 其 祉 社會科學 各種 綜 自 他 的 會 原理 合 派 來 各 學 究社會 中的 起 說 社 種 得 社 原 來 會 社 離 會 : 學家對 則 祉 去研究,不 會 科 根 , 開 生 本 便成 會學 學 ,就是各 科學 各 活 科 的 種 是各種 於社 的一 學; 爲社 原理 立於平等 社 會 16學在 種趾 過問題各各不同能 會學 部分特殊 意思就是 原 科 祉 學 則 會 會 地 0 , , 科 社 科 换 位 僅 而 現象 學 句話 學 會 能 • ; 研 科 社 的 的 就 究 適 學 是說 原 說 綜 用 會 0 牠自己領 于各各 中 理 合 祉 學 , T 是研 的 會 原 祉 , 學 則 會 意 地 社 位 學 思 的 究 的 會

不過研究至社會一部分的現象。現在把這三派對於社會學和各種社會科學的關係, 的地方,就是在第二派以為社會學是研究社會生活的普通現象,這派以為社會學是

用圖表明如下(註):



(性) 斯賓塞(Spencer)在他的社會學原理 Principles of Sociology in 3 Volumes 科學。 Thomas在歐美的波蘭農民第一冊中,把社會學和經濟學、人類學 的總和,牠是一種普通社會科學,——一種研究社會原素和第一原理的 學等同屬於特殊科學,而以社會心理學爲研究文化的主觀方面的普通科 種,沒有多種。所以社會學、政治學、經濟學、人類學、心理學、都不 不過是社會科學所有各種技術中的一種。據氏的意見,社會科學只有一 代表。司馬爾(Small)在他的普通社會學和美國百科全書中說:社會學 中,用社會學這個名詞,包括各種社會科學的材料,代表第一派的主張 過這總式的社會科學的一部分。(見 Small: Sociology, in "Americana" 1920 Edition 或 。瞿廷史 (Giddings) 在他的社會學原理中說:社會學不是各種社會科學 (見 Giddings: Principles of Sociology, PP. 21—51) 就是第二派的 Small: General Sociology, Ch. 1, PP, 3—22) 湯麥史 、倫理

學 ٥ ( 見 Thomas of Znaniecki: The Polish Peasant in Europe and America,

Vol. 1, The Methodological Note, PP. 23-35) 兩氏 均 可為第三派 的 代 表

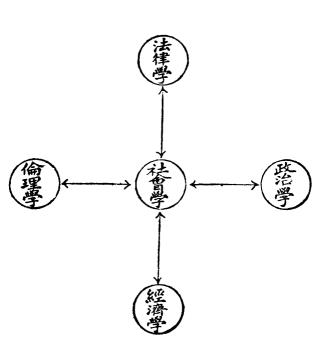
叉知 合 治學 可 這一 原 不能 科學 配 10我們 理 以 會 上 點 脫 道 面 適 o 經濟學 科學所研究的 以政治行為為 0 而 這 離 • 用 的三派,除第 於各種 任 不能不承認:社 種 祉 論 會行 何 普通 , • 秕 人 不能 政治學、 會 的 爲。這樣看 社會科學 對 學 領 裉 脫 象,要廣大而 本 城,沒有什麼不同。不過因為社會學 也不過是社 一派 原理 雛 論理學、法律學等 社 o 會學是研究社會生活的共通原理 的意見,不合目前 我們· 來 , 會 一行為 ,社會學上所研 知道 會科學 普通,所以我們可以稱 社 ;所以無論經濟行爲,政治行 會行為 ,社會學是研究社會生活中 中的 的 ,為特殊的社會科學 社會學研究的 種 原 究的原理 理 , 和 經濟學以經 ,就可 就 所 是社 和會學是一 。這種共通原理 對象外,二三兩 研 究 會學獨 駾 · 他們 允的對象 濟行 是一 爲 的 , 社 種 和 為為 種 會行 佔 的 ;比 普 普 道 的 德行 關 通 領 通 爲 派 **,常然是** 領 均無不 係 的 的 較 城 域 , 我 其 可可 舭 , 根 寫 0 政 就 本 會 他 們

,

(一)倫理學

倫理學原理,倫理學史,社會倫理學。

## 用下圖來說明(註)



(註) 社會科學的分類,向來並無一定。據白克馬(Blackmar)的意見,有下列 各種:

(二)經濟學 **-經濟學說,及經濟制度,經濟政策,實業史,勞動立法** 

,銀行及金融理論,賦稅和 財政

(三)政治學 ——政治學說,外交及國際公法,國家政治、市政、憲法 0

0

(四)歷史學 (五)社會學 — 敍述的社會學,社會進化,社會病理學,社會化及社會 -政治史,制度史,社會史,歷史的地理學。

控制,社會心理學,社會學史。

(六)人類學 普通人類學,人種學,人種地理學,人類體質學,考古

(七)比較宗教學。

(民 Blackmar and Gillin: Outlines of Sociology Ch. II, PP. 26—28) 又

愛爾華 (Ellwood) 分社會科學為下列各種 :

一) 敍述的 社會科學

1.歷史— ——普通的,特殊的

2.人種地理學,人口學(包括統計學)

(二) 純理的社會科學

1.普通的 ——社會學

2. 特殊的 ——經濟學、政治學、法律學、宗教學、社會人類學等

(川) 範式的社會科學

(四)應用的社會科學

1. 教育

2. 慈善

4.社會政策等

1.倫理學 ——普通的、特殊的、如政治倫理學等

3.社會經濟

(見 Ellwood: Sociology in its Psychological aspects, Ch. III. PP.54—55

嵌 Psychology of Human Society, Ch J. PP. 28-29)

總之,社會學不過研究社會生活現象之一部分;這一部分的社會生活現象,一

科學。

一社會行為的現象

——關係於各部分的社會生活現象,故社會學是一種普通的社會

### 本章參攷書:

J. A. Thomson: Introduction to Science-Ch. IV.

W. F. Ogburn and Goldenweiser: The Social Sciences and their Interrelations.

#### 全書

Ξ H. E. Barnes: History and Prospects of the Social Sciences. 全書

四 E. C. Hayes: Becent Developments in Social Sciences. 全書

用 C. A. Ellwood: Psychology of Human Society, Ch. I:

兴 F. H. Giddings Principles of Sociology, Ch. II. 4 A. W. Small: General Sociology, Ch. I.

郭任遠——社會科學概論,第一編。

社 **會** 研究 法

第二種

主 編 者 美國紐約大學社會學尊世 孫 本

文

### 再版序

to Social Research 還沒有出版,所以作者膽大的說美國的社會研究方法整個系統 第一版自序有一句話說,現在要加以修正,才合目下的潮流。當第一版脫稿 因為本書的毛病不是在材料太老,而是在篇幅太短,所以不能應有盡有,詳為解釋 。材料太少的毛病,只好等到將來擴充鴛幅的時候再說,現在是沒有辦法的。不過 。這一二年裏面的情形,社會研究沒有重大的變化,所以再版也沒有修改的必要。 的研究了。不過他們的內容,還是討論多而方法少,所以只能算是社會研究方法的 到現在還是沒有。 者不幸沒有看見; Lundberg的Social Research 和 Odum and Jocher 的 Introduction (一九二九年元旦後三日), Palmer 從寫完這本小冊到現在,差不多有二十個月了;從出版到現在,也有一年光景了 Palmer 的書多半是偏於個例研究,後面的二本便可以說是系統 的 Field Studies in Sociology 出版還不久,作 的時候

許會在二三年以內產生出來。至於甚麼人能創作那種偉大的系統,在甚麼地方產生 緒論,不能算作社會研究方法的本身。眞正的社會研究系統,恐怕正在醞釀中, ,甚麽時候產生,我們不能斷定。不過作者覺得社會研究方法的進步,已經快到成

熟時期,所以在這個時期,一定會有一兩種偉大作品出現,我們等著罷

I

目裹面,不惟內容增加,並且把初版以後的幾部重要作品也加入在裏面 因為上述的原故,再版裏面除了修改幾個錯字以外,一點沒有更改。不過參考書 • 供給讀者

諸君的參考。

民國十九年八月楊開道識於燕大東園

#### 計 序

自然科 法 。古人沒有科 二十世紀 學的 進步 一件最大的貢獻,就是社會科學的發展。社會科學的進步,與 學方 ,在文化上有同 法,所以研 一偉大的價 究人羣現象,幾千年不得要領 値 。社 會科 學進 步的 0 自 一個 1科學方: 工具 法發 十九 ,就 展後 世紀 是方

社

會

科

學

之

進

步

,

差不

多有

\_\_

日千里

的

景况了一

得的 法 上多用: 中 簡單 使精益求精 成績, 図 的寫 學 功 者 成這本 已很有可觀。我希望國內學者 ,做 , 以 0 科 楊開道先生有見及此 高 深 書 4 作 研究的背景 方 法 世界書局 研 究 。 更應 本國 社會學叢書之一 的 ,在<u>燕大教授</u>社會學時,即竭力勉勵學生 孫 社 本文 ,在科學 會狀況, 先生之請 爲時 方法上, 0 因 將 不 限於篇幅 過 十年 更努力研 他 溝 演 0 , 楊先 此 材料 究運 十 生當然 年 • 之中 用 限 四 一在方 萬字 改良 不 能 所

盡量發揮

但本書敍述研究社會的各種

方法簡

明而

扼要

,

於初學者最為

方

便

#### 自 序

的事實 有了他便可以發現事實 的,不過社會研究方法尤其要緊,並且是其他方面的基礎。他是社 社會學是一種社會研究方法Method of Social Research。他們都是要緊的 社會技術 Social Technology ,社會學是一組社會原理 良我們的工具 社會學有四個不同的看法;社會學是一 • 技術 和原理。 —— 社會研究方法 要想 ,發明技術, |社會科學的自主,社會科學的獨立,我們一定要先 推求原理; 些社會事實 沒有他便天天要到外國 Social Facts Social Theory or Principles . 會學 ,社會學是許多 的武 ,都是相關 去 販買 金石 舶 去改 來

0 不同步驟綜合起來,成為一個整個的系統 美國的社會研究,算是十分發達的了 **社會研究方法是由許多不同方法,不同步驟組合起來的。要想把這許多不同方法 ,社會研究方法整個的系統,到現在還是沒** ,是何等重要的工作,何等困 難 的 工作

馜 į,ÿ 有 糴 功 0 0 人 本叢 要迎 他 我 們 的 駕 書 頭 現在來寫一本社會研究法,好像有點不量力。不過孫先生告訴我們 馳 的 學去,才有趕上外國 術 主編人孫本文博士,算是這 作 者不 過 是一 人的可能,趕過外國人的 個機器匠 \_\_ , 次探險的指導, 探險假 , 在下 面收拾收拾機器 可能 ,我們算是冒一 罷 使 T 成 功 , 當 , 囘 學外 然要 險

不能 濟時 助 蚁 恐怕已經有了 Social Research 想 0 本 博 同 ,使他去擔負研究的責任,是作者十分感激的。數年前燕京社會學系前 書 起 士」. S. 來 事 裹 許 面 , 所 仕 的 廉博 以附 相當 材料 Burgess 的成 錄在 士 ,可惜未能 • 有 這裏 效 主持 \_\_\_ 和其他中外人士,曾發起「中國社會研究院」 China Institute 半是在 0 燕京 作者覺得中國 作 成為事 燕京 社會學系 爲 他日該 大學 實 。不 社 院 對 課堂裏用過 會研 然, 成 社 功 中國的 會研 究的 的一 究提倡的 的 種 鉠 社 預祝 少 • 得着 會學 • 研 甚 • 究方 力, 同 也是 • 中國 學 中國 法 不 並 且 少 的 的 的 社 簡 社 不 以作 批 會研 會研 陋 主任步 評 , 者 和 一時 的 幫

的

種預說

0

楊開道識于燕京大學南園民國十八年元旦後三日

### 目次

			<b>***</b>	Ť	:	社會科學研究的起源	[進展:
九	社會的科學研究	·····································	科學方法。	九	社會現象和科學方法	九	 社會科學研究的進展

<b>編製者</b> 目的理由··················四五	第一節
<b>暬目的編製・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</b>	第五章
超目的攻選四三	第五節
選擇題目的原理四〇	第四節
影響題目選擇的因子三八	第三節
<b>範圍的選擇</b>	第二節
題目選擇問題三五	第一節
題目的選擇•••••三四	第四章
統計學方法	第五節
個例研究法二八	第四節
<b>试會關查去一五</b>	第三節
歷史方法	第二節
社會研究的方法一九	第一節

分析的原理七七	第二節
研究的問題七六	第一節
問題的分解七六	第七章
參考的記錄和分類····································	第五節
參考的原理和方法七〇	第四節
参考書籍選擇的原理六八	第三節
参考書籍選擇的標準	第二節
参考的目的	第一節
書籍的 參考	第六章
<b>書目的分類∵⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯☆○</b>	第五節
書目的登配五五	第四節
參考資料的來源⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯五○	第三節
参考資料的種類四七	第二節

第一節	第九章	第七節	第六節	第五節	第四節	第三節	第二節	第一節	第八章	第五節	第四節	第三節
整理的方法一〇七	材料的整理——————————————————————————————————	局內觀察方法一〇五	個例研究方法	通信研究方法九八	質地觀察方法·······九六	社會調查方法	搜集材料的方法⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯—⋯⋯—⋯⋯⋯	材料的來源	材料的搜集	周超的解释八六	問題的綜合	分析的方法⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯⋯ 八 ○

重要參	第五節	第四節	第三節	第二節
重要多及書目一	論文的完成一二	一統計的關解————————————————————————————————	枕計的計算	▶ 轉錄和製表・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
二四	=	一 一 九	一五	一〇九

## 社會研究法

## 第一章 社會現象

第一節 社會現象的性質

被 體 會 們 但 天天在 的 是我們總不覺得有空氣, 此 的 **社會現象的** 性 相 0 互的 我 質 社會 們 , 和 關 的 裏面 神秘 社會對於我們個人 係 肉 , 你對 眼 生活 固然 ,正如同空氣 看 ,靠着社會生活 於我或是我對於你 不 總不了解空氣的性質 見他 生活 一樣。我們天天在空氣裏面生活,靠着空氣生活 • 就 的關 是高 ,但是我們也並不覺得有社會, 係 倍 的 關係 的 0 因 顯 微鏡 ,和空氣對於我們 爲 0 關 社 會的 係 • 的自身 也 顯不 現象 7,是看 出 • 是抽 他 人生 來 不 象 0 見的 也 的 的 他 示了 冥 關 **,**不 是 係 • 摸不 是具 解 0 人們 我 社

着的

。我對於你的關係

,我可以從我的腦海裏找出來;你對於我的關係,我可以從

的

眞

性

0

你 愛慕 體 或 和 動 遠 夫 是 的 作 的 妻 他 .... 講 共 動 的 個 們 业 點 • 作 女 是 起 的 關 便 同 • 來 的 裹 係 常 關 成 人 明 T 變 面 天 係 J > 動 , 的 作 推 戀 彼 社 近 , 0 裏 想 逭 此 會 够 人 ; 出 點; 天 不 的 認 所 的 面 來 或 過 關 以 關 推 鑑 想 是每 社 係 0 岩 從 係 , 是 社 遠 最 了 彼 會 出 來 會 此 的 動 若 點 題 0 裏 等 作 近 鐘 著 來 現 0 面 所 往 的 的 到 象 , , 許 關 以 關 若 總 粒 , , 多 抽 不 儿 係 係 過 卽 有 人 着 1 是 象 過 若 0 彼 心 的 雕 點 想 是 活 ----此 講 是 改 番 朋 的 0 9 活 旭 相 仔 友 就 變 社 • 來 互 的 也 的 曾 是 0 細 的 **今天** 儀 關 是 , , 社 點講 式 常 動 社 關 係 曾 係 會 常 作 關 好 0 以 的 在 111 , 起 係 ---我 是 關 後 婚 那 的 點 來 也 彼 裏 活 倸 特 醴 • , 是心 只 變 的 無 絀 朋 此 能 Ħ 動 天 論 • 從 理 相 的 心 舣 壞 在 以 他 的 是 後 敬 是 那 0 ----們 關 常 重 社 點 , --單 穆 個 倸 個 便 會 , 獨 男 的 今 時 成 互 . ; 現 子 的 H 象 天 期 爲 相

## 第二節 社會現象的因果

衰

弱

也

許

是

中

國

人

口

太

多

•

軍

閥

壓

迫

,

政

谷

弄

權

,

帝

國

主

義

>

慈禧

太后

Ä

世

凱

果

, 必

定

有

丙

因

,

T

因

以

及

戊

2

庚

辛

許

多

的

因

方

能

形

成

個

甲

果

0

中

國

的

象

申

局

果

在

有 帶 是乙果 某 有 是多 以 0 • 肯 他 不 丙 他 創 祉 果 們 定 的 造 個 果 自 過 彼 的 的 的 後 現 在 , 瓧 • 多 此 果 象 會 也 0 0 0 百 的 有 他 許 並 社 少是丙果 現 0 所 有 , Y., 象裏 有 因 甲 會現 個 果 因 謂 是像 T 他 或 一必定 有因 象不 是 果 的 , , 發 也 前 , \_\_ 0 有乙 必有 班 千 因 多 現了 沒 惟 實 在 有 創 是 個 , 少 果 化 是丁 果 這 也 的 多 相 甲 派 樣 有 後 , 因 , 果 同 有果 所 有乙 他 果 的 果 的 顯 主 著 的 社 我 只 0 • 果必. 必有 後 張 會 有 並 所 們 , 自 也 果 以 現 且 不 然發 是多 定有 因 象 能 從 個 沒 0 沒 有 0 斷 結 裹 , 生 甲 在 但 這 有 局 因 面 定 入樣肯 因 的 物 是 前 的 的 將 • 0 體 我 可 因 , 方 來 0 定 現象 也 社 能 面 們 的 , \_\_\_ 不 會 0 個 去 有 結 的 是 有 裏 定 後 現象是活 看 法 局 乙 沒 像 子 申 面 因 果 是 , 的 有 知道 因 Z 我 一定 • 班 們 因 他 却 果 也 的 果 神 ; 許 有 不 知 大 , 化 有 有 , , 能 道 約 丙 許 是很 了 派 常 形 祉 有 果 多 乙 所 果 他 變 成 會 多 或 0 迷 的 顯 的 少 是 我 , 誉 信 也 們 個 現 結 丁 定 所 的 上

許

倸

没

有

因

果

的

先

後

0

這

就

是

祉

會

現象

的

因

果

0

,

,

現 實講 果 的 |子 個 但 0 象 洋 中 人 因 同 ; , 國 鬼子 果 起 時 但 • 他 , 斷 來 不 的 生 的 同 • 當 衰 惟 不 產 時 思 不 弱 能 然 是 想 簡 率 果 把 平 是 由 直 太 也 , , 前 是 等 中 許 他 不 高 是 多因子 從 條 因 國 因 的 知 也 許多 約 弄 道 是生 後 醴 的 果 教 到 • 誰 因 治 這 形 年 是因 活 , 0 • 以 外 也 程 因 弒 成 倡 前 許 法 會 地 也 度 , 權 現 將 對 , 步 誰 太 是 於我 許多 來义 象 ; > 低 果 是 以 的 洋 果 的 的 因子 及 們 鬼子 因 結 因 果 ; 成 中 果 許 他 0 , 慢慢 國 的 Ŧ 生 生 多 們 • 成 是 葠 衰 活 活 的 也 萬 是因 弱的 形 略 因 果子 程 程 的 成 度 度 果 , 的 現 也 原 太低 太 循 , 因 低 並 狀 不 也 環 0 甚 能 , 且 0 是果 也 是因 0 有 把 不 是生 是互 至 因 於二 通 中 多 是 • 國 我 生產 相 果 少 他 產 Ŧ 們 的 因 們 率 的 人 多 知 影 弄 只有 因 果 太高 率 年 道 到 響 的 太 , 以 這 袁 因 果 高 的 0 0 前 世 果 是 歷 社 樣 果 是 凱 的 史上 會 衰 的 果 因 0 的 的 孔 弱 盟 老

#### 第三節 祉 會 現 象 的 單 位

究的

,

不

過

爲

求

分工

,

求

專

精

起

見

•

應

該

讓

旁

的

種

科

學

去

研

究

也

許

是社

會

Ľ

作 的 間 果 學 鏊 的 的 有 同 社 體 摮 方 關 生 相 時 社 0 會 體 才 倸 會 活 互 面 有 我 是 社 的 關 去 圶 們 現 , 0 共 單 有 分 間 象 會 社 係 定 學 位 會 家 同 夫 析 是 的 性 庭 現 先 的 妻 個 和 • ; , 象 以 生 閼 把 個 弄 體 , 社 時 得 的 I 活 會 間 他 籠 爲 係 Individuals 單 豣 廠 現 統 毫 , 的 性 分 象 解 究 位 也 的 無 兩 的 , 店 最 名 淮 個 可 個 成 , ; 我 以 許 詞 展 體 個 鋪 人 小 說 的 們 多 體 , , 0 , • 單 國 的 是 可 ; 便 不 的 包 個 含着 是 濄 家 家 以 從 位 原 分 Λ 是 是 素 功 研 庭 說 析 的 , 厺 究 羣 俱 用 羣 斺 是 0 , , 體 間 也 體 樂 所 方 也 會 社 能 應當 上 會 的 部 以 個 面 Group 關 去 去 單 從 羣 , 現 倸 , 考查 時 從 羣 空 體 看 象 位 , 空間 間 罷 衆 間 當 , G. 0 是 摮 上 他 肵 然 了 , 上去 種 許 體 和 以 聽 家 • 0 也 從 時 研 種 把 分 多 是 許 衆 庭 相 構 間 究 箇 很 多 析 , ; \_\_ 造 他 瓦 教 體 兩 門 人 丈 重 , 方 方 的 0 拿 會 我 夫 相 豣 要 社 關 們 和 面 面 羣 互 究 , 的 倸 會 去 去 學 मि 妻 的 體 社 着 看 現 , 子 的 校 以 關 批 會 相 象 手 找 中 單 係 , 是 現 旣 是 互 出 0 象 位 間 , 應 然 從 的 無 共 相 的 該 • 是 空 因 當 同 科 數 互 研 0

理

學

0

我

們

要認

淸

我

們

的

目

的

,我

們

的

單

位

,

鼓

着

勇氣

,

在

聯

合戦

下

去

謀

生

**現象的了解,人生問題的解决。** 

段 就 的 來 程 是 序 環 便 從 看 是 , 0 是整 是 便 起 肚 黈 , 時 社 來 成 社 間 會 會 會 千 方 甲 現 爲 會 , 現 整 好 現 面 的 象 象 個 去 象 萬 像 尾 甲 好 分 的 是 的 祉 • 0 千 像 析 全 他 下 會 體 年 個 半 現 是 們 , 社 部 象 鏈 社 ; 百 . 裏 這 會 會 年 0 ; 面 • 嚴 許 現 的 現 的 也 \_\_ 象是 多 象 許 格 個 連 單 位 就 講 瑗 串 ; \_\_ 連 倜 着 從 是 起 由 社 來 串 許 祉 那 , 多 起 會 絲 社 會 • \_\_ 來 程 程 毫 會 社 段 現 序 序 沒 看 程 會 象 • 便 的 有 起 序 現 乙 Process 象 自 來 的 成 間 • 身 老 不 爲 斷 前 • 是 是 半 \_\_\_ 好 , 0 偨 連 便 道 像 \_\_ 部 ---個 鐽 貫 是 Ŧ 個 叉 ; 而 千 社 是 \_\_\_ 社 --į 成 許 會 萬 個 會 個 的 多 的 個 的 現 現 萬 社 0 象 社 象 社 連 • 會 社 乙 也 的 會 會 串 是 程 會 着 單 程 現 的 序 程 位 序 互 象 0 頭 序 連 從 相 的 0 • 好 總 社 逭 也 串 連 像 串 起 許 和 會

# 第四節 研究社會現象的科學

特

殊的

研究起來

,我們

的

目

光,

注射

在某

種

肚

會現象或是某

種

奉體

上

面

0

他

會學 科學 期 的 Science;研究生物現象的科學,便叫作生物科學 方面 去研究他 我 科學,便叫作心理科學Psychological Science;研究社會現象的科學, , 的官 去看 種 們 那 Social Science o 現 可 能 以找 個 象 ,我們有 0 有 普遍的研究起來,凡 程 。從橫的一方面 二種 出許 序 • 科學 社 多 那 會程序的研究 相 同 個 **社會現象可以用普遍** 去研究他 羣 的 看,我們有社會結構的研究,有靜的社會學;從縱 體 原 理 , 是社 研 那 0 ,有動 這就 究物 會現象 種 關 是綜 體現象的科學 係 的 的眼光去研究他, 都 合科學 黈 , 都 會 是應 在我 學 Biological S ience .. 0 Synthetic 們研究之列 該 ,便叫作 豣 究 的 也可以用特殊的 0 Science 從這 物 0 無 體 研 許 論 科 究心 多 便叫作社 學 的 是 運 的 那一 Physical 豣 理 用 的 個時 現象 腿 , nt 究 光 會 中

們只 的 科 是社 學 , 會現象 便是政治學;研究公司 的 ----方面 ,或是社 ,工廠和農場或是經· 會現 象 的 部 分 0 研究國 濟現象的 家和 科 學 政府 , 或是 便 是經濟 政 治 學 現 象

學 研 不 方 祉 是 社 教 以 前 會 方 Urbanology 或是 會 究 學 法 者 科 面 會 社 同 社 壆 學 學 的 會 和 是 的 現 曾 從 豣 象 現 研 校 名 原 學 0 The Sociology of 或是 局 究 象 究家庭或是家 稱 理 他 各 • 部 作 們 方 政 0 • 教育 不 城 方 着 娴 治 根 面 過是為 基 學 眼 個 त्तं 的 面 現象 城 的 社 豣 的 ; y • 市 異 豣 後 會 究 經 他 學 庭現象的 的 者 點 究 社 暫 們 Family 濟 , 曾學 是從 科 時 不 學 豣 和 , , 學 不 不 究 政 過 的 • 是某 在於 治 過 分工 , 家 的 方 Urban Sociology o 科 便 學 同 庭 結 面 豣 學 是 時 都 學 着 材 部 果 , 究 教 是 料 也 , 准 想 社 3 , 我們 城 育 有 叉 的 特 備 城 0 會 市 學 這 不 殊 着 市 可 現 \_\_\_ 或 可 點 將 學 綜 許 同 研 象 研 城 以 局 究 來 是 合 多 各 , 市 叫 究 政 的 不 成 特 方 的 部 方 現 治 他 教 合 許 殊 科 的 法 面 可 象 會 家 作 研 分 多 的 的 學 的 • 或 的 庭 究 經 新 不 才 的 阩 9 研 科 宗 濟 學 究 同 都 採 的 究 0 , 學 教 家 是特 用 是 社 • , **Familiology** , , 現 教 ; 不 庭 的 曾 必 而 互 我 定定 象 是全 育 和 殊 學 在 0 相 和 們 的 要 於 的 城 為 方 宗 可 科 市 拿 觀 社 部 用 法 以 點 教 學 的 和 普 會 祉 的 或 叫 的 學 豣 通 的 會 原 0 是 作 便 究 研 或 這 社 不 現 珋 家 究 城 是 同 象 許 會 0 庭 是 市 各 社 多 肵 壆

# 第二章 社會的科學研究

### 第一節 科學方法

的方法。 還不是科學方法 的 的 法 的 是 ; 足跡 Ē 科 學 科 拿已 獻 。但是一班學人 學 方 , 都有 歸納方法是從許多相同 法這個名詞,在近幾十年來,非常流行,連我們進步遲緩的中國,也有他 才是科學方法 原 經 成 理 他 的 立 区的自身 應 們 的 的 用, 原 地 理 是用 位。 ,歸納方法 ,對於他還沒有相當的了解。有人說歸納方法 • 應 但是 演 用 繹 到 或是 那一種也不是科學方法的自身,就是他們 方 特 的對手演繹方法 法 殊 的 相 的 關 單 0 逭 的 例 單例 兩 J: 個 面 中, 方 0 法 科 Deductive Method . 求 ,在 學 出 原 科 一個普遍 理 學 的 方 推 法 求 的 裏 , 原理 是 面 完全是哲學 , 用 Inductive 加 都 鯞 0 起 有 演 納 羅力 來 他 方 們 法

雞

過

節

科 點 有 制 的 的 兩 與 I , 價 壆 作 科 推 個 更 許 現 0 後 , 値 方 壆 觀 論 沒 多 我 象 ; 者 • 方 我 們 察 法 有 現 ----, 0 是 專 方 們 的 法 法 試 方 個 象 可 在 應 相 有 可 前 子 以 驗 法 是 該 搜 推 以 半 也 歸 輔 節 節 是 對 部 尋 論 叶 醬 制 觀 可 納 而 制 事 付 行 其 察 分 方 而 他 , 如 , 實 的 只 餘 為 法 • 沒 推 \_\_ 社 人 能 交 有 個 I 兩 論 , 會 • 有 相 觀 是 就 現 切 節 種 Inference 方 兩 察 科 象 制 個 爲 着 的 ; 樣 學 在 用 是 自 的 • 因 , 演 只 推 東 方 然 因 現 種 子 , 求 西 都 能 法 象 是 纙 子 的 • 原 ; 是 推 的 自 方 0 現 非 去 O 理 科 專 物 然 法 出 後 常 觀 象 樣 有 半 學 0 玄 理 觀 • 衆 去 察 是 搜 妙 部 察 在 方 觀 多 某 觀 現 事 尋 的 察 象 無 法 ; 察 • , 事 實 窶 理 論 而 前 關 個 比 他 實 論 沒 者 > 種 較 那 面 倸 因 我 在 有 是 重 非 子 簡 \_\_ , 樣 先 要 不 推 們 甜 種 常 單 的 是 能 綸 可 • 複 驗 科 的 影 • 推 原 以 學 部 推 , 雜 他 響 0 理 汖 事 肿 自 1: 分 出 的 , , 原 0 實 滇 他 我 關 然 C 因 , 肵 理 都 推 實 自 觀 子 觀 們 係 以 在 是 論 事 祭Observation 察 的 沒 和 可 科 後 馇 是 的 理 有 性 可 以 學 ; 觀 以 方 論 法 質 用 方 沒 察 用 法 0 子分 0 ٨ 法 個 自 得 只 觀 有 不 T. 的 是 然 着 有 察

在 有 四 需 先 史 這 其 道 個 ----求 實 事實, 樣 假 路 觀 察和 上頭去搜尋 定 ,叫我們到 Hypothesis 搜尋事實又怎麽樣 推論,還不是科學方法的全部。應用原理必需先有原理, 那裏 事 實 (去搜尋) ( ) 科學 • 假 定 方法 我們 辦呢 \_\_\_ 倜 第一 範 需 **一世界上的** 要的 圍 部 • 假定 事實 , 便是假定, 事實 呢 條 1 這樣 路 所 徑 以 第二 没有 的多 ۶ 叫 搜琴事 部才是觀察 我 , 好 們 像 在 這範 實 幾千 推 以 幾萬 先 求 圍 ,第三部 原 裏 理必 面 部 應 該 #

# 不二節 社會現象和科學方法

才

是

推

盐

0

學家 單 或 是 地 我 科學 們 文玄 說 明 在 學家 方法 0 第 現 ė 在 章 在 社 的 裏 經 問 會現象裏面的 面 由物 題 , 已經 • 是社 體現象的戰 把 會現 社 會現 運用 象 o 因為 區 和 象 科學 描 • 敗 寫 方法 7 退 科學的倡 到 ~ 點 生物 相 互 ; 現象的 明 的 在 ,科學 關 上 係 戰 節裏 , 區 社 方 , 法 會 • 叉 現象 叉 的 由 進 把 生物 步 的 科 科 學 現象的 學 方 班 研究 法 簡

簽 學家 象 中 問 實 了 物 的 逮 颬 9 事 在 叫 適 題 現 字 耳 的 , 是 實 種 發 方 用 • 象 摻 • , 社 不 關 把 敗 玄 法 的 扎 , , 便 樣 係 他 物 退 會 學 不 問 是 9 逮 雖 到 現 家 題 科 的 可 的 體 同 象 現 學 事 求 然 在 社 所 0 真 0 會 方 實 出 是 象 死 的 非 拿 0 抽 和 現 笑 原 汽 力 理 物 種 法 , 生 象的 抗 可 理 論 體 現 能 車 象 0 以 , 的 物 象 否 拒 我 科 , • 從我 現 戰 們 便 學 有 在 馬 , 必定要研 , 不 但 象 區 可 4 的 祉 -們 施 讓 闸 是 裏 種 會 方 • 的 展 絕 科 現 現 塊 家 面 研 法 來了 究我 即 學家 餌 象 科 對 究 象 庭 , 土 象 學 不 去 的 中 社 • 占領 讓 方 是 們 特 適 中 캜 0 會 研 到了 玄 或 法 給 特 點 用 家 現 究 是從 殊 的 的 虛 了 科 象 社 • 7 現 手 那 的 去 舉 的 所 問 的 會 家了 戰 以 題 他 腕 0 在 現 0 人 要 們 樣 他 術 0 , 們 象 豣 , 多 乃 的 社 究 不 是 知 0 , 道 但 數 會 7 是 動 是千 オ 他 的 現 是 能 科 作 頂 肚 要 定 的 鰰 象 把一 學 中 其 萬 會 社 想 方 是 學家 現 會現 找 方 的 萬 滇 毫 法 考 班 出 事 阗 象 法 , 察 無 , 不 象 實 的 和 , 也 來 輔 社 結 如 玄 的 物 過 和 何 事 學家 0 育 果 , 是 餫 學 在 我 是 實 體 現 研 , 世 家 **±** 究 祉 們 心 現 象 爲 0 , 界 玄 理 只 象 , , 會 現 旁 的 巴 現 他 要 的 現 在 事 班 的 有 生 象 們 象 的 事 訷 現

怎麽 送到 有方 以得着無 的 , 0 因 是要打折扣的。 0 爲 樣 廊 法, 理 事實老是在那裏等着我們的,我們今天去找也好,明天去找也好 論也不十分要緊,有了事實 去 無渺茫的世界裏面 搜集 求 限 理 量 事實 馧 的 事 0 (的方 我們應該趕快起來,研究科學方法對於社會現象的應用 外 實 國 和 法 版買 理 去。所 , 論 ;沒有· 推求理論 來 的事 Ü 方 眞 實 , 一的方法 我們自然可以得着理 正講 和 法 理 , 我們 起來 論 , ,是我們無價之實 自己不 ,我們 數量是有限 知道 的 法 論 資不 的 到 , 那 用不着特別 是理論 對於 o 有 裏 去 了方 我 蕁 , 們 事 ,不 中國 法 更不 實 實 , 0 , 成問 是事 我 不 藏 的 價 們 知 0 題 實 値 可 惟 道

# 第三節 社會科學研究的起源

Bodin (1530—1596) 他的大著「國家六音」 社 會 事 實的 研究 在亞里士多德 對於 The Six Books of Commonweale (英文譯 人類進化的 Aristotle 事實 , 手中, 也會 加 以 已經有一 詳 細 的 點發端 本 分 析 裏面 0 他 。巴頓氏Jean , 的 頗爲 豣 宪 載在 一般

解 能 了 腿 實 不 方 巴 會 學 完 現 À 釋 睛 證 經 以 用 法 0 所 象 去 的 過 及 科 全 他 社會現象 是 去了 直 考 時 那 其 學 , 只 贊 Comte 但 憑着 代 餘 方 許 接 察 塊 是 從 的 法 亂 , 0 , 無主 已 到了 事 的 科 玄 無 會 社 , 去 經 學 名 實 原 妙 • 會 的 一的領 事 便 英 孟德 理 車 的 研 爲 去 的 E 究 說 雄 社 • 時 社 實 實 直 土了。 抽 會 話 斯鳩 代了 會 式 去 • , 科學 接方 時代 打 事 是有 象 推 , 的 事 着 實 求 0 實怎 方法 法是 他老老實實告訴 科學 玄想 又看 意 Montesquieu 的 • 社 複 無 會 社 立定了 主 麽樣說, 是沒 方 雜 看 意 理 會 , 過 法 的 中 鉿 0 間 去了 社 有 的 用 他 • 旗 會 接 用 \_\_ 間 把 了 方 號 事 點 他 接 社 的 0 科 • 實 法 神 便 根 也 現 學 方 會 , , 怎麽樣 是輔 和 把 學家 基 方 法 研 迷 在 • 尤 神 是 信 的 神 法 究 0 學 從 其 和 學 而 方 更 社 , , 方 會, 玄 家 是 在 說 没 去 相 物 法 有 學家 神 法 難 硏 輔 理 分 , 0 玄 雖 巴 能 學 • 而行 科 爲 用 究 玄 學 和 然 經 舉 直 的 , 弒 而 家宣 玄學 學 他的 , 接 到了 說 會 可 和 , 方 我 敬 鰰 現 去 間 生 們 横 方 法 第三 戰 象 闡 鬼 物 接 0 行 法 • 發 的 , 上 科 0 完全 是非 定 個 的 社 去 到 社 學 種 面 争 時 要 了 會 時 會 的 去 抛 時 佔 孔 幾 代 常 的 打 代 直 蕁 位 的 德 社 H 求 接 開 代 •

今天 査 査 理 至 學 他 會 爲 的 豣 0 並 0 比 描 直 的 事 個 究 社 光 實 時 較 寫 接 的 會 學 代 法 社 方 榮 先 , 但 的 可 會 法 和 軰 • 是 社會 社 以 裏 , 社 , 人 據 雖 會 面 會 \_\_ 和另 他 研究 班 的 然 科 無 後 有 舉 社 給 的 意 豣 方 輩 ---會 巨 他 個 法 見 究 和 細 們 , 動 時 的 能 都 的 的 是有三 代 物 有 現 始 因 貢 今天 的 獻 궲 爲 的 象 他 社 社 , 0 , 亞里 種 會比 但 的 會 試 的 發展 是關 比 ; 刺 驗 士 觀 戟 0 , 法 多 察 他 是 係 , , 都是他 發奮 較 德 地 雖 以 法 然沒 方 遠 , 人 • 弒 巴頓 地 的 力 ,只算 提倡 有 驗 去 社 去 一研究 使用 會 干 法 • 和 是我們 和 涉 孟 的 比較 美 社 這 他 自 許 然 斯 果 會 事 多 法 的 鳩 地 社 0 所 實 方 方 會 0 遠 , 觀 法 現 以 的 袓 和 0 察 社 象 我 社 , 龍 其 法 去 會 們 會 他 丽 是 學 當 豣 比 加 社 以 去 能 究 會 追 , 乃 考 考 社 科 有 算

# 界四節 社會科學研究的進展

0 英國 社 會 的斯賓塞 科 學 硏 究 自經孔德 Herbert Spencer 竭 力提倡以後 一干人 , 其發展的速度 便 用了孔德的 , 比較法 便 如 雨 後 , 拿 春 生 筍 物機 3 體 日 的 千 現 里 現家

庭內

部

最

主

要

的

因子

為工作

,

家庭

外部

最主要的

因子

爲

地

域

0

人

地

工

便

科

學

必

定

有

數

量

的

研

究

•

所

以

他

便

從

事

於

家

庭用

費

的

研

究

0

從

他

的

研

究

他

登

國的勒普來 想替 肚會 律 國 象 觀 -1874)派 化 所 , 的 史 去 的現 惠勞 的 成 比證 沃 以 社 會 德 潮 爲 他 , 研究 流 社會 一般體的現象, 承 象 Schmoller Lester F. Ward 用了 認 中 0 Le Play (1806—1882) 學裏的 家庭 去找 他看 Drive toward Objectivism 他 一個 所 是研 見理化的研究,有原子作單位 發 心 單 明 理 辈 究 位 的 學 祉 , 也極 成為社會學的 統計方法 派 會 0 單 0 派 現 此外還有 位一 象 , 力主 主 的 ,拿 張用 去 單位 定要簡單 張 研 用 工程 許多 心理 究 產 機體學派 歸 0 生 社 他 納 會現象 學方 方法 出 獨 那 , 師 要 立 ; 的 來 工 | 去解釋| 生 經驗 法 主 的 0 程 Organic School 物 去 要,只· 比國 社 師 , 得 解 的 • 物 會 的 社 研 有 的 研 釋 頭 有家 究 理 許 克 究 社 會 腦 科 歷 • 多 特 會 • • 現象 庭合於 學 史和 以 有 的 雷 也 0 爲 細 的 事 在 Quetelet 方 德國 科 胞 實 這 • 經 作單 法 尋 濟 這 和 社 學 求 之 兩 ,去 理 會 現 新 位 歷 所 個 論 現 社 象 (1796)豣 會 史 以 條 0 象 0 美 法 也 究 客 定 學 成 件

成

續

不顕

,但是將來的希望是很大的

來進行 發明 是勒 Harrison 美國 查 個 流 注 向 體 猛 行 重 着 , 請羅素 替來 他 數 客 的 烈 的 • 那 已久,到了一九○七年,美國的 名 觀 社會 的 量 都 爲 著名的 詞 的三角社會公式 潮 的 的 爭 基金 主任 學界受了不少的刺 流 豣 路 先 , 把 究 L 恐 , 恩格 他的 o 社會調 走 後 • 歸 Russell Sage Foundation 的克羅克 專門代 納 的 0 聲浪 爾 後 去 硏 水覺得一 律 究 作 替 充滿 0 查就 社 , Engels' 德國的 各種 客 會 在社 戟 觀研 質量 是數量研究裏面 調 黈 査 0後來羅素基 Law 恩格爾 會團體 會學者 究等老名詞 的 0 研究 總 匹茲堡城 結 0 數 擔任調查 的耳鼓裹 烫烫 的 Engels 量 說 都 的 二個 金叉組織 不 起 社 十 壓 來 Pittaburg 倉研究 到 , 分 I ,這就是 最重要的 Kellogg 7 也 作 準 社 作過許多家庭用費 了一 0 Q 確 會 美國各 誰 , 科 • , 到了 主持規畫 個 不 學 社會調査 知 方法,雖然技術 作 譋 到 十分圓滿 豣 近 了 究 大城 查 了 來 部 最 的 次 • 近 市 0 , 發 • 大事 成 社 請 大 • 展 • • 的 哈禮 規 叉 爲 各 會 所 , 豣 宣傳 調 來 種 模 以 未 最 究 個 社 孫 的 查 T 精 特 初

調

是

别

會

氏

本

極

不

可

磨

滅

的

比 著 所 現 Psychological Approach • 支 瑗 是個 0 象 加 境 方 他 掩 在 尤 和 例 法 社 蓋 。本來心理方法, 哥 的 研 滿 , 的 動 提 • 會 一發現」 究 邏 白克 就 敟 作 議 量研 慢 雖 輯 , Case Study 慢 然 想得着一 方 Park 失去他 Social Discovery 究的空氣 爲 法 濃 • 統 厚 of 從沃 個 的 計 的 Chicago 比較深 數 用 中 • 地 方 用 位 德 量 法 心 極 却 時 0 理 研 , 裏 長 有兩股小小的 勇 切 究公氣 候 指 學 的 敢 巴 的 0 的 出 面 經 畤 便 了 他 的 方 , 間 分析各種 林 通 法 是 解 所 們 徳門 用於 這 • • 阻 的 0 密 極 或 滯 缺 聲浪 是 細 派 點 社會現象界,不 西 , Eduard C. Lindeman 的社 的 沒 相 的 根 • 出出 眼 有 絕 同 類 的 會研 光 似 得 妙 胡 時 , 來 的 代 到 並 列 去 和 究方 方 表 適 提 Cooley of Michigan 硏 者 數量研究抗 法 出 當 究一 法 過爲數量 0 , 和 \_\_ 第二 去 個 反 種 讏 豣 新 單 : 種 究 歷 的 • 例 衡 是 但 史 在 豣 社 心 o 第 的 方 心 他 究 會 是 理 本 終 學 法 的 的 理 那 體 高 谷 方 部 研 久 • 和 種 究 是 法 類 名 浪 種 ,

社 會科 學研 究將 來的發展 , 我們誰也不能預測。 不 過我們知道主觀的 研究,

的 有 速 位了 度 全 看我們大家 研 的 努 來 力 或者伴者質量 , 我們 更沒法預測 研 1 至於進行的步驟和

地

0

數

量

的

究,

將

究

向

的)進行

0

進行

# 社會研究方法

第 節 祉 會研 究 的 方 法

多 硏 當 像 3 淡氣 究 驗 來 科 研 異 方 學 • 究 養 倸 也 法 方 社 氣 這 衞 法 • 樣 在 的 曾 , 漸 的 小 複 的 物 種 想 現 麥 雜 體 類 象 法 水 研 很 • 究裏 多 0 稻 簡 子 我 直 去 • , 們 没有 利 但 去 面 失了 作 用 , 是 這 差 可 人家 法 這 不 子 個 以 個 實 多 用 的 去 一分離 貴 可 到 惟 試 的 以 \_\_ 驗 社 說 的 딦 方 會 他 們 是 現 法 法 0 寶 所 最 象 0 , 研 我 普 , 以 的 只 實 究 們 通 方 好 驗 他 社 的 法 却 作 方 們 曾 退 界的 個 是 法 0 並 方 有 , 現 步 簡 且 法 限 象 都 想 直 0 0 呢 生 沒有 最 是 , 去 物 精 人 , 法子 分子 利 類 研 雅 究 用 最 , 其 去 誰 這 信 • 他 利 樣 農 實 願 學 用 意 衆 的 ÚÍ

個

個

體

或

個

家

庭

,

對

於

其

他

的

掌

體

•

不

十

分注

意

0

祉

會

調

貧

是研

究比較

大一

點的

方法。

當 搜 道 種 的 事 去 0 尋 搜 有 按 我 ; 宵 推 , T 照 們 直 # 社 求 來 集 是設立 實 等 甲 這 在 歷 會 • 0 Ξ 上 調 史 的 到 的 也 他 個 方 事 査 有 的 Ŀ 同 章 假 實 法 點 步 是 事 的 重 定 驟 搜 襄 從 非 實 事 大 , 幕 面 去 實 常 我 數 的 , 雖 第二 量 們 進 的 好 • 貢 然 , 已 多 行 多 了 可 方 從 獻 是 半 眞 以 橛 面 , 0 0 • 搜 是質 說 下 研 頂 原 假 設 的 過其 轉 立 手 究 好 理 想 , 事 假 或 假 現 量 的 推 , 實 正 個 在 者 定 的 是 求 的 的 的 實 出 乙 , 例 的 • , 科 第三 點 方 來 研 事 但 破 驗 學 也 是 法 究 實 碎 方 , 是推 方 因 的 法 我 會 是 , > 們 法 最 從 最 爲 相 , 求 不 , 質 好 有 不 才 同 簡 能 量 單 易 原 包含着有三 的 時 全 0 理 方 施 到 Ŕij 方 知 間 的 道 是 法 歷 用 底 0 面 上 我 我 於 同 類 有 史 下 比 們 較 記 們 與 比 手 社 社 個 會 鍬 曾 的 不 法 研 0 , 同 究 部 個 假 調 所 裏 現 Analogical Method 社 分或是三 定 象 例 査 以 面 • 我 對 會 研 和 對 0 • 究是 現 懕 湿 們 個 於 找 是不 象 暫 史 (GI) Tit 出 個 方 莊 會 豣 豣 可 究 靠 法 對 不 也 步 究 原 騝 應 是 知 兩 理 的 0

重

要

前

單

例

•

使

調

查

者

得

着

深

切

的

了

解

,

就

是

互

相

爲

用

的

實

例

0

長 的 羣 單 體 • 位 補 • 像 太 社 大或是太多 學 會 調 ₽°e 査 , 数 的 堂 短 , , • 所 恰 地 以 方 成 不 社 \_ 會一 能 個 作精 最 樣, 好 的 深 或 的 配 研 者是研究許 合 究 0 許 • 只能 多 社 多的個 作 會 廣泛 調 査 的 體 的 成家庭 研 起 始 究 0 × o 因 把 預 偶 先 爲 例 豣 究 研 他 究 豣 幾 的 究 個

究 社 在 簡 雖 底 的 單 的 然 方 怎 整 會 社 麼樣 T 在 法 方 珊 豣 會 物體 研 法 材 究 • 0 , 料 究 統 艋 在 的 也 研究 納 中 計 無 重 , 學 鉿 可 推 要 , , 還沒 那 用 求 上還 方 已 方 法 到 原 經 \_\_ 法 有十 種 社 理 是 可 , 占 整 應 的 研 會 並 有 分發 研究 究 方 用 特 理 討 上 法 數 殊 , 拿 眀 比 量 , 上 的 他 到 都 去 較 材 們 地 0 馥 密 可 的 位 料 0 的 以 爾 普 少 惟 雜 優 0 應 的 歸 通 下 , \_\_\_ 劣 的 納 用 所 並 社 , 面 會 歪 謂 且 供 独 的 0 不 鯞 較 寶 現 律 幾 獻 象裏 過 納 爲 讀 節 • Mill's Five Cannons of 手 歸 方 普 者 納 法 遍 諸 當 面 續 方 來 簡 非 , 0 君 就 物 法 單 常 , 的 未 是 是 體 精 參 地 從 考 免 研 介 細 個 事 有 究 紹 , 0 方 點 普 實 的 幾 求 方 太 通 法 個 Induction 籠 原 法 的 वि 非 名 理 , 以 常 統 訶 最 生 順 潍 了 重 物 確 用 到 要 豣 太 到 ,

### 第二節 歷史方法

沒有 得 環境 事 戟 求 段 憂 0 的 尤 歷 倚 實 顤 歷 面 多少 事 其 倒 的 史 史 靠 0 沒 方 着 實 版 是 事 東 上 的 史學 0 有 本 搜 實 西 的 法 是史 這第 貢 集 原 的 , 0 樣是容 事 툊 所 是 理 獻 的 家 以 奮 人 專 假 0 ٥ 我們 所 們 歷 家 步 先 的 歷 的 易 後 的 史 用 史 0 的 歷 的 部 方 即 的 必需 因 , 字 方 分 法 象 記 爲 史 0 恐 句 錄 法 找 歷 方 的 , • 雖 着 需 人 史 法 怕 的 使 , 去 許 用 們 然 上 IE 用 , 搜尋 鋘 很 多 恐 個 很 的 , 多 人 異 精 除 意 相 段 怕 费了 歷 見 同 事 我 同 了 密 • 史 專 但 們 的 的 實 , , 上 事 或 畢 以及 方 門 不 是 作 裏 的 是幾 是 生 法 的 實 社 事 史 面 的 作 眞 , 會 • 實 Œ 所 精 很 家 者 纔 件 研 的 記 以 , 能 力 的 事 究 長 外 事 的 去 久 實 的 態 夠 , 事 解 實 度 的 也 下 人 • • 實 釋 只能 旁 對 們 時 0 • \_\_ 歷 甚 却 作 間 的 於 個 , 不 史 至 暫 不 去 者 人 沚 , 上 於有 很 方能 時 會 能 研 的 是 非 多 的 究 能 的 原 親 因 歷 得 常 力 人 0 判 理 自 史 偽 果 因 斷 的 去 着 的 • 作 不 造 爲 上 頂 , 推 做 ٥ 容 事 記 去 者 但 求 正 • 鐰 小 實 推 漬 的 易 悬 的

少 個 數 事 人 光陰 實 , 不 有 作 限 原 , 精 理 的 鰰 推 有 限 汖 , • 不 那 能 便 是 專 史 出 學 許 多 的 的 研 究 歷 史事 , 不 是 實 社 來 會 0 要是 的 豣 究了 只 尋 出 段 事 蚊

又有 需 濟 神 有 着 用 沒 許 뎲 威 歷 有 孫 孫 هـ. ، , , 甚 史 件 鮑 傅 稍 北 傳 , • 麽 方 芳 伐 不 有 芳 爲 羅 影響 件 的 法 早 改 的 過 廷 的 的 說 的 有 變 潮 關 的 不 第二 ? 準 備 謀 是 流 係 細 ----備 黄 北 點 了 有 細 略 , 埔 伐 步 能 輕 , 0 豣 , 黨 這 告 唐 鼓 7 重 究 學 , 軍 是 成 可 能 生 揃 , 生 , 才 解 不 沒 以 的 下 了 智 的 易得 能 說 原 釋 有 0 的 奮 悔 湿 沒 夠 因 因 唐 是 削 崩 手 生 根 有 下 驅 果 • , , ŀ 智 本 先 妮 有 , 有 쒜 , 基 爲 的 的 1 窺 總 謟 的 的 E 甚 武 到 說 投 原 理 0 說 一於吳佩 籠 一麼有 漢 的 因 , 底 是 是 就 統 那 農 孫 2 • , 下 北 其 投 的 先 這 ----I 17: 捐 講 樣 民 個 伙 他 有三 總 勾 加 起 是 現 隊 的 衆 理 6 海 象發 伍 原 FE 狣 頄 的 的 唐 多 因 主 , 因 靈 蘇 , 生 早 半 錢 恐 感 生 • 醒 , 智 不 那 H 曾 怕 , 9 , , 這 沒 完 過 那 渌 有 , 曲 ---樣 南 뿥 有 成 Tr ----有 的 個 圖 件 尨 統 於 中 説 現 西 的 兩 國 假 是 象 進 根 都 說 廣 蔣 發 的 兵 本 國 同 因 是 蘇 總 生 , 局 原 民 北 , 都 我 也 因 黨 伐 俄 司 以 面 是可 許 們 令 後 的 告 的 0 也 效 就 成 必 協 的 乘 ,

就

是歷

史上

的

因

果

,

棳

本

的

同

社

會上

的

因

果

不同

0

歷

史上

的

事

實

,

是

過

去

的

串

的 問 題 0 可 以 說 北 伐 告 成 是 先 總 理 主 義 的 主 果 • 而 先 總 理 主 義 是 北 伐 告 成 的 主 因

能 全 果 其 主 全 體 複 研 餘 那 鎈 相 不 絽 的 事 究 的 裏 同 是 果 改 雜 變 都 實 歷 去 中 的 便 , \_\_ 不 史 是 找 团 句 0 0 , 能 上 副 所 精 \_\_ 個 國 並 以 主 因 段 預 個 的 民 且 確 因 測 因 的 社 彷 黨 連 , 段 輔 果 的 彿 說 會 大 0 9 現 成 事 助 問 蔣 話 約 相 題 歷 象 功 實 主 同 相 介 0 史 的 因 • 的 石 同 嚴 • • 不 是 找 因子 格 全 的 事 的 9 憑着 重 是 黄 的 出 進 實 也 他 誰 複 展 講 • 埔 不 , 的 千 因 不 的 更 起 而 容 軍 能完全 百 誰 前 校 易 來 已 不 副 果 因 用 找 • , History repeats itself 後 的 因 說 東 社 0 完 同另 的 問 果 中 會 征 合 的 題 國 全 , 現象 作 不 • 相 北 這 現象 能 是 0 同 伐 說有 主 ---次 的 , • 因 歷 個 專 到 的 樣 此 副 史 小 實了 中 北 因 因 國 的 小 伐 , 必有 有了 的 革 現 的 歷 • 0 問 是 副 象 此 史 命 題 此 因 外 上 , , 果 不 湿 沒 句 , 孫 • 是 個 同 萬 籠 0 有 有 總 료: 主 不 統 , 國 理 果 同 甚 會 個 個 的 歷 副 Ξ 因 歪 的 是 說 問 史 於 果 子 因 話 題 上 民

作 好 因 有 像 後 他 的 旁 我 研 的 們 是 果 的 因 究 法 的 0 個 子 引 所 果 , 有 以 無 那 0 導 先 我 用 歷 裏 , 去 後 的 史 有 們 \_\_ 作 東 資 上 0 社 個 精 西 的 格 細 曾 因 談 人 , 沒 上 不 的 果 祉 的 過 研 有 會 , 活 究 柢 事 存 改 ; 而 在 本 實 變 百歲 的 舣 • 0 是 假 剎 價 不 會 値 能 現 使 • \_\_ 改 用 在 0 我 其 們綜 百 變 到 的 實不 年 的 事 社 會 實 在 研 合幾 究 歷 然 上 他 史上 面 千 , • 除了 百 歷 去 的 只算 因 年 史 0 歷 逭 方 果 的 得一 史方 是 法所 樣 歷 看 相 史 互 法 得 起 事 以 因 秒 的 來 實 外 果 推 鐘 > , 我 論 歷 , , • 不 艏 史 們 • 可 是 方 直 至 以 前 沒 法 少 秒

### 矛三節 社會調査法

可

以

專

出

社

會

改

變

的

大

勢

,

那

京:

是

歷

史

方

法

獨

有

的

貢

獻

7

0

調 月 查 的 社 會 ; 分 質 調 析 地 査 , 叫 的 的 描 作 潮 舄 流 社 也 , 會 雖 叫 調 作 然 査 ; — 是 社 會 猛 調 烈 兩 , 天 査 但 的 ; 實 是 考 地 查 社 的 曾 , 調 豣 也 究 查 叫 叫 作 的 作 祉 性 社 會 質 , 會 調 調 湿 査 没 查 ; 數 有 ; 十分 通 量 的 信 肯 分 的 析 定 詢 叫 問 0 作 成 也 叫 年 社 作 會 累

四

T

八

方

的

研

究

地

方

大

的

我

們

可

以

研

究

部

分

或

是

方

面

0

研

究

的

時

候

,

雖

然

遦 究 社 個 樣 會 , 机 調 的 眞 叫 祉 Œ 查 會 作 • 社 的 方 調 社 查 會 個 法 調 地 , 査 方 使 對 於 祉 半 ; 祉 只 會 社 會 厧 要 譋 的 半 會 事 同 分 假 查 析 實 社 對 的 叫 會 於 2 社 作 事 社 社 實 祉 會 會 有 會 壆 原 閣 理 理 調 查 的 有 2 ; 能 硏 真 許 究 有 正 多 多 的 , 少 都 社 來 쥙 會 獻 貢 可 以 羣 獻 叫 體 我 ? 他 甚 們 要 想 作 至 於 把 社 定 許 會 要 社 譋 多 嚴 會 査 個 調 格 人 查 0 造 請 的 點 成 硏 問 ,

把

眞

IE

的

會

調

査

從

會

調

杳

裏

面

選

擇

出

0

究 會 去 査 調 定不 量 譋 0 • 不 研 查 度 查 究 能 能 的 這 叫 塊 個 的 第 收 效 作 地 名 腿 \_\_ 詞 光 個 面 社 0 只 會 的 , 限 , 制 研 調 大 是 究三 定 從 查 小 , 就 注 測 0 , 是 五 因 邊 量 射 界 爲 地 事 學 在 某 方 項 -3 Surveying 高 祉 個 ---, 個 會 地 低 而 的 方 地 不 • 以 方 限 及 的 及 借 制 地 詳 祉 其 會 方 情 用 0 他 來 裏 東 祉 • 的 的 0 會 何 \_\_\_ 等 性 地 擝 的 0 質 衆 抓 方 全 , 體 多 量 西 0 小 所 壁 的 , **9** . 何 以 的 點 舧 , 等 嚴 濆 不 我 的 們 能 複 格 義 , 叫 雜 應 不 講 , 是 起 能 當 祉 , 叫 會 通 來 測 詳 量 作 信 調 , 詳 通 A 細 査 詢 社 問 信 親 細 會 0 研 自 調 祉 ,

自

出

馬

,

臂

地

#F

劣

,

才

能

豿

有

良

好

的

效

果

0

是普 所 實 以 0 通 簡 不 能 單 的 不 的 情 作 E 記 詳 起 , 細 來 質 量 的 , 調 祉 的 査 會 方 ; 調 面 因 查 , 為 就 也 是某 是 應 有 詳 細 相 個 當 的 地 的 調 方 注 查 社 意 , 所 會 • 不 以 的 過 數 不 能 量 主 要的 通信 硏 究 專 詢 0 實 因 問 爲 , , 是 湿 必 數量 是 需 調 數 査 量 硏 者 究 的 親

是大調 問 員 問 實 的 料 只汽 測 的 技 的 3 , 量 在 巴 術 必 0 當 學所 答 需 何 0 Jurvey Outline Î 用 不 時 然 , 用 統 那 得 表 詢 調 的 格 計 祉 其 問 查 儀器是羅 方 去 會 人 間 , 調 膽 法 用 答 , 去 不 查 何 , Survey Interview 不 整 叉 得 種 和 有 盤 必 理 其 語 表 費 甚 , , 地 句 格 帶尺 很多 用 麽 去 , Survey Schedule 不 統 詢 用 氣 , 得 問 計 呢 拿 力 方 1 其 • 來定準方 法 用 也 , 社 時 是 去 去發 會 何 , 想 語 裉 種 調 像 態度 重 表 句 查 向 甚 要 所 不 , 0 量 拿 麽 去 的 所 得 對 度 是 來 部 詢 以 的 , 預 寸 有許 態度 應 問 分 材 户 定 當 料 , , 研 0 知 多 都 向 不 9 道 究 社 因 분 何 的 賙 會 方 的 , \_\_ 社 人 爲 人 調 針 E 會 諭 , , 查 定不 問 拈 和 調 以 要 所 事 的 查 獗 為 , 用 是 是 項 能 在 社 襄 的 應 數 得 面 何 會 0 儀 調 當 調 量 到 地 重 器 詢 査 瓦 要 詢 查 材

都

是

獨

攻

的

方

法

,

彼

此

互

相

爲

用

,

在

數

量

研

究

裏

面

,

成

爲

\_\_

個

最

完

滿

的

配

合

0

料 是 調 統 杳 個 的 計 方 最 ; 有 祉 法 的 系 會 統 前 調 部 的 査 方 的 , 統 法 後 計 面 , 統 方 , 計 常 法 是 方 有 附 社 法 會 不 帶 調 過 統 是 計 査 整 方 的 後 瑘 法 部 數 的 量 0 0 其 統 材 實 料 計 方 調 **--**個 査 法 裹 方 最 法 面 有 不 , 系 尙 統 過 少 是 的 方 搜 有 夾 集 法 數 帶 0 量 社 他 們 材 會

能 於 許 兩 會 攻 調 社 多 因 方 蟿 査 會 爲 的 人 學 社 的 批 關 ---方 短 的 評 會 倸 貢 調 社 面 , , 獻 査 再 便 會 • 沒 調 對 輔 不 抹 於數 有多 查 以 能 煞 歷 得 他 • 少 量 的 說 史 着 方 的 他 長 社 0 世 太敷 方 法 會 0 界 本 面 的 全 特 上 淺 時 體 來 的 別 間 的 社 , 事 太 的 關 其 會 悄 寬 注 倸 研 面 泛 意 究 , , 目 有 黈 • • 0 , 所 利 不 翼 會 拿 能 以 必 用 的 社 不 有 得着 性 會 \_\_ 能 弊 調 個 質 精 不 法 , 查 , 把 有 深 子 動 和 作 個 是 長 質 • 量 必 繁 不 例 , 行 有 雜 方 也 研 面 就 究 的 短 的 犧 社 可 , , , 不 會 栍 大 去 能 關 了 約 個 聞 倸 因 朋 發 法 點 爲 膫 子 , 數 社 對 質 只 0 了

## 第四節 個例研究法

俩

同 個 例 砰 究 相 彷 彿 的 個 名 詞 • 就 是 個 例 I 作 Case Work' 0 個 例 I 作 是 去 豣 究

豿 個 的 社 的 會 位 在 反 改 置 常 社 的 造 會 的 關 , 0 裹 個 個 從 係 體 步 人 面 0 或 和 他 驟 , 得 是 家 方 不 家 管是 庭 着 面 或 庭 相 看 當 社 彝 , 起 常 會 的 並 來 且 生 的 约 , 想 活 個 個 關 法 體 係 例 0 子 個 或 I. 0 去 他 例 家 作 糾 的 豣 庭 比 究單 正 豣 較 , 究 各 反 個 是 種 常 雖 例 反 去 限 的 研 豣 常 於 個 究 究 的 體 個 大 因子 體 或 • • 去了 家 或 因 庭 家 , 爲 使 解 庭 個 , 這 也 個 例 , 體 個 他 不 I 管 在 個 的 作 體 家 包 個 目 或 庭 體 的 含 家 或 却 有 或 庭 家 只 社 個 能 會 在 例 庭

研 和 究 個 例 改 善 兩 種 步 驟 個 例 0 從 研 常 究 所 度 注 方 意 面 的 去 是 看 , 初 個 的 例 個 研 究 例 好 0 像 個 是 例 I 比 作 個 所 例 I. 注 作 意 大 的 只 , 是 因

豣

究

個

例

例常 例 尚 肖 例

反

個

萪

常

常

的

個

例

0

從

上

面

個

圖

解

,

便

可

明

瞭

個

例

研

究

和

個

例

I

作

反

爲

的

同

異

點

0

他

們

兩

個

的

同

點

,

只

在

反

常

個

例

的

研

究

;

他

們

兩

作工例個 作 個 歷 的 異 史 巴 點 經 , 却 很 在 長 蓉 • 他 常 倜 的 例 研 研 究 究 和 和 改 反 善 常 方 個 法 例 , 都 改 善 有 ī 兩 相 點 當 0 個 的 發 例 展 I

沒 我 勭 比 來 去 忽 是 由 0 和 乃 研 有 副 們 的 他 ; 略 , 我 尋 假 磨 至 究 好 多 , 因 精 他 於 常 有 們 鳅 少 祉 ιĽν 的 如 ٥ 了 不 研 都 社 會 就 這 他 用 , 甚 切 的 是 是 誤 過 究 會 可 的 解 以 關 的 硏 本 比 個 0 至 人 們 於 個 究 拿 倸 他 名 個 假 人 , 我 來 家 例 的 壤 餇 反 的 0 , 如 爲 以 庭 作 們 肼 經 , 常 他 從 爲 爲 的 甚 不 是 是 的 候 驗 的 陶 麽 這 個 是比 推 抽 個 , 3 可 ----許 能 藁 甲 要 例 體 個 論 歷 象 成了 多 的 方 非 史 他 9 的 , 蕁 , 愛 相 法 常 高 便 因 名 他 常 • 同 情 意 子 可 沒 的 的 仔 , 詞 Possible 以 個 的 就 推 個 有 細 見 , , 不 研 刺 偉 是 鉿 價 世 體 • , 究 我 戟 大 同 不 北 界 也 值 , 的 的 反 們 他 不 他 了 ग , 上 Factors 個 常 朋 美 忽 並 低 能 的 0 恐 例 術 的 且 友 推 推 略 怕 個 家 裏 的 不 到 個 回 謚 就 ? 例 小 傳 面 以 , 是這 找 蕁 個 同 有 定不 找 染 例 點 , , 常 不 īī 也 天 美 樣 出 的 出 , 的 , 以 就 才 以 能 不 差 個 推 那 術 T 可 及 個 體 推 論 可 生 , \_\_ \_\_\_ 受 以 其 解 誤 點 個 涯 , 蕁 到 上 豣 個 對 是 關 他 過 反. 會 常 面 • 究 許 名 體 聯 常 於 主 就 去 的 家 尋 自 許 是 小 因 起 的 社 個 0 常 多 的 身 來 嚴 個 會 點 那 體 , 多 那 指 的 的 格 體 壆 0 樣 0 0 個 假 導 性 幾 的 有 差 不 講 理 上 質 是 理 例 了 個 是 起 使 , 面

同

的

原

因

來

,

我

們

オ

能

得

着

真

正

的

學

理

,

才

能

應

用

到

事

實

上

去

0

因

比

的

,

盐

比

較

,

最

好

也

是

歷

史

的

個

例

,

所

得

最

後

的

推

論

,

就

比

較

更

爲

可

靠了

推

考

例

Ŀ

的 點 個 0 例 切 • 從 的 這 個 體 不 同 • 都 的 是 裏 反 面 常 • 找 的 出 個 體 個 , 不 相 過 同 相 的 差 原 的 理 程 來 度 , 或 不 是 同 罷 從 這 7 不 0 除 同 的 非 比 裏 較 面 許 , 多 找 不 出 同

較 果 研 的 但 其 査 究 價 是 IE ; 個 新 • 都 例 專 個 還 完 値 的 需 研 實 發 成 就 可 例 究 有 以 差 以 研 展 • 却 毠 同 比 後 多了 設 , 較 比 的 歷 新 • 法 隔 較 的 史 比 尋 的 0 研 研 容 較 因 了三 把 求 究 究 易 子 這 0 • 有 月 和 歷 尋 是 • 兩 同 才 뫮 求 新 個 史 , 能 相 半 時 的 法 上 0 瞪 的 得 似 琅 年 子 的 着 據 境 比 聯 證 , , 較 普遍 他 政 問 據 0 合 們 題 ; 從 起 , 的 歷 兩 年 來 有 不 • 史 在 原 個 同 時 , • 都 理 上 再 個 時 就 竟 0 注 體 的 期 成 找 去 不 重 阗 研 所 作 了 不 質 過 究 正 得 到 中 事 的 歷 來 次 個 0 實 方 史 並 的 歷 , , , 豣 = 雖 面 推 史 且 不 然 究 0 論 次 個 異 都 占了 容 的 例 時 , , 比 注 易 再 方 的 的 蕁 很 較 重 法 證 去 重 求 • 同 뷇 0 是 個 ; 第 要 旁 研 , 事 個 異 的 的 究 在 時 實 次 比 位 例 個 中 的 較 置 的 個 例 去

許

這

是

差

### 五 節 統 計 學方 法

統 Variation: 異 爲 異 目 均 甲 兩 着 數 計 統 數 是因 個 , 所 是 學 計 相 把 求 性 書 學 因 代 去 關 ŀ. 質 , 乙是果 將 裏 方 代 部 果 表 必 • 法 或 定 用 的 內 和 表 • 不 講 許 差 部 下 數 有 的 是 多 等 到 部 人 目 的 ; 0 整 材 佈 的 \_\_\_ 的 也許 果 相 • 究竟是 個 理 料 個 置 的 關 數 搜 收 遠近 體 方 乙是因 日對 關 係 集 集 或 法 數 係 材 消了 的 是羣 , 0 Coefficient of Correlation到了百分之八 \_\_\_ 0 料 個 略 圖 方 那 法 的 約 是 體 甲 大 , 個 方 約 所 去 , 是果 顯 • 是因 法 和 但 表 的 出 以 , 旁 是 現 數 , 不 ; • 乃 比 所 的 最 目 能 也 那 是 較 重 得 許 摮 , 眀 個 更能 要的 \_ 不 體 的 甲 瞭 是 能 個 結 乙都 比 果 内 整理 較 代 部 論 阗 部 , 分 表全 正 \$ 是丙 相 的 0 材 表 因 表 , 關 構 還 是 料 體 現全 爲 的 數 造 是 的 平 去 果 也 0 圖 方 便 點 均 差 體 没 • 利 法 數 , 異 統 有 九 的 o 表 ٥ 單 比 狀 計 十 但 法 雖 較 , 子 是平 注 學 况 Dispersion 平 然 方法 重 和 我 告 0 也 均 均 中 計 訴 們 相 有 數 部 數 算 關 知 0 許 的 , 和 0 也 道 敷 S S

差

平

數

多

只

値

見

不

能

有

這

樣

精

確

的

預

測

0

可

是

F

分

裏

面

,

要

能

預

測

到

七八

十

分

,

也

妣

算

是

科

學

方

的

下

面

配

合

, 

定

व

以

得

某

種

現

象

和

某

種

結

果

0

社

會

現

象

因

子

沒

有

這

樣

簡

單

•

當

然

,

,

度

科

量

0

統 學 的 高 的 但 好 有 是 於 選 計 1 統 法 趨 我 個 學 子 計 代 擇 個 法 勢 學 們 是 方 表 功 分 最 , \_\_\_ 部 所 方 用 法 選 補 别 重 , 代 分 救 的 要 法 便 個 0 0 若 就 表 或 是 的 缺 的 趨 相 是 勢 是 低 的 個 體 點 差 根 全 是 用 於 是 據 體 在 0 0 全 或 到 代 作 全 統 是 依 體 差 預 時 表 的 體 爲 體 計 照 中 學 間 硏 標 有 測 舊 0 0 究 代 方 方 遺 本 的 兩 日 幾 表 法 的 面 7 , 地 個 到 位 他 去 位 重 裹 個 速 , 代 要 去 代 們 化 度 \_\_ 0 面 個 因 的 很 學 研 表 計 表 , 甚 全 用 算 為 重 家 變 究 肵 麽 途 要 度 許 代 出 體 社 拿 ; 的 某 程 的 曾 多 表 來 , 方 度 性 太 兩 相 的 的 個 複 個 質 向 連 程 代 , 種 我 是 補 度 表 雜 串 0 化 進 我 補 還 們 救 , 的 合 行 • 叉 們 作 救 方 是 是 物 事 • 必 研 標 法 實 需 少 所 可 數 鱬 研 究 本 在 用 • 以 , 對 不 究 的 某 很 或 知 , 預 於 容 多 道 的 不 過 差 種 測 易 全 數 朗 因 替 的 易 温 將 明 全 體 此 的 得 度 他 • 來 是 體 的 也 這 們 個 的 到 就 代 某 體 可 補 顧 事 是 部 到 表 以 個 救 秱 實 或 價 窺 不 分 濕 羧 , 7 0

是

0

差

,

法

•

不

是

五

一十比五

十

的

亂

猜

了

呢

頂 鰰 用 式 倜 解 法 原 好 聖 統 很 倒 釋 \_\_\_ 的 點統 多 因是 計 的 也 0 研 學 方 , 不 舶 懼 究 方 計 很 法 然 寓 法 怕 不容易了 0 , • , , 自 數 不 對 數 闔 而 敢 於 然 學 目 表 能 的 所 會 批 壯 自 應 解 心理 代 評 會 用 圖  $\mathcal{F}_{\mathbf{L}}$ 表 他 研 體 到 淡 , 就 的 究 投 0 社 • Mathamatical Complex 是甚麽 第 眞 敬 數 會 地 謝 正 的 E 现 的 個 不 象 自 佩 貢 敏 • 原 數 服 上 所 獻 因 目 去 0 • 發現 不 , 不 是 的 , 敢 湿 數 同 尤 知 的 是 去省 我 其 道 目 很 原 迷 統 簡 們 少, 單 試 計 理 • 社 , 他。 在 首 學 會 0 但 聽 那裏 見 豣 道 的 是 若是 見 有 原 究 E 有 說 圖 , 困 理 , 許 統 有旁 业 • 雖 祉 難 多 然 計 不 有 的 會 社 學是 的 敢 表 高 學 地 去 會 妙 方 , 理 人 學 過 有 會 叉 • , 問了 者 湿 統 種 數 有 巴 數 字 是 點 計 湛 經 學 統 0 麼 材 學 \* 第二 認 便 關 料 的 計 , 公 爲 是 方 倸 的 ,

# 第四章 題目的選擇

## 第一節 題目選擇問題

找出 找 的 目 人 教 限 0 選 遦 師 不 題 無 0 , 擇 把 個 就 目 觯 馠 , 社 知道 作 不 他 业 這 L 會 個 • 司 幹 考 好 甚 懕 相 不 或是造 件事 題 麽 迫 當 慮 惟 • • 太 的 費 那 目 社 換 起 情 的 會 來 高 題 時 個 \_\_\_ 化 不 • 研 個 也 目 費 • , 好 看 究 小兒 分 好 自 力 好 , 是 找 起 , 析 由 的 ; • 這 來 用 的 並 • 選 ---罷 起 極 個 不 甚 支 來 擇 件 且 0 麽社 配 的 也 易 共 換 極 阻 0 找 容 想 材 罷 機 不 滯 來 容 會 做 了 易 7 料 會 硏 换 豣 易的 究 , 0 實 去 不 , 0 不 貎 的 易 那 社 但 在 • 方 過 是一 還 找 個 會 很 工 興 法 上 凡 也 作 是 少 趣 , 作 個 वि , 想 內 勉 0 0 0 以 過 開 做 容 人 我 悲 要知 強 始 有 **OFF** 找 大 \_\_ 們 觀 0 究 兩 的 東 亂 \_\_\_ 無 道 7 绨 次 個 從千 想 的 所 點 - 4 , 豣 \_\_ 題 時 謂 說 個 西 人的 究 個 千 目 不 間 想 題 起 工 很 • 萬 太 個 來 目 好 , 找 作 勉 多 多 的 , 萬 的 性 過 • 強 因 完 • 選 的 , • 想定了 不 便 \_\_ 也 擇 為 事 結 社 兩 是 過 許 個 會 果 0 , 是 巴 找 現 這 沒 他 只 人 太多了 題 題 精 泉 種 有 是一 好 目 個 目 裏 把 聽 神 盲 的 0 題 個 目 握 有 ,

找 經 的 人 預 鄉 下 驗 範 備 圍 對 個 人 和 0 於 叫 社 相 0 , 當 題 他 對 會 題 於 目 去 的 目 環 和 雖 豣 鄉 境 題 多 人 究 村 目 • 鄉 情 的 找 , , 不 範 中 村 形 出 致 圍 非 間 社 幾 於 會 常 却 個 , 成 那 是 熟 應 可 樣茫 比 該 鄉 能 悉 較 村 的 有 , 的 相 經 無 並 題 當的 濟 少 且 目 頭 0 情 是 緒 0 先找 形 注 再 0 範 意 個 去 • 何 搜 圍 到 農 0 等 集 找 - -題 科 相 學 定 個 目 理 當 選 生 由 以 相 擇 後 當 9 , , 所 撪 的 的 比 , 於 較 可 範 第 以 研 農 優 以 圍 業 究 就 步 劣 , 科 個 然 人 , , 舉 便 後 恐 人 怕 也 輿 再 可 配 有 就 就 得 趣 範 是 硏 相 着 , 究 當 個 圍 題 最 的

中

人

適

目

的

### 節 範 圍 的 選 擇

的

次

適

的

題

目

7

選 題 擇 目 範 那 圍 可 選擇 以 樣 隨 複 雜 便 , 比 , 較 點 那 樣 題 , 混 目 最 亂 選擇 後 决 0 要容 斷 並 且 是 易 範 要下 圍 뫮 選 擇 個 • 因 是 最 爲 大 初 步 社 的 會 選 决 現 心 擇 象 , 的 題 需 種 用 目 選 類 最 多 擇 • 不 是 的 + 腦 最 分 力 後 過 决 , 多 斷 1 能 . 沒 夠 初 成 步 有

點

祉

爲

備

,

絲 經 研 種 本 先 最 功 轉 會 有 毫 濟 3 的 總 移 究 比 有 有 去 有 結 將 較 相 相 用 7 的 0 , 了 範 當 當 不 點 接受 果 有 根 但 就 解 對 與 的 着 회 是 現 興 基 0 選 龆 以 的 於 趣 趣 興 研 在 , 趣 時 擇 究 社 的 • 個 後 就 0 的 天 去 應 的 所 不 0 對 會 輿 • 所 第 預 於 該 生 以 過 也 結 趣 , 等 以 備 預 生 可 去 ..... 4 社 果 活 , 預 個 活 研 犪 備 到 0 作 會 的 , 研究了 第二 偏 標 和 度 爲 究 總 必 效 牲 準是預 方 和 研 那 用 興 有 需 現 使用 與 個 究 趣 面 \_\_\_ 社 0 在 有 研 趣 標 的 阳 會 的 , 番 進 了 傰 鲍 社 究 研 有 , 的 人 是 是 預 圍 會 究 以 0 士 時 雖 天 然 後 有 興 現 的 镚 竟 0 , 是 趣 的 不 象 個 贊 發 相 0 去 , 當 才 人 過 人 個 但 許 作 0 相 0 當然旁 花 覺得 對 是假 關 選 將 , 和 人 反 於某一 了 係 去 擇 接 的 的 來 很多 作 巴 乾 的 使能 受 事 的 情 的 生 粄 燥 業 形 0 0 預 種 滇 工 活 社 無 許 有 夠 備 , 0 多 夫 程 會 社 Ī 隨 我 了 味 對 7 會現象 於社 現 度 去 們 人 研 的可 着 , 0 象 究 第 學 的 只 同 對 個 學 能機 睝 研 的 時 會 理 人 於 2 有 花 某 究 或 , 門 议 的 個 , 造 考 了 最 不 去 預 標 牲 \_\_ , 類 多 覺 種 預 何 相 論 備 進 舊 , , 備 當 的 似 得 等 早 遲 和 是 日 社 預 平 的 旁 順 有 早 輿 效 的 會 , 備 現 的 手 北 預 用 預 趣 , 定 偏

象

較

,

那

個

;

支

配

你

的

題

目

•

影響

你

的

選

擇

0

無

謂

的

指

揮

,

對

於

主

理

人

和

豣

究

人

兩

方

面

都

有

權

力

可

以

叫

你

作

這

個

•

叫

你

不

作

影

料 項 可 問 貫 • • 越 目 輕 獻 道 在 題 多 易 衆 路 舊 ; • 多 的 冒 社 , , 險 自 都 會 個 範 , 是 可 需 由 圍 是 • Ŧ 寬 去 要 越 以 襄 多 作 面 作 分 狹 • 早 草 問 題 作 探 , 有 選 目 險 創 題 的 點 的 掛 O 0 點 生 沒 新 補 的 資 的 供 料 缺 活 有 I 範 給 作 的 也 0 天 還 才 特 研 圍 , • 豊不 究 多 是 的 研 愈 究 加 老 人 , • 老 是 困 選 比 的 , 沒 較 實 更 難 擇 人 實 好 有 題 可 尙 0 少 靠 妮 倒 目 創 , 依 造 不 的 , , 0 着 易 此 如 時 比 的 於 外 較 揀 候 前 人 鏙 發 還 容 , \_\_\_ • 沒 有 個 要 易 的 現 比 窄 途 有 兩 重 ---個 窄 較 點 徑 奮 要 H 的 問 的 自 0 , 借 精 舉 題 寬 範 由 圍 的 着 理 ; 神 點 範 的 前 0 , 個 遠 圍 耀 不 人 0 不 的 過 是 易 • 9 新 於 裏 方 决 方 過 作 法 不 法 舊 材 面

## 第三節 影響題目選

最

後

的

决

斷

點

響 題 目 選 擇 最 大 影 響 的 因 題 子 選 9 恐 擇 怕 的 就 因 是 子 主 者 0 他

在

北

平

,

你

要

会研

究

北

平

的

I

會

組

織

•

I

會

活

動

9

是不

是

\_

件

容

易

的

本

0

時

間

的

長

當 豣 喪 是 他 悉 研 或 有 西 子 是 的 究 失 有 北 究 的 到 時 ; 研 害 平 題 員 言 間 耶 太 婦 • 深 在 究 的 情 並 語 目 穌 女 , 可 員 0 家 地 的 形 0 H , , 能 必定 所 他 個 點 信 性 • 庭 個 的 謂 範 人 徒 教 情 去 J. 適 圍 豣 有 思 的 經 較 , 他 I 當 究 以 榮 濟 去 作 相 想 燥 去 員 當 的 内 譽 研 作 , • 3 , 作 究 他 題 材 北 不 的 • 都 , 了 去 主 學 的 目 平 囘 能 料 是 選 \_\_ 信 理 囘 各 楏 力 9 很 \_\_\_ 個 是 擇 仰 人 種 方 的 隔 付 9 才 的 不 人 他 数 激 • 面 祉 膜 和 名 相 們 不 他 會 會 發 • • 致 題 當 的 的 譽 很 也 , 豣 情 的 誤 籍 題 也 目 應當 也 究 不 越 題 事 貫 目 是 是 相 方 的 , 目 稱 有 顧 如 便 現 0 , • 或 他 妨 樣不 年 , 象 0 到 何 0 他 他 是 害 齡 的 的 行 0 的 的 同 個 女 太 社 的 行 得 0 FF 學 輕 他 的 人 交 0 在 去 湖 明 究 力 們 , • 甚 北 到 0 0 不容 件 共 白 思 男子 , 麽 人 人 定 他 同 件 的 時 不 想 , 是 主 易 都 的 豣 不 I 候 過 新 有 要想 究 到 年 理 是一 潁 懂 厰 說 缺 紳 齝 人 甚 的 去 • 北 儢 爲 耆 到 去 平 研 , • 麽 方 的 應 他 他 研 話 究 祉 0 話 面 該 的 們 0 題 會 的 究 , 這 性 尋 讓 張 話 老 也 或 裏 目 不 求 太 别 他 面 作 的 不 是 , 惟 大 適 的 去 森 還 東 塾 男 ,

着 要研 後 書 的 Ţ 甚 助 短 容 手 政 的 信 題 麽 0 是 易 旅 經 地 府 究 也 目 是 搜 方 有 北 個 行 濟 的 口 很 集還 因 的 以 和 說 限 助 平 有 用 甚 的 力 的 子 人 大 是不 費 才 麽 關 0 , 人 • , 便 鏠 話 地 也 口 係 • • 容 是 的 是 以 少 ; 方 可 9 易 材 可 作 時 的 以 就 0 及 問 查 华 間 搜 料 助 以 事 怕 淸 有 牟 的 的 題 集 手 的 小 和 北 點 的 長 自 鍅 兩 , , 平 費 光 時 可 身 事 沒 個 短 的 陰 以 根 間 事 有 0 , , 找 म 的 人 T 基 • 材 那 錢 要 以 問 口 0 出 料 .... 可 0 原 當 去 改 題 湿 件 以 €` 有 影 不 研 理還 是多 作 然 不 揀 人 究 無 響 過 有 花 地 ---是不 這 北 方 Ţ 很 錢 個 湿 平 多 的 樣 裹 幾 不 不 可以 所 百 的 是少 ; 的 大 花 行 講 絃 金 小 甚 阩 鏠 , 麽 究 善 的 錢 有 的 • , 我 時 , 員 組 都 還 錢 題 , 是數 是 們 候 織 不 無 要 , 目 就 說 只 在 需 經 人 0 還 可 甚 個 量 我 書 也 過 是 兩 不 以 麽 人 籍 的 們 ij 月 話 的 度 行 明 的 , 還 砰 的 能 注 表 膫 的 , 0 紨 是質 可 究 裹 **攷量** 意 鏠 他 的 U 題 多 的 , 面 呢 設 量 他 影 改 Ħ 備 我 , 0 仗 \* 뵇 作 的 們 的 最 ,

下最後的决心。

能

第四節 選擇題目的原理

相

呢

?

若

是

能

限

制

到

個

時

代

, \_\_

個

地

方

,

那

題

目

就

比

較

的

肯

定

,

具

體

,

不

是空

空洞

運

動

呢

?

若

說

是

最

近

\_\_

次

的

農

凡

運

動

,

是

廣

東

的

農

民

運

動

呢

?

還是

湖

南

的

農

民

運

動

,

,

民

項

太泛 的 卷 民 動 的 同 目 運 主 歷 切 , 0 動 史 個 情 張 個 都 卷 他 , 呢 太泛 是 題 景 的 呢 的 人 , ? 湿 有 篇 ? 目 題 太 , 農 了 是要 應 泛 國 目 ----幅 , 個 到 就 是 民 民 用 0 單 是 他自 點 黨 運 底 不 他 人 能 要 是 個 的 拿 的 動 0 農民 專 己 特 講 運 拿 人 現 採 心 去 勤 個 的 性 中 個 呢 研 問 國 出 呢 運 , 人 , 不 究 ? ? 動 題 他 農 來 的 外國 能 民 作 上 原 性 0 , 肵 深入 旁 處 理 我 面 質 運 題 呢 們 舉 的 環 的 和 動 目 ? 農! 農民 境 的 環 只 人 , , 還 餡 雖 還 幾 境 是 民 然可 能 作 講 歷 比 個 運 究 運 稱 時 較 例 動 標 史 以貢 間 子 呢 動 爲 準 原 上 有 ? 政 祉 的 理 和 理 的 , 獻意 中 策 會 地 毎 農 0 • 國 不 呢 研 選 域 點 民 項 的 ? 究 擇 能 見 , 運 0 農民 所 嗎? 都 農 題 討 動 嚴 , 但 要 民 論 有 格 目 是 農 的 還 運 實 講 運 最 用 是 年 動 動 民 沓 眞 經 起 半 正 濟 呢 方 運 通 來 ; 最 的 近 載 ? 法 動 的 原 , , 是多 共 妮 理 選 也 的 這 ? 擇 是 產 個 可 次 裏 光 大不 麽空 毛 以 陰 農 的 黨 , 面 病 用 最 民 農 的 的 ,

泛

農

運

是

到

後

知

怎

樣

去

下

手

,

怎

樣

去

結

束

洞

•

渺

渺

茫

茫

的了

0

所

以

選

擇

題

目

的

第

個

原

理

是

限

制

;

時

間

上

的

限

制

,

地

域

Ŀ

的

限制。

各 單 不 不 由 方 小 許 顋 選 題 了 擇 多 意 面 目 去 去 題 舶 0 • 尤 證 單 做 比 目 的 其 實 沒 的 0 所 第 是 他 有 題 或 以 初 做 目 否 合 普 個 次 好 作 證 通 原 成 的 豣 他 的 ---理 複 是簡 班 究 雜 0 0 的 題 簡 人 ---單 所 單 人 次 目 選 好 • 的 的 0 許 更不 的 研 多了 題 多 題 究 目 可 月 的 做 • 0 選 能 人 最 好 • 都 擇 夠 簡 T , 是 都 證 複 單 • 很 以 雜 實 複 的 爲 或 復 的 題 雑 簡 題 否 目 雜 的 單 目 證 題 的 • 裏 目 的 ---0 , 必 個 面 才 不 題 目 假 只 有 知 至 弄 含着 道 , 定 希 望 複 沒 到 • 雜 有 渺 他 0 多 個 做 題 無 的 少 好 目 貢 假 頭 價 緒 獻 定 了 , 都 值 也 的 , • 不 就 從 筋 是

己 他 選 知 的 擇 彼 地 題 域 百 目 , 戰 的 他 第 百 ŔĴ 勝 Ξ 0 弧 惆 办 原 析 他 理 是分 自 的 己 助 , 力 析 就 , 0 是 他 作 知 的 研 2 指 究 的 的 導 I 人 • 夫 當 然 然 ; 後 分 要 再 析 先 細 題 分 細 析 目 的 他 去 , 猌 的 分 是 自 析 2 知 可 彼 能 , 的 他 的 I 題 的 夫 時 目 代 0 0 分 知 ,

分 夫 目 析 我 的 了 個 , 們 把 時 以 的 , 還 他 後 候 並 互 要找 相 們 且 • 不 再 應 比 出 較 個 單 下 該 是一 有 , 番 個 可 個 比 個 以 的 比 次適 較 分析下 較 就 題 0 可以 目 的 宜 分 和 析 的 工 得 自己 夫 去 和 題 出 0 比 目 , 分 的 就 較 • 析了以 個 比 可 作 , 以 較 爲 最 都 知 是選 預 適 0 後 道 在選 備 合 自 的 擇 • 的 拿 擇 己 題 題 題 他 的 和 目 目 目 們 開 題 的 0 0 除 和 始 目 所 原 自 的 以 了 , 理 己比較 我 是否 選 這 0 們 擇 個 適合了 題 必需選擇 最 , 適 目 合 再 , 的 不 拿 Ò 三五 惟應 作 題 他 目 們 比 較 該 個 以 有 外 個 題 工

### 矛五節 題目的改選

ŧ

容易對 棄了 需 經 題 嗎 日選 過 長 付 1 定了 並 時 , 間 所 且 以後 放 的 以 考 棄了 最 慮 , 後 照道 的 • 才 次 决定越不 能 理 題 一不應當 决 目 定 , 容易 以 0 另行 更改 後 對於 0 有許多 更改 。因為選擇題目 任 , 何 又要. 人甚 題 目 花 至 , \_\_\_ 於 都 番考 東 , 抱 不 着 選 慮 是 西 懷 擇 疑 , 登 不 件容 的 • 找 心 易的 是把 不 班 到 • 事 都 前 個 以 功 情 爲 都 , 相 不 當 拋 必

逭

樣

難

,

那

樣

易

0

等

到

研

究那

樣

的

時

候

•

恐

怕

比

這

樣

還

要

難

妮

0

於各 的 應當 礙 工 不 可 夫 題 , 臨時 搖 , 種 輕 目 多用 易 阻 動 , 因 發生 礙 上 更 此 的 改 次 點 破 减 題 的 , 除 思 少 選 或 目 想 豣 , 擇 未 0 有七 究 曾 , 可 0 研 可 能 的 顧 八成 以免除將 的 典 究 到 的 阻 趣 , 把握 才能 礙 人 , (應當. 或 , 來 應該 是 作為 • 無謂 才 巴 知 更 可 在 到 道 决 老 改 的 題 眞 心選 的 題 阻 目 IE. 未 題 目 礙 的 目 定 决定 研 的 , 究 理 和 上 0 在 以前 由 題 去 • 選 0 目 沒 0 肵 的 擇 有 太 , 題 預 以 改 \_\_ 難 樣不 换 目 先 没 , 的 有 不 想 0 容 時候 惟 到 眞 難 易等 IE 有 0 的 自 的 , 想 , 多下 己覺 不 理 不 阻 到 要 礙 由 温點 得 以爲 的 , 對 萬 不 阻

答 價 人家已經有了同 你 値 圖 書 , 研究 成是 那 的 題 時 含糊 月只 Library Method 候 、好放 樣 的 • 人 囘 的 家 研 答 棄 關 究 你 o 通信研究 門 , • 又何 或是囘答不完全, 不 理 的 你 時 必 去 候 • Correspondence Method 或 重 , 找不 是不 複 ? 到相當: 高 假 你又 舆 設 囘 經 答你 的參考資料 有甚 過 點 麽方 , 研 也 的時 只 法 究 以後 好 嗎 ? 另 候 ·太少或c 找 實 , • 若是 地 題 發 生 目了 豣 是太沒 人家不囘 理 究 論 0 假 的 有 錯 設

存起來 誤 時 情 候 上面 很 , 多 拿 這 已經 也只好犧牲舊的題 阻 • 作為 理 一礙研 論作為 說過 \_\_ 究的 個預 • 選擇的 根 事情 本的 備 的 很多 時候 月, 題 題 目 目 。巴 , 分 去另選一 0 , 當然也 假 析 經决 使第 比較 點新 定的 是要 的 個題 動 時 的 題 搖 目 候 了 目 萬 固固 的 ,應當把次適當的一 0 然 不容易進行 總 應該維持;到了 結 的 說 起 來 ,馬 , 個項 意 上可 無可奈何的 想 以進 目 不

到

的

### 第五章 書目的知 編 製

個

。不

致另費許

多

的

思

想

,

許

多

的

光陰

,

去作第一

二次的選擇

手

續

0

行

第

也保

### 第 節 編製書 目 的 理 由

分 利 我 們 用 中國的 0 書 籍 少 新 舊書 的 時 候 籍 , , 沒有書口 何 峇 不 目 多 , , 因 湿 可 爲 沒有 勉 強對付 書 目 0 • 書籍 沒 有 太多了, 系 統 的 書 太雜了 目 所 , 以 作 不 研究 能 充

備 雜 掙 統 値 不 的 久 的 的 人 的 , , 研 資 他 便 有 , 遛 利 究 次 料 們 但 序 是 的 去 0 • 0 假 因 參 的 數 麥 應 考 圖 量 付 使 考 爲 是 沒 資 審 睿 書 , 恐 料 籍 任 總 有 目 怕 巴 問 何 目 相 雖 然 研 錄 當 比 經 題 究 近 有 簡 的 , • 巴 單 有 方 來 了 所 所 不 經 不 法 1 作 少 花 去 上 可 他 整 的 了 办 便 0 面 理 科 並 不 可 的 的 炒 設 學 且 書 , 叫 研 從 的 名 法 種 豣 精 究 預 選 前 , 究 作 備 擇 力 , 的 湿 員 家 , 歷 0 , 要 書 進 如 史 祉 • 多 何 書 曾 . 目 \_\_ 幾 步 進 描 現 糄 的 十 寫 象 製 去 行 年 歲 作 呢 百 的 > , ? 豣 就 叄 倍 科 • 是為 考 書 呢 究 壆 書 的 研 的 目 O • 這 业 究 着 就 I 大 烾 夫 是 樣 有 , 小 多 雖 考 相 9 個 當 然 以 書 去 , 作 這 有 的 籍 及 選 預 樣 價 施 其 系

他 事 初 作 項 研 , 究 很 有 的 人 可 以 , 多 作 半 爲 不 選 知 擇 沓 根 據 料 的 的 來 價 源 値 ; 0 就

的 來 自 來 源 然 源 , 比 湿 , 比 隨 不 較 便 + 搜 淸 分 楚 清 集 楚 的 , 妍 大 , 贵 得 可 多 供 不 是 T 給 我 0 \_\_ 們 件 忽 的 很 略 參 可 考 惜 兩 個 的 0 地 按 事 是 着 情 作 方 各 嗎 過 , 昭 9 許 種 多 數 來 書 源 水 目 量 研 去 上 編 搜 究 看 製 集 專 的 起 來 資 家 人 不 料 ٠, 9 打 往 , 對 緊 忽 於 往 略 各 對 因 的 種 於 許 地 資 爲 我 方 料 多

究 們 間 接 已 的 經有了 影 豣 究的 響就 幾百 根 很 據 不 千 小 , 就 c 種 是各 直 的 資料 接研究或者還 種資 0 萬 料 • 這忽 忽略 可 了 勉 略 的資料 \_\_\_ 強 進行 個 很 重要的 , , 間 是 接 \_\_ 個 資料 妍 究節 很有價值 , 直是毫 湿能 稱 的 資料 無根礙 爲研究嗎? , 對 0 因 於 爲 豣

## 二節 参考資料的種類

着 門 這 較 , 明 種 的 教 參考 有 僅 科 杳 0 有 系 • 資 叢書 書三 能 籍 幾 統 的 料 的 豿 頁 是許 的 촭 價 種 大 紿 綱 籍 讀 値 0 種 多 專 者以 也 類 專 湿 相 著 參 , 是一 考 門 全 髙 非 類似 體 常 的 供 , 種 價 給 的 理 , 稪 或 介 論 專 雜 初 値 門 學 紹 成 , 比 和 系 豣 較 的 , 研 最 不 究 普 統 究 人 的 雕 像 的 用 少 的 通 然 的 專 書 結 的 0 沒 籍 著 果 就 0 有專 的 是 \_\_\_ , , 本 襄 那 經 書 樣 過主 甞 著 籍 面 的 偏 那 的 和 様精 編者 襄 重 資 雜 料 訟 面 0 往 教 深 的 , 兩 往 科 編 價 種 , 但是 包 輯 書 値 C 羅 是 , 鼎 書 包羅 排 高 萬 籍 象 種 列 • 有 較廣 是不 專 最 在 , 不 簡 著 過 單 容 塊 2 , 叢 毎 明 系 的 易 找 蹞 統 番 0

文字 較 誌 刊 月 必 定 刊 更 次 雜 , , 不 有 , 級 月 誌 • 是二 不 刊 價 過 季 內 和 值 能 長 刊 報 容 , 月 限 時 因 多 紙 • , 京 間 不 H 價 爲 半 的 時 的 値 篇 過 注 不 便 就 是 間 預 幅 同 毎 重 的 年 備 比 太 討 季 , 才 來 刊 較 短 和 盆 稿 出 考 髙 在 , • • 盧 多了 時 所 發 便 \_\_ , 期 可 最 期 以 行 , 才 好 太 比 的 知 0 , 是 能 促 時 菹 因 較 對 於 他 登 下 爲 有 期 , 在 筆 襄 叄 讀 們 \_\_\_ , 季 考 個 面 者 的 , 刊 下 在 人 不 的 內 的 或 常 登 容 筆 的 價 讀 \_ 以 文 有 載 書 和 値 月 後 宏 的 字 的 價 0 篇 刊 不 内 慾 值 , , 便 鉅 容 上 不 過 望 了 製 有 是 普 0 0 , 0 雜 試 臨 通 千 未 此 , 言 供 的 誌 免 外 看 腣 萬 給 週 至 歐 可 還 有 /}> 言 以 我 ŦI 뫮 美 有 們 催 出 不 各 0 , 這 的 餪 促 毎 旬 滿 種 的 種 成 麥 刊 星 0 年 考 棋 學 功 長 刊 , 半 簱 術 的 0 • 的 爾 月 比 雜 9

個 年 還 上 裹 小 不 面 的 有 十 所 說 題 分 \_\_\_ 次 的 目 明 瞭 爾 豉 , 所 幾 種 0 資 以 次 所 料 鶬 報 以 幅 告 也 , 多 把 雖 4 裹 數 小 他 們 的 面 , 資 讀 介 包 含 料 紹 者 着 出 也 , 湿 好 來 都 些 詳 已 0 基 第 經 盡 知 本 0 \_\_\_ 這 種 道 的 材 是 種 0 不 料 小 報 册 告 過 0 還 第 的 0 專 許 \_\_ 有 幾 著 種 多 的 種 是 , 在 公 小 , 私 恐 |美 册 國 怕 機 , 關 裹 有 極 許 其 面 , 他 多 流 討 人 行 論 們

 $\tilde{\mathbf{x}}$ 

把 員 們 研 他 數 此 給 , 0 某 外 卷 第 的 的 究 們 育 讀 用 四 討 容 的 的 局 國 如 者 最 , 窗 少精 門 可 種 考 價 政 以 論 結 , 勞 人 各 學 以 是 果 値 府 , 0 第三 的 都 I 的 在 種 問 年 , 力 , 局 肯 時 是 價 稍 各 日 鑑 , • 定 間 精 爲 部 記 種 值 , 去 很 • 職業 裏 是 要 復 Ŀ 非 , 的 心 , 簡 差 都 雜 會 槪 單 互 結 常 習 面 教 議 編 相 構 記 念 全 關 的 的 育 點 有 記 高 體 比 的 摘 於 , 0 局 許 第 鳈 證 書 錄 東 0 的 0 六 各部 4 多 個 0 北 最 札 西 下 0 機 的 會 好 第 他 地 , 種 來 , 關 專 專 是 記 議 的 的 分 五 Jj , 錄 肵 册 的 公 配 集 種 或 圖 或 再 是 出 0 是專 是 各 編 時 私 册 作 , 家譜 各 版 對 候 印 團 和 方 系 <u>\_\_</u> 門 省 的 於 種 起 體 表 統 3 面 事 小 來 有 立 社 册 百 , 的 • 0 業 大 册 會 地 科 許 也 專 整 , , 多專 研 學 裏 門 可 有 0 方 理 全 9 究有關 所 各 有 以 不 書 誌 面 詞 0 省 供 編 家 參 很 少 , 都 典 和 政 我 的 刊 目 都 浴 尃 詊 是 是 府 係者 的 們 含着 事 門 演 行 可 的 遊 以 未 說 小 小 , 門 人 詞 的 也 曾 册 • 供 册 很 解 典 記 • • 是 詥 有 能 載 興 的 給 有 釋 , 0 商 專 不 會 文 有 我 價 名 夠 , • 少 部 門 宜 都 許 們 並 的 值 詞 在 多 的 讀 , 不 的 的 百 且 人 可 最 農 是 小 供 少 材 短 科 是 的 2 , 和 專 册 部 的 參 給 料 能 肼 全 年 門 資 會 我 間 審 考 , 够 Ø

料

## 第三節 参考資料的來源

鳽 到 考 毎 方便 但 面都 Amnual 我們 是對 境 谷 章 的 0 睿 附 的 , , 已 湿 就 扄 於讀者就太不方便了。第三個普通 有 引 後 不 參考 目 經 證 • 面 毎 知 個 勝 錄 的 道參 很普 年 其 遼 書 上 作 發行一次,上面 煩了 去 目 家 有 考資 錄 通 告 找 的 謯 個 0 0 0 不過美國 尤其 料很 我 辨 小 人 們 家 法 小 人是教科 中國 多 的 0 • 容考 就 • 對於他自己 但是 是到 || 書局| 載着本年度全國各書 口的書局 書, 書 應該 各 逮 目 差不 ,有 種 少, 錄 來源 書籍 到 固 0 多全 那 然可 问 可 \_\_\_ 惜 雑 種 以 襄 , 以 是圖 誌上 去 書 總 衣 找 的 目 省 們 局所出版 錄 呢 書館 寫 面 却 後 中 去找 許 ? 國 信 面 • 計作Publishers Trade List 去要 \_\_ 卡片目錄 多 的 • 個 有 辯 作 0 美國的 的 目錄 最 間 家 ---普通 書 個 , > 簎 總 ° 免 老 • 書籍 要是在美國 的 避 祭考 > 不 找起 個 肯 辦 抄 書 圖 襲 法 把 雜 來 名 目 誌 , 書 他 館 也 就 鐌 義 肵 後 很 是 的 叄 •

有

種

讀者

指角

Reader's Guide

,

在

九〇六年

以

前

•

叫作 普爾

日錄

近

惠

載

有各

種雜

誌

論 文

的

題

目

,

作

者

•

頁

數

,

卷

數等

0

這

超個讀者指定

裲

湿

有

個

副

刊

Reader's Guide Eupplement

,

登載遺落的

或外

國

的

雜

誌論

文題目,

現在

已經

改名萬

諸國 來 面 目 T 緍 面 • 本 鍛 國 0 0 到 究竟 0 我 全 7 , 内 道 , 方 一年中 有限 面 們中國參考書 各大圖 個 半 把 假使沒有專門的 圖 华 那 . 有 褂 又有一個 ,尤其是 \_\_ 目錄集 個 叉 瞢 \_\_ 種美或圖 出了 館 月 裹 ,都有 合訂 我們中國 不多,比 战 面 個 所 目錄書籍 收集非常豐富 書日録 這個圖 本 出 合 版 ,把全年 訂 的 的 較容易對付 本 圖書館 集成 書籍 書 · 就不知要費多少的心血。譬如在美國 • 日錄 把 半 的 • Cumulative Book Index U.S. Catalog. 或 集 , 出 年 , 是從 版物 靠 成 是我們作 裏 ,所以沒有專家 住 面 , 圖書館卡 可以 或 削 • 是以 出版而沒有登載的 眓 研究 是從 供 削 我 片去建築書 的 削 沒有 們 代 所 没有 的 參考 我們 不 記 載 可少的一 登 的 整 0 載 關於雜 **海**籍 理 目 普 的 0 籍 , , 要是在 個 未 都 , , , 闗 免太狭 に誌方面 全 I 緼 於書籍 毎 具 載 訂 歐 在 韍 月 在 0

上

襄

出

美

小

考。

術雜誌,還沒有列入。譬如 Journal of Social Forces,新改名的 Journal of Sociology 是一個月一期,半年和全年發行合訂本。不過他們的資料,不十分豐富,有許多學 國雜誌日錄 U. S. A. 會監督處Superintendent of Documents, Government Printing Office, Washington, D. C., Engineering Index , 裏面雖然滿載着專門技術,但是關於經濟, 社會,教育的資料 Agricultural Index ;關於工業的,有工業目錄 ,也還不少。美國政府所出版的刊物,有四十五種目錄,可以向美國政府印刷局文 和新出版的 索取。我現在將各種目錄號數,目錄種類,介紹在下面。供讀者諸君的參 International Periodical Index o 這兩種目錄同美國圖書目錄集成 Social Service Review ,都沒有登載。此次關於農業的,有農業目錄 Industrial Arts Index 和工程目錄 一樣

(10)法律

(15)地質調査

(16)農民小册

(11)食物

和烹館

(48)天文氣象	(45)道路	(43)森林	(41)昆蟲	(39)野生禽獸	(37)關稅	(35)地理和探險	(32)海洋屬地	(28)財政	(24)印第安人	(20)官地	(18)工程和測量
(49)國會記錄	(46)土壤和肥料	(4)作物	(42)灌溉,排水,和水力	(40)化學	(8)家畜事業	(36)政府雜誌	(33)勞工	(31)教育	(25)運輸	(21)漁業	(19)陸軍和民國

幅太短 其他各種公私團體 (67)移民 (53)地圖 (64)權度標準 (62)商業和製造 (59)聯省商業委員會刊物 (50)美國歷史和傳記 (71)兒童局刊物 (69)太平洋各省 (55)國家博物院 , 不能將各種機關名稱一一 (60)阿拉斯加 (51)衛生 (63)海軍 (8)礦業 (34)政治 (70)人口統計 (8)農場管理 (65)外交

参考,就可以得着不少的機關名稱,以便向有關係的機關索取目錄或刊物。 ,都有多量的刊物,可以去函索取目錄或刊物的自身。本**書篇** 列入,讀者可以索各地方的 機關 指南 Directory

### 第四節 音目的登記

卷數 沒有分 的 文題 因 列 的 書 事 在 好 爲 便 健 祭考 館 目 項 許 標準箱盒的裏 0 知道 • 類,一 多 目錄 頁 記 , • 音籍 **脊**通 雜 來 數 錄 到 誌名稱 源 的 甚 上找 • 去找 出版 普籍 麽 定是會紊亂 材 太多,絕對 料 出 地 • 多考 公司 方去借 來 , 小 面 頂 卷數 ,排好了以後 的 好用 寄籍 册 > • 出版 。記 • 不 0 頂 • 和 號 上等卡片,高三寸寬五寸的 能記憶某圖 朋 好 , 年限 假 數 錄 把圖 雜 友 使 和 • 誌 的 没有 分類 **書**就 有一 書館 從若干頁到若干頁 • 也便於翻閱 版 點不同 記錄 數, · 書館 ,實在是攝製 可把 名稱 • 價值 朋友 有某事,某人有某者 和 0 登 ◆要是用 書籍 等等 定是不能 記號 的 姓名記下,以 書目 數也 必需記録 • 0 本 雜 打字機打字, 。因爲這樣的 裏 記憶 載下來 號 誌必 發 面 C 뾞 的 最 行 記 重 便下 。下次 华 記 , ・遠是順 是作 要的 月等 鐌 錄 **只消在** 的 卡片 次向 的 一多考 等 寄名 是 者 部 0 作 分 便寫 , 他 ,易於排 審名 左邊 假 者 0 借 的 記 假 時 使 下來 用 • 論 銼 侯 使 在 和

卡 Ŀ 片 面 書 印 目 ---4 兩 下 道 線 面 便 都 有 夠 ; 要是 個 小 用 孔 手 , H 寫 以 , 穿 便 應 過 該 金 圍 即 出 小 許 條 多 2 使 的 卡 横 片不 格 0 昌 致 遺 書 失 館 或 0 公共 個 人 用 使 用 的 卡 的

片書目,沒有也不要緊。

本 不 的 别 司 的 人 左 名 作 號 部 身 夠 書 地 應 在 該 名 用 者 目 0 , , 先 書 類 登 容 , , , , 可 出 當 易 人 目 別 記 , 以 然 混 名 版 作 本 應 的 多寫 公 爲 當 事 不 不 身 亂 該 能 司 則 放 項 必 0 名 幾行 頂 類 放 在 辦 重 • 共 號 複 書 上 好 在 0 部 第二 是 目 E 分 0 , 0 横 排 最 用 第 出 中 種 後 行 名 版 列 0 線 ---書 的 ; 的 寫 行 年 的 , 上 書 如 寫 限 根 目 行 據 內 面 的 原 人 , 部 名 寫 本 署 版 , 0 圖 别 第 出版 數 的 身 的 • \_ 次 書 是 姓 , ; , 行 字 序 館 公司 書名 在 頁 名 爲 起 • 或 前 數 寫 纀 稱 號 , , , \* 美國國 書 睿 書 和 出 卷 名 > 登記 館 可 的 名 版 數 在 名 厚 後 以 公司 • , 會 號 稱 書 薄 將 頁 0 名 數 和 中 大 地 數 名 應 登 後 書 址 國 小 註 • 該 等 再 館 記 大 在 可 人 放 號 等 寫 的 以 常 小 後 數 在 標 另 人 有 0 面 名 左 我 準 外 厚 • ; 用 次 面 寫 不 們 薻 名 , 序 爲 直 在 自 出 知 0 線 書 道 字 2 版 , 的 目 行 名 用 是 套 公

的

方

法

0

不

過

私

人

書

目

,

以

餹

便

爲

主

0

這

樣

記

錄

出

版

年

限

版

數

和

價

値

0

當

然

這

個

法

子

不

是

標

潍

卡

片

上

不

必

寫

在

書

目

襄

面

0

出

版

公司

後

寫

卷 加 霓 是 本 雜 行 英 得 謄 誌 節 數 引 粽 文 後 號 數 寫 如 寫 顥 廸 此 旣 書 常 人 目 面 , 名 目 附 西 號 用 0 極 , 數 羅 文 雜 舶 有 可 第 單 供 四 馬 用 , 誌 育 個 個 字 論 讀 行 數 查 者 是 (6) 文 的 中 子 號 中 寫 題 考 亦 參考 年 鉿 目 數 文 文 , 月 復 雜 可 文 的 , 用 顋 登 便 個 百 0 誌 6(99 利 論 記 是 題 數 , 文 目 中 或 最 , , 刡 也 作 題 用 後 文 通 行 者 差 書 M 常 寫 不 數 個 目 或 剌 是英文 年 多 於 雜 伯

#### Social Research

0

0

首

尾

Dep't. Soc.

個

Schluter, W. C.

How to Do Research Work 137 pp.

Prentice-Hall, 1926, 90%.

誌

名

0

第

經

驗

#### 飪 解

- Social Res.arch 係類名。
- 係燕京大學社會學系,本書的主人霸。 Dep't. Soc.

- 3. Prentice-Hall 保書局名。
- 4. 此卡片為燕京大學所採用,上有一橫線, 左有二直線, 下有圖 孔,中無橫線。

	Social Statistics
Dep't. Soc.	Sturges, H. A.  "The Theory of Correlation Applied in Studies of Changing Attitudes" Am. J. Soc., 33:269-275, Sept., 1927.

#### 飪 解

- 1. Social Statistics 亦係類名。
- 2. Am. J.Soc. 係 American Journal of Sociology 美國社會學 雜誌的縮寫。
- 8. 33係第三十三卷,269—275係從269頁到275頁。照普通習慣, 應該寫出卷數和號數,卷數用羅馬字,號數用阿剌伯字。頁數 上面加 Page 簡寫的P。像Vol. XXXIII, No. 2, P,269-275. 因為美國雜誌,每卷頁數接在一起,所以戶不着號數。號數不 要, Vol. 字樣也可省去,沒有混亂的可能。羅馬字沒有阿剌伯字的清楚,號數既然不要,卷數便可用阿剌伯字。半逗點一 方分離兩種數字,一方表示頁數。這種卷數頁數記錄辦法,十 分簡單,十分清楚,在美國已經逐漸採用。中國雜誌頁數,每 號自成系統,甚至於每部自成系統,非把號數,部數記出來不 可。

社會研究 許仕廉 記言字書目論, 記言 北京文化學社, 1928, 80Ø

#### 話 解

- 1. 本書係自有,並未分類登記,故左例不作任何記錄。
- 2. 女化學社在北平表演門的,住址可另作音屬月獎或附在本卡片下。

農 民 運 動
郭 惠 民
「農民運動之理論與實際」,
新生命一卷六號,十七年六月。

#### 飪 解

- 1. 本雜誌係燕京大學圖書館所有,向未裝訂成冊,分類登記。該 雜誌在國內甚爲普通,隨地可以找得,故不必登記燕京大學圖 書館字樣。
- 2. 本文共有十五頁 ,從一到十五,自成系統,故不必將頁數寫 出。

### 第五節 書目的分類

學類 國際 of Dewey 二〇為 〇九 九 九 九 爲 實用 關 叢 爲 九 〇〇一一九 通 政治 為歷 普通 **書籍** 書 倸 四 0 桽 • • 就 議 學 社 史 術 社 的 是 會 會 會 類 1 類 , 分 九 學史等九 學 內 一個 類 0 • 四 '有國家 政 我 七 為 , 九 • 們 Ō 哲學 已有了 黨等九大類。三三〇為經濟學 有 九 頂 為 作 理 好 大類 形式 社會 七七 文字 論 類 的 和 好幾種 ----標 ° = 研究 九 學類 哲學 难 • 分 教 九 會 的 爲 , 五 類 • 〇一二九 標準分類 〇為統 綱要 人 美 法 和 國家 的 術 00-, 採 • 眼 類 法。杜威 字典 九為 八八 計 光 用 • 國 귶 的 , ,當然注射在三○○上。三○○到三 宗教 ○○一八九九為文學類 內 內 • 九 人 九 有 論文 頗 關 , 統 學類,三〇〇一 內 多 係 爲 的十進分類法 Decimal System 有資本和勞工 自然科學 計 0 • • 公民選 雜 從〇〇〇一九九為普 原 誌 理 和 • 社 舉 方 類 會 法 , • 三九 六〇 科 殖 , • 金 民 人 學 , Ŏ 九 九 融 團 口 等 Ī 爲 奴 體 0 • 六九 通 隸  $\bigcirc$ 社 土 <u>°</u> = 、教 會 地 類 •

寬 國 位 道 關 的 常 和 和 0 交通 合 参 的 但 自 軍 社 0 • • • 考 側 許 政 會學 狹 是對 流 作 修 俱 量等。 樂部 , 教 0 君 民 , ○三六○爲 8 育 和遊 内 社會 不 杜 仕 雑 於 有國內 過 廉 誌 威 我 • • 三九 牧民 課程 保 主 所 們 所 分 \_\_ 門 義 提 險 採 作 類 機 科 〇為民 貿 機 出 用 、女子 俗 法 社 • 易 關 關 財 目 的 裏 的 會 • 等 民 政 有 分 、國 姸 \_\_\_ 面 , 教育、 個 類 俗 0 內 • 他 究 俗 的 學 外 三七 關 法 目 學 有 的 A 類 貿 慈善 枕 特 别 錄 口 金二 • , 宗教 戰 內 O易 情 分 , 的 • 只 有 生 爭 爲 機 類 人 • • 是我們 教 產 分起 服 碣 郵 教 • 慣 (註三) • 或是燕 育 例 装 政 育 • • 消 醫 等 點 類 • • • , 大學 家 電 內 院 費 的 沒 外也 0 , 庭 這 政 有 才 京 範 有 • • 等 教育 数 政 是有 是眞 圍 大 用 個 • 喪醴 鐵 學 治 。 三 學 分 , 0 和 機 不 因 路 所 類 • 特 正 公共教室 四 關 訓 用 能 爲 别 的 • , ð 育 〇為 在 社 水 作 方 群 的 作 • 陸 威 圖 會 爲 法 細 分 社 • 育等 初等 化 法 風 運 分 類 我 會 書 • 院 律 我 們 館 俗 轍 類 法 研 們 教 ( 註 こ) 分 究 悪 。三八〇為 , • • , Ξ 育 愍 醴 海 不 可 類 的 面 五 獄 能 以 節 洋 的 人 • • 中 O 運輸 非 槪 作 , 還 叄 • 為行 等 婦 秘 括 考 爲 範 常 商 教 女地 密 我們 。 | <u>美</u> 的 阗 有 業 街 政 育 機 用 去 非

去 出品 不 類 卡 片 分 윘 • 討 類 羅 排 當 片 大 容 別 好 別 拾 , 馬 易 冽 然 排 部 的 小 了 原 0 铣 辫 闸 相 以 有 • 有 列 分 有 因 音 不 後 許 的 岀 同 的 的 , , 字母 岩 過 多 就 次 政 時 改 是 , • 序 從時 作 是 然 的 是 是 可 救 候 是 放 者 審 用 中 後 的 • • 只 政 間 可以 姓 目 註 在 部 颜 館 將 ; 是 氏 許 色 有 上 音 毎 分 , • 四四 字 不 他 照 名 凸 類 作 膀 着 • 角 比 們 母 分 審 出 幾 腿 ---的 可 較容 號 析 目 以 的 或 • 名 ---個 • 分 碼 卡 普 分 排 羅 自 塊 稱 穪 然 片 成 過 檢 易 思 髙 列 通 類 • 字 裏 幾 多 寫 辦 幾 去 方 的 拼 ; 分寬 # 法 都 順 在 個 理 法 面 , 音 現 是 序 有 順 看 0 , 业 \_ • 在 序 作 用 張 可 上 寸 題 獨 很 , 餘 黄 立 以 戟 分 去 者 目 麻 面 , 色 將 佈 姓 按 是 的 的 類 的 性 煩 用 部 來 着 類 , 卡 飭 的 置 氏 , 字 也 段落 的 可 的 作 別 分 片 性 0 有 ; 逭 排 者 以 母 名 上 爲 • 稱 上 有 種 單 順 用 轉 的 列 面 的 的 精 序 紅 移 用 面 ; 姓 0 , , 我 很容 色或 分 有 是 氏 寫 心 自 0 • 我 沒 從 着 的 然 類 的 們 • 其 問 或 熨 各 卡 時 搜 的 易 有 可 看 類 題 以 他 候 中 片 集 是 順 國 同 定 Ł 得 觝 根 題 序 的 可 , 着 以 名 色 普 順 的 擛 淸 目 的 ø 的 通 分 眼 字 楚 稱 標 序 注 毎 的 毌 書 準 成 , 的 第 類 0 0 音 0 各 道 分 目 許 分 字 順 排 0 噩 現 字 卡 類 多 毌 序 種 個 類 面 列

就是實目編製的工作。

(註二)參考任何號美國社會舉雜誌後

(註二) 瀬京大學社會學系所用的分類系統,大約(註二) 參考任何號美國社會學雜誌後面的書目。

情形可以從許君仕廉所著

二趾

會學書目論」第十八,十九兩頁中看出來

0

(註三見前著第二十頁。

## 第六章 書籍的參考

### 第一節 参考的目的

我們孔夫子有一句成語:「温故而知新」;研究就是知新,參考就是温故。舊的知

就是研究新知的一個基礎。本來研究就可分作兩種:一種是原素的發現 識 還不知道,還不清楚,那裏還有希望找出新的知識出來。所以參考固有的書 , 種 是關 籍

看

有

甚

麽

發

展

的

可

能

0

有

人

發現了

甚

麽

新

的

原

理

,

我

們

必

定

去

研

究

一番

•

看

有

甚

麽

可

以

利

用

的

地

方

0

有

人

一發現

了

新

的

方

法

,我

們

必

定

去

分

析

頓

,

看

有

甚

麽

可

以

採

取

的

部

分

0

我

們

的

研

究

,

不

要去

重

複

人家

已有

的

努

力

•

不

要

去

再

蹈

人

家

失

敗

的

覆

轍

0

,

就

從

參

考

書

裏

面

找

出

來

•

再

加

以

分

析

和

組

織

,

研

究

便

算

完

成

了

0

究 倸 的 的 原 • 素 參 發 考 現 去 重 就 0 發 行 是 現 研 排 新 究 列 的 0 , 因 重 原 列 素 爲 第 組 • 織 ---種 定 0 第 先了 硏 究 ---解 種 的 固 材 研 料 究 有 的 , 參 必 原 需 考 素 另 只 ; 外 是 發 研 現 設 究 新 法 的 的 去 找 關 \_\_ ; 種 係 第 預 , 備 完 種 全是 ; 第 硏 將 究 巴 種 材 有 料 硏

能 最 必 的 近 把 鰇 具 了 體 所 解 的 集 中 發 有 0 \_\_ 點 普 展 我 的 們 材 通 說 , 讀 値 料 的 起 得 整 的 來 覦 我 数 線 理 • 參 們 起 科 , 考 來 書 的 用 • 可 注 全 , 參 以 意 力 組 考 使 去 織 0 起 書 我 有 應 們 付 來 和 人 發 對 雜 • • 現了 某 才 成 誌 能 爲 \_\_ , 門 都 甚 夠 \_\_\_ 個 科 是 麽 達 段 新 得 很 目 我 嚴 落 的 的 內 們 密 的 頟 容 土 的 的 , 敷 系 目 • , 有 我 統 淺 的 們 更 的 0 0 研 精 麥 必 0 讀 確 考 究 定 過 去 的 的 , 深 遊 時 參 了 以 歷 考 切 候 後 , , , 尤 我 系 鼢 , 不 以 們 統

總 結 的 說起來,參考 可以使我們採取前人的長,避免前人的短,立定脚跟去作進一

步的研究。

# 第二節 参考書籍選擇的標準

書籍 我們一 的發達 有 法 去選 削 我 們 鲞 0 有許多參考書籍,完全沒有參考的價值,讀了也沒有甚麽用。所以 本一 或 擇參考書籍 多 上 是 面 本 導 ||考書籍一天| 已經 師 的 , \_\_\_ 可以 說 ,選擇 過 /指導 章 • 要 知新一 我們 天的加多,我們 章 有用的參考 的 , 選 定要 這個 好 • 用不 書籍 選擇 温 故 着我們 的 作研究的人,沒有法子去逼 • 0 在學堂讀書 責任, 要研究必定要参考 去 |操心 是在 的 我們 0 到了作 時 俠 自己 , 0 有指 現代 的 研究 身 護各 學術 導 的 上 膀 了 • 教 我 種 候 天一天 們 的 師 , 參考 蹝 要 , 然 替 想

旁人意見去决定一本書的價值,危險是非常大的。但是我們又不能把內容去詳 選擇 本 參考 轡 , 决定他是有價值 成是. 無價值, 不是一件 容易 的事 情 0 從 外 細分 觀 和

觖 擇 選 析 勿 的 濫 標準 因為 的 目 , 的 分析 乃 , 為免除 是 ,是去 海 内容 濫 遺落 勿缺 預 就 是參考 測 的危 某一 。除了絕對 本 險 的 書 本身 起 見 有沒有價值,應不 ,已經 沒 , 我 有用 們 的 **参考了這本書,還要作甚麽選** 的 書 標準 籍 應該 , 應容考 我們 特別 决 不 放寬 。所以只能 可 全 0 我們 部 拋 用 的 棄 外觀 擇的 辫 法 工夫 不 去 作選

Smith 的學位 問題 的 前 見解 專 不 選 菛 捧 過 的 因 的 他 的 , Goodsell 或是 第一 地 地位着眼 為 作 們 方 者 他 對 社 們 於這 有 個 • 祉 像 曾 根 標 特 0得 曾心 準是 的 社 基 一門的 别 穩 的 曾 Steiner 過高 理的 方 固 作 豣 究 者 著 法 ,尤其 眼 的 作 級學位或是在大學教授的作者 All port 和 0 , 著 光 , Lindeman . 地 鋒利 是一 名 方趾 是我們 的 定 ,他們 作 Bernard 會分析 要讀 者 應該 , 社 的 像 的 等 言論。 的 讀 會 0 Giddings, Cooley, Ross, Ellwood 的 調 他 , Galpin 查的 或 0 們 是有 很足以指 不 雖 然 知 , Elmer . 特殊 名 ,比沒有學位的或是新聞 社會 對於本門沒 的 的買 正我們 作 問 社 者 題 獻 會 • 的 有專 統 我們 的 Gillin 或 計的 倡 菛 見 只 是有 能 的 , Мауо. 淺見 從 貢 特 班 他 别 獻

暬

目

Ŀ

的

記

載

作

-

種

相

當

的

選

擇

**Z**\$\$ 定 多 數 的 道 考 書 記 多 的 的 不 作 同 少 Ŀ 知 常 書 者 是一 價 渚 的 標 僚 鼯 我 面 日 可 錄 們 难 的 書 靠 值 0 0 • 本上等 籍 卷 此 根 把 也 0 • , \_\_ 子 我 十 底 點 數 外 他 म , 我 註 們 年二 從 多 推 0 的 0 學 假 們 不 出 序 可 的 想 • 附 + 術 版 可 以 該 使 言 過 • 著 手 以 表 沒 設 公 頁 年 普 和 作 知道 數 司 襄沒有這 • 有 以 大 目 法 州, 的 錄 旁 多 去 削 約 , 這本 代 的 實 出 的 可 \_\_\_ 出 的 以 看 版 標 殺 版 價 行 • 書 **書沒有多少** 準 本 表 0 的 年 選 値 , 叢 書籍 月 普 擇 式 示 就 • 0 幾 我 書 , 大 大 沒 , , 分價 們 書 我 約 的 裏 有 有 , 的 們 逮 價 可 書 面 價 , 價 値 不 以 署名 的當然可以 也 旁 値 値 只 能從 值 敢 0 知 的 就 也 的 十分决 子 書籍 道 要差 公 0 表 , 書評 附 所 註 這 司 示 或是 本 表 \_\_ 有 出 劚 \_\_\_ 定 無價 書 叢 的 親 點 版 點 • 材 參 介 的 0 高 書 來 的 0 假 考 料 紹 價 檢 貴 值 通 書 , 陳舊 書》 值 定 書 • 閱 的 , 俗 , 我 目 的 廣 0 也 價 我 或 , 們 錄 沒有書 大 告 書 , 値 就 滑 們 可以 我們 援引 裹 小 稽 0 म् 知 得 有了 面 以 道 , 的 借着 着又 也 附 的 卷 推 署 可以 鐰 些 數 定 知 名 也 Ŀ 老又 逭 的 大 沒 可照 面 他 , , 知 約 有 Ħ 許 鬥

# 第三節 參考書籍選擇的原理

著名 家著 信 惟有 候 該 徙 却 巴 無 才 , 有 舉 作 能 專 略 不 經 拾 惟 在 何 補 夠 而 偏 家 讀 • 要分 種 雜 去 截 失 重 的 0 上 節 書 綳 瞢 誌關於該 補 長 却 的 籍 出 短 籍 讀 略 專 獨 補 那 立 爲 家 短 0 , 的 迷信 些 或 書 討 才 的 的 • 科目 精 該 籍 綸 能 論 不 不 專家 文 作 讀 福 足 輔 , 0 的 是 我 到 , , 不 0 0 那 底 在 第二 們 論 所 我 激 • 尤其 些不 怎 沒 以 的 們 文 0 有實 的 麼 種 假 根 , 定要選 必 樣 是 基 根 和 該 使 迷信 選 行 基 讀 該 快 專 • 値 , 擇 參 , 科 讀 家 有了這 擇 考 得 並 = 目 者 , 太 多 且 是 以 有關 我 的 少 位專 莪 要分 前 數 們 書 • 個 們 的 的 . 我 倸 籍 别 家 必 專 根 現 們 細 的 最 定 小册 家 讀 基 那 在 • 多 必定多選 些 卽 經 最容易受他 0 , 0 • 名家 然 該 霧 過 至 不 • 過再 報告 後 解 少 細 番 讃 能 决 關 可 代 家 選 於 添 的 , , 雖 那 問 擇 補 該 位 的 倉 表 然 其 些 持 該 毒 題 0 科 被 該 選 他 有 他 0 目 論 科 • 精 快 選 擇 成 的 的 公 目 人 讀 擇 的 選 爲 深 枝 的 著 IE 他 的 葉 的 標 擇 各 作 的 , 作 長 那 時 濉 名 派 的 0 ,

老

的

,

太

俗

的

,

不

相

干

Ħ'

東

西

,

我們

當然把:

他

們

放

棄了

,

不

必

去

看

他們

0

科 爲 細 • 該 目 他 硏 科 究 引 種 證 科 目 0 一參考書 目 略 Quotation 附 讀 帶 的 的著 書 或 相 籍 的 作 關 , 著 像 的 (像 作 討 普 教 鑰 通 , 科 和 , 教 書毎 專 科 可 家 以 書 章後 或 略 裹 潰 爲 面 師 翻 所 面 所選的 所 作 閱 介 簡 , 紹 看 短 參考 的 裏 • 都 討 面 書) 應 有 論 該 没 2 通篇 有 普 • 曾 值 通 讀 被 鐽 雜 過 他 的 誌所 東 • 人 選 不 發 西 擇 過 表 0 作為該 其 的 不 餘 論 必 細 太 文

讀 麽 書 使 I 己去 様 作 覺 弄 選 略 創 檡 好 來 得 0 讀 弒 不 毎 造 的 , 我 讀 錯 次 時 • 0 豣 不 們 知 候 0 > 巴 試 讃 我 道 究 , 極 讀 範 們 最 • \_\_\_ 依 要 弒 以 本 圍 \_\_ 着上 後 書 讀 定 呢 注 了 先 籍 意 , 3 基 面 我 去 的 , 次 討 們 弒 就 本 • 當然容 就 論 • 讀 應 原 是專 得了 該 理 ŔJ 0 原 沒 研 呢 易决 該書 究 家 理 有 • 基 著 該 是不 , 定該 的 書 本 作 很容易决定 大 的 是 方 0 没 意 審 專 時 法 有專家 的 候 呢 著 , 也 其 • , • 都 有 0 就 正 可 著 有 要 價 以 可 不 作 以 値了 時 有 參 \_\_ 不易 考 手 的 算 作 創 列 根 0 書 7 決定 假 評 本 造 獖 0 豣 其 使該 , , , 究 是 甚 或 餘 , 麽事 可 書 的 何 的 竟 等 以將 並 可 設 能 類 都 不 困 法 見怎 難 要 他 把 0 快 假 自 放 該 的

後 决 在 上 定 • 可 略 以在 類 讀 或 0 響如 |他自己: 是 快 不能決定某一 讀 的 • 我 張書目卡 們 就 把 本書或有略讀或 他 片 列 上註 入 快 明 讀 0 0 惟有細 毎 是不 本 審 决定了 讀 讀的書目 • 我們就 細 • 讃 把他 則 , 需另行 快 列 讃 在 • 略讀 抄 略 出 讃 ٤ 先為 不 不 能 接

## 第四節 参考的原理和方法

圈

究, 方 以 全 9 體 随 忽. 研 沒有旁 一讀随 究 全盤 的 略 精 了 時 輟, 失敗 候 鰰 人的 點 和 的 ( ) 普通: 方 注意 不 參考 骚擾 ·受重大的影響。 法 • • o 每次· 方 不 都 的 集中 參考 面 像平 容考 在參考 錯 常 ,干系較小,所以差 製了 的 研究時候的 麥 • 一考 最 上面 好能 點 • 0 事實方 総織 要清心 定要聚精 **参考** 至二小時以上, 法, \_ -\_\_ 志 點 會神 也不 遺誤了 , \_\_\_ 定要清心一志 • 打緊 定要找一 用 全 \_\_\_ 參考效 禮; 力去 o 看 個 抛 應 普通 常 率 比 能 付 較 除 的 才 使 0 清 書 我 原 能 萬 籍 們 理 增 镥 念 方 加 的 的 地 把 可 研 0

面

1,最容易找辱。從作者個人的歷史(名人錄 Who's Who 或其他傳記書中設法找出

流解

出

來

0

作

者

的

派

别

和主

張,在全書中當然

随處都可看得出

不

過緒

脸

和

紺

論裏

我

們

都

應

該

細

細

的

去

咀嚼

,

去消化

o 作 的

目

的

,

和作

者的

態度

,往

往

從

序

文中

統

墜入 能深入 爲毎 値的 向 是我要研究的題目或是我對於這題目的假定。有了這個指南針,參考的 (當然每隔一小時,應有一個短時間 也 細 Orientation 八衆書的 讀 著 · 次閱讀開始的時候,多半心神紛亂,效率很低,一定到了二三十分**鐘以後** 應 養養 的方法 當 作 如 , 作為 迷海 此辦 2效率 医速 ., 是和: , 我們 • 喪失自己固有的塗程。這個精力的集中Concentration 和目標的定 理 是我們作研究參考的人應該特別遵守的原理 • 建築根 才能 快讀,略讀不同的。 · 了解尤精。其實不僅參考時應當如此 有最高的效率 (基的) 用途 ——五分至十五分——的靜默休息或散步。)因 所 0 以作者 **参考的** 因爲細讀 時 的 的目的 候 目的 • 腦海裏面 • 方法 • 是去詳 0 派 ,以後的 只有 細解 别 \_\_ • 分 剖專 個 學 時 候 東 析 理 家有價 ,不至 西 • 組織 ・オ 系 •

館

來 文 是 腀 同 圍 細 0 或 分 系 的 了 改 和 , 胩 \_\_\_ 其 作 個 結 舉 析 統 0 Œ 0 作 不 合 裹 論 他 者 ίŤ 他 以 場 後 者 其 們 理 面 可 0 過 以 會 的 的 他 麥 的 0 • 考 這 我 系 找 系 的 毎 , 著 統 和 個 們 統 ----出 可 以 作 部 來 問 步 必 ; , 驟 定 他 分 可 找 , 題 0 找 們 的 Ŀ 從 得 也 分 > 析 緖 出 眞 出 的 主 面 可 要 比 講 IE 他 證 論 ٥ 提 不 雖 溝 證 那 據 的 和 然 議 是 作 起 原 , 目 過 是 來 理 理 全 錄 除 者 , 書 次 襄 的 **T** 9 9 由 種 已 要 的 研 主 方 , 面 提 究 張 分 看 手 經 法 是 議 續 不 析 出 報 和 出 , , 7 系 是 來 告 派 , , 以 而 統 都 全 叄 能 別 0 要 書 外 他 考 證 作 的 0 們 考 實 分 作 缺 的 者 , 的 點 很 範 各 析 對 者 査 關 以 於 少 他 的 圍 , 種 倸 並 主 們 後 本 有 方 , 却 而 且 要 的 書 , 人 法 + 想 澴 把 關 的 入 , , T 分 有 法 次 倸 詳 要 根 密 問 子 要 作 本 細 時 , 的 排 切 題 去 局 原 方 從 提 部 補 理 本 , 分 列 法 並 析 議 救 描 音 , 的 3 從 他 是 分 的 且 的 寫 0 範 們 詳 不 析 緒 序 在 出

只 求 快 其 讀 大 是 要 和 細 細 讀 niii 相 注 反 意 的 的 ; 是 快 精 n) į 深 要 讀 , 快 得 讀 快 注 • 意 細 的 讀 是淵 却 要 博 讀 得 0 先 慢 有 ; 精 細 深 讀 的 要 細 讀 讀 得 仔 , 立 緥 定 , 脚 快

跟

讀

馬看 可以 該科 其 是人 (拿索引) 餘 然 新 法 花 草 目 的 們 後 的 草 的 重 快 的 加 作指 看過 以淵 機會 楹 要 快 時 學 間 讀 過 南) 過就 理, 博的快讀,去擴充眼界。當然本本書能夠細讀, 去 ,有了特別的 , , 所 精 • , 方法 有不 就算 完了 以只 力有 有新 完了。 略 ,系統 限 0 其實有了 略 • 萬 的 翻閱 新 略讀 都 不 東 類 能 西 • 似的學理 看看 已經 很好 更不 \_\_ , 本 好 如快 一在專家著作 序文 的 的 ---本 , 基 東 方法 本 的 讀了 酉 • 目 , 細 , 就 錄 或系統,我們才留 其 讀 0 算完了 因 細讀中得着 他 , • 緒 為這些著 的 只好將基 脸 嗇 籍 • 結 • 本的 是再 也不 作 。次要的 縊 , , 心細 成裏 更 用 好沒有的 , 重 細 少有發現新 面 看 著 讀了 要 作 的二三段 的 ,不 è 細 了 0 我們 然 因 菠 , 但 理 走 ۸

1.6

## 不五節 参考的記錄和分類

頭 緒 经考了以後 • 不知道 那 ,假使沒有記錄 \_\_\_\_ 種材料 在 甚麼 , 地方。 定要遺忘 記錄 和 o 記錄了 分類 , 都是經 以後 而不 濟 分類 方法 , 使 定會弄得茫無 我們 能 節 省

0

,

0

盐 摘 時 要記 分 讀完 思 考 記 和 郡 錄 俠 索 析三 書 細 億 個 應 錄 要 的 下 7 的 和 讀 8 多 Λ 該 來 Ļ1 工 下 部 尋 和 閱 記 把 的 夫 量 找 快 來 分 讀 • 錄 各 清 意 我 切 的 讀 的 • 0 • 見 項 不 容 們 記 記 I 的 , , 3 逭 要 考 夫 便 錄 記 錄 略 如 等 本 點 將 的 樣 鍅 嫌 讀 下 0 , 専 去 到 摘 其 時 好了 凡 去 的 參 全 書 作 多 考 是 樣 鍛 目 候 0 一参考裏 的 創 書 讀 就 0 下 的 • , , 只 然 作 讀 是 細 來 分 做 了 不 爲 的 完了 我 同 類 去 後 讀 • 着 思 們 我 面 再 本 的 , • • 分 好 想 方 的 記 的 時 們 記 去 再 錄 記 候 還 法 析 東 像 分 0 是要 記 作 錄 嫌 不 而 西 類 本 打 , 錄 其 成 叄 • 我 同 3 , 0 簡 考 不 再 的 個整 我 們 少 記 • ---單 方 管 去 了 們 所 片 用 ; 0 是 將 快 以 ----思 法 個 讀 不 , 有 較 來 細 點 想 本 的 着 讀 他 的 叉 兩 分 時 隨 們 爲 的 讀 0 • , 其 再 讀 個 省 分 候 略 的 析 , 讀 實 快 記 事 析 去 • 讀 9 隨 和 讀 不 組 本 --分 錄 膸 記 的 0 然 個 或 我 組 織 析 時 時 0 • , 是 略 把 也 織 候 們 可 因 , 0 了 這 把 隨 自 以 爲 在 讀 • , 岩 叉 着 樣 叄 切 次 寫 的 全 不 上 要 考 把 文 的 出 書 同 參 的 本 巴 重 考 分 參 都 各 再 睿 , 0 是要點 費 I 分 考 書 緻 項 細 虃 內 突盟 本為 辦 類 書 說 , 的 讀 都 都 番 法 次 恃 過 的 ,

怎麽 完了 方法 改正。有 的 法 紙 去 理 ; 再 記 齡 是 片 我 東 我 可 錄 樣 西 , 們 以 都 讃 0 對於 們 以 不 頂 上 下 後 找 組 發 的 用 次 面 來 同 織 出 • 時 現 好 自己 必 的 我 • 分 來 • 0 怎 析 再 記 們 候 我 用 需 方 • 分析 自己系 麼樣 錄 們 原 的 註 法 了 オ , 參 的 的 有 語 明 , 以 去 考書 系 的 句 作 材 不 分 後 \_\_ 讀 次;一 字 析 縮 統 統 者 料 同 其 • 句 裏面 短下 的 ,我 我 裹 他 • • • 不 書 可 系 面已 們 的 0 直等 記 統 的 以 們 能 來 名 專 可 好了 東 0 或 用 經 當在 以 著 消 , 定 不 西 納 雜 五 有了 將 到 0 · 以後 下章 有了 同 這許 義 誌名 时 這 他 , 不 乘 的 的 個 • 們 能 結 另 一個 多 • 系 八 東 詳 的 • 割 的 統 以 时 果 西 外 材 細 裂成 美滿 的 記 部 及 討 料 的 • • • 用 以 圖 中 盐 錄 雜 組 分 等卡 及一 小 部 表 不 , 的 誌 織 析 , 以 着 部 我 分 的 的 起 • • 記錄 片 切 免 析 分 來 就 們 放 卷 , 在我 不 混 放 必定 類 是 數 , , • 把 政 同 雜 作 0 細 在 • 頁 是八 等 以 作 我 設 們 數 而 爲 讀 0 快 們 自 到 我 者 及 且 的 法 0 的 己的 吋 把 其 過 重 我 讀 們 記 的 半 錄 要 系 系 系 他 長 們 , 自 前 統 統 系 簡 的 乘 發 略 己 統 0 專 的 裏 擴 統 單 理 十 東 現 讀 , 充 裏 論 不 的 奢 原 面 西 系 而 或是 时 重 同 時 統 理 面 和 , 都 才 找 的 的 侯 要 方 0 ,

多 們 量 可 以 的 把 記 錄 他 們 另 同 時 作 也 可 類 以 2 叫 進 行 作 分 普 析 通 的 類 工 或 作 不 分類 , 不 至於乾 Unclassified o 燥無 味 道 作 樣 個 的 辫 抄書 法 的 , 可 機 器 以 省得

## 第七章 問題的分解

### 第一節 研究的問題

對 我 題 題 於各 們 目 目 點 我 們 的 的 胍 \$ 該 詊 但 最 種 性 是還 小 研 細 質 初 問 研 究 內 • 容 究 題 題 不 的 的 充 的 總 目 • 就 分 性 的 問 時 質 是 內 9 題 俠 遠 我 容 是 , , 和 不 甚 們 只 9 各 有 淸 是 的 嬷 深 種 分 楚 0 問 小 同 切 個 0 問 題 的 時 題 直 題 要 了 目 0 相 分 我 解 等 0 互 們 到 析 題 0 的 題 我 目 • 枫 解 方 目 們 的 係 面 的 看 內 釋 要確定 大 了 容 , , 許多參 約 有 綜 , 雖 眞 性 合 題 質 然 題 確 考書 目 可 的 目 • 7 的 就 以 的 性質 是我 解 以 從 内 部 後 我 0 們 我 們 分 • , 的 們 子 使 我 腦 才 我 總 們 海 • 們 繌 知 使 問 中 道 我 知 題 對 搜 道 於 我 們 出 ,

我

們

實

地

研

究

的

指

南

0

們 多 材 和 有 定 的 必 整 會 所 料 的 關 分 , , 個 以 沒 爭 的 誤 叉 係 也 有 是不 解 的 必 點 成 時 , 用 候 間 需 在 功了 , 容易 題 所 那 分 爲 , 析 也 等級 以 裹 止 • 辦 必 成 不 分 , 0 個 我 理 許 知 的 析 需 毎 總 道 多單 們 關 成 個 0 問 爲 所 個 到 需 係 問 題 那 要何 以 純 許 題 , \_\_\_ , 多 必 個 的 裏 裏 和 種 因 去 較 需 的 個 先 面 找 辨 素 材 後 包 小 去 內 料 含 的 别 解 的 • 容 0 怎 的 等 問 關 問 , 確 釋 麽 並 名 題 級 題 定 係 他 樣 且 的 們 很 詞 , , 排 簡 去 如 再 的 總 • 單 找 何 分 列 意 必 問 必 去 需 爲 先 義 而 0 題 需 後 沒 問 取 有肯 更 有 0 , 得 問 有 題 小 連 , 定 才 題 相 太 材 貫 的 個 籠 料 當 的 問 的 有 很 組 的 統 0 解 題 條 簡 佈 織 單 解 了 沒 置 釋 有 嚴 , 有 釋 理 , 密 0 ; ,♥ 問 很 或 我 許 他 直 , 的 們 釋 題 進 朋 到 多 們 總 義 沒 , 不 行 膫 小 彼 問 找 法 可 問 此 不 而 9 題 出 我 去 分 亂 數 題 間 • 們 解 來 來 或 目 的 相 0 决 的 先 太 互 作 總 不

### 第二節 分析的原理

,

0

,

,

分 析 分 析 使 我 和 們 綜 合 能看見各種 , 是科 學 大大 方 法 小 襄 小 面 的 最 原 重 要的 素 , 粽 方 合 法 使 , 我 無 們 論 能 甚 看 麽 見各 科 學 種 , 等級 都 得 要 借 先 後 重 的 他 們 關 0 倸

0 這 原 素 和 關 倸 的 發 現 , 都 是我 們 作 社 會 豣 究 的 人應 該 + 分 注 意 的 0

後 是 盘 的 是 Intensive 0 的 我 分 潰 他 分 漏 析 析 次 根 不 的 們 盡 應 因 的 本 \_\_\_ 必 , 當 點不 素 Phase 塗 定 等 0 徑 不 將 遵 到 , 有 要緊 他 守 分 所 用 , 可 的 的 無 有 再 個 () 寬 以 的 原 , 環 分了 相 可 將 攬 向 的 因 當 分 理 來全 分 兩 素 是 的 • , 肯定 內 析 方 標 析 , 體的 琾. 群山 部 面 準 • 無 是 進 境 的 的 0 नि 要 組 關 行 說 槪 析 和 • 是 關 織 把 ; 倸 起 括 的 來 係 巨 , 的 時 , 全 是寬 外 個 盡 候 細 說 分析 量 體 部 題 才 不 起 的 的 的 目 旅 分 遺 來 到了一 析 系統 方 關 或 手 0 , 深 面 倸 是 分 0 分了 但 , 總 析 的 , Extensive Phase o 都 都 問 到了 是 分 個 要受很 爽 析 要 題 個 次又 不 的 體 單 到 管 內 珳 絁 那 是一 容 想 重 是 的 詳 大 到 \_\_\_ 因 個 • 完 次 的 個 子 時 • 影 不 不 全 性 候 , • 是深 析了 孌 能 詳 明 質 就 才 遺 瞭 是 不 0 所 漏 的 浌 我 能 只 0 次又 管 以 無 方 們 再 們 寬 點 分 論 就 最 面

0

•

可以不 職業 分 育狀 都 人口 本 中 新 是 9 應該 的 未 學 式 表示分析 各 的 單 的 口 卒 教 教 况 死亡 業 和 方 必分了。 育 育 去 狀 位 ---豣 的 的 類 况 財 面 0 的 矕如 , 人 的 究 • 富 • 。高中未卒業者又可分爲受過 , 0 • 教育 叉可 受新 內 可能 的 叉可 。分析了一 我們 外的 口 關 團 分為 的 係 的 '分爲受高中教育和 件,至於真正的分析 式教育的 狀況・宗教 研 的個體或是一 品質,年齡的分配,男女的分配, 關 毎 究一 識字 係一 次 人財富 和 個 叉可 , 再 分 地 不 的狀 方的 識字 析起 分為一 分析一次 Per Capital Wealth) 組 受小 況, 人口 的性質,若是 初 兩 來 0 很 中 大 道 一年高· 教育的 人 , 學 類 , \_\_\_ 2億的狀 我們 教育 口的 少有這樣徹底 0 直等 識 字的 必 中教育, 總 。高中教育又可分爲高 ,受中學 數 互相類似的, 需 到 況 詳 不 可 , , • 詳細 種族 人 以 能 婚 人 分 的 姻 二年高中教 教育 口 口 更分爲受舊式 或不 的 的 和 細 的 分 狀 的 增 土 大規 • 也 受大學 配 把 必 況 加 地 人 分 , 人 的 可以作為 , 模 • 國 П 育的 關 為 的 人 問 籍 П 係 中 教 教 此 口 人 的 卒 的 的 題 育 育 0 口 0 密 我們根 分配 的 生 業和 齾 遷 逭 的 的 調 產 度 各部 徙 和 如 不 査 0 過 受 受 数 高

有幾 飲 去作 我 不 F 部 無 們 少 分 百 謂 就 , 不 我 Λ 的 , 受過 有 分 必 們 再 時 析 才 可 中 0 往 去 學 以 不 下 分 過 分 别 数 不 析 芩 育 需 我 們 分 業 的 7 析 要 和 C 2 記 我 到 我 未 底 得 們 卒 們 的 的 業 才 , 没 原 原 進 0 有 理 理 假 步 , 雖 使 定 只 是 是 的 的 群 有 去 拘 虀 幾 分 而 束 量 個 析 且 盡 分 或 高 0 析 幾 , 中 廣 + 和 m Ð Λ 初 受 且 也 中 深 得 過 的 相 高 性 0 有 時 中 質 時 而 教 0 可 育 動 高 以 中 , 的 犪 不 學 的 牲 必 生 A

#### 第三節 分析的方法

專 配 悬 鉄 門 考 點 分 析 顕 叁 了 考 分 然 同 \* 書 然 容 析 分 7 後 考 離 , 作 \_\_\_ 再 , 點 參 從千 樣 ---次 考 • , 千萬 叉 在 分 有 容考 前 析 兩 萬 個 , 分 專 ----的 不 要點 點 析 門 同 在 參 的 , 考 把 後 裹 方法 書 念 0 面 考 都 後 去 ţ 和 蕁 -----者 讀 完 分 是 求 個 叁 以 是先 析 各 打 考 後 種 成 和 因 把 , 各 再 素 分 \_\_ 作 片 析 種 , **参考書** 混 總 各 0 叁 的 合 種 考 分 關 , 和 參 析 都 係 考 分 ; 齏 0 析 了 前 過了 個 分 者 是分 是讀 雕 點 要 , 二點 不 析 分 惟 析 本 都 和

要多作 現在 各方 萬 們 本 系 这 不 糣 同 費 統 誤 合 原 並 知 巴 時 且 了 道 面 法 理 , 倘 • 經是 分析 到 記 加 不 少 則 和 • 全 各 勝 書 那 次 錄 進 方 , , 終了 部 \_\_\_ 心 法 裹 我 不 的 , 次;分析了 甚 的 分 去 思 並 們 系 40 找 的 的 統 得 且 去 可 充 ; , 要多 但 因 記 分 細 以 分 , 失 \_\_ 系 素 錄 個 析 是 稍 我 讀 • 費 分 和 系 的 其 統 和 0 爲 析還 我 他 們 車 關 \_\_ 統 時 思 加 裹 次 們 呢 想 著 倸 候 的 以 可 面 要更 專 修 以 都 • 只 1 的 0 系 接 就 叉 棄 材 參 凡 著 改 顧 統 是參考 着 着 或 進 考 要費 去 料 , 到 • 去 系 因 了 又 原 和 補 • 分 步 • 細 來 分 統 素 充 過 析 定 讀 的 析 番 的 的 , ۶, 點沒 作 全 用 專 了 有 並 小 其 IE. 著 次;讀了 行 他 的 部 缺 誤 讀 思 為 行遺漏 東 傶 者 0 的 我 0 , • , 在 並 西 去另 假 平 專 們 的 素 細 且 著 自 地 使 , 文 讀 都 細 讀 記 方 的 己臨 讀 原 , 0 才放下這本 要 其 學 護 的 錄 毎 0 理 書籍 記 和 識 ,分了又分。 , \_\_ 衆 系 他 時 ---的 多 錄 部 的 統 方 , 4. 專 下 專 去 系 的 法 , • 分析; 不 分 來 批 著 著 統 組 上 需 子 評這 專 9 分 有 織 0 Q 著 參 複 析 有 和 7 如 讀了 考 雜 的 了 本 材 破 本 0 直 叄 的 的 結 臨 料 綻 專 書 , 等 考 千 時 時 若 著 記 果 系 次 候 是 我 基 到 到 頭 的 統

錄 都 裏 뫮 把 創 的 我 看 面 定 有 醇 地 , 完了 們 他 不 肵 巴 價 個 時 方 和 臨 老 們 包 經 値 臨 必 系 , 是維 • 去 含 都 的 時 統 我 時 的 然 分 的 被 價 加 系 錯 們 系 持着 後 値 析 東 我 銃 T 必 統 入 需 細 再 西 們 到 0 0 , 0 專著 我們 等 收 我們 細 作 或 臨 多 • 是 羅 方 比 時 到 普 較 次 的 抛 有了 通 起 系 裹 必 比 E 0 最 棄 都 來 統 面 髂 較 臨時 後 式 不 巴 裏 有 , > , 豉 \_ 組 的 的 系 同 經 看 面 分 統 是 的 包 樴 東 改 誰 系 0 安 等 Œ 統 析 含 起 西 的 地 , 向 放 方 在 來 到 , 對 和 , 0 確 萷 在 專 各 爲 錯 誰 其 , , 著 成了 臨 他 定 正 沒 種 誤 進 的 我 專 式 專 時 行 有 裏 的 不 著裏 我 著 們 系 的 面 系 地 對 • 方 最 統 地 們 都 統 0 , 直 我們 容 所 太 臨 後 裏 方 的 面 考完了 沒有 的 多 等 正 時 的 面 , 到 才 可 左 系 系 系 , 0 要是 的 快讀 以 統 把 系 我 統 統 們 快 統 對 , 他 • , 0 分析 我 有 的 沒 快 可 了 們 0 不 們 有 以 沓 去 的 快 , 完了 籍 當 同 絕 和 讀 讀 必 全 的 過 豁 愷 然 對 正 的 , 略 式 書 秉 改 不 地 重 , 方 不 籍 他 公 組 發 讀 要 系 的 的 必 們 品 生 統 • • 不 去 發現 他 的 評 問 比 去 記 們 昼 另 踵 校 ,

第四節 問題的綜合

占第 放 級 源 級 們 過 許 開 可 分 了 在 7 利 的 包 去 Ł 離 第 簽 分 括 因 0 面 , 0 0 假 現 級 綜 理 的 達 配 極 素 所 \_\_ 級 使 兩 廣 在 0 詥 合 , 討 , , 是 儘 過 大 可 和 的 那 的 脸 , • 的 以 能 將 些 第 同 而 去 類 如 說 的 上 夠 研 起 是 時 • 將 來 0 \_\_ 單 進 過 下 究 來 個 分 應 原 歷 0 這三 行 就 有 史 去 的 析 中 該 , 原 國 有 分 的 放 成 的 很 地 放 理 析 國 許 個 在 過 長 在 方 \_\_ 0 , 是 去 第 多 因 民 個 第 我 方 很 • 来 等 面 黨 起 多 小 並 們 取 消 源 級 的 是 農 同 級 級 因 着 0 民 爲 筆 欁 因 拿 根 分 很 • , First 便 奇 過 素 時 連 搬 配 便 , 如 把 間 於 成了 動 的 問 去下 中 • , 粽 發 所 作 許 Rank 討 國 , 題 合 以 我 多因 論 中國國民 達 根 面 囡 暫時 Problem of 應 們 兩 很 基 的 民 速 該 素 , 方 起 黨 可以 • 放 所 源 放 **9**. 那 面 農 , 些是 下 黨農 應該 不 我 在 以 分 民 • 向 來 發 绾 應 析 們 運 Ranknig 0 的 民 末 達 該 成 放 應 動 \_\_ 其 運 級 放 中 在 該 原 峇 , 的 當 實 國 理 動 在 同 放 不 過 0 分 然 實 同 國 級 在 , 的 可 去 所 析 以 民 際 • 第 0 起 是 • 和 我 以 等 黨 而 源 把 應 我 Ŀ 農 級 們 硬 粽 該 們 說 級 最 起 合 民 重 肵 把 發 箓 源 放 可 起 , 大 第 分 他 • 達 來 邁 在 分 和 面 動 的 析 們 發達 第二 成 0 , 盤 分 現 他 蓝 級 的 起 的

應

終

的

的

同

全

狀 想 癴 該 根 該 體 有 性 ø , 以 萬 共 在 粽 都 質 摵 有 和 , 是品 化 後 台 下 則 將 也 同 0 , 這 常 根 拟 個 來 的 的 不 , 9 有 各 摅 排 第 因 有 根 共 鬗 質 的 不 素 躆 声 有 排 人 的 列 的 加 同 對 人 (1) 個 入 的 的 共 列 , O 的 於 素 溡 \* 的 性 椐 T 原 同 就 多 質 排 理 是 旅 的 同 候 [I] 0 9 列 樣 都 有 能 根 上 • ¥ 在 9 Ŷ 大 纀 要 都 是 數 推 面 0 的 純 O 約 肵 驻 要 先 量 當 而 囚 • ----粹 費 在 並 說 共 狄 至 爲 組 後 的 的 第 於 且 的 排 大 同 我 問 根 數 在 們 題 據 量 純 ·---A 第 不 共 列 素 根 第二 能 據 不 松 同 前 3 研 S Problem of 級 有 後 زار 究 的 根 谷 1-級 镞 创 共 扮 直 2 有 2 M 第 同 等 1 質 裹 原 1 恁 B 3 排 到 面 匹 的 在 理 同 框 阻 豣 第 根 太多了 最 究 級 成 3 o ---约 Sequence 據 东 後 多 3 9 先 FF. • --- -1 9 半 級 谷 0 的 紐 個 **\*\*\*** 後 不 當 是 個 第 種 先 [7,] 排 3 ET UI 都 過 然 因 毎 移 <u>\$</u> 素 列 \_\_\_ 第 是 級 素 質 是 氼 級 的 的 ø > 應 共 的 每 共 那 排 就 次. 的 9 級 該 才 同 , 列 是 序 個 等 因 有 完 的 小 應 性 個 ¥ ٠----0 素 級 冒 性 組 的 該 全 只 個 排 小 的 質 越 中 Q 是 列 能 組 在 , Λ 毎 第 有 數 還 110 的 萷 3 顧 ۶ 不 自 量 是 • \_\_\_ 他 方 到 向 9 組 級 品 始 數 個 的 們 那 時 法 共 的 量 至 • 個 0 質 萲 個 的 •

應

千

面

思

原

的

0

恣

考了

本

專

著

,

把

他

裏

面

因

素

分

析

出

來

,

同

時

專

出

他

們

的

等

級

,

排

列

同

級

同

插

要

的

放

在

Pil

面

,

次

要

的

放

在

後

面

0

至

於

綜

合

的

方

法

和

手

續

Þ

同

参

考

,

分

析

是

樣

徘

起

來

9

把

不

重

要

的

放

在

削

面

,

重

要

的

放

在

後

面

,

最

要

的

放

在

最

後

;

倒

排

起

來

,

把

7

根

基

9

然

後

再

去

研

究

複

雜

的

和

伸

引

的

0

北

較

重

要

,

也

是

排

列

先

後

的

\_\_\_

倜

原

理

0

順

好

引

,

胚 以 理 的 必 艛 原 9 定 歷 他 胎 順 珊 0 等 你 也 們 着 史 , , 次 所 依 是 着 的 都 歷 以 順 是 發 史 以 照 兩 這 後 先 各 序 達 的 倜 個 的 看 從 順 很 人 , 發 來 遠 次 序 的 原 重 成 着 排 理 要 的 達 , 好 向 熟 手 列 • 的 • 我 才 像 近 不 原 , , 次 先 依 理 能 是 的 同 完 方 衰 過 照 , 0 \_ 個 向 老 那 艏 去 就 成 整 是 個 單 全 下 0 , 行 歷 次 部 個 自 原 的 史 現 己 理 的 的 0 • ; 順 豣 東 不 在 的 基 今天 過 序 排 究 西 本 • 次 有 的 列 的 , 0 用 當 從 照 時 先 將 , 的 後 也 然 簡 發 \_\_\_ 來 個 是 單 常 是 達 , 0 和 \_\_ 的 祉 也 有 應 的 個 變 該 到 順 會 發 可 化 原 達 以 放 複 序 運 理 在 雜 看 動 順 從 0 序 發 排 的 來 , , 前 明 還 的 達 列 , 面 , 天 從 知 在 先 的 先 j 用 道 萌 後 程 狻 給 基 芽 是 度 的 的 讀 本 剛 差 是 着 者 的 時 的 在 不 預 萌 時 手 候 另 到 備 伸 芽 候 多 •

先

的

,

可

個

後 組 的 成 的 排 爲 先 列 後 個 O 專 成 新 爲 著 的 都 最 系 後 細 統 滴 讀 0 用 完 等 的 了 到 以 系 快 後 統 讀 , , 把 略 薏 的 起 的 叄 考 因 書 素 都 • 重 讀 完 新 T 排 列 都 起 記 來 錄 • 了 作 叉 次 作 大 的

次

敁

綜

合

0

#### 五 節 問 題 的 釋

協 動 畝 動 相 ? 在 以 的 會 當 問 尙 共 中 上 意 的 題 產 國 義 了 的 未 的 黨 解 解 正 國 • • 式 農 釋 現 民 地 , 成 黨 在 主 民 才 , 黨 不 非 在 的 1 有 湘 專 網 地 致 意 • 共 粤 百 指 的 義 於 畝 產 的 問 1 互 • 以下 題 黨 殺 中 相 面 的 員 人 國 矛 > 是不 自 的 的 放 國 盾 火 身而 活 民 , • 是農 或 動 白 黨 , 當 耕 言 的 彼 在 然 民 農 意 0 此 不 ? 義 問 潮 的 爭 題 是國 執 , 沒 僱 • 三 有 的 此 都 0 內 礕 組 民 應 • 當 部 黨 租 海 織 如 因 陸 農 中 的 有 , 國 素 没 有 農 正 豊 民 地 有 國 碓 • **H**F 帶 運 成 百 民 的 究單 動 功 畝 解 黨 • 打 以 農 釋 的 0 民 位 着 但 運 上 0 是 動 或 自 運 , 國 耕 \_\_\_ 民 國 僱 • 動 是不 定 黨 民 有 農 黨 題 都 I 有 的 要 招 是 農 人 地 • 運 有 民 運 的 百 牌

有 位 農 民 也 有 毎 民 也 協 應 中 解 的 年 , 協會 國 釋 定 時 死 要 會 當 是不 亡的 問 候 有 ; 解 國 的 朔 的 幾 釋 民 是國 題 連 意 和 作 瞭 會 個 淸 黨 人 義 數 民黨 的 員 楚 農 問 者 土 0 題 的 解 豪 民 , 0 0 点的農民 沒 释 到 嚳 因 劣 運 自 素 會 有 動 身 ; 紳 如 最簡單 的 明 死 組 農 , , 亡率 運 白 就 都 也 織 民 動 叫 應該 的 的 曾 協 ? 是千 的 混 解 會員 會 \_\_\_ 所 個 有 辦 亂 釋 的 以我 人中 精 法 意 「農 的 , • 繳 , 讀 義 確 0 們 費的 民 毎 的 是去 在 者 • 對於 把 解 這 年 協 ----定要誤 死亡的 才叫 會 裏 靑 釋 採 作 運 納 苗 0 動 名家 會員 中 這 , 會 是不 會 國 個 人數 换 , 農 · 簽名 的 解 原 國 民 民 定 意 是可 塊 釋 • 但 黨 招 , 義 • • 一是也 中 的 以 農 在 以 牌 • 國 也 叫 致 民 作 那 , 囫 作 是不 運 引 有 叫 裏 爲 動 作 起 人 會 農 民 我 黨 當 是 裹 員 民 們 那 無 他 嗎 協 可 面 謂 , 的 個 農 是百 ? 會 以 的 解 標 的 ? 民 研 叫 因 糾 準 釋 蠻 作 素 運 究單 紛 0 人

中

0

沒

如

農

動

家 過 不 名 同 家 定義 , 他 們 , 有時 都 是名家 也 不 完備 叫 我 , 們 有 採 修 納 改 的 那 必要 ,個 抛 0 棄 並 那 且 個 個 名 呢 İ 家 的 我們 定義 必 需 , 將 往 往 很 重 同 要 旁 的 的 定 名 不 的

東西

Referent

C

我

們

應

該

解

釋

者

是

我

們

覺

察

的

東

西

不

號

的

名

詞

0

後 政 們 是 定 於 姜 , 關 好 腦 蓉 拁 也 , , 出 満 海 係 可 , 棄 分 裏所 析 作 但 楚 爲 是實際 倜 起 就 切 , 覺察 或若 我 來 是 並 , 們 能 自 我 , 比 上 干 們 的 的 包 己 括 特 較 絕 因 解 有 去 起 釋 性 素 造 妙 時 ---亦 來 我 的 或 0 切 , 是 我 易 可 重 們 解 , 關 們 辦 以 要的 或 的 釋 將 是 係 解 到 定 了 這 採 描 意 釋 義 0 0 所 個 義 納 名 寫 的 0 出 不 以 因 不 詞 0 ---是 把 素 邏 過 個 來 不 輯 造 最\* 因 過 , > 船 個 素 同 的 定 是 好 義 名 内 旁 定 的 夠 叫 義 詞 部 的 是 個 , 或 重 同 符 讀 9 , 是 是先 不 要 樣 號 者 類 合倂 的 因 極 也 是文字上 Symbol 能 素 找 難 性 是符 覺察 分清 出 的 成 質 某 爲 事 , 的 舉 項 我 C , , 這 因 們 I 出 個 去 所 夫 素 定 最 代 個 \_\_\_ 要 覺察 個 辦 的 新 表 , 的 是 或 法 種 簡 我 是 們 的 去 類 妞 , , 幾 常 把 甚 因 • , 然 肯 素 然 至 褰 我 個

#### 第八 章 材 料 的搜集

箅 節 材 料 的 來 源

作 間 其 着 必 會 的 管 少 艘 3 地 個 大 推 社 能 研 光 機 接 材 9 究 明 料 會 的 我 的 益 會 勝 研 比 較 的 材 究 們 研 的 的 渦 , • 的 普 生 他 料 來 完 只 缩 I 間 \_\_ , 源 搜 能 夫 接 手 的 通 美 小 3 , 是 是沒 方 作 概 部 的 9 , 集 的 9 分 從 原 法 研 局 括 15 分 材 首. 直 極 直 前 的 或 理 接 究 部 的 料 其 接 接 倘 人 材 IJ. 的 研 研 \* 0 完 來 未 的 9 料 研 究 究 小 並 外 間 源 研 穩 美 方 以 且 2 究 ž, 3 究 秋 局 的 接 固 3 外 其 21 面 ...... 間 好 轉 部 餘 不 們 個 9 5 0 種 借 能 所 方 接 必 的 0 艏 人 的 材 不 得 法 ż 需 研 以 的 作 盾 材 直 料 過 來 究 光 尙 沒 料 全 假 直 假 接 馬 陰 未 的 0 有 曾 接 9 9 的 價 使 間 以 純 實 剪 柯 旁 的 和 材 作 接 料 精 孰 値 A 精 的 在 推 料 研 來 力 5 路 太 論 的 爲 • • 究 是 雖 也 源 , 少 材 貴 [H 0 是 然 就 的 定 有 料 8 走 像 > 2 經 從 不 人 盾 沒 限 去 實 宇 0 Ü 國 的 作 會 過 社 不 接 有 ş 歷 在 遲 會 枯 直 比 是 問 史上 太不 助 2 番 現 盡 接 直 ----現 有 松 接 象 位 轉 接 成 材 力 的 的 的 在 借 材 專 的 研 胩 伙 料 的 樣 材 9 本 家 究 料 3 兘 候 有 的 豣 料 子 多有 身觀 差 究 他 包 P 曾 9 2, \* 0 他 羅 他 情 間 特 0 雞 我 3 尤 察 的 的 也 然 們 形 接 殊 萬 番 得 ※ 積了二 其 熊 結 材 的 象 除 不 除 來 是 度 錯 過 料 地 果 了 , 誤 肚 極 得 未 太 位 作 有 可

是 歷 史 種估 方 年 法 計 但 , 搜 是 , 出 不 社 是用 會現象的描 不 少; 精 數量 密 的 寫 方 的 很 材 法 少, 搜 料 集 • 可 猿 來 以 得 的 說 住 , 是沒 的 也 材料 不 是用 有 尤其 0 適 因 更少。品 爲我 常 方 國 法 整 歷 史 質 理 過 上 的 材 的 的 數 料 0 目 , 或 多 可 半

# 二節 搜集材料的方法

的 多 有 材 也 數 料 數 搜 可 直 , 量 集 接 以 也 量 0 材 得 個 的 的 • 極 研究 材 我 其 料 例 着 們 的 煩 研 數 料 究是單 搜 已 難 0 量 • 局 可 緻 集 ; 的 間 內 以 在 • 材 親察 用 書 接 和 豣 料 材 間 究 籍 社 0 接 通 會 參 料 Participant Observation 個 材 考 調 的 信 料 例子 中 搜 研 査 究 法 做 集 的 搜 可以 去 過 • 多半 集, 搜 • 不 個 得 集 必另外 方法 着 靠 人或家體 0 着 實 數 是大不 書 量 地 籍 去 觀 的 是 做 的 察 • 材 參 相 所 由 料 0 , 以 可 直 考 同 ---, 接 個 只 以 0 有 0 材 眞 直 圍 能 得 時 體內 料 接 有 着 正 可 講 材 品 的 品品 以 料 質 搜 起 部 用 貿 搜 來 的 集 的 的 他 集 人 豣 材 • • 去 的 方 間 究 料 求 方 接 品 法 或 , , 不 法 有 很 材 質 多 料 很 能 時 個 的

現象 象 社 戴 寬 都 果 É.J 有 有 Ø 髙 谷 的 行 舭 有 所 會 未 0 的 通 現象 不 他 的 以 必 光 T 會 深 P 館 們 嚴 团 信 ή'n 優 陰 活 2 氯 子 豣 應 點 格 調 襄 膨 要 \_\_<u>\_</u> 3 有 瓦 究 查 的 面 法 是 , 有 \* 的 親 各 講 檔 的 未 17 继 狠 的 • 接 豣 有 必圓 倜 起 有 自 地 面 , 關 觸 究 個 我 例 去 位 各 來 不 滿 A (PP **W**. 豣 的 係 詳 大 , • 0 在 其 究或 通 的 究 劣 詳 要 , 9 , 用 餘 研 某 點 信 只 人 細 , 距 當然 是局 的 遠 究 砰 幾 鄉 離 ---• • 用 個 遠 我 究 四 種 的 的 倘 算 他 們 個 的 內 只 情 方 社 近 東 有 方 用 深 觀 形 不 不 法 會 西 , 得 察 能 法 書 切 去 調 通 時 • > 的 信 常 信 說 眞 豣 查 間 也 9 • 都 是 研 有 那 正 來 了 究 頗 許 0 往 解 是 究 的 老 多 和 最 **--** a \_\_ , 倜 直 官 合 種 直 , 我 **--**, 没 孰 接 接 宜 個 絕 個 講 我 們 最 對 有 烈 方 和 的 辦 適 方 起 們 的 的 合 的 法 社 同 法 宜 法 來 圍 儘 會 他 同 的 好 法 的 , 可 體 0 0 所 情 接 長 研 方 單 上 以 無 0 • 鲻 究 研 , 不 法 那 花 關 用 面 , 究 去 費二三 的 所 可 過 0 , , 分 去 以 我 材 距 個 述 的 個 局 析 的 求 沚 們 料 離 絕 補 万 內 得 他 對 五 曾 不 太 其 法 月 觀 可 現 肿 個 種 多 遠 的 他 或 察 > 靠 象 觀 壞 所 方 方 是 就 人 • , 範 的 或 察 所 但 不 0 法 法 得 材 的 他 社 是 容 加 圍 的 的 年 • 各 料 會 現 入 需 太 們 結 半 易 短

小小 研 研 的 0 究 究 主 局 去 觀 個 內 補 的 觀察 裹裹 調 裏 例 Subjective Viewpoint o 局 面 , 数外外的 作 外 ,可以同局外觀察 Outsider's Observation , 爲 觀 叉 察的 根 可 基 觀 觀 察和問 李 敷淺;局 察 和 體研 問 答 答 局 究去 外觀察的客觀 3 並 都 外 用 研究 觀察 分析 • 起 許 的 方 來 多 裏 去 s 的 面 視 Objective Viewpoint 組 個 察 ý 可 織 外 例 起 以個體和 表 2 相 來 去 • 輔 , 證 才 方 實 而行;借局 羣 個 可 去 一體並 以 例 探 得着 , 研 討 去 究 重 內 内 最完滿 繑 的 ; 形 觀察 正局 個 推 0 例 把 論 的 內 的 這 研 O 深 摮 究 觀 材 大 切 大 去 察 料 體

#### 三節 社會調查方法

丁選 要的 祉 東 題 會 調 西 • 叁 查 考 的 性質 個 , 分 是 析 調 9 已經 查 , 組 表 格 織 在第三章 等 , 步 個 驟 大約 是 9 爲 調 查 各 說 明, 問 種 答 社 不必 會 0 譋 研 另外 究所 査 表 討論 格 不 是 可 去記錄 少 0 的 社 以 會 我 外 調 查 們 3 問 只 的 答得 方 有 兩 法 來 件 9 的 重 除

幅 對於 進 肖 後 記 走 査 材 惰 最 連 料 定 錄 表 面 新 形 因 篇 步 格 調 0 的 而 , 7 0 Form 成 累膻 留 記 的 發 要 查 全 加 是觀 把 方式 體 錄 出 是 多 明 的 群 不 可 的 很 的 • 人 , , 能 , 察 有 嚭 牂 少 範 少 性 得 個 尤 長 最 句 , 的 圍 的 質 細 答 是 普 來 其 極 空 至 没 , 細 9 校 的 案 多 通 其 把 也 白 數 有 是沒受適 半 + 對 的 東 空白 非 , 簡 應 預 式 是品 百 有 西 都 常 短 有 備 四 , 式 排 狹 頁者 盡 • Checking 差不 質 當 可 個 在 小 並 有 那 訓 項 塡 的 : A. 樣 0 的 , 多 毎 目 所 \_\_ 答 練 , 可 簡 可 不 項 System 個 的 以 個 以 案 的 短 是大 以 後 很 最 易 標 用 譋 都 0 說 出一 簡 作 許 便 寫 並 查 面 網 於 是 短 數 多 出 人 0 H. 式 • 社 次 調 搜 的 量 倜 來 預 9 答 會 數 查 集 的 題 極 擬 , Outline 案 個 調 分 目 的 數 答 ٥ 也 其 是 析 查 量 或 他 案 人 þ 未 方 表 者 只 是數 留 的 免太 0 襄 便 9 空 格式 消 出 材 未 面 0 Form 個 把 料 白 許 目 麻 但 的 必 惟 雏 式 多 能 Table 是 排 0 0 煩了 在 校 裹 地 因 列 適 \_\_ 的 對 位 , 勾 面 分 爲 用 0 I Form 個 答案 式 的 朋 表 於 , , 具 個 作 比 問 極 便 格 各 , 是空 0 爲 算 圶 題 小 有 式 種 太 祉 白式 項 多 冗 0 了 餱 是 特 , 白 非 長 大 目 曾 事 有 別 , 式 調 的 篇 更 常 的 個 理 的 0

並

應

附

有

備

考

\_\_

欄

,

留

有

相

當

的

餘

地

,

以

備

塡

寫

其

他

遺

誤

事

項

不 極 易 其 用 容 表 易 記 格 方式 錄 將 , 除 來 非 分 許 析 多 的 時 的 羣 愱 體 , 倂 也 在 極 其 處 容 易 , 並 轉 且 錄 裹 S 但 面 是 的 性 質 個 也 臺 體 不 很 畏 多 的 밂 > 才 質 能 材 料 用

他

尤 長 次 註 以 十 明 必 紅 數 調 調 定 油 各 査 ---即 種 定 表 用 时 査 爲 寬 不 的 鉛 顔 表 號 色 少 材 印 最 • 料 才 賤 也 數 • , 去 不 妥 有 , 0 • 調 是上 頂 不 使 0 識 査 調 過 别 用 好 等 用 年 査 不 的 油 卡 五 月 表 印 同 • 片 时 的 不 H 的 太 長 表 不 過 , 裏 • 淸 不 八 調 格 不 面 舘 时 査 楚 便 0 • 於 印 用 寬 除 人 , 逭 的 並 刷 姓 了 攜 上等卡 帶 名 樣 記 且 , 多 鉛 載 不 0 次 被 能 即 卡 本 調 比 片 數 片 題 即 在 較 的 査 0 0 裏 稍 因 卡 顔 淸 人 面 片 楚 色 爲 爲 政 的 上 大一 將 各 家 • • 來 長 石 通 種 除 分 印 點 姓 項 常 析 名 了 油 是 的 目 印 卡 的 以 最 白 , 片 時 住 外 普 比 的 候 較 址 通 , , 也 等 並 的 , 便 八 翻 調 宜 有 且 0 査 用 时 閱 應 最 ; 外 黄 半 的 後 該 而

社 鲄 調 查 , 雖 然 也 用 直 接 觀 察 的 辦 法 , 但 是 問 答 畢 竟 較 為 普 通 0 因 爲 直 接 觀 察 的

紹

自

5

說

朋

自

5

的

姓

名

,

地

位

,

來

意

•

請

他

們

了

解

•

請

他

們

贊

助

0

要是

態度

莊

重

是 免除 機 有 吐 介 問 需 隔 眞 時 閔 朋 出 紹 具 太 不 小 的 友 七 體 個 Œ 兩 , 多 是 的 時 個 很 的 八 人 社 的 事 多 的 調 會 面 分 朋 東 的 , 不 光 滇 友 私 實 查 噩 子 西 , 能 員 有 陰 見 情 的 0 • , • 乃 在 甚 這 我 介 詢 • , , 0 麼 是 可 社 更 求 們 但 紹 問 個 没 以 會 被 集 得 法 可 是 0 的 得 調 調 法 尤 會 子 以 時 朋 眞 分 查 着 查 其 IE • 也 請 友 候 身 許 中 活 人 的 是 的 不 地 , 多 舉 去 的 動 必 情 容 方 任 面 行 **参**預 意 可 易 行 子 我 需 形 , 未 以 們 見 政 有 , , 0 • 觀 只 和 必 以 長 不 這 相 因 0 這 能 官 是甚 察 能 個 當 爲 威 後 是 想 和 作 代 講 我 也 的 單 動 不 麽 面 介 們 許 爲 0 所 可 獨 的 趕 地 子 紹 必 介 好 觀 以 以 到 的 紹 方 的 需 , \_\_ 觀 問 研 察 去 囡 被 避 點 , , 答 究 的 觀 甚 家 調 免 察 說 0 的 難 察 意 襄 0 麽 查 明 最 > 問 事 點 有了 面 0 見 後 我 人家 人 應 答 有 才 和 實 , 們 的 至 當 是 時 0 都 朋 肯 威 \_\_ 的 於 注 不 數 友 滇 想 \_\_ 來 個 可 種 意 濄 個 靜 以 意 的 心 , 法 這 較 的 活 的 找 答 最 子 面 0 些 觀 動 好 簡 , 得 子 在 你 , 一答案 是怎 單 察 同 是單 是自 到 舊 0 , 的 畤 • 的 歪 最 В 方 也 舉 麽 己介 好 去 , 官 炒 0 不 是 衍 樣 法 沒 詢 民 可 的

樣 面 辮 此 • 把 外 才 法 我 逮 鋒 , 調 們 有 利 要 • 査 員 知 個 並 間 且 需 道 有充分 的 接 有 狼 東 的 強 法 西 的 的 子 探 證 記 討 • 物 億 就 出 力 來 是 , 證 不 , , 假 等 說 明 使 到 他 明 問 雛 來 的 題 了 意 人 大 格 人 , 多 們 而 和 的 專 用 , 巴 意 視 同 答 綫 人 , 他 的 家 • 閒 也 數 才 許能 目 去 数 太多 記 • 得 錄 在 着 各 有 , 恐 種 不 意 少 怕 囘 無 的 业 答 意 囘 無 的 0 答 逛 法

# 第四節 實地觀察方法

記

籄

肚 悄 進 可 以 會 形 和 科 房 的 記 罷 學 屋 活 錄 了 的 動 的 實 講 0 樣式 科 地 題 , 去 學 觀 , 察 測 演 的 • 回 量 員 實 Scientific 以用 社 • 地 演 會 觀 建 的 察 講 樂專 因 內 , 子 是 容 Field 門名 用 , , 尤 分 並 詞 析 其 且 Observation 是 形 的 可 物質 容 詑 心 錄 理 , 或用 開 的 , 因子 銳 會 攝影 利 , 的 0 不 時 的 開 機 間 餜 目 記 演 光 沓 和 通 錄下 講 聽 • 的 精 衆 會 觀 來 的 的 良 察 數 時 的 0 研 目 候 儀 , 器 究 只 , • 房屋 分 我 看 , 看 去 們 配 問 記 大 不 0 錄 題 街 惟 約

去

研究這樣家庭的

進

款

,

職

業,

以及

社

會

的

地

位

,

貢獻等等

3

來證

實或否證

我

們

的

窗敷 Housing 家出 法 人 直 的 會 • • 接 尤 去研 我 口 關 進 現 八其是用的 激 研 象 和 係 們 • 力 窗 究; 究 的 就 的 出 房 Problem 定 數 社 沒 的 公 來 , 儀器 無形 法 會 無形 面 民 很 0 的 積 0 少 甞 比 現 觀 象 逭 如 例 的 的 的 察 2 • 的 在 測 通 ---東 東 種 • , 2 人們 家六 氣等等 量, 當 還 西 西 必 推 社 需 , 可 ი 論 會 然 9 以研 的 七 實 但 只 用 不 自 不 是 好 性 地 問 然是很危險 位 是 惟觀察 究影 只能 用 質 置 觀 答 人 社 問 察 方 • 會 3 響社 都 定 顧 答 法 擁 現 , 房屋的 表 到 法 要 0 不 擠 象 高 或 會 有 所 細 面 的 任 0 形的 其 現 上 以 細 但 ----9 9 様式 好 象的 是 他 凡 去 很 沒 像是沒 觀 有高 東 的 是 間 我 不 , 可靠 有形 西 方 有 察 房子 們 並 形 倘 0 法 , 可 且連 3有多少 因 眞 去 的 去 的 以 襄 9 研究 記 子 正 東 然 職 面 由 房屋大 的 錄 2 西 業 這 而 Đ 尤其 用 社 0 0 , 不 9 我 我 個 實 不 都 處 會 們 們 比 小 過 是經 0 現 地 可 可以 是 例 Ħ 象 高 到 其 觀 以 以 \$ 實 用 了 9 察 用 個 濟 推 推 都 低 實 房 物 他 旁的 能 , 出 知 是心 屋 • 雖 非 地 這 許 體 為 間 常 觀 的 然 多 法 社 個 0 數 主 準 察 子 不 理 會 的 人 權 家 能 的 確 方 國 家 社

**空**白

•

也

不

需

很

大

,

只消

能容二三個字便

夠

0

問

案

是

曲

被

詢

問

人塡

寫

的

•

問

題

必

鬗

推

論

0

所

以

我

們

雖

然

不

能

直

接

利

用

這

個

純

粹客

觀

的

方

法

•

去

一考察

社

會

裏

面

的

現

象

我們還有法子去間接利用他。

第五節 通信研究方法

的 贾 的 由 9 並 温 社 調 I 的 所 具 研 以 沒 會 城 查 究 在 有直 調 是 社 人. 自己填 調 中 會 査 , 接 都 國 調 査 • 的 是由 表 可 查 • 寫 以舉 觀 研 的 Schedule 硏 的 盟 察 究 究 行 • 城 人 人親 詢 毎 • 可 , 問 不 以 距 \_\_ 《身去觀》 通 過 住 離 的 項 多花 信 事 目 在 不 研 實 只 能 美 察或 究 消 國 \_\_\_ 過 , 最 些 遠 都 有 ; 詢 重 是 區 雞 • 要的 問 票 範 由 域 兩 各種 書 個 範 圍 • I 多費 信 字 圍 不 具 能 轉 社 的 • 會 是問 遞 過 能 許 大 事 多 大 的 小 夠 實或 案 0 光 使 0 , 因 Guestionnaire 也 imi 陰 調 因子 通 爲 能 没 査 了 信 需 有 人了 要 ; 研 多 0 通 究 研 解 趾 少 究 信 的 會 阻 便 方 人 時 調 礙 足 0 親 法 調 候 査 ; 0 自 , 中 答案 ; 査 最 研 國 豣 來 重 表 究 往 究 要 的 是 全

意

囘

答

•

恐

怕

連

幾

個

少

的

都

收

不

巴

來

0

案 + 二十 同 需 這 用 分 其 完全 名 個 他 清 詞 以 啓 楚 的 的 E 事 , 就 由 句 , 使 子 來 嫌 說 被 太 明 • , 詢 多了 魷 並 問 • 是 只 且 人 因 用 易 占一 0 於了 當 爲 詢 \_\_ 裏 然 問 張 面 的 解 問 寬 包 旬 口 0 括 氣 多 大 的 的 • 兩 , 答案 問 オ 信 個 字 紙 題 館 也 使 的 最 • 子 妙 都 被 可 以 是完 詢 目 0 多 問 + , 個 人 非 全 ř 依 的 常 不 問 着 過 句 問 含 詢 混 問 句 可 問 句 以 0 • 太多了 算 的 不 問 適 是 口 句 適 不 氣 用 於 宜 宜 去 , 答覆 問 的 太 人 絫 多 數 家 不 目 0 0 間 必 連 願 •

府 者 地 把 然 抛 方 問 塡 没 , 教堂 的 旬 X 乗 有 貢 的 團 的 ----等等 獻 方 切 體 前 猜 名 , 面 法 諦 義 疑 附 • , 私 或 應 那 求 載 人名 漠 極 該 樣 任 視 力 有 那 好 贄 義容易 ----些 的 , 助 點 也 心 , 理 短 使 還 • 使 使 短 被 可 • 能 的 來 以 人 詢 家 啓事 囘 教 成 問 答 疑 功 人 人 我 0 家 憨 , 知 文 們 說 道 明 0 字務要流 私 明 怎 溆 0 署名 這 V 你 麽 名 次 的 樣 豣 義 最 地 塡 究 暢 位 後 好 寫 用 的 , 面 0 0 用 附 語意 問 公 意 何 載 正 務 的 , 私 的 前 團 要 對 人 於 所 體 恕 面 國 或 在 切 • 像 家 後 的 , 團 學 使 , 面 被 社 體 校 , 會 應 詢 , 該 雞 政 問 或

問 以 家 放 消 準 的 不 關 在 把 通 人 確 \_\_\_ 說 係 間 不 問 個 信 的 是字 絫 眞 研 好 題 程 , 意 弄 話 究 裏 度 或 得 或 有 思 0 者 • 面 不 怕 兩 是 使 很 ----的 沒 答 個 個 通 東 有 人 家 最 意 否 信 有 西 0 字 没 困 怕 思 方 不 , 有 難 法 好 人 2 9 家 或 的 定要 的 並 工 • 夫 問 不 H 成 關 밀 題 說 把 個 好 爲 倸 答 眞 巴 符 • 好 0 第 話 答 號 種 這 修 2 所 辭 的 ---樣 , 有 , 所 以 個 信 或 用 的 9 把 是 以 使 封 的 預 把 問 怕 被 個 材 防 9 干 信 數 旬 人 料 詢 政 家 系 弄 策 問 封 目 捜 得 不 太 的 便 集 人 9 很 巴 覺 重 豿 郵 也 方 票 少 答 的 許 得 了 法 你 問 對 9 能 9 0 0 答案 都 的 於 句 怕 增 問 多 他 給 人 • 粱 弄 不 預 巴 家 個 得 答 放 備 • 不 Λ 第 髙 很 在 好 的 利 問 了 輿 短 信 益 個 案 件 巴 , ۶ , 是 数 有 答 裏 有 , 怕 带 增 面 被 良 , 人 所 髙 好 詢 只 0

### 第六節 個例研究方法

解 釋 個 現 例 在 研 的 究 情 是 形 去 掰 0 若 究 是 個 在 個 人 或 體 家 I 1F 庭 的 9 除 歷 史 了 歷 2 史 現 狀 8 環 和 境 環 境 , 和 , 現 拿 狀 歷 = 史 種 和 普 環 通 境 的 研 究以 影 響 外 , 去

選要 細 意 近 婚 時 痛 和 日 教 去 她 姻 師 候 苦 研 • , 佣 嗜 生 作 史 究 硏 , 5 • 特 成 患 受 究 生 好 產 的 , 言 產 地 别 績 過 本 的 病 • 方 的 恐 語 宗 題 胎 改 的 , 研 失業 有 怕 數 變 的 • 人 教 生 改 究 關 不 則 上極 , , 狀 現 變 長 倸 勝 0 注 的 其 在 歷 罪 地 , 的 人 意 大 宗 方 史 繁 男 的 則 他 的 , 女數 教 歷 的 才 , 注 從 威 0 所 史 遷 研 仔 的 意 前 化 等等 Ü 究 改 徙 細 , 他 的 • 舊 起 只能 艐 對 情 起 去 , 就 0 居 形 於 研 日 居 , 是 歷 飮 態 究 作 和 的 飮 他 個 食 度 原 食 大 史 履 終 0 的 約 上 性 因 人 歷 , 身 慾 生 的 改 的 低 的 個 , 生 活 變 他 描 變 能 生 人 遷 史的 活 寫 有 的 職 學 活 • 娛 的 壆 業 生 遠 • , , 是 研 改 樂 歷 都 大 遇 性 則 一變等等 能 究 有 很 質 的 , 准 有 他 學 特 複 力 0 意 重 • 雜 他 的 的 别 大 歷 位 他 的 改 履 重 0 舊 的 置 , • 岩 受過 要的 變 歷 種 要 日 意 • 是 族 是 月 的 義 , 旅 他 血 事 毎 婦 婚 薪 學 0 統 樣 行 的 項 女 姻 校 特 • 疾 升 都 的 • • 别 上 • 生 還 多 或 默 病 降 功 極 研 年月\* 史 要 少 特 詳 大 課 究 注 瀘 别 細 的 的 •

自身現在 的 研究 , 第 是 他 的 身 體 0 我 們 可 以 請醫生 檢 査 他 的 體 格 , 看 他 有 沒

有

的 樣? ? 研 體 疾 專 五 人 生 他 病 是 外 究 長 毎 上 觀 他 的 觀 他 0 的 • 0 日 有 怎 以 對 不 他 觖 現 ; I. 麽樣 趭 沒 於 滿 的 及 作 在 身 有 段 在 的 金 智 其 胁 0 第 宗 ? 病 鏠 那 他 間 力 • 裏 他 根 發 衣 的 教 身 • 是 ? 服 是 達 , 體 任 ; 熊 有 樂 他 他 度 到 上 職 信 • 沒 仰 修 對 觀 甚 的 • 長 • 有 麽 心 飾 對 祉 或 精 久 • 殘 悲 等 程 理 等 於 會 醴 神 度? 鉠 等 道 觀 等 拜 , • 上 國 我 • ? 德 0 0 • 有 家 是不 們 祈 第 他 的 道 第 沒 可 是 觀 的 四 德 鬳 七 以 有 態度 是 是 念? 寬 等 是 上 用 反 等 大 依 他 他 • 常 怎樣 智 着 們 以 或 0 經 的 的 力 蕁 第 及 狹 的 濟 社 測 發 常 六 其 ? 小 交 言 上 他 育 ? 量 的 語 他 是 有 , 和 對 保 速 • 第 他 į 關 心 注 婚 守 度 方 切 的 係 八 意 理 盲 姻 政 心 和 是 職 的 分 他 進 方 業 理 , 專 他 • 析 身 上 家 取 太 語 ; 件 的 體 庭 進 ? 意 的 娛 性 Psychoanalysis 0 上 的 他 行 螱 東 樂 • 的 態 ? 的 語 西 • 堡 度 他 希 勢 第 地 0 蠫 等 第三 和 望 的 位 九 等 意 是 鰬 是 • 和 甚 度 是 見 月 他 0 去 怎 身 第· 麼 薪 他 , 的

他 瓌 們 境 的 的 年 研 齝 究 • • 数 第 育 當 • 職 然 業 是 等 家 庭 0 家 0 家 庭 的 中 住 人 宅 口 ; ; 大小 父 母 • • 房 配 數 偶 • • 材 子 料 女 • • 兄 修 飾 弟 姊 . 自 妹 有 • 政 权 租 伯 的

的

人

們

•

還是受

前

因

和

環

境

的

支配

•

所

以

我

們

個

例

究

,

還

有

相

當

的

連 爲 家 性 族 長 家 庭 有 的 最 不 生 個 社 庭 社 的 庭 的 大多數 會 堪 勢 絲 會 場 的 費 箏 活 人 合 用 犧 的 力 襄 精 的 毫 0 0 家庭 歷 性 就 面 胂 ; 家 不 不 , 相 衣 庭 會 能 史 , 過 • • 家 家 處 這 爲 • 减 發 的 • , 庭 食 貪 都 社 少, 達 長 最 財 種 官 的 產 不 和 久 • 會 ; 自 像 族 權 住. ; 足 個 服 , 主 • 災 汚 長 我 相 力 • 種 務 的 人 行 知 • 類 阻 的 吏 們 的 精 , 家 有 最 中 止 領 性 • 神 • • 教 多 深 庭 他 袖 洋 囡 質 無 , 育 奴 現 上 的 少 的 , 超 0 • 所 生 的 失 在 發 我 • • 環 • 吃 娛 以 和 價 境 展 們 的 活 威 樂 値 大 情 權 他 , 作 的 ; • 以 等 完 對 嫖賭 煙 形 ; • 精 個 宗教 等 及 例 , 迷 於 • 全 訷 個 其 個 逍 嫖 爲 信 0 研 , 妓女的 家 遙 究的 人 家 和 人 他 • 至 沚 庭 庭 生活 睝 的 的 少 切家庭: 會 影 生活 人 所 俗 的 在 家長 響 收 支 • • , 現 , 衞 有 入 只 常 配 , 在 • 的 也異 好 無 生 ; 常 常 • 0 的 • 多少 常 事 敬 超 不 窮 研 祉 有 項 儲蓄 館 出 過 的 常 樃 會 魔 偉 0 變 產 家 個 不 • 家 來 大 敏 生 力 不 iffi 庭 人 • 源等 雜 生 庭 潔 學 0 0 是 爲 0 是 用 弱 在 奮 有 身 活 艦 常 等等 我 等 門 舊 自 以 增 小 時 常 們 的 日 好 外 髙 甚 看 有 生 家 爲 個 家 0 見 地 至 0

宪

的

必

要

們

定

到

旁

的

地

方

學

校

•

臋

院

•

法

庭

•

警署

•

I

敝

•

等

Jul.

所

,

去

找

那

比

較

वि

氯

我

為

的

記

錄

•

去

證

賃

談

話

的

内

容

0

和

知

逍

他

的

人

教

師

•

僱

主

•

数

友

9

親

戚

朋

友

了 位 解 他 0 作 除 0 了 事 被 家 的 研 庭 地 究 環 方 的 境 情 人 假 以 形 外 使 • 是必 是 , 鄰 要 個 里 研 學 是 生 究 ----的 個 , 學 很 0 校 重 其 環 要 他 境 如 的 當 環 教 境 然 睝 是 , • 擇 朋 ---友 個 鄰 很 的 • 重 社 經 要 交 驗 團 的 , 巩 體 環 等 境 怕 等 甚 0 觨 作 , 人 都 事 有 的 都 人 能 研

先 以 問 護 3 後 不 訜 短 研 • 究 由 可 不 明 • 詭 萴 研 禭 必 的 入 人 究 方 辩 記 深 難 明 目 法 9 是 捣 任 的 9 , 毎 何 最 • 我 • 次 不 方 主 事 們 討 法 要 可 項 ٨ 者 類 論 , , 對 次 只 是 共 -----於 兩 詢 部 和 有 問 被 被 個 地 的 裹 豣 研 題 太 爹 究 究 類 目 探 討 人 劣 0 人 0 問 第 道 的 會 根 答 相 關 晤 性 ----次 係 所 0 0 , 得 無 直 最 , 說 的 好 論 誵 接 頂 是 直 他 的 材 話 料 普 接 合 詢 的 問 通 間 作 人 • 不 的 接 • • , 过 是 談 應 質 • + 問 篖 該 話 在 話 的 用 分 是 , 鏛 時 合 極 才, 和 不 誠 容 得 簡 作 單 怒 住 可 易 0 迫 的 找 的 的 間 人 接 態 着 問 • 庹 題 太 的 因 0

甚

,

詢

,

個

被

動

的

地

位

,

不

是在

個

主

動

的

地

位

0

要是

觀

察

的

人

2

自

是主

動

人

物

2

或

主

動

家 , 證 人 實 遊 , 才 伴 能 等等 去 分 會 析 晤 و , 去 也 推 是 證 求 社 實 會 的 現 象 個 的 万 原 法 理 0 我 , 去 們 計 畫個 定 先 把 人 生 關 活 於 的 他 改 的 正 事 實 0 全 然 找 出

# 第七節 局內觀察方法

評 內 子 解 不 或 尤 和 好 的 人 0 社 會 問 其 態 局 , , 沒 重 現 只 度 內 答 要 象 要 也 有 放 人 誰 裏 棄 特 只 大 0 能 局 可 面 冢 , 别 熱 商 以 得 外 無 相 着 論 信 誠 知 妥 的 道 意 那 的 , 觀 ð 見 去 使 察 ----0 大 家 我 種 他 ; 信 , 能 們 仰 偏 只 活 願 要 見 能 動 貓 意 豉 告 知 看 擁 • , , 訴 道 成 都 菠 我 到 有 見 外 真 池 全 我 們 他 正 面 局 相 9 的 或 的 信 的 的 臨 內 理 初 動 活 9 人 機 動 我 由 的 時 也 和 觀 9 創 和 , 活 除 物 造 活 察 願 質 動 意 動 0 非 的 的 親 囘 親 的 0 0 描 答 無 É 因 清 自 寫 子 是 論 參 叄 0 假 凶 固 加 加 他 9 然 部 不 記 對 I 9 要 作 作 的 能 觀 不 緊 對 其 知 察 ý 個 人 道 的 必 2 9 定要 内 局 内 Λ 無 5 除 部 因 内 論 3 把 人 了 的 他 的 在 了 批 局 [大] 好

原

因

的

發

展

,

和

以

後

粉

飾

的

理

由

0

的 格 動 觀 人 去 察 坳 人 動 , 之 試 機 他 , 人 行 知 0 的 道 我 並 所 思 , 們 他 以 想 他 且 觀 的 是 也 和 眞 主 察 他 IE 可 個 以 頟 張 的 的 用 和 袖 意 動 社 自己 我 會 的 見 機 試 們 意 , , 的 假 見 拿 的 驗 벰 좖 者 使 來 和 斷 同 得 銋 和 , 把 志 了 他 , 0 耍 他 去 們 全 是 指 的 體 頭 自 道 他 己 反 政 的 全 的 應 大 理 不 局 是 思 部 • 由 就 主 想 的 分 相 進 可 比 動 和 人 能 以 較 Λ 行 們 力 知 的 0 0 這 他 道 領 信 • 和 時 祉 仰 袖 定要 旁 候 會 是 , 他 的 活 就 想 不 動 能 個 Λ 法 惟 重 最 成 的 子 是 反 初 爲 體 應 的 的 去 園 個 聯 和 代 動 體 能 局 絡 機 活 表 主 內 力 動 人

不 實 加 不 同 筲 入 過 自 的 的 己 很 \_\_ 關 告 多 個 加 係 訴 入 的 人 I 我 活 的 , 才 作 們 動 光 能 陰 , , 0 從 也 假 和 從 精 四 就 使 個 方 能 同 力 人 八 我 夠 有 經 們 限 驗 面 找 去 自 和 肴 • 考 己 幾 觀 ----察 參 生 察 個 加 局 的 , 0 他 內 裏 去 \_\_ 們 樣 面 解 人 必 释 0 , , 除 졺 不 肯 社 嚴守 把 了 會 濄 現 這 幼 他 秘 幾 年 象 們 密 個 老 的 , 年 的 人 意 , 你 應 以 確 見 不 該 外 是 , 使 在 戯 , ---我 光 個 不 想 同 陰 很 知 , 道 的 觀 有 好 察 限 的 地 , 我 位 方 , , 老 不 法 不 , 使 有 老 能 9

動 然局 才發 法 你 整 知 觀 , 道, 現 内 察 和 理 出 人 的 四 0 才能 來 威 從 事 圍 情 各 實 , 的 所 得着 和 瓌 用 人 以施 境 事 不 個 去 同 不 人 , 同 用 校 所 的 的 的 對 越 的意 記 記 人 的 錄 想 , 很 見 就 東 , • 應 少, 前 可 西 以 未 後 當

技術

也

十分幼

稚

,

我們

只

好自己努力去創

造

能了

證

實

主

觀

原因

的

眞

假

1

0

這

個

方

法

的

重

要

•

最

近

必

可

靠

0

假

使

我

們

拿

他

們

外

面

的

表

示

•

實

在

的

活

相

關

的

記

錄

•

我

們

可

以

找

出

不

少

內

部

的

阗

情

0

當

絲

不

改

的

隨

時

記

錄

下

來

,

以

後

再

由

研

究

人

去

設

# 第九章 材料的整理

第一節 整理的方法

鏧 理 材料 的 方 法 , **隨着材料性質** 和 來 源 的 不 同 而 異 0 從 參 考 書 裏 面 得來 的 材 料 决

斷

Q

分

析

因

果

,

也

是

整

理

밂

質

材

料

襄

面

個

重

要

约

部

分

O

爲

甚

麼

到

現

在

這

個

地

步

斷 等 得 唱 假 夫以 加 爲 常 न 只 定 依 A 叁 去 館 題 消 的 0 置 外 约 影 我 是 我 解 加 去 <u>\_\_</u> \$ 對 分 響 們 們 兩 釋 **/** 5 .... 0 毫 長 析 析 粽 除 的 去 他 必 制 謡 郡 有有 們 先 成 Wil. 利 掉 需 3 可算 \$ 當 粽 實 解 乙 以 重 有 C 我 然 合 素 後 新 許 3 0 我 作。 高 方 是 分 参 S , Ç.,: Musera stone **透射** 约 面 再 我 伴 析 證 - -٠٠ ---程 描 個 組 們 拿 毎 2 朗 1 K 很 稍 合 我 個 惩 便 25 詳 爲 成 證 們等 要 III 定 \* 歌歌 萨二 泔 艇 計 以 ĤĴ 滾 Ē 磐 可 重 脸 御 根 有 的 的 1 是 \_1, 2 7 新 據 内 当 H 旗 自行 實 寫 的 1 尋 容 私 1 3 핅 当に 系 12+ \*\* 的 常 ,\* Ö \* 看 1 1 措 H 逎 為 5 ·-- , 的 2 . . j 絽 चि 宪 2 從 因 他 程 李 便 間 毫 1 蓝 子 2-們 网 # 是 7 T 第 問 1 5 h 方 背 M 3 盐 候 3 1 4 وأوأ 對 題 Hij 後 EXI 重. F Till. 麽 有 證 於 去 Ð 数 解 樣 元 污 Eli 只 都 我 选 1 是 結 是 現 11/2 們 證  $\Diamond$ 63 娅 2-ᇤ 75 象 需 Щ. 包 U 0 汉 的 堂 Z, 這 解 常 会 1.1 7 假 我 也 着 便 釋 的 樣 的 們 ∰r. 定 的 解 許 怎 的 大 不 有 的 村 0 9 麼 整 易下 除 14.1 料 下 # 地 Ŧ 許 樣 方 理 東 1 3 1 b 0 ----描 慗 #1 把 杯 的 洲 D 個 最 寫 亵 E 理 這 彩 慕 Úέ 假 最 們 뫈 經 可 些 的 證 定 的 Ð 後 不 較 在 以 也 朋 I 反 的 判 ũ

的

地

方

求

出

比

較

वा

靠

的

因

果

0

易 果 現 浓 馜 在 必 得 7 的 黑 他 O 因 我 們 素 因 們 旗 爲 去 到 推 II. 祉 從 的 曾 想 削 因 現 O 的 象 這 果 因 樣 非 素 O 除 常 專 襄 非 複 出 面 我 雜 的 去 們 因 搜 , 有 可 果 蕁 幾 能 , 0 Ŧ 的 我 將 幾萬 因 們 來 果 不 有 的 敢 甚 , 說是 例 也 麽 影 子 異 眞 , 常 鏗 我 衆 正 9 們 多 的 有 或 因 , 甚 者 在 果 灰 能 結 , 豿 兩 只 果 從 例 算 是 子 必 相 同 裹 可 需 能 我 面 , 相 的 們 不 異 因 從

方 細 把 量 結 法 材 果 細 譋 數 的 料 音 查 景 9 整 我 算 , 表 材 理 也 們 或 毎 料 回 回 種 問 的 Þ 比 以 以 案 整 豉 較 用 比 毎 襄 理 普 各 項 較 面 > 通 各 種 的 的 必 的 圖 種 總 材 需 分 表 的 數 料 應 析 社 , 用 , • 和 去 會 平 縮 統 綜 比 現 均 計 小 合 象 較 數 到 學 爲 內 許 方 , , 複 百 部 並 多 法 **禁**. 的 推 分 不 0 狀 求 比 同 先 , 所 況 各 性 經 , 以 種 標 質 過 , 我 去 潍 社 , 們 表 會 差 不 番 必 示 現 同 轉 • 需 象 相 相 目 錄 另外 互 相 關 的 Transcription 的 互 係 的 提 關 的 數等 表 出 係 關 襄 等 來 倸 面 0 加 因 0 0 ; 其 從 然 以 爲 討 統 他 計 後 手 算 論 計 的 再 續 學 數 的 去 0 ,

### 第二節 轉錄和製表

轉 書 號 法 是 需 • 錄 我 轉 0 總 數 , 等 我 錄 們 個 下 加 量 來 下 在 們 到 起 的 的 來 檢 日 普 來 個 材 本 材 的 查 通 料 , 的 完了 學 數 是 或 料 分 ø 來 是 目 不 , 雞 是完 便 個 把 的 • , , 是 才 雖 IE Ħ 我 字 供 然 個 去 分 們 全 我 E 總 的 由 9 數 必 們 經 便 檢 或 調 加 需 是五 表 査 總 毎 按 查 其 表 格 加 • 他 照 或 用 過 個 類 毎 比 項 是 檢 的 , 的 的 例 目 參 我 記 總 査 計 的 • 考 們 所 號 數 \_\_\_ 算 性 書 個 以 遠 , 0 出 質 得 便 檢 來 上 轉 , • 便 面 錄 去 是 査 • 뤒 這 数 欧 的 在 才 抄 類 放 下 個 動 美 記 他 起 號 應 來 手 最 來 到 點 續 該 的 流 • 毎 0 行 普 歸 0 , , 毎 不 調 來 的 通 入 類 類 過 適 是 的 查 的 畏 是 個 五 那 合 表 下 面 製 我 記 個 上 的 \_\_ 面 表 們 號 或 類 數 面 0 的 + 作 總 的 0 目 的 個 用 從 加 材 \_\_\_ , 種 途 麥 個 也 料 的 \_\_\_ 組 預 考 記 方 ¥ 0

#### 備。

們 0 表 製 遼 表 格 難 的 手 0 種 續 因 爲 類 , 衆 平 表 均 多 面 數 上 , 內 等 看 容 的 起 雜 計 來 亂 算 • 没 • • 有 編 有 製 簡 平 起 均 單 來 的 數 公 , , 很 式 標 容易 可 準 以 差 弄 套 , 差 用 相 關 , 點 只 倸 消 數 , 而 細 那 尤 細 樣 以 複 計 初 算 雜 舉 , , 的 不 其 人 會 實 爲 弄 比 甚 錯 他 可

外人的

勢力

,

貫

0

但

上下 各 質 性質 兩 法 表 有君 倉 以 系 項日 表示 只 個 經 表 横 中 直 的 分 得 格 性 分 排 普通 西 , 質 排 表 • 析 淸 析 0 教員 應 起 但 楚 普 的 0 格 的 分為兩· 來。 兩個 該 表 因 是 , 0 材 通 我 他 人 直 為 性 格 表 料 仮使 只是 排 直 們 質 性 格 , 0 棱 内 大類 像 我 排 敿 質 可 我 要研 , 單 以 多 • 容 們 的 們 系別 把 個 項 叫 , 看 復 : 可 項 他 究燕京大學 貯 雜 表 目 他 表 以 了 當然是很 作單 藏 種 現 們 \_\_ 叫 , , 是普通 樣 裏 彼 個 彼 愈 他二 原 項 不清 普 , 此 此 料 面 次 的 表 的 應 通 項 最 關 要的 為接近 重 東 有 表格General Tables,一 表 楚,太多了 表 Single Tabular Form . 要 係 西 格 虚 Double Tabular 的 表現出來。當 有 性 , • 質 不 甚 , 所 , 不 是真 所 項目 麼 便成 過 以 以 東 他所 當然籍 把 應該 極 正 西 整 易 都 他 爲 横 然三 直 比較 理 看 包 Form 個 材 含 見了 排 排 的 種 他 個 料 。 上 普 最 起 (參考第 是分析 0 的 通 四 的 材 為重 來 , 表格 0 例第二 料 各 表 個 他 但 格了 是 籍 種 要 性 , 裹 是 表格 質 貫 面 項 0 甚 ---分 麽 原 表) 自 的 表 0 , 最 是我 東 也 析 分 料 燕 重 不 , Analytic 同 京 最 析 मि 表 西 而 要 0 分 以 格 都 不 們不 好 大 的 , 設 星 是 個 毎 沒 便 學 性 析

第 一 表燕 京 大 學 各 系 教 員 人 數 表

系			別	人 數
總			數	102
國	文	學	系	17
經	濟	學	系	9
教	育	學	系	6
英	文	學	系	10
歐	洲部	5 學	系	2
地耳	里與地	質質	<b>承</b>	3
歷	史	學	系	12
家	政	學	系	3
數	季	ļ	系	4
音	樂	學	系	3
哲	<b>\$</b>	1	系	5
物	理	學	系	3
政	治	學	系	11
心	理	學	系	4
社	會	學	系	10

1 本表係由<u>燕京大學</u> 1998-29 教職員學生名 錄轉算出來的。

95		别		中	西 籍	 貫
発				共 計	中籍	西籍
總	i deliver		數	102	64	38
國	文 學		系	17	17	0
經	濟	學	系	9	7	2
教	青	學	系	6	5	1
英	35	學	系	10	0	10
國	洲語學		系	2	0	2
地基	<b>里</b> 與用	胆質星	是系	3	1	2
M.	ŵ,	京 學 系		12	6	6
家	欧	學系		3	2	1
數	E	<del>!</del>	系	4	2	2
¥.	樂	學	系	3	0	3
哲	<u> </u>	Ž.	系	5	4	1
物	ឃ	學	系	3	2	1
政	溢	學	系	11	10	1
A.	理	學	系	4	3	1
社	會	學	系	10	5	5

數

員

,

我

們

不

能

傘

教

H

的

多

少去

排

列

他

們

0

依

英文字母的

順

序

,

英文

學系

可

以

放

在

位

應

館 决 直 定 排 刊 籍 起 0 = 來 貫 項 直 ٥ 所 排 表 以 起 • 來 四 横 項 直 , 因為 的 表 排 • 以 列 籍 及 貫 , 到 只 沓 有 通 底 中 沒 表 有 格 西 的 兩 定 排 項 列 的 > 系 法 , 尤 則 别 却 爲 , 困 必 有 定 十 難 五 按 • 學 州 項 者 表 , 只 格 項 餡 目 的 多 依 內 着 的 容 重 自 , 然 要 去 和 臨 應 該 多 時

該 撪 近 男在 序 少 , 是國 兩 於 在 的 , 毎 个 先 稒 材 原 在 個 我 文學 件 原 書 先 料 0 上 時 們 質 理 分 • 系第 析 遠 所 裏 去 間 猌 是 的 的 常 設 面 , 有 依 用 的 法 在 項 -, 着 後 目 的 項 , \_\_ 點 英 目 不 歷 0 , 0 文字 罄 館 史 字 當 阗 , 學 也 籠 母 然 如 正 應 統 系 的 母 依 鄉 的 第二 意 的 順 着 村 該 的 畿 排 時 和 有 討 序 輪 , 列 間 城 0 , 政 燕 也 的 市 種 0 0 治 京 大 順 合 是 , 大學 普 理 學 序 小 系 個 的 通 , 去 第三。 各 多 總 順 最 排 系 是 序 少 普 列 的 的 城 通 0 ; 英文 排 遠 簡 順 的 市 列 序 在 單 辦 的 學 先 的 法 在 , 3 照 項 系 最 先 ; 0 男 燕 目 教 利 能 , 女分 近 社 員 使 , 京 的 有 大 會 多 讀 學 配 办 者 學 在 \_\_ 種 系 排 易 後 各 , 都 於 普 智 起 系 ; 來 或 通 慣 有 比 的 總 的 + 順 者 較

是

序

是

順

作

的

表

格

,

便

可

以

領

悟

0

〇〇比区等方式。

美國

人口

和

耕

地

的

比例,一九二〇是一比四•七六•一九一

第 稨 四 製選 社會學系放在第五 面 最 困 難 的 兩 部分 0 • 這個順序的排 其 餘 像 標題 • 行 列 格 , 和 • 上面所 單位等問 講那個橫 題 , 讚 直 者 的 留意 排 **参考專** 列 • 是 家 表 所 格

### 第三節 統計的計算

表時算 只 不 常的 能 常 在 統 多 表 略 用 計 好 的 格編製的 爲 的計算, , 解 有許 0 附 因 釋 在 , 爲 多 從最 數 篇 時 讀 爲我 目 候 幅 者 們作 的 簡單的總 的 3 對 應該 後 於 關 社 面 他 係 會 們 0 已經算好 , 研 有 我 屼 的 究 算 們 許多比例 • 的 到 法 只 能 人所 最 o 毎 • 複雜的複相關 可 將 常用 參考 常 一項目在全體裏面的百分比, Ratios 用 本 的 的 書 計 , 有 算 附 蕁 許 錄 , Mutiple Correlation . 多為 的 加 常不算百分比 以 統 我們作 計 討 學 論 書 0 籍 其 社 會 , m • 餘 也 研 總 不 究 常 用 應當在製 加 種 的 的 用 比以 人所 類 計 的 非 算

術

4

均

數

Arithmetic Mean

或

簡

稱

均

數

Mean

0

他

的

算

法

就

是

將

毎

項

總

加

起

來

耳

X 是 Dispersion O 年 拿 年 因 就 九 0 某  $\frac{1}{0}$ 是 有 面 是毎 種 穳 的 比五 時 作 原 千 年 候 和 是 因 人 裏 不 , 相 而 惟 0 致 人 關 面 有百分 П 倸 死 毎 0 • 作X 年 的 比 數 生產或 人數 九 Coefficient of Correlation 比 O 00 0 毎 四 比 • 死亡人數 並 年 八 例 , 且 財富或 是 0 有千 九 此 ---比 外 分比 收入 旁 五 的 0 的 比 年 • 的 五 比例 是 例 + 比 0 0 萬分 死亡 例, 美 , 湿多  $\circ$ 國 也 O 原 比 是拿 女子 比一 是 • 就 因 0 〇 六 是差 쬭 人 數 種 人 П 目 П 比 , 1生產率 作 和 異 就 例 0 \_ 男子 是毎 關 人 • • 不 係 口 十 財 密 數 , 人 過 Coefficient 萬 他 富 度 目 的 或 人裏 的 們 口 死 敂 比 比 的 t 入作 例 例 面 率 每 2 算

,較為複雜能了。

目 最 的 簡 單 倜 項 單 的 數 代 去 的 除 數 表 總 目 , 就 , 和 當然 是平 , 便 得着 坞 很容易比較, 數 毎 項 Average 數 目的 假 使有 平 0 均 平 數 均 羣 數 0 是將 平 的 均 數 數 目 , 有 羣 叫 好 的 我 許 數 們 多 目 怎 種 總 | | | | | | | 加 • 最 起 去 普 來 比較 通 再 的 呢 將 是 數 ?

目, 系平 當如 項數去除他。 像年齡的大小,家庭的大小,必需先把每項次數乘每項數目,然後再去總加。 均教員的 一個家庭調查,家庭大小的結果如次: 人數,拿十五去除一〇二,是六・八人。有許多項目,自己是一個數 燕京大學共有十五學系。各系教員的總數,加起來是一〇二人。每

家二口的 三家

家三口的

家四 口的 二十家

**家**五 口的 四十家

家六口的 二十五家

家七 口的 十五家

家八口的 十家

每家平均人口敷,不是二、三、四、五……加起來,拿七去除;乃是先將每項的口

是平

-均數

的

種

類

,

我

們

作

社

會

研

究

的

人

,

常有用

得

着

的

地

方

0

家庭 Mean 假設 數 八除六三六; 0 算 乘 毎 術 华 大 項 均 0 平 小 公的家數 均 逮 數 的 數 有 算 , 由假 所 平 法 有 謂 均 的 ,然後總加 , 時候 幾 不 設 家 何平 平 庭 是 七除 均 的 , 均 有 數 大 和 三五 起來 數 小 加 各項 , 重 Geometric 再 不 的  $\Xi$ 是五 必 相差數目 要 拿全體的 而 , Mean 所 是 得 求 五 四 家 得 • • 的 **歌去除** 和 五 平均 眞 四 正 倒 0 • 平均 六 此 數 數 所 平 外 • , 七 便叫 數 均數 湿 以這 有 , • 我 八 加重 \_\_ Harmonic Mean. 們 相 個 個 假設 此 簡 加 平 地 法 均數Weighted 也不 譋 , , 先定 查 乃 細 的 是 說了 平 個 均

也是 Standard Deviation. 單 知道 憑着 平 首尾的 四 均 數 首尾兩 , 難 能 距離 道三 代 項 表 全 ,裹 • Range 四 體 此外還有 面 • 的 四的差異 Æ, 資 就 格 **,** 就 和 是 是三 遠 <del>`</del> 有 平 均差 限 是不 和 四 的 五 • , Average Deviation . E 的 九 Ξ 能 距 夠 • 知道 雞 樣 四 <u>,</u> 嗎 • 。量內 ? 五 和 我 的 九 們 平 除 的 均 部 差 距 了 是 異最 計 雞 四 分 算 位差 0 , 不 平 好 的 過 均 • Quartile Devia-方 四 距 數 雞 以 法 • 九 的 外 是標準差 計 的 , 還 平 算 要 均

tion 飒 均 Multiple Correlation 0 數 要是 係 數 和 以及其他分位差 標準差 表 0 示 Coefficient 兩 或 個 他 性 種 質 差量 彼此 都 0 of. 相 Correlation 的 可以 關 的 比 倸 關 率 使用 數 係 的 去 , 計 相 有 。要是比較兩個拳體內 較 算 關 0 太繁 許多 係 • 那 , 沒有 便是差異 , 性 我 質 們 彼 關 此 此 係 關係 處 的 , 無 關 關 部的差異 係 法 係 Coefficient 多 討 , 少 餾 計 算起 ,我 , , 只 我 們 of Dispersion 好 來 心定去, 們必 從 便 叫 略 器金 複 T 相 求 本 相 關

#### 第四節 統計的圖解

毎 表現 和 數量 條 計 數 的 算 的 目 多的 的 長 材料 方 短 方 便於 面 , 面 表 ,除了用表 0 是表 第 直 示 排 毎 現 項 頹 ; 數 普 M 項 格或數目 部 目 目 通 的 多的 的 的 情 大 圖 形 小 解 • 去表示外, 數 0 , , 長 是長 目 方 條 少 條 圖 面 的 圖 是分 便 解 解 遠可以用圖解去表示一 於 , 析 普 横 Bar Chart 通 內 排 外 有 0 直立 的 此 關 外 9 係 長 , 横 毎 條 ; 條 圖 遠 立 解 表 有 爾 的 切 並 種 示 功 0 排 ; 不 個 用 項 • 分 性 過 目 , 段 質 只 表 少 在 的 格 各 ,

,

0

•

face 不 通 放 點 連 製 稒 用 原 + 接 按 成 花 來 0 在 連 , Charts 第 爲 在 是 接 起 樣 照 的 ----十 來 相 百 在 地 Ξ 起 起 ---• 個 我 種 來 雛 分 地 , , 便 們 常 互 直 列 比 城 上 , 有圓 成 便 條 項 不 計 用 相 的 加 十五 能 算 的 也 爲 比 上 比 鋼Histogram Discrete Series 較 圖 細 成 周 顔 較 等項 個 談 ili 和 色 解 爲 • 0 曲 曲 0 其 照三百六十 面 • , 第 目 線 是 積 他 花 線 個 , 圖 統 線 的 曲 的 兩 毎 種 0 政 計 伸 線 0 比 種 項不 , 普 各 在 圓 地 較 引 0 像 分之幾 通 點 個 相 • 0 • 的 不 且 是 連 曲 直 周 , Statistical 便 ・ニ・ニ・ 圖 能 能 餱 列 線 ---的 解 可 根 項 計 施 推 E 劃 以 算 最 面 直 , 算 分 用 Continuous Series 代表 是 將 的 線 爲 0 , 曲 Maps H 第 來 簡 中 是三百六 , 四 線 周 四 原有 的 單 部 而 等項目 的 種 進 加 是 • 解 0 各 常 地 程 只 上 十度 圖 統 有 \_\_\_ 根 部 用 , Curves • 各 所 絀 直 的 計 只 消 條 像 因 圖 部 地 以 根 • , 吕 曲 線 和 O 各 解 分 爲 把 許 其 0 代 的 的 線 種 , • 毎 曲 是 編 許 他 多 特 表 性 的 項 平 直 線 直 多 使 性 質 性 製 的 曲 餱 條 五 質 用 的 面 0 • 頂 解 ,六一 的 相 就 線 他 犃 的 比 點 倂 的 是 頂 可 不 Sur-的 别 較 編 中 列 以 應 普 同 在

拿來 體圖 方 個 體 む 代 大袋代表;袋子的大小,拿小 和 有用颜色或花線 Figurative Diagram 低叶黄圖 圓 表 體 個性質: 有 時 也用實 的 去顯 大 小 明的 有 0 第 的 體 五 面面 積 種 麥的數量作為 圖 積圖普通用四方形和長 0 Pictogram 解 嚳 是 如 體 小 麥 積 収成 攝影的片子,也是一 圖 標準 Volume Charts • - 0 這樣 少的 方形 用一 的 圖解, • — 個 小 , 袋 個 常 方形的· 有的 個畫 代 用 表 的 時候 體 , 多 , 積 大 並且 叫實 小 的 是文 用

### 第五節 論文的完成

比較準確

,不過攝取要困難

點

0

序或 上 不 社 是眞 是他 面大 會 研 人的 書 正的 究, 研 序言 究的 到了 研究,不 現在 題目 0 研究的工作 , 作者 過我 這個 們 地 的姓 也不 步, , 能不 名和 頂好 差不 多完 管他o 研究完成 是不用旁人的序言。自序 成了 論 的 文 0 年月 最後 開 始 的 的 0 第三二 一面 步 , , 面 只是 便可填 應是題面Title Page 的 裏面 形式 寫序言;自 應該 上 的 講究 說 明

料 後 專 定 組 去 詥 檢 個 毎 研 0 要 閱 裏 成 閱 詳 項 項 究 蹇 面 + 細 的 必 面 蕾 很 \_\_ 面 , 0 的 分 把 不 可 後 序 的 個 本 目 目 需 簡 文 錄 重 方 以 文 的 最 面 重 \_\_\_ 表 短 要 便 加 • 的 0 , 和 入 最 後 研 註 要 結 的 , , 0 明 必 並 谷 好 的 鉿 名 論 面 究 需 個 項 附 且 推 把 文 詞 經 9 , 當 不 的 目 有 另 不 本 8 論 過 可 文 占 能 文 全 開 表 的 然 的 • 內 作 部 面 加 襄 始 目 是 大 含 糊 錄 數 面 目 約 面 入 為 面 的 應 錄 全 數 情 過 重 , ; 組 0 可 尤 圖 點 書 該 形 去 要 織 0 ; 以 的 的 有 其 因 簡 表 新 • • 單 作 爲 贊 結 是 好 的 的 推 研 助 次 材 束 論 究 個 數 檢 研 的 像 究 或 研 第 料 量 査 偸 糌 0 的 , 的 是 究 結 重 方 論 豣 論 襲 9 0 文 群 究 用 的 的 也 本 論 行 法 ; 文 細 行 需 是 申 介 謚 2 9 , 人 們 圖 沒 往 的 為 頂 總 述 紹 文 ---\_\_ 好 往 0 結 出 的 表 有 • , 這 以 和 註 分 或 番 來 後 非 索 沒 常 引 牂 其 是 朋 成 結 部 有 , , 作 簡 東 假 使 也 索 細 他 0 的 , 應 多 就 引 目 同 者 援 短 本 使 讀 文 本 最 引 的 有 者 該 不 , 錄 , 儉 沒 妨 為 章 襄 題 應 他 組 先 有 事 該 人 節 合 有 有 査 佳 有 面 了 不 重 遵 的 約 個 0 的 相 群 耍 個 易 守 學 較 當 結 材 0 可 鼠 的 說 目 細 料 0 爲 能 緰 目 搶 有 錄 目 倸 政 清 錄 道 • 備 0 錄 的 德 楚 便 緒 的 材

•

又有慕 -1 100 过了 香去翻 不必另翻 我 近奇亏姆) 泊 們下兩作者,最不講究還個。但是一 叫 : 70 \$ 語意 儴 徳之照徳音 件 Ö Of use and Effect 否師 J. 兴家的 Inchy...dual 茚 , E. o事·門名嗣 的韧列:附鳅 到以 乡, ,也是可以的 竹 ,甚 志義 71 > 放在 麽 ·俄名熙俄 的問 ला 在 捕 3 的 我 粹 已經成立 題 t; 子呢 的因果 改譯然 脸 們在解釋 \$ 百 己 在結 就 ĐÝ, 的 1 本文裏 音。但 是名詞 援 後 個 論的後 而且 經通 列的 ·要是意見不一 面 體 開 y 是 面 行的譯名,像斯賓塞 題 合理 , 的 毎節 地 面, 方 的 0 翻 Group 個人 的, 膀 但 旦發現出來,並且是一定要發現出來的 譯 的 • 候 在 很可以幫助 是 0 後 八那裏能 收 人名 也可以不必另譯, 本文 面 • 的改 巴 致 集 9 中儀 地名 政 經 起 • 知道許可 或舊譯不合理 來 是每 有 讀者的 頂 作 按 好 , 童 個肯定的了解或 (註一),(註三) 柏林 體 是照 照 彩 的 檢閱 字母 國 後 , 像 ,頂好是沿用 別 Organism 原 面 和了解 ,我 的 音 加 (英文字母 Sociology 翻譯 以 音調・所 們可以 駐 定義 研 , 明 英 字樣 的 0 的 以用 名照 舊譯 設 或 数 我 0 羅 定 譯 祉 法 們

候所搜集的書目,也可以將重要的挑選出來,附錄在論文的後面。索引在普通書籍 遣倜時候,我們的社會研究,雖然不能說是十分完美,也可以告一段結束了。 裏面,很為重要,不過排別不易,我們可以把他剛去,也不要緊。因為我們已經有 個很詳細的目錄,目錄的裏面,並有各項目的頁數,可以供我們的檢查。到了

### 重要參考書目

- Aronovici, The Social Survey, Harper, 1916.
- 王 Bailey and Cummings, Statistics, Mc Clurg, 1917.

Aronovici, Knowing One's Own Community, American Unitarian Association.

- 五 四 Bogardus, Making Social Science Studies, J. R. Miller, 1918. Bogardus, The New Social Research, J. R. Miller, 1926.
- Bowley, The Messurement of Social Phenomena, P. S. King, 1923.

- Brunner, Surveying Your Community, Doran, 1925.
- Chaddook, Principles and Methods of Statistics, Houghton, 1925.
- Chapin, Field Work and Social Research, Century, 1920.

f- Crump, History and Historical Research, George Routledge, 1928.

- Day, Statistical Analysis, Macmillan, 1925.

Dittmer, Introduction to Social Statistics, A. W. Shaw, 1926.

- Elmer, Social Statistics, J. R. Miller, 1926,
- 図 Elmer, Technique of Social Surveys. J. R. Miller, 1927.
- Fling, The Writting of History, Yale Uni. Press, 1923.
- Frederick, Business Research and Statistics, Appleton, 1920.
- George, Historical Evidence, Clarendon Press, 1909.
- Giddings, Tht Scientific Study of Human Society, Unl. of North Carolina Press,

- 1924
- 是 Jerome, Statistical Method, Harper, 1824.
- Johnson, The Historian and Historical Evidence, Spribner, 1926.

Langlois and Seignobos, Introduction to the Study of History, Holt, 1925.

- Lindeman, Social Discovery, Republic Publishing Co. 1924.
- | Lundberg, Social Research, Longmans, 1929.
- Mayo-smith, Statistics and Economics, Macmillan, 1899.
- 莹 Mayo-smith, Statistics and Sociology, Macmillan, 1900.
- 吴 Odum and Jocher, Introduction to Social Research, Holt, 1929, Morse, The Social Survey in Town and Country Areas, Doran, 1924.
- Ogg, Research in the Humanistic and Social Sciences, Century, 1928.
- Palmer, Field Studies in Scoiology, Uni. of Chicago Press, 1928.

29

罗

Pearson, The Grammer of Science, Macmillan, 1926. (New)

Reeder, How to Write a Thesis, Public School Publishing Co., 1925.

Rice, Quantitative Methods in Politics, Knopf, 1928.

Ritchie, Scientific Methods, Harcourt, 1923. Schluter, How to Do Research Work, Prentice-hall, 1926

Westaway, Scientific Method, Blackie and Son, 1912.
Wolf, Essentials of Scientific Method, Macmillan, 1925.

吴

Wolf, Exercises in Logic and Scientific Method.

兲 王星拱 Wolfe, Conservatism, Radicalism and Scientific Method, Macmillan, 1923. 科學方法論,北京大學出版部,一九二〇。

金國寶 統計新論,中華,一九二五。王仲武 統計學原理及應用,商務,一九二七。

四次 罡 溫 許德珩 許仕廉 樊

弘

蔡毓毓 楊開道

> 社會調查之原理及方法,北新,一九二七。 **社會調査方法,一九二七。**

徐爾幹社會學方法論,商務,一九二五。

社會學書目錄,北京文化學社,一九二八。

農村調查,世界,一九三○●

礎

第一三種

主 編 者 美国超的大學社會學教授 孫 本

文

#### 自 序

把書寫成 不料後來家庭發生不幸之事 本社 去年 將放暑假之時 會的地理基礎 o 那 時我也想趁暑假回到湖南 , , 我比 吳景超先生來寓,謂孫本文先生正在 時就 ,差不多把我全暑假的功夫都廢棄了 隨意答應了 ,沒有特別事忙,也許可以答覆孫先生的雅命 ,後來孫先生來看我 編輯社會學叢書 ラ 屬我 在去年暑假期內 , 要請 我 ,

九月間

回到南京

,暇時無多

,直到本年暑假曾得到寫成此書的機會

治社 們不明瞭這 **遲延過久,這是我要向孫先生和世界書局道歉的** 改良社會生活,是近代社會學家和經濟學家時常研究和討論 曾的 病 痛 種的『相互』 心此 書的目的 關係,而要從根本上去改良社會,我們就不能對症下 ,就 是①把人與 地 會的力量 理環境間的各種 並 一要請 ,人羣有支配環境的反應 他們 |的問題。我對此亦甚注意 原諒 相互 關 係 作 有系 樂,去醫 ,假使我 統的

敍述

,②說明這種關係的性質並非永久不變的。人羣支配環境的方法是隨地而異,亦是

隨時而變。假使此書能使讀者對於這兩點徹底了解,則我這暑假的光陰也就沒有空費了

0

在我寫第三章的時候,會得孫本文先生和吳景超先生的意見亦不少,這都是我不能不鄉 把稿細閱一遍,並發表很有價值的意見,尤其是對於第三章,他的意見是很有貢獻的 此書頭十章寫完之時,適清華大學地理教授王成組先生來寧。承王先生的雅意,爲我

重申謝的。

此書寫成之後,關於膽正的工作全係譚則明先生擔任在此酷暑期內承譚先生孜孜不倦

的為我帮忙,這是我甚為歐激的。

本書所採用的材料,來源很多,除書尾附錄之十餘種比較重要的參考書外,還有許多

不及備載,特此申明。

國內同志,對於本書遺漏謬誤的地方,如能不吝賜教,當甚歡迎

十九年八月五日南京

#### 目次

第三節	第二節	第一節	第三章	第五節	第四節	第三節	第二節	第一節	第二章	第一章	
第三節 人的日用生活	人們的職業生活一六	人類生活的類別——	人類的生活一1	社會習俗與復境	國民性與環境七	人種奧環境	人的生活與環境	村公司	社會的地理基礎的意義 ]	社會的各種基礎	
-				71.	Tu	.11.		-			

地形奥社會七三	第七章
世界的氣候區域五八	第二節
<b>氯倏因子</b>	第一節
氣候與社會五四	第六章
位置與人的生活的關係五一	第三節
位置與人的分佈的關係四七	第二節
概論	第一節
位置與社會四五	第五章
人的環境的變態四一	第四節
環境因子彼此間的相互 <b>關係••••••</b> 三九	第三節
<b>環境因于與人的關係</b>	第二節
<b>環境的類別</b>	第一節。
人的環境	第四章

第三節 土	第二節 土	第一節上	第九章 +	第四節一碳	第三節横	第二節	第一節概論	第八章 礦	第四節平原	第三節高質	第二節 山岳	第一節 地形
土壤的利用一一四	土壤與人掌進化的關係 ↑ ↑ ○	土壤爲地埋因于之一一〇九	土壤與社會一〇九	礦藏與人的生活革命一〇六	礦藏與人的分俸的關係九九	礦産的分佈的狀況九二	概論九一	礦廠與社會九一	平原地帶的社會八九	高原地帶的趾會八二	山岳地带的社會七四	地形的 <b>颜则·····························</b> 七三

## 社會的地理基礎

# 第一章 社會的各種基礎

中,含有大同小異的狀態。一個社會裏,人人都是要穿衣吃飯住房屋以及別樣種種的生 化基礎第一章裹解釋的很詳,本書除了社會的地理基礎以外,概不述及 主要的基礎,可分為①地理的,②生物的 **浩。但是他們所穿的是何種衣服,吃的是何種食品,住的是何種房屋,用的** 把地理基礎列在四種中的第 別輕重,然從 ,大概不會有多大差異。這是因爲一 社會是許多「個人」組織而成的,所以社會的生活比個人的生活要複雜。然而複雜之 「無地無人」 方面着想 一位。至於這幾種基礎的解釋 ,「人與地」間的關係的密切是無疑義的。所以我 個社會的生活,具有幾種共同的基礎的 ,③心理的,④文化的。這四種基礎雖不能分 ,孫本文先生在他的社會的文 是何 原故 種器具 0 其最

第二章 社會的地理基礎的意義

#### 第一節 概論

的相互關係。此種關係的研究,即是社會的地理基礎的研究。人與環境間的地理關係 論。這兩種因子在彼此發生關係的時候,都可名為地理因子。例如與農業最有影響的 可從兩方面去看:(1)環境因子對於人的影響,②人的因子對於環境的支配 ②子,因為他們是在啓用環境中的天然當源。這兩個例子都是表現『人』與『環境』 挖煤的工人,本是人的方面的一 候,不僅是一種環境因子,還是一種地理因子,因為他與人類生活發生關係。再如一 基礎。人的因子(Human Factor)和環境因子(Environmental Factor) 社會的地 理基礎。乃是研究『人』與『環境』 種經濟因子,因為他們是在做工。但同時他們也是地理 間的相互關係,並不是研究社會的自然 , 兩者必 相提 間 華 並 ,

## 茅二節 人的生活與環境

人們無論居於何處,必須適應環境,才能滿足衣食住行的慾望 。單就人類的體力和身

於從 生直 是極 農民 觀念 猛 人們 體 拘守 的 反 翻 的 , 適 的 來 |接關| 放牧 事 應 絕 的 動物 奮習的 的 活 好 食品的納稅 , 滅 腦 潑 天 卽 那 0 這種 没有 安 職 職 力比 係 爲 而 人 T 所 寧 業 論 ,所以 , 0 0 是在 多 曲 死亡 注 的 適應 人類 别 , 大的差 不主張 却 重 種 此 人們 ,而英國工業區的 敵不 的 比較的是缺 對 動 可 , 影響於 建設し 知 於 物 , 0 **,有發展** 別 過許 枚 是 生 的 人 活的 們的 腦力要靈敏 擾懹 。其卒能 人 「年富」 八的天職 多兇猛的 和 人類智力的 境遇 性情 少固定性 一種 發展 0 超 特性 和 他 ,不是專靠 人們,則起 , 和 出 是在 的 野 思 如 地 <del>-</del> 緑放 普通 獸。太古時代的 活動 經驗 的 利 想 **り**結 都 力 看 市 , 動物界而 是 和 の假 量 س 守 果城 中 , 和保護: 身體 M 其 思 奥 的 , 0 使專 因 獵 想 反對 職業很 民的 人們 生活是固定不 此 甚 E 人 成為 靠體 遊牧 的 特 的 其 巨 。美國東部的人們,注 , 人們 畜羣 適 性 因 天 有 0 民 職 試觀 力去 關 應 \_\_\_ , 爲 こ,穴居 種 大都 族 是 他們 , 係 , 角鬭 與獵 特 人類 乃是靠着智能上和 大 移 0 **—** 八都是注意 英 殺戮 殊 是尚 的 的 各種 高等的 野處 人之好 生 國 ,人類或早已被別 ,因之農人 農村 新 活 , ,木 重保守: 主 趨 , **要的** 人類 不 殺 放 的 向 食草 是 戮 其 重 人 , 而不 ,是 職業 歐洲移民 的 們 的 人 奥 , 衣 特 職 生 地 適 0 , 十分 業上 因 叉如 注 性 標 土 得 , 對 的 爲 潍 發 其 重 9

問 南 部 題 的 , 面 人 們 西 部 , 則 的 人 極 力 們 贊成 , 則 奴 进 僕制 重 遠 東 度 移 0 民間 這 種 題 事 實 0 美國 , 是 北 由 於 部 人 的 們 人 們 所 居 , 主 地 張 理 廢止 環 境 |奴僕制 的 驅 使 度 不 同 , 而 而

所 佔 離 產 住 開 生 在 類 的 那 的 的 地 那 形 祉 絽 區 成 會 地 果 方 社 不 , 會 是  $\equiv$ 的 並 者 的 非 產 個能 偶 生 主 相 品品 動 然 提 力去 脫 而 並 0 吾 謚 離 如 研 他 是的 人 究社 要 這 所 甮 是缺 在 0 究 會 的 人辇 和 , 所 不 他 得 所工 可 社 會 的 的 作 結 , 的環 必 果 須 必是 境 把 虚 而能 人し an 不 研 究 和 實 的 クロス 人 抽 爲 象 的 I 組 人 作 摮 織 社 0 以 假 會 是他 及 使 吾 人 所 人

,

0

能 培 避 自 自 然 的 力 環 , 還 然界 結 境 律 , 往 祇 果 對 的 能 有 往 於 運 , 化範 害於 認為 不 人 限於熱帶 過 類 是設 圍 自 人 祉 會 之外 類生 己 的 區 法 的 去利 活 影響 域 行 0 的 動 , 無 能完 不 影響 用 論 , 自 極 能 人 是微 然界 全 蕃 的 0 譬 自 殖於 智 如 由 妙 力 公温帶 部 如 人 , , 不 不 何 類 份 受 易 偉 有 的 0 發 自 造 引 大 人 (雖有) 現 然 化 人 , 界 力 注 寒 \_ 自 發現香蕉 的 意 帶之為寒 , 然 以 限 0 謀 律 制 人 自 相 0 信 帶 殊 和 的 己 能 的 橡 如 不 他 知 有 樹 故 幸 力 的 人 腷 0 , 生 然仍 類 征 香 0 殖 服 蕉 是不 征 瑕 和 面 境 自 設 橡 服 的 然 能 法 樹 自 去 界 之 逃 栽 出 冤 然 的 要

説來, 然其 化幼 現 的 境的 文化進展的人羣之經濟生活中,極其 往昔更甚 無大差異 , 仍 本 致使其 駾 把持 横亘 大部 如 領 目下 稚 人類受自然環境之限制是不可避免的 現 , 的 然其 於歐 情形而 份的 在 。又如現今工藝發達之歐洲 0 人們之行動不能如往 人羣 0 吾 此條運河之開挖 培植 切生活 亞航路之上 路線 中 人 在 無無 論,在文化 山岳地 的 , 仍逃不了循着 地 污奶 論 方 其 帶所修築的 在非洲 。蘇彝士土腰 ,仍是不能 須 隨其 最 ,不過就往昔的 日自給 高 環境的影響而 的 , 山谷 或在 人羣中, 鐵 脫 自用時代之自由 西 重要。故煤之地理分佈情形 路 北 山狹 離 亞洲 ,還是貿易的 氣 地 , 候環 帶 雖於高峯峻嶺之處 人們已有避免自然界的奴 · 甚或更有甚於往日 ,取道 一條陸地 , 威應 或在任何別洲 ,所恃外來食物與原料的供給,日多 境的 舊 集中點 。此 日的 限 交通要道加以改良。 制 通商 種 印 , り人們仍是不能隔 象 與從前沒有開 途徑 ?能 ,影響於人羣社 ,如煤之一 **,在歐戰** 開山鑿洞 0 又如非 役的

從

Ŀ

面的

事實

物

,

在

現

代

曾

比比

日日

洲

的

位

置

,

以

利

交通

,

通運

河

之時

時

更是深

刻

0

能

力

0

而

在

交

離自

第三節 人種 與環 境

於 }記 地 和 到 悂 瓌 成 之不同了 是後者 帶 爲最 這 境 裏 漸 蘇 皮色的 現 , 千二 大都是 如非 在 漸 格 , 不 , 說到非洲 紫外光 同 普 蘭 地 增 百五 影響 人居 通 3 米 球 的 0 , 一的 的黑 Ŀ 他如顏色以外的人種 0 北 受着氣 十小 的 為草地 森 強烈 人種 到了 ラ做 部 林 中 人 人 0 時的 和 凡 候環境影響之故 種 平 部 , 人種皮膚非帶深色不足以抵抗。斯登雷氏 了 所受的 0 歐美 均 的黑 這皮膚的黑白 平 \_\_\_ , **,** 依 均 地方 個 每年受太陽光過二千五百小時的 其 的 為森 每年受太陽光過一千七百小 很 種 太陽光較前者爲弱 皮膚 白人 民 詳 ,人民的 細 族,常居草原的,其 林 的 特質 , 的 , 兩 顔 研 0 就 ,是人類在 美國 色っ 皮膚 究 者 能 ,如鼻子頭髮的特性 判 0 發 分為 他所 紐約 然 大半是帶白 出 不 少的 生理 得的 鄥 同 紅 生理上適應環境 黄黑白 都 0 上不 原故 為甚麼同 結 夫 皮膚較常居茂林的爲黑 色, 時的 果 同 Ω 0 棕 同為 地 • Ħ 的 就是:凡 五 方,白皮人全然不 如挪威瑞典德國 地 結 • Woodruff 方 屬 種 都是與氣候環境有關 果 人 種 的 • 0 0 Stanley 白皮 類 表徵。 頭 無怪 民 鼻 平 , 族 M 均毎 博士, 口 | 字各居 人 ,因爲所 在他 因為 漸 髮 有這大的差別 年 , 漸 北 0 他 **骨於** 各有各 見, 受太陽光 異 最近 部 的 減 及愛耳 非洲旅行 的解 帶 少, 住 赤道 黑 日光 的 係 的 椶 的 皮 的 生 民 對 呢 特 物 的 色 族 Q

長甚易 是人種在生理上適應環境的 後者 內,不會發現這種生理上的適應 白 適於炎熱而 人的鼻子大都狹而高長 ,所以非常細擊柔軟 溼悶的 氣候 表徵 。黄 ,黑人的鼻子大都寬而 誰 來。所以現在美國的黑人,還是與他們的非洲 。不 人的皮膚較厚 0 頭髮亦因氣 過一 種民 ; 頭 候而 異 扁 髮生長較難,所以粗疽 短 , 黑 種環境移到他種環境 。前者適於寒冷而乾燥的 人 八居熱帶 , 皮膚 操作 面 っ在 剛 祖宗相 硬 , 頭髮生 氣 短 0 侯 這 時 同 期 都 ,

註 參考地理雜誌第三卷第三期楊昌業:氣候影響於鼻子的 就是因為他們由

非洲

移到美國為時太短之故

0

研究

0

### 第四節 國民性與環境

拉夫族 由歐洲 却 失掉了 普通 移入美國 的 , 種 人 , 另外疑此一 族極是複雜 , 往往 的 以為 民族 種新國民性 0 , 有歐洲 個 然後到了 國家的 西 美國 北 國 來。他如坎拿大澳洲 民性 部 的 經 過 條 ,就 傾族 一代或 是 , 有地 個 兩代之後 人 中海 種的 及南非洲等地的 表 區 , 他 城的 現 們 0 其 以前 拉 實 丁族 人民 那 不 然 種 , 有東 的 0 ,原來都是 現 舊 戜 部 在 的 民 毎 性 斯

呢?

境的 同 由許 O 多異國 又如中美洲 國 民性 一去的 ,與 荷蘭 的國家 0 到了 的 國 現在 ,各有各的 民性 , う大 蠠 出 有 亚 差異 民 種 性 特 • 殊 , 但 論其民族 的 是他 國 民 們 性 的 , , 與他 並沒有特殊的 民 族是完全相 原有 人們 不同 的 同 的 國 民 , 0 叉 性 由 此 如 , 迥不 德 可 知 國 北 相

種國 民性 並 一不能說! 是 \_\_\_ 種民 人族的表 現

還有 ヶ有 國 少數 民 語的 談 性 法 談意 語的 ,有說威爾斯 既不是由種族產生的 語的 , 比國 ,瑞士人的國民性 的國民性並 語的,英國人的國民性,還是代表英國全國的。言語雖屬不同 ,更不是由 一不因此一 **,還是一** 而 不 語言產生的 同 樣 0 瑞士 。英國 的 0 的 例 人 人,有說英吉利 ,有說: 如現在比國的人,有說 施語的 , 有 語 的 說 法 , 有 德 語 語的 說 的

蘇

,

國的國民性,並不受任何影響。

基礎 種 族 0 他們 苔 語 • 不過是幾種助成發揚國民性的要素罷了。那末 不能算爲國民 (性的: 基 礎 ,就是歷史風俗習慣 和宗 **り國民性** 敎, 的養成究以何 皆不能算爲國 爲 民 经的 根據

個 國家,是她所有的那塊土地的產生物 0 個國家的國民性 • 是由於那塊 土地 的 環

區域 就是 以市 境産 家,經過相當之時期 國 的發表一種同一無二的國民性。人羣的國民性不是永久不變的。由 域的環境,能使人們在政治上或經濟上發生一種共同利害的關係。 北是大河 民性 小自然區 生的 代 區 o 就是面 爲 表最 也就慢慢然隨而改變了 單 流 0 後之 位的 國民性卽是代表人們的地方觀念之一 域 , 組合成 南 積龐大像中國的國家 面西南行 一種 , 有以縣區為單位的,有以省區 0 ,人們的經濟的和政治的志趣,受着新環境的影響而改變。他們的 把現在世界上國家的土地 大自然區域 和西北皆是大山脈,也是 , 0 雖包 日本是島國 括許 多的 種。在一 為單 看來 意大利 個最顯然的大自然區域 小自然區域 位的 , 或 是半島 包括一 國之內, ,有以一 ク然 個自然區域 , 這是一 由這種關 人民的地 國爲單位的 一個國家移到別的 而 她的東 兩個 0 方觀念 這種自然區 面臨海 係自然而然 顯 , 或 然 0 國民性 的 包 ,有 ,東 自然 括 國 許

### 第五節 社會習俗與環境

形 成 社會生行內 上力,不止環境一項。社會的 習俗 ,對於人羣生活的影響,雖欠顯著

新到 製造 徙以 深入 樣 華 的瑞士人 • 商 沚 0 瑞士 腦海 在美國 社 他 的 後 會 比 改從別 • 喜種 會中 們 地 的 環境的影響更爲微妙 大多數是集 , 社 方,完全沒有適於那種 酪餅爲生業的仍是很 習 ,因爲瑞士 這 0 稻 因此 俗 年代很久, 樣 的 會習慣之能否永久保存 的 中國 不受美國 新 ,就是因為他們 **ヶ**有 往往在 職業。所以 時 居在 學生 的 却不容易 已經 人們遷移 美國 牛乳酪業極其 祉 , 他 會 0 成了美國化 們一 職業上的 的 城 多。道 .在祖國 人民 。因為 同 市 的時 職業 化 切的 內 由 **,還是與環** 的 , 一發達 已有 候 社會 實典 習慣 生活 的環境,那些 種職業活 一中國 ラ他們 種環境移入 ,所以一 ) = 的習俗 他們和美國社 就差不 種 ,仍是不能脫離環境的 街 稻 原有 動上的習慣 瑞士酪餅」極 的習慣。又如美國威斯 境因子有關 。 — う是世 切日常生活 多完全是美國式 別 的習 入 切衣 種環境 也許不會移到 慣 襲傳 會過 食起居 う難随 ,是隨 , 於隔閡 「為著名 例 F > , 與美國 如 來 是屬可 現在 人遷移 的 着 ,完全 的 適應。又如 他 有關 那 , 0 0 他們 行之事 移入 們遷 在 人完全 康辛 新 再 人 興 地 ,但是假使他們 如 0 東三省 美國 試 移 的 他 **方去,或是他** 到了美國 州 的 幼 看 們 僑 ø 相 假 居美國 時 同 的 其 0 在 不 使 中國 餘混 的 , 黒人 朝鮮 等到 過 就 , 以 居 的 ,

活起

初仍是受舊有

習

俗

的

控

制

0

爲

時

稍

久

, 那

些完

全不

適用於新環境的

舊

有

習

俗

, 就

那

生

徐徐

的廢

止

,

那些有保

存

可

能性

的

2

俗

,

就

會

繼續

的

存

在

0

活り 的 自己 他 地 領 們 不易 的 個 方 袖 仍 回 祉 人 , , 是 到 **拳現** 也就 非洲 與別 去指 會 身着 習俗 有 人 别 潰 西 的里 的 同 有 궲 服 0 伯 在 信 化 天 國 , 足 地 的 里 仰 0 人 履 亞 羣 習 ク與 同 隔隔 慣 皮鞋 遷 胞 Liberia. 閔 普通 徙 和 0 所 的 成 ,與 即是 見 社 時 以 , 會 在 候 他 , 通聲氣 位置 大都 美國 雖 們自 , 則 社 會習 是他 因子 無 他 然 們 的 異 而 中 住 俗隨之而 過 機 然 0 去環 的一 會 在 的 回 很 祖 成 到 少,所 境 種 7 非 的產 要素 洲 的 遷 ---倜 同 的 0 胞是過 到 生 以 特殊 黑 0 那 他 物 人 新 們仍是過 的 , , 熱 年人 社 他 遷的 會 帶 們 月深 階 的 地 的 着美國 級 生 方 目 活 的 , , , 就 他 , 人 , 而 肚 是 羣 成了 們 的 會生 住 當 他

居

祉

們

懲罰 極 肚 會習 隨 環境之控 少的 至 , 地 俗 少有逃 帶 , 制 控 • 中 設 制 法 脫 人 , 羣 尙 法 灌 活動 網 **批**還 有 的 得 的力 心社 到 屬 可 能 會 部 量 的習俗 之事 分 很 的 大 自 0 0 崇山 由 土 , 腰 影響人生之程度和 的 能 可 峻嶺之間 能 開 0 運 若是 河 • , 藉 海 論 到 峽 鳥 力量 能 道 社 羊 會 通 ,在 腸 律 隧 道 倘 • 研 可 , 究社 這皆 跨 日 稍 山 會的 是 越 有 觸 人 嶺 地 們 犯 0 雨 理 在 フ

基礎時,不必估計。然其影響於人生的事實,却是不可忽視的。

#### 第三章 人類的生活

第一節 人類生活的類別

敦 歐美地理學家,對於人類生活的分類,意見尚不一致。茲舉白朗氏 M.E. Branom 亨丁 E. Hun.ington 奥赫丁頓 C.C. Huntington 三氏的分類法,列舉如下,以作本章的參

考。

1. 白朗氏在他的地理教學法裏面,把人類生活分為:

曲 職業生活

4捕獵

1農業

2畜牧

3伐木

7製造工業

8轉運 5漁業

6採礦

9專門技能(律師醫生敎員牧師)

3. 赫

10投資業

2

娛樂生活

**頁業** 

11中人界(商人)

2亨丁敦氏和惠廉氏 政治生活

Huntington and Williams

在他們合著的職業地理惠面,把人類

生活分為:

· 從事基本生產職業

甲

是業 礦業 林業 漁業

丁運輸

丙

商務與貿易

乙

戊 其他

,對於人類生活的類別,有下列的幾種。

丁頓和卡 爾遜 C.C. Huntington and Carlson 兩氏在他們合作的社會地理的基礎中

甲

經濟生活

1基本實業包括:

(b)出產實業(農牧) **匈採取實業(漁木礦)** 

2 附從實業包括製造工業

3 私人的或專門的社會服務(法界、醫界、教育、宗教等)

冈 1 歷史的生活 軍事生活 乙

政治生活

本章現在參考上項各種的分類法,集思廣益的把人類生活分為二大智。

②人們的日常生活。茲列表於次: (1)人們的職業生活,

印人們的職業生活

間接受自然環境約制的職業 直接受自然環境約制的職業 直接生利間接生產的職業 直接生利直接生產的職業 直 直接生利直接生產的職業 間接生利間接生產的 接生利間接生產的職業 職業 銀行業 軍界 採取業 教育界 . 出產業 商務和貿易 其他賣專門技術的事業 慈善機關 —製造工業 交通與轉運 政界 (畜牧 一農業 |採礦 畋獵 醫界 宗教 學術界 伐木 捕魚 法界

山人們的日常生活

衣 食 住 行 • 娛樂 大 都 是 直 接 受 自 然 環 境 約 制 的

### 予二節 人們的職業生活

甲 直接受自然環境約制的職業

利 產 益 的 淔 直 接 膱 接 О 業 生 後 受自然環 利 者 • 這 的 直 接 目 兩 生 的 穪 境 產 約 不 , 是不 制 的 同 之 職 的 點 業 由 職 物 , 業 9 是前 包 質 , 包 括 L 的 者 括 : (1: 值 的 : 採 接 目 **(1)** 生. 盾 的 取 業 產 接 9 是 生 , , **(2**) 去 在 利 由 值 出 取 產 得 物 接 生 業 質 金 錢 的 產 0 Ŀ 畋 的 值 獵 的 接 職 生 業 利 • 澇 產 益 , (2) 魚 0 9 去 直 • 祈 取 接 得 生 木 金錢 利 • 採 間 Ŀ 接 礦 生 的

採 方 添 屬 如 於 此 礦 置 , 第 的 則 **L** , 少有 盡 人 • 類 , 力 而 變動 無 出 殺 , 農 產 戮 業 業 不 0 0 牧 是 迨 和 \_ 取 畜 人 如 至 把 用 牧 的 此 生 屬 理 <del>----</del> 0 慶 於 活 潤 奥 第二 殺 人 9 = 戮 雖 涨 和 類 牧 將 置 不 صط 像農 盡 人 O 這 則 的 同 人 不 時 時 兩 的 類之 然 候 並 生活 重 0 9 不 務 就 C 那 農 收 如 同 的 拾 樣 打 點 器 獵 的 人 , 是 械 固 • 的 採 定 春 人 , 往 取 耕 , , 業 夏 和 他 到 耨 處 T 觗 那 有 樣 遷 , 處富 秋 徙 的 **—** 收冬 取 有 0 規 捕 有 用 則 藏 魚 野 伐 物 而 , , 無 然 年 木 的 年 和 亦 地 -

, 不

可謂不大

0

取用」有『添 置 ,與徒事『取用』而無 「添置」的採取業,不甚 相 同

費的 造林 獸 爲他 • 漁 們 尙 部份 是直 人所 是採取業或出產業,他們 少 和採礦 接 捕 0 取用 之魚 到了他們絕跡的時候, 自然界的東西 者所採之礦 ,伐木者所伐之森林, 藏 所受自然界的 ,所以自然界支配他們的生活的力量很大。獵人所獵之 ,都是天然富源 人們或另覓樂土,或另改行業,此種自然界的 (現在伐木業最 約制 ,即是自然界本 ,都是直 發達的 一接的 身的一 地方大都全是自然林人 0 從事採取業的 部份 , 是容 人 ,因 約制 易 耗

例 生變化的 。因此 類中受此氣候變化最切的 農人牧人所受自然界的 所需 天涼 ,莫如 農 タ牛 要的生殖 人和牧· 馬非草美不肥,駱駝 氣候。氣溫 人所受自然界之約制 環境 , 如氣 約制 雨量 ,莫如農人與牧人。一八九八年至一九〇三年, 候 , 土壌 也是很利害的 ,年年各有不同 即沙漠能育 地形等等 う首在 農物 0 0 **,這都是自然界支配農產** 桑宜 1.農人所種之農物 0 和畜擊 年之內 平地 的 , 茶宜 ,雨 楎 類的 山 水 和 冰雹 限 坡 牧 制 , 甘 與畜 間 人所養之畜羣 0 (2)亦 蔗 澳洲東南的 不得 類 宜 自然界最 天 的 暖 其 幾 時 個淺 9 甜 易 , 0

六月後,氣溫忽低,幾如嚴冬。下雪竟達五六寸之深。農產物完全凍死,即農業物之種 **畜牧區域,連遭五年旱災,羊羣之死亡達六千萬頭,牛羣之死亡達四百萬頭。最近還有** 子亦無處覓得,釀成重大荒災。這樣看來,氣候的變化,影響於農人和收入的生活實在 是大。茲將自然環境與採取業和出產業的關係列表於左 個例子,本年六月六日新聞報,載有包頭鎮大雪的一段新聞。內稱綏遠省包頭鎮自入

(I)

自然環境

野獸之繁殖與否與獵業之發達有關

採取業

森林之茂盛與否與伐木業之發達有關魚類之豐富與否與漁業之發達有關

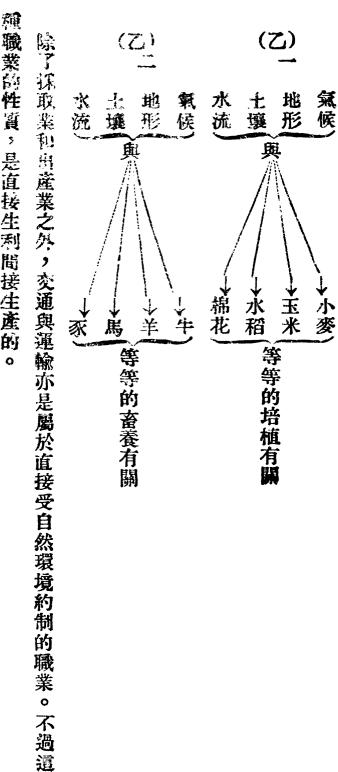
(甲)

礦藏之當厚與否與採礦業之發達有關

(II)

自然環境

出產業



觚的方法,從與自然環境發生密切關係。如本年七月四日新聞報,載吳淞口颶風一段新 為鐵道,汽車,人力,獸力四項。此外尚有電汽交通是水陸俱有的。無論何項交通和運 頹職業的性質,是直接生利間接住產的 **交通和運輸分為水陸兩項。水運交通又可分為內陸水運,與海洋運輸。陸運交通可分** 

•

聞 , 內有

貫通 時 停 數 盆 處 甚 許 此 寶 吳 出 , , 0 致海 凇 中 山 口 華 砲 縣 , 台 以免危 當腿 濱旅 城 海員工業聯 灣 ၁ 桿線 風猛 方面 館東首之沿 險。 烈之際 吹倒後 , 晔 合會吳淞民船第一 至上午十時許 晨 浦畔 液 , 由 三田) 滬 寶 帶 出 間交通完全停頓 黎明時,忽起 , , 口之各幫商船 風勢漸 電桿線路 支部 退 ,在 均 , 颶風 青龍港洋面 被 船隻始各紛 , 0 駛抵吳淞 折 其蘊藻濱方 斷 。……至五時午霽 , 縱 紛 後 横地上。該段線 7 撈獲遇 出 面之線路亦被吹倒 , П **均暫泊船江干** 0 嗣 險倒覆之沙 於下午一 , 而 風勢 , ,

船 艘 等

遭段 事實 ,即是颶風 直 一接影響水陸交通的一 個實例 0

完 然 北 部 0 叉如 斷 再 4 原 中國 絕 北 う黄河 至 中部 陸路運費亦增。在深入冬介河水堅冰之時 東三省,水 汚塞,水運 因有長江 運 雖 水運之便,舟車 屬方便 困難 ,所 , 然冬介嚴寒 以陸路運 幅 輚 輸 ,貨船雲集,水陸交通 , 河 較長江流域為繁盛 水 人們利用冰車載貨, 封凍至三四 個 一0 南船: う些 月之久 稱 北 發達 奔走冰河之 , 馬,界限顯 水道 0 交通 到了

,

9

潮

,

,

影響於海洋交通

的

地

方

,

都

是很

氾水 以上 長江 線 影響 是內 流 制 脛 腸 内 狹 Ŀ 陸 於 的 9 0 , 0 以 地 海 水 江 大 幾 往 0 至 水 , 更 往 地 陝 函 運 運 個 來 交通受氣 河 北 都 谷關 自 豫 的影 勢 及沿岸 是循 多所 淺 , 至 路線 海岸線 漸漸 宜 例 ---西 帶地 纝 昌 伯 着 不 I 0 便 程 大 沿 , 高 以 候 至 利 一於海 多黄 隴 峻 下 值 帶 周 0 更爲 語 Ш 這 接 以及海洋沿岸各地的自然生產力, 图 邊 海 北 , 0 7 洋交通 艱鉅 冬 是 多 撐 鐵 因 約 部 定 而 的 土 急湍 路 地 制 季 変 , 行 斯 勢低 河 壤對 的 水 , 在 3 0 這 在 或 鄭 送 道 證 湩 其 與 多沉澱 影 灘 州 據 連 於內 平 足以 木 四公里之內有鑿 封 轍 穿 以 凍 族 , 0 , 孤吃 水 東 他 表 陸交通的影響 Щ , , 用 Eskino: ,易淤 示海 洞 純 流 如 也是受自然界 水三 劚 通 地 뢀 M 4 形 車 暢 洋 過 交通 原 四 塞 0 士: 以犬曳之, , 通 出靈寶 壤 所 尺之淺水 0 山 , **對於內** 天乾 吃 在之地 路線 可以 洞五 興 水 地 的 虚者 自六尺 Ŀ 則 控 3 道 球 水輪 地 爲 灰塵 制 過 , 的 所 而 交通 澗 在 述 雪 ,這是地形對於陸 平 形 0 至. 地 短 現在 , 蔽天 河 坦 可 體 均 + 期 以 也 極 的 , 0 鄭州 四 有 輕 的 , 鲫 通 地 是內陸交通受自 關 天雨 行 尺 直 夏 便的 邾 萬 係 的 季 Ŀ 以 接 Ш 0 0 交通 Ħ 這 約 則 重 西 , 他 的 藉 翰 是 路 曡 漸 制 主 如 路 地 方 獨 Ã 的 要海 ŀ. 0 海 , 道 自 法 木 泥 交通的 山 形 力 風 舟 對於 然控 深及 出 宜 最 0 地 洋 , 這 往 昌 航 羊 海 0

多,茲不備述。

關 採 自然環境發生直 密度有關 係的 取 業 於交通 0 **り出産業** 放是一 0 和運 各種實業發達 直接關係 處地方之貨物的運輸數量及往來行客之多 ·懒事業之盛衰,則間接受自然約制的地方居多,貨物的 ,製造工業的盛衰狀況及其發展 ,或是間接 ,則貨物之輸 關係 , 而 出輸入自然的同 人口的密度亦是與自然環 的程度有關 時而 )少,均是間接的受自然界 一般達 。往 實業之發達 來行客的多 境發生直 運 輸 少則與 數 量, 接或 ,或是與 是與 的約 人 間 接 

# 乙 間接受自然環境約制的職業

制

生產的職業,3間接生利間接生產 間 接受自然環境約 制 的 職業可分三 的職 類 業 :(1)直接生利直接生產的職業 0 , ②直接生 利

料 , 他所 製 造工業是間接受自然環境約制的直接生 把這樣原料變其性,或變其形,經過幾次的製造手續,造成適於 出產的東西,最初總是一種原料:不是採取業所產的原料 利直接生產的職業。因為從事製造工業的 ,就是出產業所產 人用的需要品 一的原 。原

接 的 產銷 關 係 狀况 0 現在 • 是直 要舉 接受自然環境的影響,而製造品 個 例 ,來說明這種 的 事實。 本年七月三日新聞報,載有農礦 的產銷狀况 ,則是與自然環境 發生 顣 請

料

間

禁乾 繭 出 口 項新聞 , 內載 :

繭價 織 失業閑居 業原料枯薄 **愈**趨愈高 江 蘇農礦廳鑒於江浙各省今歲春夏繭 ,關 ,而 係 ,成本益鉅,又將演成繭荒 國計民生匪細。已洵絲織商之請求,轉呈院部,下令禁止乾繭 綢 銷步趨疲滯,洋莊絲價奇小,蠶繭 ,廠方無法維持,則數十萬之職工 (受天寒陰雨悶熱的影響) 價昂 o 若再任 其 均告歉收 出 Ц , , 勢必 非 出

絲

僅

Ц

面

以 維實業』云 0

從這 段新聞裏面,可以看 出製造業所受自然環境的影響是間接的而非直接的。從下

的表解看 來 , 京片 更明 断了 0

陰雨

自然環境

出產業所受之影響……

製造工業所受之影響

天冷〉 繭產紙收

> 絲 穪 業原料 枯薄

糊銷步趨疲滯

方

,

是

間

接

的

而

非

直

接

的

0

悶 熱

放銀 方, 與質 少, 產力增大 , 又視 從 然後 商 事 行 易 事 務 商 的 務 處 再 隨 盛 , 業 則 售 和 地 的 袞 而 衰落 給 貿 發達 方的 人 , 民 易 則是受自然環境間接 那 及 的 地 , 則 0 人民之生產生 方 銀行業的 購 個 的 視存款放款 買 地 力增 人民 方 人們, 的 高 0 他們 一利狀 生產力的 , 商 廠 和 他 務 方 的 的 况為 **匯**兌之發達與否為斷 生活 們 成本 随 約 而繁盛 的 大 制 轉 増加不 職 狀 移 小 的 業生 況 , 0 0 是與 0 , 由 至於 若是 是依 易維 活是把許多地方的 此 (自然環) 銀 可 各地 知自 生産 行事 持(蠶繭 0 存款 然環 業的 力減 的生產力 境發生直 價昂 少, 目的 境影響於銀 放款和匯兌之發達 貨 則 爲 接 , 是在 關 人 轉 物 移 蓮 係 民 行事業 周 的 集 0 0 故 各 到 轉 購 是商 買 地 金 處 典 力亦 融 的 的

生

否

地

紛

0

地

事業 軍 > 則 界 地 推 , 球 • 政界、學術界、教育界、宗教界 上還 政界與軍界。一 (如理髮業剃脚鑲牙等) 有 極 一少數的 人們 國的政府所辦 ,從事間接受自然環境約制的 均包 括在 的 事 、律師 內。 業 ,有許多須受自然環境的 這些 界 • 醫界 職業中與自然環境 、慈善事業 間 接生利 ,及其 間接生產的 的 約 關 制 他 係比較密切 0 賣專 如黄 職 門技 河 業 淮 0 的 如 遨 河

自然環 省各 們的 自然環 長江 之訟 如荒 及軍 的 海 法 0 , 敎 軍 規 但 月 佴 災 水 育 的 縣 港 是 健 的 • 繁 之年 境 利 他 的 大 編 , 不 境 的 康 事業往往 們 的 陸 制 的 多 開 的 義 有 國之注 等等 與製 ; 人 改良 關 闢 是英投資 , 約 倉 關 就 係 制 , , • 是由 う顔 社 民 造 是 間 因之受大影響,這是教育 **,** 雖 0 , 就 重陸 倉 接 的 律 均是由 I 自然環 沒有 蘆島 去直 業 是律 生產力薄弱 師 的影響於醫藥界 • 很忙 和 軍 ,商 接生產 師 自 和中 , 施 浦. 政 境 行 然環 的 事 济 藥局等等 《雨界那》 山 軍 與 業 時 而 發生 境而 港 生 貿 時之必爭要塞 候 ,無資遣送子弟入學,同 , 的 也有 易 利 , 樣的 發生 開 所 , 0 的 , , 都是為 受自 又如慈 及 以這 軍 闢 乃是服 事 間接 顯 的 商埠 銀行 然環 然 政 問 種 治問 救濟荒 與自 務社 善機關之設立 題 , , 業等所 事 ク然 兩 鐵 業是應 境 0 然環 其 國交戰 會 道 題 約 而 餘 網 不 去增 不 制 災 0 凝的 至於 能 各 的 同 列 的 和 時 規 說 種 入 時 加 的 預 時 對於富源 軍 定,國界 間 社 他 間 無 地 候 防 , 關 如 們 接 備 會 方 接受自然環境 尽 力 時 0 之設 生 生利生産 納 與 疫 華洋籌脈會 O 如 , 又如 是從 自然環 秒 利 天 的 八早之年 施 的 間 和 組 ,致國家收入減 劃 接 天氣 土 事 織 , 分 生産 如 的 地 境毫無關 洁 , 的 島 , 的 能 此 約 , 都 3 以及 變化 管理 的 國之注 如 職 制 農 是 力 職 中國 的 間 0 業 人 礦 與 業 , 係 譬如 的 職 爭 接 以 人 與 水 受 各 炒 Λ 0

各省利 家具 的 理 許 接 上 律 叉 或 , 0 減 生 如 故 家 多 的 師 目 , , 生 産 保 政 的 的 的 對 敿 有 從 少死亡就 事 職 用 是 產 和 旗 於 育 府 保 政 障 治 災 在 生 業 疽 軍 所 在 和 , 接 許 是 界的 事 黎修築馬 賑 利 政 交通 做 人 府 民 業 是 災 的 生 多 不 的 能直 利 生産 的 維 事 亦 , 不 事 人們 的 機 持 是 業 的 業 生 本 關 路與 接生 生 身是不 如 在 命 的 0 , , , 個 也 假 利 他們 直 如 組 財 此 改良灌漑 地 一接生 就 使 的 利 產 織 立 0 沒有 事 值 方 無 生利 法 的 國家是許 的 與 接生 從 安全 的 利 業 維 職 • 性產力 行政 發達 敎 與 也 業亦 生產 持 產 生産 和 , 員 就要受他 , 直 的 自 多 0 去 再 是不 , • 7。 况且 又如 教育 然 司 由 人 接 。然而 0 而 但 及增 民 的是救濟 法 在 及於政黨的 面 是沒 現在 生利 在 人才 人非 對 • 被災的 共同 監察 現在華洋籌 於 進 中國 、,人們 有 法 人 叉不 人 災荒 們 的 律 們 • 的 種 侵 在 考 的 人 師 的 組 生產和 們受着牠的 華洋籌 擾 試 自治 政體 ク間 , 生産 生 織 脈會採) 人們 0 利 和 , 叉如 之下 接 以 能 和 集 • 賑會 生 的 力 的還是爲 及 但 生 曾 生命 取以工 利 教 農 和 組 是沒有 產 , 販濟 是 的 員 事 及 生 織 • 力量 財 礦 的 業 產 成 全 代 產 個 職 地 , 生 的 軍 國 , • 可以 I 就 業 就 賑 慈 方 則 的 利 隊 0 會 垄 善 無 业 政 的 能 大 地 , • 缺 政策 是 滅 機 從 商 府 利 有 則 形 力 少死亡 增 不 少 關 對外對 業 的 對 0 測 補 法 能 於 , 加 0 量等 助 的 煑 個 在 他 律 值 任 , 0

國 研 究等 家均 失防範的 , 均 具有 同樣的 力量 **,治安無以維持**, 性質 0 人們 無從安居樂業。 此外如醫界、宗教以及學

### 第三節 人的日用生活

候穿棉· 否則 單 廊 烈 的 飲 , 房屋 少的 政 日 ,這也是因氣候多雨為便行人而 ۶ 人的 單 係 0 不足以 泥築成 ,屋脊 凡 衣 衣 日用生活 0 成皮衣 數 人 炎熱雨 禦寒 襲可 的 的 極 這 供 可 高 平 種 3 。這是衣服 0 生活狀 頂屋 低緯 分為 的 , ---年之用 屋飯 晶 衣 地 域 0 方的 因為天氣比較乾燥 傾 况是 B 的 食 斜 房 與氣候環 0 高緯 人們 興 屋 8 **,周簷極** 自 住 , 大都 然環 設。 地 • • 境的關 行 未 帶 開 墨西哥和西藏高原的房屋 寬闊 的 如 境有密切 8 化 娛樂等等 此 人 們 的 係 , , 0 香港 毎屋 此 大 0 , 如愛斯 半赤 小 的 種 街道 亞細亞半島的房屋許多係 關 設有涼臺 , 屋宇尚可耐久。低緯 身裸體 這是 倸 其木民 兩旁的 0 天熱的 無論 • ,已有文化的 以此 族 從 人 一,有許 時 事 行 , 衣 候穿單 路 可 何 種 褲 以流 , 是係 職 鞋 多是用木板蓋成 地 帶像 帽 衣 業 , 通 衣 很 均 , 的 日 雨 天冷 係 寬廣 晒 服 水 爪 人 磚 所 亦 哇 皮 , 廻避 地 砌 製 是 的 不 的 方 時 可 簡 成 ,

山 滑冰,夏季游水 • Ŀ .地重騾,而沙漠則重駱駝,這是行與環境因子的關係 這是屋宇的建築與氣候的關係。長江以南行多乘船,長江以北行多車馬 壓 重石 。地中海區域人民,亦慣以巨石置諸屋頂,這都是防範巨風吹去屋瓦的辦法 ,歐美每年有賽珠之季,有賽馬之季,皆是顯例 。 至於娛樂與環境的關係,冬季 0 ,平原 重 馬 ,

## 第四章 人的環境

### 第一節 環境的類別

切 依 山上之氣象台,玄武湖上之五洲公園,以及揚子江南北兩岸之碼頭設備及鐵道車站等等 而自然有的現象 以其成因 分不 除了個人的本 可偏 ,可分為 視 0 例 身以外,其餘宇宙間的 り他 如 『自然』 們就 南京市內之紫金山 是南京的自然環境中的 和 دـــــــا 人為 萬事萬物,都包括在個人 兩類。二者對於社會所發生之影響 、欽天山 一部份 、玄武湖,和 0 他 如紫金山上之天文台,欽天 揚子江等等 的或 人羣 的環 , , 都是極 是不需 境之內 其深 0

地面上人的一切工作,即 ,若是不施人工就不會有的,他們便是南京的人為環境中的一部份。人為環境不僅包括 『個人』或『人羣』的本身,亦是包括在內。簡而言之,人為

現在要把這兩種環境分析列表如下:我境即是人羣利用和支配自然環境的結果。

第一 類 自然環境 生物 氣候 位置 地文 地位 地形,水系(內陸水海洋)、 大氣的構成、光、氣溫 野生動物 野生植物 度雲霧等包括在內)。 , 面積,形式 0 0 、氣壓 土壌 • 風 、礦臟。 • 水氣 (雨量溼

第二類——人為環境(個人或人羣

本章的目的,是從略的把這幾類的環境因子作下列三段的敍述:

次:

(1)環境因子 奥 人 的 關 係

,

2環境因子間彼此 的 相互 關係 ,

3人的環境的變化

第二節 環境因子與人的關係

本章 | 祇舉幾 個 最簡明的例子來說明每 種環境因子與人的關

係 0

關於詳細的

解釋

**,留在** 

後面再來分章

討

論

0

(一)自然環

境

為地面· 子, 別的環境因子的位置 位置 往往因位置不同,他們與人間的關係就不 [上無論] —位置為地理因子之一,是環境中一種人眼 何種形體 っ 面積 **,大至一** ,或形狀 洲, 0他 小 至 在環境因子中所佔的地位 事 一樣。現在要把方位 物 不能看見的因子。 ,都有一定的位置 ,究實是很 面積與形狀分述如 他所 0 同 表示 屬 種 重 的 環境 要 , 就是 0 囡 因

從事 是江 個 毎 而 月 生畏 年到十月底 甲 漁業 河的 ,交通完全斷絕 地 面 0 積 , 位 這是因 地位對於社會生活的影響 或海 :長江的地位 : り開 以大洲而論 外謀 為前者濱海後者深居內 始 生 封凍 **,郵政也有一** う或服 ,是在亞熱帶內,水運全年都是通暢。而松花江的緯度較北 ,翌年四月中 ク 歐洲的 務 海輪 月不通,陸路交通因而增加運費 。又如粤閩兩省的人民 面積 0 陝西 地的 旬方能解 為三百九 綠故 甘肅等省的 冰。 十萬 方英哩 在封江後的 人民對於這種生活 ,大都是歡喜海上生活的 ,尙不及中國全國 個半月和 ,人民甚 **,恐怕就** 威不 開 I 面 前 積 便 會望 。這 的 ,或 半

積 半是擁擠在東南幾省,至於西北一帶則是地廣 部以外, , 若 而亞洲: ifi , 是過 亞洲 處 處 沒有 是離: 大 的 的 大部 ,往往 面 海 那 積 洋在 處 約 面 積 難 地 四倍於歐洲 使全部平 方不是距離海 っ 仍是荒 一千英哩以外 均發達 地遍 0 前者并 野 洋在四百英里以內 0 結 う過 , 果歐 不爲 人 小則 稀 腁 小 人稀,文化比較東南幼稚得多 人羣 如晨 的 , 全部差不多都是 而後者未免太大 星的 又無充分發展的機會 0 M o 即是一 在 一亞洲則有數百萬 國的 已經發達 。歐洲全洲除 面 0 積 到 中 也 方英哩 國 須 相 , 了俄 此雖典地 當的 大 的 人 小 的 國 們 適 程 北 多 度 面

地

方

0

能不 之大 勢有 時 政 的 把本國 們 • 土 關 地 日本 不 , 然 易 容納 弄得 與外 的 亦 未始非 面 積減 界互 全世界呈一 不下 有雲南 通聲氣 中國 的 人們 的 種 移 Hi , 省之大 缺乏 不安的 到 積 國 太 見聞 大 外 現 去 , itti 他 象 西 0 0 他 們 英 北 0 距 們 都 日 是比較 海 的 兩 太遠 政 國 府 則 之枚 很 也 適 就 小 相 的 採 反 0 取 西 國 0 英國 北氣 帝 家 國 0 主義 候乾 因 的 地 面 燥不 的 積 少 方針 人 觗 適 有 稠 於農 廿 ,所 去 侵 肅 略 以 , 省 同 别

,

多少的 形式也與社 易與交通 地心施於地 形式 差別 , 會生 面 : 不僅自然環 也將受莫大的 0 假 的 一活有關 使 吸力,差不 地 球不 0 爲圓 境中各種 阻 例 多 如 礙 到處 0 形 地 他 球 , 那 是個 現象 相 如 蜒 同 的地 ₩ 球 0 形 因 件 \_\_\_ 東 y 此 地地 位 以 和 西 件 及 的 心 大小是與社會生活發生關係 離 重量 事 地 物 港 無論 的形式 面 也 的 就 距離 運 隨 到 , 地 都是有以 各地 而 何 處 異 相差 ,他 0 影響社 現 甚 在 的 小 國 重 , 會 際 量 ,所 ĝр 他 就 生活 間 以 們 的 没 由 的 的 貿

雨 的 氣候 , 有 多東北 带 界上 的 風 的 地 方 , 有 5 多東 有 很 南風 熱 的 的 , 有 , 有多 溫 熱 西 的 南 , 有 風 的 很 冷 , 有 的 多 , 暴風 有 多 的 雨 的 , 也有完全無風的 > 有 少 雨 的 , 有 無

人要揮

扇

,

天

冷

個

個

要

穿

衣

均

是淺

例

均

毎

方

英哩

HII

爲

八

百

七十

Ħ.

人

,

較

前

者

約

大三百

倍

0

這

是

地

形

影響

社

會

的

個

例子

要素品 及於 異 雨 氣 量 地 是完 沿 候 亦 各 是 殊 海 不 越 全 同 0 相 氣 北 帶 , 祉 溫 越 同 , 滅 的 北 會 雨 量 生 部 0 0 例 和 風 活 則 如 氣 因 爲 问 中 流 颱 亦各 而 便是氣 國 各 風 毎 異 地 不 年 不 到 0 之 同 候 的 雨 卒 的 地 3 , 均氣 的 南 0 項 不 部 地 溫 要素 方 但 颱 , 注 風 如 以南 及於 意 此 0 地 排 • 桂 部 水 卽 面 黔 爲 上 在 , 最高 沒有 雨 (六至 少的 處 , 地 兩 處 九月為 中部次之, 方 地 地 方 , 方 氣 注 盛) , 這 意 候亦 灌 北 是 漑 , 種 部 隨 中 , 最 的 天 時 部 氣 低 熱 颵 呕 候 鱁 風 人 0

英呎 交通 地 阻 形 , 周 塞 ١ 罩 地 , 平 皆 球 均 高 的 陞 够 山 方 環 面 英哩 有 繞 高 0 的 峻 而 的 人 江 口 蘇 , 密度 有 的 低 地 4 尚 面 不 平 的 到三人 坦 0 例 , 平 如 , 均 我 國 而 在 的 後 五 百英尺 者農事 西 藏 高 以下 繁盛 原 , 平 0 , 均高 水 前 者 陸 交通 的 出 氣 海 俱 候 面 乾 逾 便 燥而 , 4 萬

薄各地 的 亦有 土 癭 幾呎 不 同 地 的 面 , 自 的 0 土壞的 大 數 部 呎 至 都是附着了 數百 肥瘠與其厚薄和 1呎不等 層鬆的 Ð 其 最 成分有關係 Ŀ 土質 面 如 的 粘 層 士, ,厚的 名 砂 叫 比薄的 土 + 和 壤 礫 0 石之屬 好 土 タ 細 壌 層 的比 的 0 這 厚薄 粗 層 ,有幾 的 + 好 質 ク但 的 叶 厚

是不 即 很 上是從事農業的 是國 大 的 可 際間 過 關 係 細 0 的 0 所 幾 人 含的 0 類 種 將來中國之是否當庶,大年是一 主 的 有機 食品 要貿易品大都亦是土壤的 物質和礦 和 衣 服 的 物分解物 材 料 ,差不 又須 產物 多無 分配 個 0 不是 適 現 人們的能否調劑和增加土壤的 宜 在 中國的 值 。土壤之良 接或 人們 間 接 否於 從 ,百分之八十五 地 社 面生產 會生活 來 具有 的 以 0

的

問

題

另外 的 這 水 水 , 大地 些 帶之 地 自 大 陸 討 層 界水 水 四 都 外 ]![ 系 不 的 論 ,是靠他來互 以 其 高 便是交通上的 , 0 是整 清潔 東 低 陸 地 和 界 球 萬 井汲 構 水 分 , 所以 成 有 為 八千餘萬居 水 地 水 相溝通的 , 以 陸 飲 的 Ŀ 重要途徑 及含 水 料 多 兩 和 界 的 0 民的 供 地 水 地 0 水界專品 給 下水 量 面 , 具 的 水 出產 便 之別 性質 成 是水 有 和 貫 爲 指 需 的 海 和 通 社 0 洋 地 會 多寡 要 人 ----大 的 民聲 上 ,都是倚靠這大江來 , 單 來 下 的 , 氣的 大 源 則 獨 面 差 問 成 各 • 有清 功用 地 不多 爲自 題 不 0 没有 然環 地 潔 同 0 長江 的 面 0 中 境 那 水 , 有 出入 包 國 處 中 流 括 不是有 的 汚 的 域 穢 , 五 人們 包 江 的 種 括 • 水 要素 湖 十餘 九 0 , 南京 ,不 除 省 • 內 沿 萬 的 , 下 方里 的 T 過 面 海 含 面 井 河 積 0

長江 炭就 些海 費 是 爲鐵 的 毎 類 礦 海洋 洋 年工 成 F 百分之二十五 0 藏 • 石 石 有 地地 游 T 業 四 城 炭 炭 地 隔 下 球全 Ŀ 爲煤 市 ゥ 離 • 的礦 和 的 和 石 民 油 藏 主 石 面 族 航 一的 0 很 藏 業上所消費的煤 要 油 的 • 燃料 泥 幾 有 這是礦巖對於社會 少,所 力 四分之三為海洋 炭 量 金 種 屬 , **,如中國** 0 , 從前 Ü 牠們 和 的 各 無 有 是與 種 非 論 北 巖石 平 金屬 在 和 ,合計不過二十五 所 城 在 人 日本 佔 做京 生 屬於 在 的 生活的影響的 極 鄉 0 相 ,如大西洋 都 有 第 金 隔 , 民家 關 的 不過四一 • 類 時 係 銀 代 少有 的 0 • 各 萬 銅 百 , 、太平 0 個 焼煤 毎 例 有 噸 五 • 各 鐵 + 如 確 左 年民家消 洋、 右 河 的 的 海 證 • 北 用 錫 浬 , O 0 印度洋 弒 以 省的 途 , 因為 Ŀ 耗 鉛 從 0 を炭 其 前 海 的 • 北京 中 鍱 隔 那 石 • 北 最 最 炭 大 了 冰洋等 是富厚 達 重 鋅 東 民 的 要 等屬 家 百萬 海 都 的 的消耗 市 , 於 噸 , 9 ,

就

,

石

則

在 B. 利 兩國 往 從 來 Ŀ 的 الوائي 海 誀 , , 是彎曲 則 東 語 世 至 • 文學 界 紐 的 各 約 國 西 • , 風俗 或是不甚變曲 就 至 不容 倫 敦 , 和 易互 , 習慣等 都 是一 相 的 聲 都是迥不 水之便, , 息 關 , 在 係 人生至 經 濟上 相 點 同 鉅 也不 也 0 不 同 0 例如中國 能 困 時 難 成 海 洋又 0 假 整 (能使 個 的 使 海岸 的 地 兩 組 面 上 地 織 , 没有 自 互 體 長江 相 0 海 海 貫 洋沿岸 洋 串 口 所 ' 0 這 以南 來 0 Ü 現 便

, 段海 港 紁 岸 紛 線 歧 , ,所以商 比 較極 港林立 「為齊整 , **,是一處滷性** 海運繁盛 ,成爲人民富庶之區。而 很重 的 海灘 ,所以現在沒有一處好 長江 口以北 海州 港 • 以南 口 也 的

是很 生 **犯那** 和 一的 還是地 自然界其 樣的受 生 少 最 植 多 物 面 0 着氣 東三省富於軟木 餘 —許多歐美地 Ŀ 的 的 要素受同等看待的 候 項不須 • 地 形 人工 理學家因為野生植物和 ,和土壤等等的 森林 而自然有的 , 則 0 伐 例 木業甚是發達,黑龍 如 約制 現象 我國內蒙古 • , 不把他 野生 影響於社 動物的生活狀況 的 們算 草 原 曾 江 生活 作自然環 很 廣 帶以此爲生業的 ,所 的 地 境的 ,是像人 以 方 很多 人 要 們從 索 , 似乎應 類生活狀 事 0 究 近 畜 質 四 牧 為 他 萬

人 這是野 生植 物 對於 人們 職業 的影響 0

灰 野 生 鼠等,所以叫爲獵 動 物 黑龍 T 流 人的 域的 樂土 森 林 地 o 無論是本 帶 ,多皮毛豐盛的野 地 的土 著 ,或是外來 獸 , 如虎 的移 、豹 民,均是歡喜打 • 獐 • 獾 • 狐 • 瀣 貂

重 0 的 毎 蝗災 年 瑷埠 0 據江浙贛三省昆蟲局的調査,十八年江蘇損失為一萬萬元,浙江損失爲四 和 黑河二埠 出口 的皮毛,約 值三十餘萬元 0 **叉如** 去年長江下游一 帶 , 發生 很

計為 亞蝗 西奈半島 社會不安之象,去年在長江下游幾省是很嚴 萬元 平日專靠外米的供給的區域,一旦外源減少,大起恐慌 常產米較多之區 農民六萬 蟲 ,江西在十七十八兩年損失共一萬九千萬元 ク阿耳畿 , 而至巴力斯 和 利亞 正式軍隊約有三團之衆 ,一旦秋收告歉,即行禁米出口 坦,蔓延甚速,滅剿 Alegeria 處,關於撲滅蚱蜢用費達一百萬元 0 蚱蜢 不易 重的。又如 經 ,設立機關,嚴防 此 (註一) 。結果收獲大減,米價大增。平 (註 三) 捕 殺 即 去年非洲北部發現蚱蜢,為害不 0 ,就設法反抗他區 此皆野生動物影響於社會生活 间 東 進,至埃及棉 偷漏 , 而 0 從事 而在 的米禁 産米 捕殺 田 。此等 , 者總 不多 飛過

的幾個證明。

(註二) 新聞報民國十九年六月十三日

(註三) 新聞報民國十九年六月六日

(二)人為環境

人奉』 個人」或『人群』 。何故呢?因為這個『人』字假使是指人類的 — 『人』字用在這裏,不是指整個的人類 至體,就會沒有一個人來做環境因 ,乃是指 一個 人 或

用 是 他 子 的 係 夫 田 去 道 影 極 +: 個 們 地 的 具 , , 行 其 壤 他 人 就 或 0 , , 9 譬如 我 是 比 人 也 重 可 , 部 的 • 之擁 在 份 許 們 或 爲 來 要 水 主 現在 城 塊 要 對 别 做 要 系 0 0 <u>—</u> 擠 他 缺 假 於 人 被環 市 在 生 的 • 南京 活 摮 裏 鄉 的 使 氣 少 **—** 個 , 住宅 沒 他 繞 比 是 <u>\_\_</u> **\** 地 候 人 等 的 較 同 個 耕 或 的 土 有 ڪ 的 之供 就 房租 樣 也 那 等 田 行 人 人。 在 在 近 羣 鄉 的 許 些 作 更 動 0 現在 不 F 因 的 人 但 土 加 的 的 田 **,比較四** 影響 透澈 更覺 堰 爲 敷 地 供 是 , , 環 有那 他 我們 求 給 他 境 , 價 的 境 0 中 顯 地 的 1 , 假 著 些 因子中 鄰近 的 把 年前要增加 及公共娛樂場 値 出產 0 0 現 使 要高 人 從 0 <u>人</u> 住 在 在 此 我 部 就 典 没有 要用 們 份 場 他 與 在 , 點 字當作 有 就 他 能 0 城 , 去 他 面 生 把 關 幾 看 市 是 兩 倍 意 的 個 要增 係 個 所之忙碌 中 , 那些 淺顯 人 或 處 在 往 **,這就是** 的 最 密 他 近 來 **—** 人 人 加 當作 們 多 他 的 的 的 個 人 切 , 例子 便 的 幾 銷 的 人 的 , , 人 環 建都 都是能 是這 乎 價 路 或 , 境 當 來 或是 無 切 處 人 值 0 一个不 羣 解釋 行 他 農 屬 以 刻 人 0 動 來 使 少 普 人 所 5 自 不 對於 可 感覺有 然 人 的 通 的 需 0 人 • 分 試 同 羣 環 方 要 口 威 關 離 面 看 時 人 增 境 的 他 着 係 塊 鄉 的 也 近 中 的 加 , Λ 人 日 0 於 下 受別 用 如 , 關 的 在 城 極 人 部 於 有 的 他 原故 地 市 品 係 人的 的 形 農 份 或 的 關 和 也 人 0

們的 當 口 是在 的 ø 7 南 源 ,是生產的。如人所馴養的禽獸所培養的草木,所建設的房屋橋梁以及道路等等 晚上看戲 又如南京 通廣州 瑕 人類進化的演台上佔有極 的工作—人的工作根本上與環境中別的動物的工作性質不同 , 境中 如 森 林和 的鐵 的 的影戲院 ,就 人多的原故 要添 路,他們是專靠人力獸力和水力來交通與轉運,所以自然環境中許多的 礦產等,因交通不便不易發展。將來長粵鐵路修成之後 一條人造的路線,這就是人的一 ,夜場票比日場票要貴 。由此可 重要的地位 知 人在城市 。例如湖南 ,也就是因為下午是辦公時 ,是環境的一個最 種新工: 南部的 作物 人們,現在沒有一條北 有關係的 の那 ,因為人的工作是 時 間 人 ,在 們 因子 **,**看 湖 的 戲 各 南 的 南 種 建設 通漢 部 , 職

均

#### 第 二節 環境因子彼此的 相互 關係

生活

う因有に

這條鐵路

,

也就無形中要發生許多的改變

0 由 此

可 知

人的工

作實是環境因子

業

中不可忽視的一

部份

0

假使離開人的工作而去研究社會的

地理環境

,就難窺其

(全豹

人或 人類 避 , 除人和人的工作以外,總括的可以歸納在水、陸 、空,及生物四界 彩顔色,

是由於空中有灰塵之故

瀑 幾 0 個 布 這 和 逡 四 顯 泉 界雖屬界限分明 水 的 例 , 就 子 是由 來 說明 石 タ 然 殿裏 0 例 如 而 面 水 仔 流 有潛 細 出 研 來 究 透的 的 , 0 我們 力 却是彼此 量 無 , 能 論 瓦 由 在 何 地 相 處 依 面 掘 賴 Ŀ 潛透 井 वित 關 , 繼續掘下 到 係 地 極 為密切 1 去 去 0 現 0 , 總 現 在 在 地 可 以達 Ŀ 要 的 舉

到水層。這是陸界含有水的明證。

鹽 是 天 然水 純 0 天 粹清 娍 然 中不僅 湖之水 水 潔的 的 裏 有 , , 面 除 卽 空 , 鹽以 含有 氣 地 面 , 還有 外,還有 空氣 Ŀ 亦 無 礦 • 純 物 水 粹清潔之水。 雜 流 石灰質及他 質 的 地方 , 或 空氣 是溶 種 除了用 隨之而 礦質 化 的 0 , 流 人工蒸溜之外 温泉之水 或是不溶化的 動 0 水 則有 與空氣 ,在 硫 , 不是完 爲 磺 量 地 0 地 面 很 Ŀ 下之水 全 多 我不 爾 0 海 雕 出 固不 水 的 有 0

**満純粹的天然水來。** 

氣 的 是純 空氣 不 僅 粹淸潔 水 。純粹清潔的空氣是透明的 中 -合有礦: ,是不含有 物 雜 質,即空氣中所含之礦物雜質亦是很多。世界上 礦 物 雑質 , ,是不看 天上就不曾有顏色,不會有虹 見的 ,連 光 也 不能 傳遞 0 0 假 現在天上所呈的 使 可 謂 地 無 球 外 純 面 粹 清 的  $\mathbf{E}$ 空 潔

因

<u>-j-</u>

間

的

相

互

關

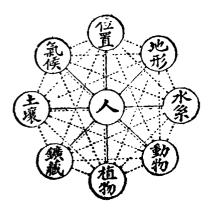
作行!

雲就 裹 物 樣 的 面 妣 不會有一 就 初 Ŀ 互 有 動 的 物 關 不能有魚 植 係 都 雨 物 是 不 , 0 沒 能 靠 人 類 有 着 生 0 雲是 生活 長 地 雨 F 0 , 空中 魚是 水 水 也 オ 就 的 的 能 依 會 來 源 著 灰 要受莫大 生 塵 長 終 水 人就? 集收 中 0 空氣 假 會 使 的 水 影響 氣 沒 涸 才 乾 能 有 而 成 生 地 0 0 假 長 下 人類之能 0 假 使 水 0 水 使 假 • 空中 陸经及生 陸 使 否生存 水 面 無灰 中沒 上 就 物 廛 有 會 , 四界不 還是 流 沒 , 就 有 通 問 不 的 植 是 會 空 題 物 像上 有 氣 0 0 霴 沒 , 海 有 面 0 洋 無 植 也 那

是很 水 陸 密 空及生 切 的 物 例 四界 如 氣 候是與 的 相 耳 位 關 置 係 旣 地 是 形 如 此 的 密 切 0 他 們 的環境 因子 間 的 相 互 關 係當然

0

之植 關 和 水 氣 系 係 植 和 物 候 物 0 也是 植 桉 對 • 土 照 於 物 與氣 地 壤 有 下 對 周 形 關 候有 EI: 水 於 係 , ÷ 系 植 , 換言之地 氣 物 關 ,.1 有 係 其 候 他 關 土 0 各 壤 係 地 形 種 地 形 , 是有 換 水 環 水 系 系



此圖表示環境因子間的相互關係。 實線係表示人與自然環境因子間的 相互關係,虛線係表示自然環境因 子間的彼此相互關係。線之兩端皆 有箭頭者關係是相互的。線之一端 有箭頭者關係爲一方面的。

## 第四節 人的環境的變態

十三日南意大利發生地震,歷時不到一分鐘 体發生大地震 患,淹没田畝二億○二百萬畝(註三) 月台灣發現颱風,毀壞房屋四萬四千餘所,死傷約八百人(註二)。民國十年安徽淮水 緩 所,損屋二萬○七百八十六所,沉船或失蹤者一千八百○三艘(註五)。這是人的環境受 Naples 化為瓦礫場 千八百名,傷者四千二百名,全毀房屋三萬餘所,牛毀者二千七百五十七所 居民無家可歸者達十餘萬人(註四)。又如近今日本九州的風災,據二十二日九州報告 確 。如颱風 的 知已死者八十二人,失蹤者七十五人,傷者四百二十五人,毀屋一萬六千八百九十 環境不是永不變的,不過有時變得很快,變得很激烈。有時變得很慢,變得很和 、地震、洪水及火山爆發等等,都能使人的環境起劇烈的變化。民國十年八 ,東京毀去一年,橫濱全城毀滅,人民死傷四十餘萬(註三) 。預料此次慘死人數當在五千左右 ,此 外房屋及人民之損失尙不計算。 ,據二十四 ,物質損失當在二十萬萬呂耳以上 日羅馬當局的報告,已知 民國十二年日 。本年七月二 , 那伯爾 死者一 為

激烈變化的幾個例子。

過巨大的變更。雖然如此,以黃河而論,自西曆紀元前六〇二年至紀元後一八五五 的高 他們常是受着一種綠性的運動。這種運動在數十百萬年之後,却能顯 他的下流先後遷改六次,北自天津南至淮陰,南北千餘里皆爲水道遷移之區。二千四百 來可以成爲冰塊不毛之地。不過這種變化是極慢性的 五十七年之間 。人的環境中的山岳、高原、平原、海洋、江河、湖泊等等,是初有人類以來,罕有 氣候因子,比較地形和水系,是易生變化的。據近代氣象學家的考究,在有史時期之 的環 山 ,將來可以變爲海底。現在的沙漠,將來可以成爲肥田 境中 的地 ,黄河的變遷亦不可謂不大。 形和 水系兩大因子,除了在地震 山崩的時候,似乎是很 ,在人的壽命期內沒有多大表示 。現在草木繁茂之區 出大結 因定的 果來 0 0 現在 究實 年 , 將 的 經

更覺顯然。如今日天熱,昨日天涼,今天陰暗,昨天清朗等等,則是吾人常常所經歷的 要乾燥些。這是氣候的長期變更的證 據。至如每日天氣的變更,則比氣候的 長期 變更

內,氣候已經發生了巨變。從已有的記錄看來,現在這個時代的氣候,比較從前要熱些

串 賞 0

均 均 0 據美國 把 速度還快。現在許多 八 土 地 百三十三年成本 壤 上的草木去掉,使土 與 鑛 人 濺 的 是沒有氣 估 計 , 在美國 壤 地方的· 候那樣 一时 人們把他 國內 0 變得 雖 土壤 則 李 這 均 快 ,被水冲洗得很快 樣的 0 須 但 挽,往往 \_\_\_ 是因 慢 萬年方能 う然而: 為人 發生甚大 的工 比較 造成 ,除了狂 一英呎 作 土 壌 ,他 被風 們 的 的結 風大水之外,大 、被 本 往往發現很 壤 果。礦藏 水、 (註六) 被 大的 冰移 , 也是如 都 這 是因 徙 就 變更 是 的 此 來 4 革 爲 ,

開 闢 (3) 在下 和 此 , 章裏所 森 人的 種 相互 林之 I. 要詳 砍 關 作乃是使環境最易 伐 係 細 的 , 農 討 原 由 論 田之開墾等等 的 , **(4)** , 就是 此 發生 種 相 : 變更 (1)互 ,都是表 關 人與環境 的 係 四子 的 初明人的 結 間 果 0 的 如 第五 相 I 城 作有 互 市 之 關 草 變更 係 建 至 第 設っ , (2)十 人 的 道 此 章 路 環 種 之設 係 境 相 的 分 耳 施 述 關 力 谷 係 量 • 種 的 海 環 性 之 境

本是埋在

地下。

因為

去開

的

變

史

0

對 瓌 境 於 的 人 相 的 互關 關 係 係的 及其 原由 性 質 0 0 第 第 十四章係從 十二章和 第 人口 十三章係從 的分佈 人 來觀察這 類培 養 種 植 相互 物 和 關 豢養 係 的 鋤 絽 物 果 來 敍 0 述 與

0

Jones and Whittlesey: An Introduction to Economic Geography. Vol. 1. Texual

Materials P. 121

中國年鑑 民國十年商務印書館出版 第一〇九四頁

(住三) Jones and Whittlesey:同前 第二五四頁

(註五) 新聞報 民國十九年七月二十三日(註四) 新聞報 民國十九年七月二十五日

(姓六) Salisbury, Barrows, and Tower: Elements of Geography. 1913. P. 266

# 第五章 位置與社會

形式、距離、隔絕等等意義 多遠?在此地的何方?這些問題都是包括在『位置』二字裏面。位置包括地位、面積、 無論對於一件甚麼事物,吾人首先所盼望知道的,就是:在何處?有多少大?離此地

第一節 概論

人

,

0

是 南 可 住 的 找 岩岸 出 在 位 外蒙 他 置 Ŀ 許 古 多 是 Ò 的 適 的 人 大 特 的 戈 性 環 境 壁 來 的 的 , 0 他 基 福 氣 本 就 建 候 因 子 不 廣 和 東 會像 土 的 壤 0 人 無 福 , 是在 建廣 從事 論 關 東 東三 於 海 那 上 的 省 生 人 種 那 活 的 • 環 樣 這 的 境 歡 亦 多 喜海 因ナ 是位 , 因 Ŀ 置 爲 , 假 的 的 他 生活 們 使 原 的家是 知 因 道 , 0 他 假 也 位 使 的 不 會像 於 位 中 置 個 國 人 , 就 東 要

於他 |省 嗣 , 的 有 駾 , 亦須 農 的 是 無 民 合意 價 個 那 注 值 樣 很有 意 的 人 要買一 鄰 的 到 耕 關 的 居 作 係 • 0 所房 推 種 0

他

離

市

場

的

遠近

•

他

與外

面

的

交通

是否

便易

,

他

的

附

近有

無

學

堂

屋

,

他對於那

房屋

一的位

置

,

也當

特別

注

意

,

因

為房

屋

的

位

置

,

頹

問

題

都

是

極

關

緊

要

0

卽

於

他

坐

何

的

方

位

,

亦是

與

光

線

和

風

问

有

面

及於開

個

商

店

,

個

工

厰

, \_\_

個

礦

晶

,

再

而

及於修

條

鐵

, 座 橋梁 **,** 條 運 河 , 無 不要首先解决 位 置 的 問 題 0 區

位 常 於英 位 置 歐 洲 法 不 勢 僅 戰 力之 爭的 關 係 開景地 間 於 , 所 個 以 0 或 荷蘭 能 够 羣 維 位 於 人 持 萊 的 獨 事 因 立 業 河 0 巴 口 與 匓 幷 泰 且 幹 晤士 關 諸 或 係 當 泂 亞 個 相 對望 歐 地 兩 洲 或 , 當 陸 北 路 個 海 國 交通 家 波 雑 的 的 的海 發 衝 展 要 通入大 , 暹 所

國位 西洋 於海中 之水 道 , , 所以 不與歐陸 他 曾能執世界海運之牛耳 相接壞 ,所以歐洲屢 次 0 到 的 戦争 現在 他 , 英國國 燙能保守他 內從未成為戰場 偌 大的 海 外 領 , 未 土 一。英

事業的變更為轉移 之低落,租 時候 會把他當作 大物質的影響。 位 り、北平 置的重要不是永久不變的 罪人 城內的房屋 金也便宜不少。甚至有屋無人住。可知位置重要的得失 的充軍地 一切實業能有繼續不斷的發展的 。位置是環境中一種不能看見的因子,但是他於人類生活的關係 ,價值很高 。後來: ,從前的澳洲 海運發達,現在的澳洲已大非昔比 ,房租很貴。 因爲位居海中,與外間隔斷不通,所以英國 現在都城搬到南京, 機會 0 っ 視人 北平 從前 的房 口密度 北 4 做 屋價

和

人

的

重

都

城的

值

因

#### 一節 位置與 人的 分佈 的關 係

要,不在其他環境因子之後。

之中, 現在 世界 所能住人的 的 人 口 已達十 ,又祇佔四分之一 九萬三千餘萬 ,約計五千六百萬方英哩 , 他 們 都 是住在二 萬萬方英 O 所以 哩 前 人民住居 地 球 上 的場所極 0 這 面 積

其有限。

每方英 這帶的 北半球 的 口是不 內介乎南廻歸線 北 0 中緯 這帶 他 極之間, 如 的面 多的 哩 人們 爲最多, 張世界人 地帶為最多。地球上高緯、中緯 兩 一 極 這是 不到 積 ,平均每方英哩約計三十四人。由此 ,約佔全世界人口百分之六十五,平均每方英哩約計四十七人。 圈以內的 , 所以 水陸各年 口分佈圖一看 與南 人人 八 人。為甚麼南半球的 知道 極圈的 人們 人口的分佈大多數亦是在北半球內 的。北半球內的 ,各佔二千六百萬方哩,不到圣地球陸面二分之一, ,是特別稀少,在兩 地 う即 帶 , 陸 可證 地 人口比 明世界的 面積佔水面之十二分之一 和低緯地帶的區分,是與地球在宇宙間 人們 ,大多數又是住 廻歸線以內的低緯地帶,也有許 北牛球要稀呢?與外界之隔絕 人口,都 ,可知世界人口的分佈 。北半球 是住 在 在 陸 **,約五百** 的 北 地上。 位置り 極 圏與 ",是以" 一萬方哩 陸地 是介乎赤 北 廻 至 是一大原因 於 的分 北半球 但 歸 多地 的位置有 笛 是 線 , 佈以 半球 平 住在 道 方 之間 與 均

陸 ·界是為· 人們的居住場所 , **所以世界人口的分佈,是與各大洲的面積** 形式及與外界

北半球內,大部分的土地位於北廻歸線以北,總計面積二千一百萬方英哩,約佔全地球 往來之是否便易有關。地球的陸地共分五大洲,其最大者為歐羅細亞洲。他的位置全在 **籏七百萬方英哩,人口六千五百萬,尙不及北美洲之半。此外南極圈以內有尙未完全發** 萬方英哩,容養人口一萬六千萬。南美洲的大部面積,是在赤道和南廻歸線之間,有面 稀少的大原因。北美洲的位置是全在北半球内,他的面積在大洲中位列第三,約計九百 則為澳洲,他的人口也是最少,不過六百萬。他完全是在南半球內,位置偏僻,是人口 上五分之四的人們,是住在五分之二的陸面 陸面五分之二,容養人口十五萬萬四千餘萬,約佔世界人口百分之八十。這是表示世界 他的一千一百五十餘萬方英哩的土地僅容養一萬四千六百萬 非洲為世界第二大洲,與歐羅細亞洲頗為接近 E 。其大部的面積介乎南北兩廻歸線之間 人們。大洲中面積最 小的

#### 附大洲位置表

現之大洲名南極洲,那裏尙沒有居民。

洲名 位置 面積(方英哩)(註二) 人口(姓三) 人口密度(平均)

在各	澳洲		南美			北美			那		型洲	
在各大洲之内,人口的分佈,又是在沿岸一	南半球內	歸線之間	在赤道與南廻	南半球內大部	廻歸線之間	在北極圈與北	北半球內完全	兩廻歸線之間	大部係於南北	北極圈之間	在北廻歸線與	北半球内完全
佈,又是在沿岸	2,974,600		7,222,000,			9,455,000,			11,600,000		20,900,000,	20.900.000.
一帶最多。大洲的內地大半是人口稀少。	6,000.000,		65,000,000,			156,000,000,	146,000,000,			1,541,000,000,		
大半是人口稀少。例	六人		九人			一七人		3			七四人	

如歐 海 在 0 離 內 帶的人口之所以多於內地一帶的 羅 地 海濱一百英哩以內 細 大部 亞的人口密度,東南西三面沿海的地方,平均每方英哩自二百五十人至五百人 份的 地 方平均每方英**哩尚不到二人。又如南美洲的人民,百**分之九十六是住 。北 半球內各大洲之人口之所以多於南半球內各大洲之人口 人口,其中原因很多。位置的關係實為主因之一 , 沿 o

McMurry and Parkins: Advanced Geography. 1923 PP. 479-480 國際聯盟調查 工商半月刊第一卷第三期 國外經濟事情第二十頁

# 第三節 位置與人的生活的關係

就是穀 耕作的 土所需要,他就會採用集約農制 , 丽 人 他 的生活無論是經濟的或政治 地土 的資 類 0 本和 地 ,假使是與 土 的 人口分用不 面積 與農 城 市 敷 人耕 極 其 , 他就 作的 貼近 的 o耕作愈細密 • 會採用 都是 方法 , 就 會把他 和 與位置有關。 粗 作 放農制 物 ,每畝的產量愈大 去種 的 種類 蔬 0 若果 先就 也有關 菜,假使是在 經濟生活論之 他 的 係 。在粗放農制之下,每 人 0 假使所! П 郷間 和資 本 耕之地 0 , 多於他 所 例 如農 種 的 面 关所 廣大 3 的

亦 畝 切 的 產 0 離 量 市 雖 場 小 遠 , 的 然 , 毎 運費! 人 的 盾高 產 量 往 , 這就是減 往 是 大 0 少農 他 如 人的 農場 純 離 利 市 場 0 有 的 榯 距 甚 離 至 , 於農 因 距 離 人 太 的 遠 生 活 Mi 竟有 , 關 虧 係

本的。

論 轉 , 運 在 位 有 置對於製造業之重要更不待言 那 上 的 下 個 刻的 便 城 利 市 幾項資格:(1) , 這 , 城 就是工廠 市定了之後 位 原 置 料 , 再 的 來 源 要 幾 0 假 種要 要易 討 使我們可 論 素 9 (2) 設 在 0 現在 離 那 市 城 要組 場 市 要近,3要有人工 的 織 甚 麼 地 個 方 Ï 厰 0 適 , 於 第 一的供 設 件事 立工 紿 廠 就是 **9** (4) 的 要有 要 地 點

事業上 會是 就 3 問 有 , 他 圍 如工 運輸 如漁 一天 , 是 距 業 地 的 資 事 業 離 利 • 球 好 礦業、 是一 息等 最發 上 處 随 0 達的 便那 等 試觀 個 商業,及交通 極 0 重要的 加以 兩 現今海洋 路 點中 線 現在 0 因 因子,假 間 爲 是商 上面 距 與 雕 距 轉 務競 雕 最 的 運等 長 使 短 航 其 的 爭 的 線 餘 路 , 劇 1 均是 的 根 大 烈 線 都 情 線 的 • 與方位發生 是盡 運 形完 時 0 代 輸 力去 全 7 肵 需 相 【循着· 種 的 同 貨 多 時 , 少關 大 物 則 間 周 要 距 如 圍 能 多 雕 係 較 進行 早 的 , 到 沿 短 0 的 例 市 途 , 這是因為 場 的 路 如 消 在 線 天 費 交通 , 就 亦 ,

uay 胀 J. 的 現 他 洋 於 海 町 原 0 ٨ 們 例 大 在 人 相 位 洋 知 之 0 則 則 就 望 如 置 間 叉 政 西 出 方 兩 影鄉 治 盼 主 特 美 路 位 如 洋 國 • , 之 他 實 望 張 别 國 意 的 現 上 , 於 爭 許 取 畜 注 們 的 沿岸 爲政 也 大 在 養奴 X 銷 意 所 人 II 執 老 利 [4 們 的 泩 治 的 這 東 徵 篮 胍 , , 僕 亞 種 意 對 經 間 智 明 地 縣 智 德 濟 於 的 入 利 方 理 奥 利 題 0 人 或 英國 生 移 移 是 上 口稅 位 南 雖 H • Chile 是關 歐 民 活 的 京 Ż 本 周 在 美 問 鄉 人 , 政 重 0 क् 市 不 要因子 V 移 上 事 下 境 題 與 於 關 在 囡 們 的 面 的 大洋 於割 秘 境 的 入 都 上 美 界 魯 住 農 間 態 B 是 的 界之爭 境 度 經 人 題 沿岸 居 位 0 的 重 Peru 現在 爭 的 的 說 , , 於 0 要 有 盼望 從前 問 過 位 執 太 , 0 執 置 題 東 0 然前 海 兩 4 如 0 他 美國 國之 如 政 西 英國 運 不 0 洋 , 府 在 的 發 亦 現 同 西 的 者 增 國家 達 成 爭 在 , 北 面 不 沿岸 仞. 法 對於 加 部 的 同 於 政 執 玻 , 亟 治上 的 世界 外 利 的 人 0 西 地 , • 們 政 東 成了 來 中 美國 維 政 人 班 治事 治 食糧 因為 分 亞 , 面 海 牙 的 主 的 Ŀ 南 強 坎 人 葡 , Bolivia 業上 一的意 持 隔 美洲 的 人們 國 注 後 拿 萄 太 入 廢 者 矛 都 意 大 一也發生 見就 平 因為 口 此 想 的 歷 位 則 及 與 稅 奴 洋 於 介乎 要 來 阿 巴 隔 不一 有 倜 政 , 僕 賏 根 波 多 拉 制 遠 丽 大 問 治 大西 羅 庭 少的 樣 東 西 圭 等 條 題 擾 在 • 的 而 洋 相 市 0 攓 Paraz-便 海 太 都 0 叉 關 鎮 南 望 興 是 利 由 的 平 和 歐 如 的 部 的 此 本 ,

位

挑

達到 牲 封凍 海 , ,都是與大西洋易通出入的。但是俄國的北部面北冰洋 在一九〇四年與日本搏一死戰 目的 0 南 部雖可藉黑海與地中海通出入,或假道波斯入印度洋 。最後修築西伯利亞鐵路 ,終歸失敗。這是位置影響於一國的政治方針的 ,想向太平洋來找一處冬令不凍的海港 西西 ,然因西歐 北面波羅 的海 的 0 爲此不 嫉視 ,冬季: , 惜犪 均是 二個 不易

# 第六章 氣候與社會

#### 不一節 氣候因子

候係 在 沒有敍述氣候因子之先,要知道氣 有影響於動植物生活的各種氣象現象的總稱 候的定義是甚麽。 。由此 可 德國氣象學家亨尼 知氣候與人生關係之密切 Hann 謂氣

光 候的主要因子,包括光、熱 —光之有益於人,人人都知道的 • 氣壓 0 假使無光 、氣 流 • ,人類就不能長存於世 和濕氣五 種

0

沒有光我們不

能做事,行路時不辨去向。人類的日常生活,日出而作,日入而息,是受着晝夜的約 濱在冬季天明約在七時半或八時,而下午四時後即已入暮 多自上午十時起,比夏天要少做幾點鐘的工作。其餘各種事業,都受同一的影響,至於 晝夜就是與 光有關係。每年四季晝夜之長短不同,人類的起居就發生影響。例如哈剛 ,故各機關之辦公時間 , 大致

**愚人的生活所受影響則更大。** 

①地球自動及其與太陽之關係

處地方受光時間之長短和受光量的多寡,是與

②地軸的方位和地球繞日的公動

有關

③大氣間之狀況如雲量、霧量,或烟量等等之多少)

稱氣溫。空氣裏面的熱,來源不止一處,但以太陽為最重要。氣溫是隨時 種變更於生物甚關重要,人亦包括在內。每年之有四季,就是氣溫變更的表徵。氣溫之 受,世界也就會沒有生物。影響於生物最大的溫度,就是與他時常接觸的空氣 **熱一大氣影響氣溫的力量甚大,假使沒有此種影響,白晝的熱和黑夜的冷就會使人難** 隨地 温度 而變 此 , 簡

變異是與

①每年太陽方位的變動

②地勢的

高低

一處地方的氣壓,隨時徐徐而變。無論那兩氣壓—氣壓即是空氣重量的表示。空氣的低海流的方位(4海流的方位)

高低 壓低 有 他因子的關係 相 處地方的氣壓,隨時徐徐而變 不平,高的地方的氣壓比低地低 同 ,②空中水氣多,則空氣亦輕,氣壓亦低,所以熱的地方,氣壓是低下的 的 0 氣壓的變化 很大。氣壓的變異 ,對於生物不發生直接大的影響 o 無論那兩處地 ,大都是因 的下壓力 1:(1)地 方 面溫度不均。氣溫高,空氣輕 , ,在 假使相隔在數英哩之外 水 ,但 不面平: 四與氣流 均每方英时 、天氣以及氣 約十 ,氣 , **(**3) Ė, 壓 候 , 則 的 就 磅 地

其

少

面

— 空氣的冷熱對流即成風,風影響於人生之處很多。如吹去空中的灰塵,現在倫敦

氣沈悶 度,所以有風的地方,氣候帶刺激性,人民富有振作精神,勇於任事。無風的地方,空 同時風 為力居 少的時候,熱風一起,草木立枯。此外風還有直接影響人生的一點,就是能減少感覺溫 染色,行人爲之窒息,甚感不便。風能增加植物和土壤的蒸發力。在雨 風力以運用風車 風 柏林巴黎諸 把工業區 多。空中之水氣被風吹至冷處凝結成雨落下。假使無雨,人生將受絕大的影響。 也有妨礙 ,人民觖乏活潑性。以上所舉諸例,足徵風於人生之重要。 的灰 大城均是位於西風帶,所以 /塵向東· 人生的 ,中國之藉風力以航駛帆船,皆是風力之有用於 吹去,而不 地方,如中國北部之黃土地帶,一旦風起 妨礙 他 居住區的清潔。又如風力之用途頗大,荷蘭之藉 們的居住區,大都是在工業區的 つ黄灰 八 へ の 再 少的 蔽日 如雨之成因,風 西面 う萬 地方,或雨 , 要 物爲之 藉西

因容氣· 陸地 水氣 , 上升至大氣之最高冷層,或因水氣被風吹至大陸冷處 水氣常在空中川流不息。最初由海面蒸發成為水氣,然後 部份凝結成雨落下,流入江湖,最後仍入於海,成一 , 凝結 週圈 散布空中 成 。水氣凝結成雨,或 雨 0 , 被風 吹至

水氣是雨雪的來源,雨雪是江湖水量的供給者。水氣對於人生之重要可不言而知,這

евеу

兩氏的分類法

多 朗 **事業之不易發達的一大原因。** 濕度高的 專梭水氣而言。若以水氣與氣溫同時並論,則水氣另有功用。空中的濕度分爲絕對濕度 人們,因此 相對濕度,對於人的身體具有特殊影響。濕度高,皮膚的蒸發減少。住在濕熱帶的許 地方,食糧、木器、五金等假使不加意保藏,都是容易腐銹。這是濕熱帶交通 .患血虧病,性極懶惰。濕度低,身體的蒸發增,有振作人的精神的力量

0

## 第二節 世界的氣候區域

世界氣 候的 分區 ,地理學家的意見尚不一致。本章係採用瓊司 Tones 和費推叟Whittl-

**度以上為炎熱的夏季。一月或七月氣溫平均在三二至五○度為溫涼的冬季,平均在三二** 或寒冷的冬季。(七月或一月氣溫平均在華氏五十至六八度爲溫暖的夏季 是氣溫終年俱高。第二區的特性,是氣溫之季變很大,有溫暖或炎熱的夏季 世界的氣候 ,廣義的可分爲低緯氣候,中緯氣候,和高緯氣候三大區。 第一 李 均在大八 區的 ,有溫涼 特性

於兩

極

圈内

活過易 **度以下為寒冷的冬季。)** 人民生活困難 (候區) 氣候 的 ,懶惰性成,缺欠發展文化之精神與奮勇,所以文化幼稚 分界線。**究竟低緯氣候區越過兩廻歸線的地方不少,而髙緯氣候**區亦不完全限 ,則於高尙文化的發達甚爲適宜。普通以南北兩極 ,疲於謀衣覓食,沒有發展文化的餘力,文化亦幼稚。故是惟季變較大的 第三區的特性,氣溫全年俱低。氣溫全年俱高的 圏和 · o 氣溫 南北兩廻歸線爲這三大 全年 地 俱 方 低 , 人 的 民生 地 方

的分 活 的 區 量 ,因受氣 内 ,以及氣流的 在遠三大氣 有以氣 佈 , 則 比 别 氣 候的影響 的氣候因子相差較大。 溫雨量二者爲基礎的 候的差別較大。因此氣候區 《候區的 方向和速度等等, **: 每區內,四季的溫度、雨量** ,彼此互有差別 0 均是隨地各異 本章所敍述之氣候區域 在中緯氣 0 關 域的劃分,有以雨量 於此點,讀者宜注 候區 內 。在低: ,和雨量之分佈,相對濕度 ,氣溫 緯氣候區內 • 和 意之 為基 其 雨量 目的在敍述各區的 礎的 均有差異 0 ,各地的 , 有以氣 0 在 雨 • 雲量 溫 高 量 人 爲 緯 和 類生 氣 、霧 基 雨 礎 候

世界氣候可分為低緯中緯和高緯三大區,上已述及,每大區之內更可分為若干小區

兹列表如次 :

①低緯多雨區

低緯氣候區 2低緯沙漠區

、4低緯半沙漠區 (3)乾濕兩季區

6 濕性亞熱帶區

(5)乾性亞熱帶區

中緯氣候區

(12)(11)(10) 中緯沙漠區 中緯沙漠區 9短夏濕性大陸氣候區 (7)冬夏和煦區 8長夏濕性大陸氣候區

13高緯氣候區的下部

高緯氣候區/(1近極區

(15) 兩極區

至於這些區域的氣候特性和人類生活情形的關係,本章欲使讀者易於明瞭,不用敍述

法而用表解法。

在

(1)

未列表之前,下列諸點望讀者特別注意

略加注意,閱表時,方知每種氣候與每種社會生活所發生的關係是在地球上那些地方 表前附有氣候區域地圖,使讀者在未閱表解之先,先將每種氣候區的分佈情形

他與氣候發生間接關係的事實,限於篇幅,不及詳記 ②表中所敍述之社會生活狀况,除少數區域以外,都是與氣候發生直接關係的。其 0

**腾接關係的人及職**業生活與日用生活,以及宗教、信仰等等,述之綦詳。因此數區之 ③爲使讀者透澈了解氣候與社會的關係,表中對於①②和(4三區內與氣候有直接或

氣候環境判然各異;
A
人民適應這環境之方法的不同,
-7.4
亦是很顯著的。

	雨1區低線多	氣候區
	《殿學溫度高。 與外,大部份地方 與外,大部份地方 無風。比較溫度高 無風。比較溫度高 会 一帶及島	氣候特性
,致人民食物大受損失之時。土人宗教宗教信仰頗深,尤其在河川汎濫,動物候易生疾病。如瘧疾,熱症,以及血虧健易生疾病。如瘧疾,熱症,以及血虧健,草莽不易斬除,交通難以改良,地熱的地方,木料五金都易腐銹。硬木森	惟一要道,時形氾濫,甚感不便。處的材料。森林茂盛,陸路交通困難終年不寒,人民不衣不履。樹之枝葉豐富(如可樹子椰子香蕉之屬足供食口稀少,文化幼稚,大部從事漁獵。林繁茂,草莽稠密。野獸和魚類繁多	社 會 生 活

	·		
	漢 2 に 緯沙		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	及陣燥相溫 氏雨,差全		
<b>煮造應常變的氣溫計,不得不多備衣服。衣服多為透應常變的氣溫計,不得不多備衣服。衣服多人</b>	民族生活困難,食物及日用事物均感缺乏逐水草而居。	②天然富藏無啟發以厚民生的機會(1)土人生活非常簡陋	項: 綜上言之,這濕熱氣候區域之人生特性,可分三 式中,常有祈乾的禱文。

沙漠區	季 3 區 乾 濕 兩	
度年差頗大。毎年氣溫全年俱高。濕	京温全年俱高, 年分乾濕兩季。 是 所不等。雨量之多 少亦不定。 國 月不等。 雨量之多 是 隨濕季而增。 風 為 為 為 為 為 為 。 兩 是 之 多 。 為 。 為 。 為 。 為 。 為 。 為 。 為 。 為 。 為 。	
於森林,又不若沙漠區之草木不生。雨季滋長深此區介乎沙漠區與多雨區之間,不若多雨區之宜	食物豐,所以此區人口甚為稠密。 而異,農作制度隨濕季之長短為轉移。生活易, 容易。故此區農事極為發達,農物之種類隨氣候 乾季,草木不及低緯多雨區之盛,開墾地土比較	可知雨水對於沙漠民族的關係,至深且切。下種之前,膜拜兩神,還有拜兩拜雨雲的。故崇拜太陽者多。在雨水較多的地方,往往漢民族宗教性深。因太陽影響於沙漠人民獨身者居多。

熱帶氣候—	區 熱 5 帶 繁 氣 使 <b>灰</b>	
全年兩量較5區大	無溫溫 無溫溫 大 無 無 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	及 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
。一年生的 <b>虔物</b> ,又分春種和秋種二種。稻米、人民大都從事農業。出產分一年生和多年生 <b>医</b> 種	是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	<ul><li>一遇雨水缺乏,輒遭荒災。</li><li>一遇雨水缺乏,輒遭荒災。</li><li>一遇雨水缺乏,輒遭荒災。</li><li>草,乾季萬物枯槁。人民從事耕作,農事稍有發展草,乾季萬物枯槁。人民多事牧畜,逐水草而居</li></ul>

雪 然

, 多

不頗霧尙雖

奇高。

0

爲

溫 度

度

煦區 冬夏 和

显

受覺 混大,多年夏 差 夏很冬 時季小 0 短屬雨 • 人。比。乾量候 難感較無燥頗的

· 年個點,差較雨。 之內 間 0 間降 多 或 夏 天 。三 風年四冰熱相的季

以冬極季少夏 下天大。。季 0 夏溫 夏顯 , 至炎冬著冬

氣日 適進 宜步 有 0 。 是

區事種玉 , 繁類米 候有是 盛 0 • 多棉 實 • 業所年花 最以生 人的屬 關這發 達 口物於 因的比產春 區較 ,種 域稠如類 密 茶。 物 , 工 、大 0 業中桑 • 國 0 • • 商的 某 物 業 濕 木 、性 之

運

就輸

亞屬

是均帶農秋

熱の於

達 林 、夏 • 山。大 季 川地麥溫 之勢、郡 涼 , 人可的麥 以地為雨 有 運方主 多 從 送,要 事不雨穀 • 漁料量類所 ,較。 獵 以 者故平草 伐地地 物 為豐富 種 類 , 極 , 不 發森 畜 多 達林牧 0 。茂甚 森密發麥

性大陸氣													候區	性大陸氣	8長夏濕
夏濕性氣候區要低平均氣溫,比較長	0	在晚春與早春為甚	多變。旋	旱災。冬季多	年相差甚大。	,冬雨少,雨	異地各殊,夏	務之需要,每年總一	多,亦足以供	五六個月。雨	·每年植物生	至冰點下二十	冰點之下,間	有二三個月平	天氣溫極高。
之屬,大都均屬春日下種之物。此區多軟木森林農業發達,農產物都是生季不長如小麥大麥稞麥												,故農業屬雜	不凍,小麥大麥為秋種物產。雨量每年	如玉米、高粱、小米之團	業甚發達,主要農物大都祇六個月無霜

11中转沙	候性10 區大變 陸生氣濕	侯区
氣溫的年差和日差	高。冬季等人 高。冬季等人 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个多少。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个	獨名。冬殿寒,氣 獨名。 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為
人口稀少,慶都不興。有水之處,集約農業發達	夏季氣溫較低,並且多雲。所以農物種類很少。夏季氣溫較低,並且多雲。所以農物種類很少。	收職者不少。

漠 沙12 漠中 較多 年均 低 熚 適毎 大氣 0 , 農 年 差大 溫 雨 + 雨 0 0 性事不量 達 無 附每 韵 多 雨 4 及極 0年年 風 , 華 定 0 比 下十少氏倫 , 準年雨差 0 冬 的 雨 时 , 。 多量 B 夏年不差 開少及期 。 總 濕時 度帶不共 於泉移宜牧山食牧居旱 人間料羊 椅動 , , 無 制 計 故 屋 不 0 類 , , 室 冬 及 席 , 季 定 因 昂 額幕 仍 之住 遊 , • 處處牧 。 收 且 风亦 回 多 不蒙 低 , 0 。用氣 原 人便 稱利 夏以 塵 候 物 0 0 季收較 業 除 , , 天牛乾 必 爲 食 為 蒙 求 熱 馬的重 寢 肉 地 之古 其 要 染類 , 0 牧因方 及 包 人 Ü 人前 乳 時 , 0 0 逐 者人民 能 外用 慶盛 畜 身 民 逐 之 具 遷 古 , 小所(多從 水 屬無 爲 草 。几便 於合 居需事而 至案

### 部候13 區高 的緯 氣

十少冬季短甚左溫溫在氣 大右約暖冰溫 季白 , 0 时毎反 全 0 0 Æ , 點 是 長年植氣 以 華 H 。 黑霜物溫 月 嚴 氏 氣都雨夜降生的七 平 0 不量短。計年十均 , 燥出甚,夏甚差度氣

> 口缺拭碎手碗 乏手 碟 福 0 0 吻 者 0 , 民 甚 , 日 往嚴係 多死因 多 。 棺水 寒 槨 難 製 不 • 極得 倘 可 0 淸 免 不 • 易洗 潔凍 得 滌 裂炎 , 食。熱 , 不 委之 易 畢且 , 以時 傅 0 沙舌常熱 野漠舐轉較 ,地食徙緩 以帶 具 9 , 不 不 飽 , , 樹以易 致 犬木衣破炙

。 所 稚 原林生如能 民 0 地雖活白培 生 業 活 多 菜 植 0 之 不艱 , • 物 難 蘿 易 蔔 以 , 發 3 及達 • 草限 , 於生稀 惡 莓 等能季少 耐 太 0 , 寒短分 捕 布 霜 獲 , 木 是而 五四 人生穀 業 散 們長不 尙 0 的迅易文 主 速成 朋

之

熟 尙

**職類。幼** 

要

苔森業 帶 , 蓄養 馴木 鹿質 近 來劣 頗り 佔故 重伐 要 0 達 0

14近極區

清潔。

解 月 , , 極 ,呎亦凍冰地 十均 冬 不之凍土 度七短 炒 0 過 季 , 0 句: 0 , 反季 限 年 冬 卽 於個 在 有季出 五。長地月 夏十極 華低 时雨夜面內季個冷氏

之 白均海無 。之 民激以是非, 為濱以內料 以忙而 因烈氣便難 均。熊 須冬及食在季鳥品 陸。漁 食者 生 於 事 , 言 存動氣獵 捕 • 0 多 夏黑類 Ż 物候 爲 此 之 於寒 獵 0 季暗等主捕放如嚴 之區 生 四所 等 要海。 寒 預 力 , 日 緯 馴 0 • 產所鹿 無 故少度為捕 。供 7 人 捕 , 動以之 可 此給 甚 獵 獵衣 儲 人, 存匪種物物人屬 高 肉 食 及 ,服口而 ŝ 可之他 易 食 民 ,稀須 0 0 大 , O 好。品此如祇不增植 冬 事 困 少預 外海得 物 難 季 所 , 是係 爲 0 在 • 多 天以祇佐獺謀 溫 皮否儲 無 , , 見 氣 冬能 食 肉文 藏 光 以 , 處毛則 • 於 尚類化年 之 季於馴海 Z 寒 無製生 , 海 鹿豹 爲 因 定成存食 H 冷 所有 適 宜惟幼能 光 其 競物甚 需 , 0 , • 之之野及故植於 多 儲 到此爭多 ,存食季兎魚居物環充 衣 , 季人加加即並品得、類住少境飢土

非捕有則食木建建 食獵用用生料房造季的 多 定 者 居 居 , 0 0 2 近石 0 , 湖 伹 至頗則之 專 雅於威居處或 以 器行一缺乏 皮 居 漁 , 幕 間雪 有 , 集 , 近 的 飦 海森 人 上林 具 , 漂流 又 居 處 。艇易 之亦 比 木有 較 畜適為陸 塊用 是 , 均於極 以木 固

此不區 區易民 肉環的雪肉少屋的 撬 境家 以集族 獸 之家 其內台極 0 , 此 其 和 , 區因可餘 4 則 畜 動 , 少 財 物 , 產有 爲 撬用 除 及具 很爭 植貓輔多在 其少門 用水 , 0 物以 助 不 少外捕 皮 马则 與則 3 其 骨用 種發人 0 餘狗製皮 民生少 族搶而 最的是 家最狗, ,级散 爲 情居

適

拉愛 伯斯 族 木的。 族 Pappa Eskimos

民

論

屬

於

何

事四

0 海底的部份是在海平面以下,陸地的面積,則是在海平面以上。如西藏是平均高出海 地球的外面,不是光滑的,乃是有高有低的。測量地面的高低,普通以海平面為標點

# 第一節 地形與烈

	<del></del>
15 兩極區	
。 區皆冰,水陸莫辨 每年大部份的氣溫	
無生物之可言。	化程度亦不致相差甚大。 在此氣候環境之下,生活狀況不會多少不同,文或是沙漠葉族 Samoyedes。

高原

地帶的社會,和平原地帶的社會三節敍述之。

萬英呎以上,中國北部平原則在海面以上不 到五 百呎

最廣,高原次之,山地較少。地形 谷者,其高度之界限無一定的標準。至於平原即是地面上之低地,但是不能從高度去定 海 M m 的。有距海面幾十呎的平原,也有距海面幾千呎的平原。這三類地形的分佈,以平原為 面 傳至 面五六英哩者,但多數的山還不及其高度之半。高原則是指平原上升而富於深刻的河 言之,凡是顯著的大起伏大傾斜的高地面積 地形的分類,依其形勢普通分為 |今日,地理上還是照舊採用。這三類的分別,不全是依其距海面之高低 山岳 與社會生活的關係是極顯切。本章分山岳地帶的社會 、高原 , 均可謂之山岳。 世界上最高之山有 ,及平原三大類。這雖是很舊的分法

丽 言

0 槪 タ 然

達距

### 山 岳 地 帶的社会 會

起伏的高低相差到三千英呎,而他的坡地面積能佔全面積之半 山 岳 地 帶的 特性 ,是在多 大起伏大傾斜, 地面 多高 山深谷。 假使 即即 可稱 ----倜 地 他為山岳地 區之內 , 他的 山

民與其瑕境之相

耳

關

係

0

川 種 , 低 是 錯 地 很 雜 0 稀 9 內 歪 疏 於 外交通爲之阻 , 運費 高 th (是比較) 地 帶 , 則 很 塞 是 髙 , 道路 人 0 大多數的路 口 的修築費與修理費 稀 少。 現在 線是蜿 要把瑞士 蜒於 都 國 是很 山 一谷之間 做 高 --- • 個 0 所 例 **,農田** 以 • 來 山 一之分 岳地 解 釋 帶 山 佈 岳 亦 的 地 限 路 帶的 線網 於此

木森 **雪線以下,夏季** 招待旅客等項 三分之二是高 歐 洲 林 的 0 再 瑞士為 下 則 • 出 幾無 農事 氣 海 世界上有名的 候 面 溫凉 漸 五 一不受地 發達 千英哩 , 草 0 原豐厚 以上 形 山岳 ٨ 民 的 國, 約 的 , 爲 制 職 , 他 業生 爲 M 0 M 的 ٨ 卑斯 活 尺 社會生活 , HJ 大約 良 Alps 好 牧 可分為畜牧 受地形的影響極是深切 Цį 地 脈 0 草原 之盤 以下 絽 • 伐 地 木 的 0 山 地 • 製 帶 頂 造 四 0 , 他 有 季 • 匙 球菓灌 積 的 業及 雪 面 稙 ,

逐上山 的產 0 在 瑞 牧放 + 乳 量 , 的 牧 時 Ħ 0 期之內 此 放 積 帶 期 約 草 限 計百 ,牧人的職 地 約 三四個 之在 **外之三五** 瑞 土 月 左右 責除看守畜華之外,尚須擠乳及製造乳酪和乳酪餅等。收 , • 不爲私 七 為 0 牧 此 人所 地 地 因 • 有 毎 多 蚊 年 , 但 蜖 在冬雪溶解之後 人 , 八得於 故 多 在 夜間 法 律 和 牧 , 農 習 放 慣 人 , 把畜擎 統 同 制 時 之下收放之 并 可 由 增 低 處騙 加 牛

왰

ili

]1

的

水

順

流

運下

以以

供建築及燃料之所

需

0

餅及牛 这牛乳 場內 農 四 四此牛乳事 的 ぬ 約 至 瑞 ٨ 低 制 在 凡收人 士 倒 乳諸 野 夏季 地 下山 森 , 草 毎 林 0 極 年遷 果律 業在 , 故 住宅畜舍乳房等無所不 的 此 , **把他** 廣 準備 時 等現 草地 瑞士 徙 不得不就在 , 林 不定 集 0 或 地 成 枯 已成 極為發達 草 面 在 稿 0 爲瑞 積 **依於屋宇、** 堆 河 , 牧 谷低 佔 山 ,冬季用雪撬 上把 土 企 放 0 一九三二 前 地 國 不 備 稒 便 他製成比較容易運輸 面積百分之二八 重 牛舍 植 要 n , (li 秣草是畜類 稞麥大麥和 H 曳之下 年瑞士有牛一 地 、乳房等 П 交通 品品 Ċ **闲難,而牛乳容易變性** 山 至 燕麥 的 秋 以 3 在 九 供 季 唯 百四 0 天 山之上下, 畜食 和容易收藏的乳酪及乳酪 , **故伐木業甚發達** 或在 食料 氣 漸 十二萬五 0 瑞 山 寒 0 | 坡之上: 士農 此 ,農 均 項 众秣草的 千頭 須 A 人把畜 雙 栽 , ,因不能 因 , 方 植 Ø 所採 牛乳 供給 華 受地 草類 殼 傰 驅 的 形環 酪牛乳 餅等 按日運 逐 • , 全靠 木料 或 r Ŀ 山 0

被 丽 Ħ 穬 瑞 水冲洗 都 士 不 Ш 適 地 於耕 廣濶 。再高之處 ,可耕 種 , 幷有 ,氣溫 面 l 積有限 大 部 太低 份 的 ,放農業不甚簽達 地 ,農物不能生長 方是絕對 不能 。更高到 耕 0 除了 作 的 河谷内的有 0 終年積雪的地方,草木完全 山坡 地 帶 · 士 限低 壤 地之外 磅 薄 ,容易 , 其 餘 費

,還是要大

不生・デ 那 能 分之十五 小 棄而 部 更無 不用 份 的 0 其 所 可 0 謂 耕 其 餘 餘 的 農業。故 地 百 面 面 積 分之五十,則是因地勢太高 , 許 • 有百分之二十八,則為 瑞士國祇有二千四百方英哩的地方是可耕的 多還是梯 田 0 在此種情形之下 水道 氣氣 候 • 冰川 過低 ,良田的價 , • 石岩,及礫 絕對無耕作之可能 值 奇高 ,約 佔 石所 0 上 全 一等良 佔 國 有 面 0 積百 就 田 , 是 有 弒

0

験

•

瑞士的 瑞士 久 已 聞 說是他 髙 , 煤 至 叉 普 缺 每英畝二千 通 鐵 如 們自 製造品 少原 都 名於 刺 山 無 緖 缶 地 世 己 料 ,故 • 帶 的 鐘 一的 的 , 金元 瑞士 錬等 技藝 價 **均需外來供給** 礦業不發達。 , 礦業最是發 值 一,皆在· 的 出產 , 0 他們 均 是價 品 主要的 人工上 0 礦產 。所産: 即使 達 值 很 0 伹 如此 製造 而 雖 高 ,原 一的物品 阿 而 少 品 爾 ク山地 重 , 然料的價質 伹 卑斯 量 , 如 ,祇能 很 山 木 的運銷費較之同等貨物在平原地 中 輕 山 製 ,於山 値 地 水 旧陸路 力頗富 ,因年 的 比較很少。瑞士人民所 彫刻玩 地 齡較幼 輸 運輸 **,人們能利** 物,精刻木器 出,沒有價廉 毫無困 ,尚未發現多 難 用 的 水 、錶架 輸 物 的 力 品品 出的 LI 水 帶的 少的 與工 運 0 亦 , 0 所以 運銷 可以 鑲板 均是 業 礦

Ŀ

的

獨立毫不

發生影響。

山脈

的

阻塞

,不僅能使瑞士保持其國家的

獨立

一,亦能

使其

嬮

內

卑斯

山已經開了幾條隧道

,可與外界通聲氣

,這不過對於商務上與以便利

河面

於

他

政治

M

爾

興外

各州

,

、保留其

個性

0

瑞士是許

多州

組

合而

成

的

聯

邦國

,

每州的

範圍

,不是包括

條

II

河

• 對

流

的

全部份,就是包括他的一

部份,各成

一小自然區域。各有政府管理地方政事

, 所以夏季前往遊覽之人不少。到了冬季, 土 的 地 勢高 , 夏天 的氣候溫涼 而富於刺激性 山地 溜冰以及雪 ,加以 萬 山 車競 重疊 賽 ラ湖 • 亦是 水 映 人的 日的美麗景色 娛樂場所 0

採歐 界通 足爲 們 加 的 爲 以 以 往來 供 害 他 政 Ŀ 人 治生活 |所述,是瑞士人民的經濟生活狀況與其地形環境具有密切的 的 的 給 ,同 遊 天然國界,所以他能維持他政治上的獨立 估 ,不敢得罪任何方面,所以他能成為歐洲 客 時 計 的 **尚有自衞的能力,別國** 與其地形環境是否發生關 ,每年遊客在瑞士 居處 ,瑞士現有旅舍九千處,可容旅客十八萬人,**僱** 所耗費之金錢達六千萬金磅之巨 不致去侵害他 係 0 以瑞士 面 0 o **况且他是依靠他的** 瑞土為蕞 個很有力量的緩衝 積之小, 小人之國 以其與外界交通之阻 0 關 係 工人員約近六萬 , 對於他 國 鄰邦 0 現在 。雖 , 才能 的 現在 要講 i 郷 邦 不

塞

,

到

他

山路

,可與外界出入

,減少交通的困難。現在好幾處的地方

,

整了山洞

,有鐵

路來往,

於全國的事務 ,則由聯邦政府主持之。

用聯 半。 外有 較平 山地 粗 環境之內 瑞士 椒 山 記法 帶 以瑞土的 , 邦制 ,然而彼此尙能相 。人民 岳的文化 ,是比較發達的 他們每方英哩的 人口的分佈 ,則每方英哩平均不到五 同受 う過 語的 保守性重,不喜革新 着同樣的 山川 ,還有小部份說意 ,以其與外界之隔閡 一個統治 錯雜 ,因爲山川阻隔 ·其原因有數 居無事,甚稱和治。瑞士沒有國語,大多數的人,是說德語。此 人口密度,前者為一千三百五十六人,後者爲七〇五 職業生活和政治生活 ,不外乎:①非此不足以保持他國家之獨立,② ,加以上 一種種 十人。瑞士各州的人民,雖屬因為往來不便,不大互 ,瑞士的日內瓦 語的。宗教分基督新教和羅馬天主教兩派,人民各佔 ,大都是團集在河谷的低平地帶 • ,本來不會特別高 (1)阿爾 的 事實,足以表示 卑斯 ,所以不期而然的就變成情同意 山雖 Gemeva 和蘇黎支 一然很高 尙 山 0 但是瑞士的文化 地人民之渙散。其所以還能 ヶ 但有幾條 ,成一 Zurich 人民 位置優良的 種宗族部落的 • 在 人。 兩 合的 在 州 山岳 同一 伹 , T 在 地形 地 天然 地

通

高

数

交通更為改良。②瑞士的四周,均是人口很密的國家,每年冬夏前往遊覽風景的人不少 瑞士有很好的道路 不時的需要。 ,還有由北美 Ŀ 面是描 寫 网瑞士的 人去的 招待外客幾成 。由此增加瑞士人民與外界接觸的機會,即是增進他們的文化 ,很好的旅舍,高山之處有路可通 社會生活狀况 了瑞士的一種國有的實業 與 山 岳壤! 境 的 關係 0 ,有遊客的避難所,以供冒險遊客 0 現在要把這 種 相 互 的 關 係對照的 。現在

**则表於後。** 

2.伐木業發達	1. 畜牧業發達 整	社會生活
		奥
溪之水便 松 化 で の が の の の の の の の の の の の の の	山地不適大學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	山岳環境
<u>r-3</u>		有關係

7.國家政治獨立現為歐	極高	待		<b>農田分佈四散尙集約</b>	作業	製造品多價高而輕巧	3. 工業發達
(3)位居內地須聯絡鄰邦方有出入海洋之(2)高山修阻與外界多隔絕	地勢多高山深谷	空氣清鮮山川錯雜景緻華美夏天氣候溫涼而富於刺激性	候溫涼植物生季	缺乏平地	壤 磽 薄	人工衆多 山地缺乏原 以 以 以 以 以 、 以 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	3冬季寒冷多雪不便野外工作\杂多。2山地不便於農 人工

8.政治採用聯邦制	內地多山人民彼此樣來不便	
9.言語宗教複雜	內地山多人們不易互通聲氣	
10.文化較別的山地高尙	阿爾卑斯山位置良好的天然山路天然美	

# 不三節 高原地帶的社會

的高原 有名的大高原,現在要把他做個例子來敍述六與高原的關係 易或採礦發達的區域。農事之進行亦即限於交通較便和灌漑較易的麓野 鄰近平原地帶人民 民生活奥山缶地帶人民的生活不會有多少差異。地勢低的高原的 地勢高的分脊的高原 Dissected Plateau ,假使他的位置是與山岳地帶相同,則他的人 ,則多屬沙漠氣候,其年差和日差均是很大,所以人口稀少,多數集居於灌溉便 (的生活 ,相差不甚懸殊。惟位居內陸,面積廣大,而四 飪 人民生活,則 0 圍 西藏為世界最 一被高 往往 山環繞 與他

西藏是中緯地帶一個極高的大平原,平均高出海面在一萬二千英呎以上。四周都高山

的 雅 藏 區 魯 的 域 巖 東 0 佈 南 西藏 江 部 的 , 的 因 上流 爲 西 部 可可 那 , 人 裏 利 地 交通 勢較低 口 則 是 和 灌漑 稀 ,雨 少,平 ,所以 量 較大 均每方英哩祇 **,**有 成 為西藏 許 多 地 的農事繁盛區 有一人 方高 出 ,因 海 面 城 爲此 不 到 , 亦 地所 五千 爲 |英呎 有 人 的 口 平 最 , 且有 原和 稠密 西

瑕 林 區 流 羊 氣 寸 域 與 西 與 域 西 抱 乳品 候太冷 藏 羣 農物 草 , , C 共有 千 爲 此 均是在 不 人 五 民 爲 其 生 地 0 百英哩 主 的 此 主 0 平 面 , 積約 一要畜 全 鹽 距 。農產則須自外購入 區 均 職 高 海 的 年 和 業 邊境 生活 和 類 霜 面 計七八十萬方英哩 硼 出 海 降 砂 南 0 段事不 萬五千英呎以上 爲其 北 **,冬季** 闸 ,異地各殊 , 稀薄: 在 四 五 主 萬五 發達 奇寒 要出產品 的 百英哩的 草原 一千英呎以 っ 極 ,他 , \_\_ , 除 , 頗 共有 月間 廣 少許 , 的 **,是個氣** 威不便。 大 地 毎 北 , 人口 年輸 上, 寒暑 的 可 , 部 平 幾乎全是渺 紅 供 約四 生活旣如 多 原 出印 候太低五 蘿 表 遊牧之用 降 鹹 地 蔔 五 度的 帶 至華天零度下四 和番薯之外 水 一百萬 湖 , 是一 穀不熟的 此 不 無 0 , 。大 故 有 少 困難 人煙 個 許 人民 0 其 部 3 高 ,所以 , Q 份的 地方 多 的 不 餘 原 牧 以遊 産別 十度 地 與 的 À 流 所 人民 方 地 0 匪気昌熾, 枚 城混 方 的 需之食物 , • 所 農 土 • 爲 , 是 合的 生 地 壤 物 以 住在 帶 不 勢 自然 犛牛 這 宜 太 鹹 , Ų 性 森 埆 高

毎

年

遷

移

不

定り

與瑞士的牧民

生活頗

同

0

頗不 所產之農物祇 溶化 易 敷 區 Ŀ 喇 面 , 北部 嘛及其 少 惟冬季積雪甚厚,溶化維難 त्ता 雅 。最早亦須四月方能下種,九月間 , 牧 魯 成 毎 藏 平 人常 0 政府亦 自中 年 原 布 夏季 的牧 受其 能限於大麥、小麥、玉米 江 上游 國 當低 本部 在此 害 人所須之農物,大都是由 0 , 西藏 自江孜以下四百英哩 の印度 處氣溫甚高之時 0 此區受印度季候風 的 、蒙古 東 南 。農人 部 ,包 • 新疆 ,收人 即須 間須於雪上散佈 及豌豆等類。全年皆有降霜之可能,為害農物甚 括 收穫 的 可航 雅魯藏布 此購入。 • 青海 /逐畜羣| 影響

・雨 。毎年植物的生季 小船 及西比 此區 江的 至高 0 石子泥· 此 量 之山地 利亞 上流 較北 種 山處收放 小 船係 部平 土以 的 地 商 帶 間 增加 原為 路 至多 0 , 從事畜牧的 ? 為 張鋒牛皮於 至秋 **ヶ 皆集中** 其 多 弒 西藏 (吸熱 有四五 分 ,且 人 則 灌漑 於此 柳 口 力 173 • 回 枝 個 最 人 使早 們 達 織 稠之 月 亦 較 亦 ,

有許 西 爲 多入喇嘛 適 的 當的 主要出產 輸 廟終身爲僧侶的 出品 ,以犂毛 • 長途運 和羊毛爲主 載 0 據里特氏 而無腐壞的危險 0 以西藏之深居內地 A. Leith 0 西藏 的估計 人們之中 , 西藏男子中,至少有三分之 , 對 外的交通 , 除牧 業農業之外,還 如 此 隔 絕 ,毛

自定 敄 迷信宗教 艱 餘婚姻喪葬以及求雨水睛, • 的信 是喇 宗教 , 居這種環境之中,宗教之心 0 家的 所以 仰 信仰之心 , \_\_ ,家道寬裕之家,往往常僱僧侶一人或二人 ,平均每家有一個男子入喇 收入不能供給 喇 方面 嘛 廟 ,在西藏牧 與西竅的自然環境有關 的 財產很 大家庭的需要,所以不得不遣子女入廟,減輕 幾無 人和農人中極為深切。嚴 多 也許油 ラ喇 一不需喇嘛 嘛 然而 嘛 的生活如 廟 生。一方面由於西藏之地 o 高 ,在<u>藏</u>西還有遺女子入尼姑庵的。這種迷於宗 僧侶 山 此 ||参加 重疊,深谷千仞,水流 可以 地牧羊的人,每晨每晚必供香一次 , ,每日爲全家大小牲口等 維 所需費用 持 0 ,由 利 有限, 喇 急湍 嘛按 擔負 人 タ 整 請者之家 0 祈禱 西藏 民 開遠 生 活 0

其

民

維

野

昌熾 心,幷不 害於西藏 止 爲牲畜 冰雹的神能的 ,危及他們的有限財產 農物甚大 減於牧人 **祈求平安。因收人每日居於沉寂及暴風環境之中,徬徨於羣山曠野之間,匪氛** 那時農人必請其設法。又如西藏地勢過高,幾無晚無霜 八〇水神 0 毎有電災 **拜佛,幾乎是他們的日常生活。冰雹在高原地帶常見有的** 。牧人旣沒有自衞的方法,則不得不仰之於天。農人的宗教 ,農人束手無策 ,祇好水神 。西藏 僧侶當中 。就是短期降 ,有自認 有制 ク為

之命是聽 實 求 定準 霜 較 雨 與 , 亦 其 祈 0 高 高 — 遇 的 往 鷛 農 往 原 , 0 丽 環 喇 少雨 人, 害及全鄉 境 嘛 喇 為預 很有 則即 嘛 祈 的 鬳 心的農物 的儀式 有旱災 關 勢力得有今日的擴張。全臟的 防霜災起 係 。 全臟 , ,異常隆重,遍及全藏 , 這是農人最怕有的 這又是農 見,差不 人民無論 多沒有 人靠神庇佑的一 「貧富,皆託其 常 祈 。當八月下 0 這 稿 政 權和宗教權 꺠 生命 件事 樣看 恩 的 旬 財產於神。 來 0 0 農物將 髙 毎 , 藏 い差不ら 遇 原 無 人宗敎信 地 帶 雨 成熟之時 所以 , 雨 多皆是操在 量 瓤 丽 人民唯喇 仰心之深 請 喇 多 , 少毫 住 舉行 他 在 的 地

7 因 西 其 濺 收 的 婚 入 富 姻 制 足 度 , 能供 , 可 分 妻以 夫 上之需 妻 , 求 夫多妻,一 0 妻多夫三 種 0 夫多妻要富· 有

格

掌握

中

旅行 的 地 那 些行 面 西 範圍 在 澱 者 他 的筆 甚 的 妻多夫制 小 東 凝旅 記 ,且皆已耕作 所 載 行 的 筆 地 , 在 記 方 中 西 っ 丈夫・ 癡 , • 無 的 關 農 於 大 餾 都是兄 西 人 何 和 黢 人 牧 農 り得地 人 弟 人 採用 中 量 很難 , 0 均有 但 妻多 間 0 所能生 行 亦 夫制 有 妻 異姓 多夫 産僅够維 的 共妻的 原 的 由 • 0 持一 羅克 大致 , 然 小家 謂 希 不 耳 多 西 氏 見 庭 戚 可 0 0 R 據 耕 設

用

0

因

西藏氣候乾燥,缺少森林,又乏煤炭,獸糞又視爲不合宗教儀式

以空葬為最普通

。在鄉村間

,水

葬亦甚通行

0 這

兩種葬法

**)在西藏** 

高原環境之中最爲適

,

0

,所以火葬不甚

民的生活 的需求 (3)火葬 較低的 多,家庭不會很大。至如收族中間, 俱盡 切其 的一妻多夫制度 必要有少許。在遊牧人的遊行生活中,婦人及小孩自然是不方便的』。綜上所說 家長 西藏 肉 爲 .地方去買穀,及到較高的地方去買鹽,以為消費及出賣。收人們不多吃穀 的喪葬,大別可分四項:①空葬—凡人氣絕 死了,財產就分給他的兒子,設每人有一妻及一家庭 ,所以叫兒輩共娶一妻,使祖先產業無分析的必要。况且 止 , ー 人 有云 擲於空中,賞給鳶鳥 。這樣即是死者已升天堂的 死則 **『一妻多夫制在收人中盛行的一個理由,就是在他們** う難屬其 、將屍體用火焚之。(4) 一種社會習慣,究實不能謂之與高原環境毫不發生關係 。 肉壶 上葬 表示 復粉碎其骨。 一妻多夫的制度也是盛行 。(2)水葬 —將屍體盛在棺 與炒麵 ——人死則把屍丟在河裏,葬於 ,就請解剖身體者把屍縛在柱上,碎 調和 内 ,這財產就會不够供給 ,埋於地下。 o 劉光炎 **,再使鳶鳥食之。** 一妻多夫,子女不會 中間 君譯 ,男子們必須到 這 幾種 ラ西藏 西巖人 到肉骨 **ク 但是** 葬法 魚腹 他們

以 通 山羊 復需 口 往 稠 外 行 最 密之區 往 為他們 後 請 0 , 地 還要從高原環境 喇嘛 還有先將屍 其 葬 餘 唸經 則 ク因河 地 的主要畜類。犛牛是西藏之主要馱獸。此獸能行於陡壁峻山之間,藏 需 面 棺材 ,所 大都堅凍難 水為 身剖 費 0 森林 飲水 成碎 方面 不資。生計困苦之尋常人家,採用水葬較為 缺乏的 的唯 挖 解釋藏民的日常生活。西藏 塊,投入水中使之下沈滅跡。 ,放地 一來 地 方, 葬不 源,恐被汚穢 易 木料的供 0 至於 給有 水葬本屬輕 ,有害性命 限 人民以遊牧為生者多。犛牛綿羊 舉行 , 加 Û |空葬 而 ,故禁止水葬 (毎年除) 易 舉 簡 ,須 ,然在 便 四五 請 0 剖屍 大市 個月之短夏 。雖然如 者制屍 中及 人 此 ,

以 和 髙 0 灌 利 東 西 屋高 原 派較! 賴之。聲毛 部 氣 藏 候過低 人 房屋多 兩 易 三層 的 主 的 係用石 地 要食物,以烽牛肉羊肉乾酪牛乳, ,下層大半爲倉庫與貯藏室及畜舍等。據云牲畜豢於下層 ,不易繁茂 帶ヶ産大 甚長,可供織氈 塊或 日晒 小麥類及玉米豌荳之屬 ,故售價頗昂 磚砌 之用,放收場內難牛頗不 成 , 少有用: 。除富家外 木料 牛油 。其 者 , 尋常 餘各地,對於穀類 及大 0 加 麥麵等。 少。西藏之東南,為地勢較低 以天氣乾燥 人不易常 食 至於蔬菜菓實 , 0 西藏缺 ,得之不易 日 • 尚能! 晒 磚 增高上層 頗能 少大森林 • 人轉運 則因 所 耐人

居

,所以他們的住**處**,是**應適**於時常遷移的

0

世

本節的

材

料

大部

份係採自劉光炎譯西藏

人民的

生活

此 南 屋 可 防 的温度。家人不住下層,用梯子以達上層。屋頂因天氣乾燥多屬泥 雨量較多 損失。至於西藏 ,而有森林的地方 北部 和西部 ,屋頂係用薄木板造成,上壓 的牧民的住處,多屬鄰毛織成的帳幕。牧民逐水草而 重石 ,因西藏 土造成之平 《多暴風 頂 , 如

原地 活狀況,不能完全代表其餘中緯高原地帶的人民生活,如西巖之一妻多夫制,并不能代 表高 如 文化之幼 案均較平原發展 從 人民的 Ê 原地 帶而 一面所敍述的事實 食品 稚 帶的婚姻制 言 ,畜牧事業之發達 0 住居以及旅行的方法等等,凡 至於在低緯 0 這是因為高原地帶之氣候比較低地 度。然而有許多的 ,可知西藏 地帶 ,農業之受自然限制等等,均是高原地帶共有的現象 ,高原的文化比**較**平原高尚 (的人民生活是與地形環境有關係。雖 地方,是高原 屬高原 地帶 的氣 人民所共有的,例 ,亦是大致 候適於人們康健的原放 ,人口亦較稠密 相 同 則西 如交通之隔 0 此 , 藏 專 的 切其 指中 人民生 他事 絕 , 他 ,

第四節 平原 地帶的社 會

平原 商業容 工 的 平 往 區 地 地 民因為 0 0 業上 他們 來 タ 除 勢 原 域 從 時 平 伞 代 , 瑕 0 原 人 的 農業爲文化之母,這就是平原影響人 易發達 便於往 貨物之轉 坦 頫 沙漠外, 面 境 的 職 , 地 同面 本 業 施 的 , 思 帶 沒 惠於 職 則諸 來 生 想 有 業 不 活 的 , 來 **平** 極 原 交換 人民 ,所 運,以及 像 生 在平 人們 的 事 一活方面 有 爲 Ш 的 分 環境 原 生 以 稀 岳 (K) 佈 同 • 活 衝 4 少 和 地 化 地 • (思想的) 去看 原 0 比 的 方 突 比 髙 帶 ,又不適於工業的發展 平 原 較 較 地 可 0 • ,因為平原 原因 比較 ,氣 山岳和 能 舒 那 至 帶 於 傳 適 的 樣 , 有氣 往 山 播 的 候 言 , 0 適 與互 高 往 思 語風俗習慣思 多 ,全區通行無阻 岳 於健 候土 原 地 想 傾 在 地 便於轉 斜 地 帶 相 帶適於農業, 生 個 採 肤 帶 壤 多 , 的 的 納 和 起 要廣闊 大範 就 平原 分如 地 伏 的 播 牸 在 園之內 機 點 形 0 想勢將趨於大同 , 比較 的 土 會 文化易於發展 個 0 0 水力森林 0 在高 平原 多數 利 亦多 遯 論 小範 使 山岳 亦 到 0 較 Ï 情 • 圍 0 原 地 人 所 與高 業 帶 民 以 山 和 形 如 和 以是地 ,交通 內 岳 礦藏 不會 此 山 是務農為 的 原要好 岳 和 分 , 社 , 0 高 貨物之便 情 人們 地 怎樣 會 佈 都是平原 帶 便易 原 球 才 形 , 為肥 Ŀ 得 則 有 接 往 生 在 的 一農業最 多 往 不 觸 , 他 不 進 , 於轉 美不 如 0 如 地所沒有 不 極 步 的 最 同 平 此 人 其 機 注 初 0 0 毛之 原 。 人 民的 盛 意 複 這 會 運 發 因 的 多 的 此 雞 是 , 到

平原,

或半沙漠平原以及北極平原等,均是人口不

多的。由

此可

知

人們的

良好

住

處

一的環

,揚子江

流

域

壤和氣候三者互相合作而成的。中國的遼河平原,北部平原

境

,是地形土

平原

,

和珠江

. 平原等等,均是適於人類生活的平原

o 他們的

社會生活狀况

,就可代表平

良 的 住在平原上 因為 , 0 電力 因此工業最 平原之適於農業商業工業和運輸業的發展,所以世界上約計三分之二的 傳送法 一。低緯: 漸次 初發達的地方 地帶的平原,因為氣候的關係, 發明 ,現在: ,是在 的平原地 山 岳 帶 地帶或麓野地帶 • 也變了工業最繁盛的區域 人民不及低緯高原之稠密 0後 來交通和轉運方法 0 0 他 人民 如 沙漠 次 ,是

改

# 第八章 礦藏與社會

原地帶的社會生活狀況。讀者對於中國平原的生活狀況也許知道很詳,本章不備述及

## 節 概論

礦凝之成爲人的重要環境因子 , 比較動物植物為時較 晚 。在古時人們不 知道如何去利

發達 用 正的 不能 也就 爲 道 卞 製 礦 要。 進步 造 易耕 用 比以前較為密切。青銅之質因為比較的柔軟,後來許多 澱 • 鐵 他 人們慢慢地發現青銅器的製造 0 他 器的 人類的活動和 作。當有森林 去製造,就慢慢地利用 0 到 們的 .時代,農業大都限於土質輕鬆的冲積 晚近工業發達 、戦器之製造 的地· 人類 方り 的分佈 ,除用石 **,五金和** 鐵器。 沒有鐵鋸 , 片及獸骨獸牙外 皆與礦 ,於是錫和銅 燃料的需要極為浩大,人與碳澱間的互相關係則更 此時 礦藏 藏的分佈發生關 奥 成了人 地區 人的關係尤為密切 ,就沒有別的材 , 因爲土質堅 的 。後來有了鐵器,農業才有具 人類文化上進應 係 種 需求 料 硬的 0 , 例 礦 0 後 地方 殿 如 用 來文化漸漸 在 奥 的 人 人 **,没有** 器具 們 的 關 不 係 鐵 知 ,

### 第二節 礦產 一的分 佈狀 况

0

無中生有 有 礦 礦 殿 的 的 地 分 0 人們 佈 方 奥 , 人們 雖有發現新 動 植 物 可 設法 的 分 礦的 去開 佈 , 性質不 本領 挖 。若是無礦 , 對於礦物的產生,還是柔無辦法 基 相 同 ,不 0 因為前者是屬於自然的 論 人的智力如何偉大 , 0 , 是 礦廠啟用以後 仍是不能 固 定不 使之

原

含

,

5

所

以許

多地方的礦

,因爲儲藏量太少,不能用新法開採

。假使其餘的情形

相

同

,

則

髙

器

0

規模

比前

宏

大

,

資本比前雄

厚

の因

此

非採取儲藏豐富之礦藏

,在經濟上往

不

合算

0

機

否有用 的 藏 地 用 則 卽 中在一定的氣 , 帶 就 成 在 Ŀ 3 於 例 層 量 物 無法 人。 ,是有定量的 0 人跡立至之地 外 因 的 的 於 0 為平 去添 因 他 礦 構 0 人 礦物 此 物 成 們 , 有 原 則 候地 ,所需 補り從前 與 a 價 地 與下 的 卽 人的關係之是否重要 値 帶 使有礦,除了為流水所冲積之礦物如金砂之屬以外, 分 帶,無論是沿岸一 ,不是像生生不息的農產物和家畜那樣取之不禁用 。人所需要的 **,佈不受現代氣候環境的影響,故他們的分佈情形** 的 年代甚久。就現在已被人發現的礦 列各點有關 。 自赤道至 有碳 礦廠,多半分佈在距離海洋尙遠的地方。伹 而現在已經開挖殆盡的例子,是指不 (1) 礦物 兩極 帶,或是江河 與礦廠 , , ,無論甚麼區域,假使發現有開挖可能性的 須 種類很多,自普通的砂石以至金銀 視其 量有關係 天然的分佈情况為斷 兩岸 0 澱而 近來採礦方法 **,多屬年** 論り 大都! 膀屈 代較新的岩石 在地殼下沉的 0 是位於 之不竭 然而 ,不 0 改良 由 也 此 不會 銅鐵等皆是有 像動植 , 山 幾乎全用 可知礦產之 處礦藏之能 滅在 , 岳 礦藏 物之集 不 區域 和 地殼 會 髙

之屬 美 礦 價 境 採 滴 爲 量豐 गा 人 , , 黑 付 以 國 īī 出事 的 的 , 的 置 富 以 龍 開 地 因 礦 方 價 , 利 , 擔 質 爲 卽 物 法 用 丽 便 採 T 丽 楯 11 負遠 學家 漠 市 獲 使 如 比 環 脈 利 0 美 較 河 利 質 艨 仓 床 價 境 9 之 댦 國 所 低 的 濄 能 距 的 銀 精 不 鐵 富 之屬 廉 估 的 深 雕 金 以 劣 密 力 厚 之 礦 礦 尙 有 煤 , 的 計 0 , 方 礦 儲 運 有 不 所 礦 關 3 , , , 價之故 雖遠 美 有 物 有 卽 藏 能 以 開 0 , 現 量 國 他 從 儲 至 採 與 時 , 深 關 밂 們 在 事 在 的 現 還 藏 , 對 有 機 開 則 不 不 澷 可 係 Æ 皙 0 於 **(4**) 不 器 採 陲 能 因 多 過三千 不 杺 虔 本國 之可 I 其 質 良 能 與 到 , , 0 然 之同 還 假 開 業 開 劣 重 Æ. 能 呎 有 採 使 大 十 不 採 有 和 而 之難 施 崩 從 萬 發 棕 的 用 運 0 , • 若是 事 現 萬 的 而 而 礦 新 輸 崩 0 式 易 長 (2)事 開 Æ 如 採 物 銅 初 採 之鐵 業 礦 價 有 西 價 噸 競 與 法 礦 有 關 E 藏 爭 礦 開 發 格 高 註 藏 達 數 礦 深 高 質 採 0 , 的 市 像 至 貴 價 + 恐 礦 量 場 有 的 , 無不 英 五. 關 年 怕 產 , 值 , μſ 0 , 千 礦 德 往 比 , 就 則 (3)約 能 0 設 英 這 會 世 諸 較 往 床 不 與 計 , 呎 是 界 法 棄之於 設 國 雖 便 無 如 位 七 去 以 宜 因 是 使 的 深 人 置 百 Ŀ 開 過 是 為 許 Ŀ 的 有  $\mathcal{H}$ 地 , C 問 們 在 大 换 區 者 礦 仓 關 十 地 名 冶 萬 價 格 以 經 物 不 的 , 0 0 往三 利 萬 人 濟 高 的 位 能 較 , 金 五. -礦 鐵 低 則 置 厚 比 而 長 開 仓 生 須 對 利 體 則 礦 噸 採 和 如 0 尙 於 用 (5)位 量 有 不 , 煤 0 , 石 0 因 炭 同 瑗 然 煭 開 置 而 與 小 藏 鰦

的發展 不像農產物那樣分佈得普遍。按照下面的表 美兩國的資本勢力之下。他如非洲南美洲和亞洲還有許多的礦物是蘊藏在地下以待將來 礦,墨西哥之石油和銀礦,玻利維亞和馬來聯邦之錫礦,南非洲之黃金礦,完全是在英 比較薄弱,祇好讓他人越俎代庖去啟用,或就棄之於地根本上不去動用他 時世界上還有許多的國家,雖有位置適當和儲量高厚的礦廠,但因他們利用環境的能力 0 因為上列各種關係,所以現在世界各種礦物的採取事業,比較的是集中在少數地區 。由此可知天然富藏之是否有用於人,與人的支配自然界的能力是有極大關 (註三) 就可知道他們的分佈情形 。如智利之銅 係的 ,

九二・〇	三・八	俄	一四・九	墨西哥	七川・川	美	石油
七七・一	八・二	英	一七•四	法	五一・五	美	鐵礦
八〇・一	一八•四%	英	一九・六%	德	四二 · 1%	美	煤

第二位國

第三位國

國共佔世界產%

石膏	黒鉛	士鐵攀	錦中	蛑	鉛	錫馬	銀墨	金非洲	銅
美	徳	美丽	國	美皿	美加	馬來聯邦三一・	墨西哥		美田
八三・二	二三・九	四七・〇	七〇・七	四八・八	四三・七	一 四	三八・〇	五一・八	五三・九
英	高麗	法	法	波蘭	西班牙	荷東部	美	美	智利
<b>15.</b>	一八・七	三六・八	一〇。九	10.0	10•	二四・		一三・六	一六・八
0	七	八	九	0	五	五	四		
澳洲	馬達加司加	英屬圭拉亞	阿內幾亞	阿內幾亞	澳洲	玻利維亞	秘魯	<b>坎拿大</b>	日 本
_    -	美一二 • 六	九・六	六・九	五	10.11	二三・六	七・八	七•二	四 • 五
— 									
八九・	五五・二	九三・四	八八・五	六三・九	六四	七九・五	七六・ニ	七二	七五・二
•	-	四	五	九	五	五	=	六	

□录历台市隶俨氏,是瑪在世界上各種礦產的分佈之不均勻。他們全是集中在少數的

T			71	,		2	Tr.6		مات مسون
上表		鋾	硫磺	鹽	礦黄	白金	酸亞鹽燐	錳	石磁鐵
上表听告诉我門的	<ul><li>◆指</li></ul>	中	美	美	意	哥倫比亞	美	印度	奥國
	*指已製鍊的礦物	五四・〇	八二・七		一八・六	倫比亞六〇・四	四七・六	四・九	七一・六
児圧世界ト	•	印度	意	德	西班牙	俄	土里斯	巴西	希拉
,是現在世界上各種廣產的分佈之不均勻。	比國未包括在內)	一八・〇	二 三 五	1二•六	一八・五	三六・八	三六・八	二九・六	九・七
分佈之不均		英	日	中	德	<b>坎</b> 那大	亞里幾亞	埃及	美
也門		八・四	一.七	九・八	一五・七	一 · 八	八・六	- - 五	八・五
全是集中在少		八〇・四	九六・九	五二・八	五二、八	九九・〇	九三・〇	八三・〇	八九・八

像玻利維亞的,有白種民族的法國,有黑種民族的馬達加斯加,有氣候溫涼的大不列顛 七十以上,兩種百分之六十以上,三種佔百分之五十以上。礦藏分佈之不均勻是天然的 百分之三十以上。如鐵礦石、煤油、銅、石膏,和硫磺等,美國一國所產,約在世界產 分種族,不分氣候。上表三十個國家之中,有物質文化高尚像德國的,有文化比較幼稚 有些國家的儲藏量小,這是人力所不能更改的。加以一種礦物之分佈,是不分文化,不 頹礦物之中,有五種佔世界產百分之九十以上,六種佔百分之八十以上,五種佔百分之 之百分之五十以上。此外南非產世界百分之五十以上的黃金,中國百分之五十以上的錦 國內。除了黃鐵礦和無鉛,其第一主要國產當不到世界產之百分之三十以外,其餘皆在 ,是不受人的影響的。如石油一宗,有些國家有,有些國家無,有些國家的儲藏量大, 和鎢,哥侖比亞百分之六十以上之白金。把頭三個主要國的產量總倂起來,表內二十一

(註1) Salistrury, etc: Elements of Geography. P. 565,有氣候溫熟的英屬圭拉亞 Guiana。

(住三) 同前第五六六頁

(祖川) Huntington and Williams: Business Geography. P. 289.

# 第三節 碳藏與人的分佈的關係

尼基人 的路網 其最有用於 例。就現代 現在美國的 自古以來礦藏吸引人們的力量却是很大。有礦可採的地方,人們紛至沓來。如古時]]] ,大部份均是這些探尋礦廠的人從前所經過的路程 Phoenicians 人的礦物則是金、銀、銅、錫,鐵及各種寶石。從前歐洲向海外發展所採用 人的分佈 人們之越山渡海 之不畏艱險,渡遠大西洋,到英國之康維爾 丽 論 ,許多地方是受礦物吸引力的影響。在機械製造未發達以先, ,走到亞拉斯加 Aliska 去取金,皆是人們被礦廠吸引的顯 0 Cornwall 去採錫 ,和

資克珀克 部份的子孫再遷移到喀爾巴阡山地 Humgarians 和斯拉夫人 Slave 中間,建設一個薩克孫 溯後到中世紀時期,德國中部之哈資山地 Erzgebirge 的山地去開礦,後就成立了現在的薩克孫州 Carpathuns Harz Mts. 的礦工,遷移到德國東南部之歐 ,在羅 馬尼亞人 Roumanians Saxon 礦工的社會團體 Saxony 。在後有一 分匈牙利 。到現

限

制

,

終沒

有

從早

開

拓

的

機

曾

0

部之奢 毫沒 勢力 acens 在 的 0 習 他 有 的 來 俗 們 多懷 管 羅 注 時 的 0 子 意 候 轄 馬 叉 孫 城 戰 如 • , 西 還是 他 竟為英法 班 勝 從 Cordova 牙 所 前 , 住 注 西 9 的 意 在 利 班 西 德諸 的 用 牙 班 那 所造之 裏 全 卽 牙 顶 在 班 因 國 成 , 說 墨 1 有 A 牙 們 TH IJ 的 羅 銅 的 劍 所 哥 礦 馬 逯 • 是 銀 刕 和 產 的 , 有 到 製 和 德 秘 戰 魯 造 現 黄 國 0 勝 話 兵 高 在 品 而 金 還是很 器 南美 地 的 , 0 到 信 的 礦 0 j 西 的 的 仓 藏 著 草 班 還 銀 m , 牙 篴 是路 名 原 刺 , 所 引起 伯 和 的 中 智利 以 部 鲥 德 o 之他 迦太 俗 他 在 敎 等處 對於北美 後 的 • 當 力多 通 基 時 , 因 西 期 行 Carthage 班 城 ,薩 的 還 的 受 牙 Toledo 是北 西 问 平 那 美洲 葡 原 西 地 的 歐 法 人 帶 擴 殖 文 律 和 Sar 充 化 南 民 的 ,

八世 各 於 屬 稢 製 人  $\mathcal{I}$ 業革 造 礦 類 紀 之物 中葉以 物 爲 之首 命 時 品品 以 比 前 較 後 位 H 見 悠 4 , 0 I A 但 久 增 們 是 的 多 敝 雖 Ī. 礦 制 , 知 敝 物 因 度 制 中 煤之為物 此 H 礦 度 趨 , 消 物 和 發 達 近 的 耗 消 代 量 , , 交通 但 之 交通之所 耗 增 少有 量 加 數 和 利 最 倍 轉 用 以 大 於 運 能 往 的 的 方 莫 昔 的多 法 0 用 發 如 日 • 煤 趨 達 鐵 而 改 去發 礦 , 0 全 良 物 生代 係 八 需 , 乎 全  $\bigcirc$ 求 力 增  $\bigcirc$ 人 部 Z 年 加 , 或 是比較容易 利 鐵 甚 之消 用 部 巨 石 o 用 炭 在 耗 五 有 量 金 o + , 居 用 礦

白米紅 著名的牧羊區域。後來因為煤鐵富厚,不數年工廠林立,人民的增加比其時素稱英之中 位的 並 心的東南地 且 區 化及鑄 比 較便宜 域 Birmingham , 並不是從前那些以 鐵 區還要稠密 和 。無論交通上或製造上各種機器的運動,仍是用汽力的居多 銅 鐵之製造 、利物浦 0 ,用煤亦較便宜 五金礦藏著名的 Liverpool , 和 0 因此 里資 地 方 在今日礦藏環境之中,佔 ,乃是富於煤鐵 I eeds 間 的 地 帶 的 地 , 從 方。英吉利介於 0他 前 有最 本 是 如 二個 重要 鰦 礦石 很 迎

Bburgh 附近 尤其是與魯耳 流域之人民,因工商業發達,生活富裕之故 是繼續 地帶的 藏有關。從前德國覺得他的煤鐵區域 不 僅 一部份 英國 上進,直至一九一四年歐洲大戰為止。其原因固然甚多,然其要因,是在萊因河 和歐洲之法比接壤的 如 。一八六○年至一八七○年,十年之間,德國成爲世界強國之一,在後仍 此 Ruhr ,即在其餘煤鐵豐富的地方,人口 區域之煤藏 附近 ,以及勞隆 ,是與法國太接近,對於他自己將來的發展殊多危 ,都是產煤有名的區域 o 這種發達 Larra ea 也是增加很快 和盧 ,根 本上與這流域之富於煤藏 森堡 ,也都是世界上人口最 。如北美之必珠埠 Luxemburg 等地之鐵 一概密 Pitt-,

以

他

不

得不

葢

力

設

法

去

阻

止

德

國

將

來之發展

0

這是

很

顯

然

的

事

實

0

,

戰 戰 險 告終 後 • 的 所 幾 德 以 年 國 在 失 歐 , 法 敗 戰 前 國 , 之五 勢 他 力 的 及 + 西 於 境 年 魯 内 耳 部 , 德 品 份 域 的 國 盐 土 0 力 法 地 移 國 , 包 有鑒於戰 民 括 於國之西 他 原 有 前 鐵 境 此 盟 礦 , 之煤鐵 以 品 城 雄 的 厚其 對 大 於 勢力 部 德國 份 皷 , 乏 法 議 重 鰏 國 抗 要 法 函 , 0 所 歐 0

大 的 電 , 光之製 如 礦 殊 0 這 產 在 使 錳 是往 發 這 , 些 釩 造 崩 重 礦 前 以 行 工 • 物 鵭 人 後 厰 利 的 民 , 用 用 制 ъ 鎳 消 視 度 0 乏時 及鉻 有些 耗 爲 以 量 重 傳 **,** 要的 等 電 是 • , 的 人 同 皆 天 們 礦 電 時 物 線 從 是製造各種 也 天 薆 來 , , 現又重 沒有銅 的 没 明 有 加 利 增 利 用 是做 行為 鋼 用 礦 鐵 過 物 時 的 的 Λ 不 不 所 成 礦 新 功 可 重 物 方 用 缺 0 法 , 少的 電 現 T 0 汽之用的 在 有 0 混合物 些是把: 使之有用 至於人們 途愈廣 從前 0 從 於 現 在 新 , 人 人 鲖 民 鋼 利 , 之需 鐵 用 視 人 的 的 們 爲 需 礦 要 發 重 物 敿 明 要 要

沒 他 有 鋁 114 是 鲖 價 那 値 樣 種 很 的 高 很 容 輕 , 易做 不 的 能 礦 成 被 質 不 人 , 斷 隨 他 的 意 的 紃 利 用 途是最 絲 用 0 0 他 他 近被 的 的 質 用 比較銅 途是 人 發 介 明 乎銅 來 的 得 0 硬 鐵 之 九 • 伹 間 是 0 0 他 來 年 得 可 以 用 輕 前 作 鋁 , 所 傳 的 電 以 產 能 物 量 用 , 很 作 但 少 光 是 ,

0

車和 .飛機內如油鍋一類的機器,因為這些機器的原料,不需像鐵那樣的堅強 **,祇需以輕** 

九百萬桶(每桶計三十一州侖半)。一九二七年增至一十二萬五千萬桶。一九二七年美 世紀之末,人們始利用他們來發力。一九○○年世界未提鍊之石油產量,約計一萬四千 被人知道了,但是人們利用他們來發光發熱,是一八六〇年以後始有的事實。直至十九 **佔百分之二十二(註二)。此種礦廠之開採,規模多極宏大,而其有用於人與煤鐵和銅不** 國一國之媒氣消耗量達一萬三千一百三十億立方呎,計工業上用去百分之七十八,家用 爲好。此外人們日用的用具,許多可用鋁來製成。因此鋁的銷路日見推廣 此外還有晚近發現與人關係極大的一種礦藏,就是煤油和煤氣。雖這兩種礦產從早就

剛果 例如智利的銷酸鈉礦區,是在他的北部沙漠地帶。假使氣候不乾燥,那種容易溶化的礦 9 馬來半島 為採這些礦產起見,人們組織團體,跋涉長途的移到像巴西高地,羅底西亞 Congo Malay Peninsula 流域 ,和美國西部之沙漠地帶等位置最僻遠而人的需要最難供給的 ,玻利維亞 Bolivia ,智利的安達斯山 Chile 地 帶 Rhodesia 地方 ヶ法島

分上下・

**區,他們的飲料,是要從十八英哩以外取來。鮮菜和魚介的供給,亦須靠鐵路從九十英** 那些資本雄厚,而自己能備汽輪,能設鐵路以利運輸的團體或公司。這種運輸上的設備 有用於人的礦物。但因人生一切的需要,須自外來供給,所以這種礦廠的啟發 馱獸,以及工人等,均須自遠地運來。在這種不適於人生的環境中,人們還是前往殖民 哩以外的地方去運載。除此以外,其餘一切的需要,如食物、衣服、建築材料、機器、 有的。除了銷酸鈉以外,此地還產少許的碘、硼砂、鳥糞礦石,及其他如金銀銅鐵錳等 没有木料以供建築的需用,又沒有收草以供羊羣的食料,又沒有野獸。一切食物都是沒 **城所需要的。又如呂可拿 藏,就會要被兩水洗去。產銷酸鈉的地方,距海面三千五百英呎。旣無水,又無** Andes Mis 之水以作飲料。就是那些位置比較方便像中電光那 ,不專為裝載貨物,還要輸送飲料。 人民比較衆多的殖民區 , 係用水管取引安達斯山 其吸引力就是那地方的一種可以用作肥料的銷酸鈉礦。這種礦產是世界上農業發達區 此城是世界上位置最高的人類殖民地,高出海面一萬四千二百英尺。雖則他在 Reclus 在他的地理著述中,說到秘魯的西羅拍斯哥 Central Lagunas 的殖民 **, 祇限於** Cerro de 植

赤 母雞不生蛋 道以南 萬四千,但 僅十度,然而 ,純種犬不能生活。但因彼處發現最富的銀礦,所以能吸引許多人們 是沒有生小孩的。就有生產 他的氣候如此之寒 ,以致一 ,嬰兒死亡率很大。本地駝羊不能 切普通生活狀况均是停 此 o 那 裏 雖 生蕃 0 這 有 些 ,

個英國 舊 及於海外,不滿一年,從外面入口的人民達九萬之衆。一八四九年之秋季,由各處移居 現儲藏豐富的礦,人民就娟集而至 城市,就是這樣產生的。加州原來本是一個農業不發達的牧牛場所產的食物,祇能 人們時來時 舍及運輸事業的人,他們的收入亦是不少。有一人一驢每月收入可達三千金元者,有 少數人民的需要 供 |金山城的人民,計一萬五千。簡直是一晚的功夫,就產生了一個城市。世界上許多的 以上所述,是表示礦藏與 給 人建立的。過了下十三年僅有房屋二百所,居民不到千人。自後發現黃金的新聞 0 從事淘 去 ,隨銀價的漲落和礦山的產狀 金的 那時忽然來了那多想要發財的外人,他們衣食住的 人,每天所入可達十金元至十五 人民移動的重要關 。例如美國加里福尼亞之舊金山,是在一八三五年 **り 増減無常** 係。 人們的採礦事業,首在採礦,一 一金元 ( ) 還有: 少數不敢冒 需求り就 險 全第 而 從事旅 日 供 發

缺乏永久性,是碳區社會的特色

次三個人合資共造一隻渡船,專渡沙那金 San Toaquin 河,每人每次取费兩金元,每日 於採礦事業,一旦礦業衰落,人民往往遷移他處。昔日繁盛之區,轉瞬間卽成荒涼之地 從前依礦爲生的人們,也就可以改從農業。但是世界上還有許多地帶,他的環境祇能宜 的環境甚適於蔬菓的培植,所以他能得由世界著名的礦區,一變而為世界著名的農區 事業完全衰落。所幸加州尚富石油礦,過了黃金時代,石油的採取,繼而發達。加以他 千七百萬元。四年之後,到一八五七年減至四千九百萬元,自後逐年遞減,不數年詢金 但是礦山的人雖則增加得快,然而不是固定的。一旦礦產減少,礦工就會遷移。礦藏是 可以收入自五百金元至千金元不等(世二)。從事其餘各種職業的人,無有不獲大利的 人取用而不能被人生產的天然產物。一八五三年舊金山的黃金產量,約值金洋五

(如 1) Huntington and Carlson: Fundamental Basis of Social Geography. P. 353 (世川) Smith, J. R.: North America. P. 573.

第四節 磺羰與人的生活革命

不可缺 利用 國 天然 前 萬 都 9 百萬 所 的 人 距 毛 他 可 毎 人 力所 一个百 石炭 年 們 力 的 I 的 運 需 , 力源 和 來運去 庌 要的 所產 厰 少之半製造 人 , 除年 尙 不能 去運 民 需之小 而 烟草等 衣 的 不 詥 り做 , 做 前 貨 他 動工 食 在 ,其速度亦爲從前 • 內 到 , , 麥 物 的工 每年用煤所發生之力,與一 他所要做的工 , 人們 一作效能 無 還有許 原 的 , , 0 事 産於 料。煤叉能生汽 現在英國無論男女老少,平 廠 不 業 漸由農牧生活和 不須靠外來供給 僅 竟能出產一萬七千五百萬 浩大 能供 國 多是他 , 都 內者僅 的 給英國 |作,所以不似從前那樣受 可利用機器去 各種 本地所不 人們所不能夢想 五分之 10利用 機 國內的 小市 器 0 其 0 生產 \_\_ , 做 自此 鎮生活轉入工業革 蒸汽 萬七千五百萬苦工的力相等。 餘歐美許多有煤的 需 0 其 的 求 得到 煤可 以後 , 人 均 人的工 餘 , , 無 毎 五分之四全是 還有餘剩 從前 。現在 從前所不 以熔 個 論 作 一個 輕 人能做從前 鐵 重大 ,此 人自己手做 人力 的 以供世 > 能轉 製鋼 命 外 人因 國家 小 時 鐵 仰 , 的限 期 界的 能 運的 , 給 均 四 道 , 鋼 的 的 十五 和汽船 在自力之外 其 可 亟 制 生 事 許多貨物 為製造各 情 外 由 需 以英國 業 活 0 他 求 一個 形 0 專就 0 , 大致與英相 煺 所須之九 他 0 此 和 同 人 運 如 現在 種 許 時 四 7 3 時 來 棉 利用 現 英國 Ŧ 機 多 人 的 。英 花 從 英

的演 於住 貨 同 謀 界各處搜索食物,把他運到各處去工作或去賞玩,把他的新聞宣布在報紙上,把他 衣、食、住、行之所需,幾應有盡有。亞歐美諸洲,都是中國的供給者 丽 1 的 , 現在的人有了沒有生命像煤的這種奴隸,爲他 糧食、 其 棉棉 和 o 中國自十八年三月至十九年三月由外國輸入的物品,關於食的方面計糖 開 國之內容 山的方面 關 車 **種新狀況,殊使人的社會生活和政治生活發生莫大的變更。從前的** 係 思 輛等 於 也就 想印 花、毛製品、絲貨、蔴貨、棉紗、皮類及鈕扣等,共值銀三萬七千二百萬 魚介、海味,及荤食物等,共值銀二萬六千九百八十萬兩。關於衣的方面 **1**T 計 的 易彼此互通聲氣 成書本,同時還可做出許多 ,共值銀四千四百四十萬兩 一天一天的密切 建築上用五 方面計石炭 金、木料、石料 、鐵軌、 ,使從前那種閉關自守的生活 ,即世界各地的 鐵路 0總 、機車、 我 們祖宗所想不 、泥土製品,及玻璃等共值銀五千八百五 人民 而計之共值七萬四千四百五十餘萬兩 汽車 碾米、磨麥,為他製造衣裳,為他 ,在經濟上亦是互相 **、脚踏汽車、鐵路客貨車** 到 的事 ,完全不能適應現在的 情 來 0 現 依 賴 人全是自給自用 在 0 人們產 的 的 米 人們 0 • 國 脚 兩 • 銷 0 環 不 與 麵粉 十萬 踏車 舉凡 貨 的 到 0 境 亟 僅 物 世 在 間

### 第九章 土壤與社會

# 第一節 土壤為地理因子之一

有關 討 , 論的 對於人的農業生活關係比土壤還要深切 在上幾章裏已經討論到位置氣候和地形各種 0 **但是在** 一 ,是另一 種 處適於農業的地方,人所採用之農物種類 與 利用 土 地關係至爲密切的環境因子,即是土壤 的 0 氣候 瑕境因子與土地使用的關係。 地地 形 和 **,農業制度** 水 系 與 0 沒有別的環 處之是否適於農業 ,以及耕作 現在 方法 境因子 我們要 ,

### 即是與土壤有關。

的 思想的,和所針劃 **覺得,但是土壤之變性,則往往不注意** ,不像與氣候和 土塚 於人的重要,沒有像氣候和地形那 地形關 的,都是為社會謀幸福。因為要給他們以思想的時間 係的直接 。在現在社會的複雜組織之下,有許 。為何呢?因為人與土壤 樣的顯著,大氣 間和 地 的許 面上的 多 和機會 關 變動 多 的 係 是比较 人 う人 ,所以不 ,每天所 們 容易 間 接

等等 天 能 在 屬 朋 全是要靠 山 人 去 保 0 的 間 , 4 事 衣 採 本 他 持 楼 0 食住 \_\_\_ 業 礦 來 們 或 • 然自 别 千 增 有 做 , , 或到 人供 他 功 許 Ŧī. 加 行 們 夫 的 多 歷 +: 百 别 供 給 也就 可 史 年 壤 工 給 厰 以 的 時 , 前 的 除了 没有 為自 事情 去 生 ,就 代 在 做 以 產 雅 世界上 時 己生 來 典 力 免不了會 工 , 間 , , 連 , 或進店 就是 和 產 他 後 以 的 精 們 增 食 來 要發 Æ. 人 力來 物 很 的 加 口本 家 深 器 以 衣 毎 及 版 生 ഥ 去 刼 倜 食 來是年 接供 做 衣 住 的 困 人 , 和 難 生 住 均 1s 0 給 窟 行 曾 都 郁 0 現 見 献 自 谷 是 討 , 增 己的 或 **Æ** 要 地 秱 論 加之外 從 的 别 過 的 解 產 决這 衣 事 當 , 人 食 運 要 爲 曲 最 住 , 輸 個 他 此 0 , 逼 這 但 們 問 可 0 • 是因 他 知 題 秱 商 預 個 的 的 們 務 備 士: 方 壤 的 爲 法 人 0 • 之於社 種 也 此 不 日 敎 他 是現 用 們 主 是一天多似 育 外 要 需 現 還 , 方 要 以 有 會 代 在 法 嗣 及醫 許 從 , 要 係 也 到 3 新 ,

是

雖

發

E STE

礦

的

就

# 予二節 土壤與人羣進化的關係

地 方 士 璸 雖 的 則 類 别 不 是任 方 法 何 很 農物 35 0 皆 就 [tī 其 種 與 植 人 的 • 然 關 仼 係 壞 丽 土 爺 壤 • 飾 的 單 地 方 的 मि • 往 孙 往 爲 好 任 何 與 農 壞 物皆 兩 秱 不 0 能 有 种 好 +: 0 <u>...</u> 撐 是 的 Imp

域

淮

luk

流

域

的

縣

品

,

也

有

發

4:

<u>;;;</u>

和

悄

形

的

0

吳

君

州岩

在

他

的

淮

河

流

城

的

農民狀

717

兩 種 的 不 同 點 0 士. 孃 的 好 朗 夓 興 入· 類 的 祉 會 生 活 • 具 有 大 的 影 響 , 現 在 用 幾 個 例 子 來

說明其中的事實。

擇 爲 孙 11301 土 家 因 有 壌 為三 其 那 亨 好 Á 財 壤 0 大 巴 T 幽远 + 在 地 壞 人 意 媽 頓 大 富 南 帶 壤 1: O 敍 州 自 Ž 他 北 地 壤 , Ħ 然區 內 述 帶 們 的 的 面 如 Alabama Huntington 主 生 的 壞 0 , 次 張 白 南 域 產 敎 土 0 薄 育 守 部 Λ 0 壤 讀 北 舊 少 有 弱 和 地 者 帶 半 的 衣 , , 0 氏 黑 黑 部 部 如 士 食 A , 們 住 份 的 願 在 祉 人 人 壤 行 會 多是 多 爲 地 窺 和 他 所 等 其 形 石 與 得 階 0 地 全豹 等 級就 前 灰 形 衛 不 無 , 比 者 廉 足 知 邱 與 , 以 彼 沒 無 陵 較 , 該 爲 士 有 可 供 的 識 州 此 地 地 Williams 参閱 主 高 的 建築美宅 這 相 , , 差 樣 家 有 低 祉 , 都 道 後 不 原 會 的 \_\_\_ 文 没 貧 者 部 4 狀 顋 合著 然 和 图 爲 份 0 況 有 , 美 爲 的 發 在 佃 爲 0 , 乏 國 展 並 農 壞 關 好 地 砂 }職 敎 土 M 係 土 且 地 士: 0 業 育之用 的 缺 白 壤 那 , 孃 , 講 }地 巴 # Z 都 地 地 人 能 管 媽 〉理 帶 是 帶 得 都 第 壤 州 是 非 0 那 和 力 0 中 樣 耕 受 士 常 , Alabama 章 過 詳 作 與 部 的 壤 白 敎 黑 葢 , 懸 地 , 對 有 育 土 殊 λ 帶 , 甚 本 於 黑 411 O 0 , 美 這 若 並 桩 崖 軰 , 觗 國 又 μſ 天 且 好 ,

此 己 強 耕 淮 , 農 作 河 錐 人 的 以 南 毎 0 , 年 而 的 論 的 農 淮 到 收 河 民 他 入 以 本 , 百 北 鄉 , 除 分之 的 信 農 陽 7 八 供 人 的 十爲 給 農 , 農家 則 民 百 佃 生 農 的 **分之七十** 活 需 成 0 要以 信 雇 農 陽 為自 外 , 妣 而 跨 , 作 倘 地 淮 農 主 वि 河 供 <u>,</u> 則 , 淮 給 多 十 地 居 南 主 爲 於 的 的 雇 城 土 農 市 租 蠰 穀 比 豉 0 或 好 鄉 較 土 鎭 淮 租 地 r 北 金 的 , , 爲 生 地 小 好 主 產 有 0 力 因 可

三項 比 , 較 有 研 + 時 究 , + 雅 瘘 可 壞 以 躟 南 亦 的 看 典 較 地 出 人 的 方 +: 推 要完 關 北 遱 係 的 爲 寬 好 備 • 不 蠰 裕 0 信陽 必 來 0 此 0 定要 大 亦 縣 未 的 凡 考察 始不 淮 在 好 南 士 是 農 土 民 壤 與 孃 土 , 的 本 物 地 身 壤 的 方 的 質 性 生 好 , 農 壤 活 質 比 Λ 有 , 從 關 淮 的 農 北 收 O 獲豐 村 爲 奢 的 華 厚 農 房 0 , 就 屋 和 字 指 耕 設 作 衣 食 施 的 住 必是 設

不勞

而

獲

,

因

此

佃

農制

度盛

行

o

在

生

產

力

弱

的

壞

土

壤

地

帶

,

地

主

就

不

易

生

存

0

谷之間 他 長 埋 久 中 没 的 國 時 北 0 7 水 部 間 0 南 黄 黄 , 黄 土 日 土 泥 馩 性 地 質 月 帶 > 沿 輕 累 • 途多 紃 土 , 現 屢 , 後 容易 在 帶 成 灘 黄 被 了 色 , 水 水 幾 , 質 典 運 百 不 洗 呎 極 便 厚 細 , 所 微 0 的 就 以 黄 , 是 黄 士 說 交通 是 土 地 地 層 被 帶之 道 風 0 路 從 曲 T 前 , 西 因 [ar 原 北 為 有 沙 , 車 3 的 漠 嶌 數 地 Ш 往 是 谷 帶 邱 來 碗 吹 蜒 陵 來 , 於 灰 的 , 座 陡 都 0 随 經 過

溪 部 , 的 所 , 交通 層 人 以 民 的 原 土屋 か許 極 來 的 不 方 , 多 平 有窗 人就 便 胜 道 0 有門 在路 黄 路 土 , 在 , 的 雕 屋 兩 是 後 內 壁 很 遊 有梯上 輕 , 成 掘 ク假 深 溝 洞 F 使 而 0 未 0 人行 居 這 受風 0 種 原 其 化 住 來 間 速 不 " , 却是性 往 過是很簡單的 ,非常乾燥 往 不見兩旁 頗 堅 實 , 並 土穴 田 , 且 不 地 冬天不 易 , , 現 天雨 脆 在 碎 冷 許 時 0 , 多 河 遂 成 南 成 西 小

不熟。

碎 雨 風 2 , 的 黄土 灌溉很不容易 黄 水 , 不易保持 色。 則 黄 不 本是好土壤,性肥美。但是土性乾燥,假使不灌溉 黄 色灰 多 空氣 , 灰 或是 蔽 質 0 īfā 汚 日 0 雨 天 の因為 濁 0 地下水層 行 水 雨 , 居民 失 則 人為之息 時 河槽太低,不易 成 多以 黄 • , 離地 就 泥 為苦 窒 沒有不遭 • 有時深 面 , 野 很深 0 外 饑荒 把河水引入田 可 ,鑿井又非易 及踝 切 環 的 境 0 , 如 黄土 旅 土 行 受風 甚為 事 壤 間 河 0 0 水房屋 困 化 因 加 ,生產力很是薄弱 以黄土 難 作 此 用之 河 0 南 天 以及道路等等 後 乾 質輕 農民 則 , 成 全靠 成 ,雨 黄 爲 天雨 。黄 灰 水容易下 種 • , 遍 鬆 土 0 假 遇大 地 地 丽 易 透 帶 使

他 如 城 市之與衰以及道 路的修築等等 , 均是與土壤發生關係 。本節姑不詳及 0

### 誰 載東方雜誌第二十四卷第十二號

### 土壤的利用

他在生存競爭中,比那些利用土壤而對於土壤毫無智識和經驗的人,就要佔很多的便宜 動,彼此互相反應,對於土壤的產生力是具有很大的影響。土壤不是不能自動的 ratory System ,有循環系 Circulatory System 。土壤有很複雜的機能上的活動。這種活 and Muscles,有膠裏 Colloidal Linings ,有消化系 Digestive System ,有呼吸系 Respi-能從土壤中取得他們所需要的各種養料。假使沒有人把他們吃掉或用掉,久而久之,仍 有許多相同的地方。他們彼此都是有色 Color ,有骨骼 Skeleton ,有肌筋 會死在土裏。他們所包含的物質,腐爛之後,仍復歸土。在農園則不然,農人為目前謀 地面上一切依靠土壤來生存的自然生物,一方面能供給土壤各種的有機養料,一方面 個人假使能够拿他對付一個特種的馬或特種的牛的那種觀念和情感來對付一種土壤 逆尼 Whitney 氏在他的土壤與文化內,論到土壤是一種生氣勃勃的物體,與動物 Tendon3 物質

,

施

肥

和

土

壤

的

改

良等

,

均

是

人

們

保管

土

壤

的

方

法

0

同

0

其

目

的

是使土壤取

諸植物

的養

料

,

和

植

物

取

諸

土壌

的

養料

時有

變更

,

不

致

偏

於

任

何

的

繼

續

種

植

0

所

需

要

前

,

是農

物

的

輪

種

0

輪

種

的

意

義

,

是

在

塊

地

方

毎

年

所

種

的

農

物

不

利 昌 , 支 那 榮 計 配 的 地 , 往 Ó 日 士: 如 子 的 往 農 生 在 0 物 產 倜 力 塊 的 對 選種 , 地 於 土 天 上 土 , 弱 農 壤 , 年 物 很 似 年 有 的 天 種 輪 知 栽 識 • 他 樣 和 , 風 的 的 經 驗 水 價 農 浸蝕 值 物 的 人 也 , 甚 就 的 , 就 或 年 防 年 種 範 會 知 的 不 • 道 以 宜 下 降 於 及 按 那 灌 照 , 漑 那 土 各 農 壤 種 • 排 的 土 人 的 農 水 壤 物 生 的 • 活 犂 種 0 幾 掘 類 就 年 和 不 • 之 耕 性 會 後 有

所 的 大 消 生 卽 多 類 物之 長 是 數 則 化 的 那 的 需 系 對於 適 農物 水易 植 楎 應 植 物 也 物 浸 這 土 • 則 透 就 所 種 壤 供 是 的 農 的 不 以中 會 需 給 土 物 繁茂 的養 壤 比 要 較 和 0 , 是 料 苩 性 别 0 大多 蓿 土 楎 顯 , 不 壤 宜 土 面 於 數 適 爲 壤 易 於 見 的 的 最 鹹 宜 性 那 消 的 土 壤 土 最 化 0 0 假 壤 重 系 , 尤 的 使 的 爲 穪 農物 其 所 土 適 需 生 宜 是 要 壤 之需 在 長 0 0 , 的 水 結 而 雨 農物 果 靑 稻 要 多 的 那 莓 需 種 地 土 不 則 要 保 適 宜 1: 帶 壤 於 的 於 持 壤 , 不 消 土 酸 水 , 是 性 化 壤 力 大 很 因 宜 系就 的 最 強 爲 種 於 重 類 的 的 會 種 混 和 土 種 土 性 壤 壤 土 農 亂 物 質 攘 , O Q

用

的 約 處 許 能 麥所 等等各不 還有許多 多是不 水 在 吸 防 稒 • 土 0 百萬 水 收 範 壤 假使從世界全 需 0 的 土 可 是 空中的淡氣 的 例 宜於 淡氣 順以上 把土 法子, 地 相 宜 如 璞 同 浸 面 同 甜 菜的 先後 上 時 蝕 壌洗 , 0 則 值 種 農 的 0 發育 接的 一部着 在一 美國 層很 物 輸入 輪 比 入江 \_\_\_ 種 同 輪 種 處的 土内 鬆的 ク需 量 可以約制 方法 河 的 想 種 全國因風 對於土 甜 成 0 , 菜的 要大 其 為流 輪 土質 , 0 。此 也 因 種 損失之數 有許 需要多 此 量的炭酸鉀 外方法 水浸 在 土 , 壤 土壤的循環 甜菜 故容易受風和 的消 0 美國 種 触土 多 宜 进多 化 土 更不 、小麥和荳屬就 倍 於 密士失必河 壤 系 壤 所受 系和呼吸系 的 同 , , 堪設 , , 茲 植 時 予 面 換言之對於 於荳 水的 種在 の損失 想 物 同 不 量小麥所需要的 • 詳 0 亦 風 浸蝕 現在 逃 Mississippi 則 處的。有許 未 可輪 ,估計 , 0 必能 中國 不 灌溉 土 間接的影響及於土壤的消化作 0 風可 壤 流 惟 的生 輪 不吸 種 在五 和 在 以 在 排水 在可 River 種 收 則不 一百萬 把土 産力 多不 在 處 見 土 别 , 及其 宜 地 攘 攘 種 都 的 萬 毎 • 金元 先 方 開 中的淡氣 土 梯田 H 的 是 後 半 壤 入 的 細 係 0 植 輪 0 左右 裏 流 質 很 的 , 但 就 。如此 物 種 鯛 土 吹 大 中有 是 的 到 , 量 劑 是 錐 0 並 小 他 , 土 •

Ø

的一 土和 因為質分比膠裏薄少的砂土和砂壤要堅實 土堆等等的形式。土壤率掘的深度與土壤的性質和種類有關。富於膠裏的壤土和 **同時並可改良有補益於消化方面的呼吸作用。此外犂掘還可把土面做成所需** 要多,所以在犂挖的時候,前者要較後者為深 犂掘 切有機廢物或綠肥或獸糞犂入土裏,這就是把養料送入土壤的消耗器的 瓖 粘土等吸收空氣的容積,因此可以增進他的養化和消化作用。 (二) 在種植之後,須時常耕耘。耕耘的目的,重在拔除野草。如密種像穀類和草類的 的主要作用有二。(一)用犂把土掘起,可以增加土壤中的空气。尤其是增加壤 ,而所含之須受養化作用之有機物質亦比後者 可以把收穫後 要像 一種 粘 土壠 方法 土

,

成

,

米的 農物,耕耘不可少。耕耘還有一種功用,就是減低土面的蒸發和保持土壤中的水分 ク假 使他們比野草先長出來,野草就長不過他們,自然不會很多。疏種像棉花和玉

自古以來用作肥料的。人們用植物如野草、棉餅、豆餅 施肥 的 目的 ,是在促進農物的生長 。肥料可分爲糞類 、玉米、麥麩,和米糠等去飼養 、綠肥及 人造肥料三 種 0 糞類是

產 家 证 後 加 力以 畜 秱 種 許 仍 面 荳莢 多 藤 可 歸 如 外 猪 類 當 的 於 牛之屬 陰 • 田 土 o , **荳**莢 還 其 樹 地 , 當 目 , 可 • 葉落 一然是於· 防範 的 能 • 然後用 連 增 固 續 在 於 加 土 壤 土 土 防範 土 種 之浸蝕 獸糞 幾 亦 壤 壤 千 有 可 的 土 年 裨 增 淡氣 再 壤 , 益 去 的 加 和 肥 的 土 滅 而 浸 • 最 蝕 壤 少土 他 0 田 東 中 適 們 0 , 然低 於絲 亞 之有 無 面 的 生產 異 的 諸 國 把 蒸 緯 機 肥 之用 力不 土上 物 發 地 不 僅 帶 質 0 中 所 減 施 雨 0 0 爪 园 低 用 件. 馬 量 畜糞 太 來 哇 許 o 施 長 大 荷 的 多 的 地 茶 用 , EPI , 植 並 非 園 方 綠 物 肥 帶之 , 此 內 且 , 除了 在 經 施 亦 , 用 過 難 檫 編 農 幾 物 增 以 園 栽 人 糞 未 加 保 馬 種 , 英之屬 收穫 土 程 地 持 0 因 壤 序 Ŀ +: 之先 培 此 , 壤 東 最 植 的 ,

肥 性 0

硝 土 壤 酸 人造 的 鈉 等 肥 重 要 料 0 有 , 可 是 機 分 爲 奥 肥 土 料 無 <del>| 壌</del>中 機 如 和 油 有 粕 有 機 機 莖葉 兩 物質之消 種 : • 魚 無 化 蝦 機 肥 和 屑 及骨· 分 料 解 如 有 燐 肉 等 關 灰 石 係 , 都 0 • 能 糞 供 化 給 石 作 • 燐 物 酸 的 礦 鈣 物 • 硝 原 質 酸 鉀 0 對 , 於 或

鉀 植 鎂 物 之生 鈉和 育 鐵等 所 需之原質 0 這些石 質 種 中 類 甚 > 有許 多 其 3 可以從· 中 最 重 主 要 的 孃 或從 則 地 推 下水中得來 氱 氫 炭 , 有許 鈣 3 矽 可以從 燐

,

,

•

•

•

•

•

,

見增多 肥料之銷於中國市場者,不下四十餘種。民國十六年總計一年間進口在國幣一千三百萬 **空氣中得來。經過一次的收穫,土壤中的這種原質就要失掉一部份。假使不設法去彌補** 。人造肥料行銷中國已有十餘年之久,據浙江建設廳礦產關查後調査,舶來 的生產力就無形的減小。近代的農人除利用畜糞和綠肥之外,利用 人造肥料 人造 的日

帶的農人,常把河泥散播田間,還有把稻田土與桑園土彼此互相交換的。這均是改良土 壤的法子。 關於土壤的改良方法甚多。如在粘土上散播砂土,或在砂土上散播粘土。又如浙江一

元以上,較十年前竟增至十三倍之多 (註三)

土 壤利用之是否成功,又视農人施用土壤保管方法的技能和經驗為轉移。由此可知人之於 系和消化系的保管有關係 壌 現在要抢上面所述,作一個簡單的總結。土壤的保管方法,都是與土壤的呼吸系循環 ,關係實在是大 。 農作物之豐收與否,則是與土壤利用之成功或失敗有關 。土

描 1) Salisbury, Barrows, and Tower: Elements of Geography. PP. 266—267.

# 浙建廳積極規劃工業 見中央日報十九年六月十三日

### 第十章 水與社會

第一節 水為環境中之一因子

源斷絕,也是不能生存 物。不僅 知水之功用之大 往往覺得陸地於人的關係比較水面要密切。假使回想地面的一切生物之所以能生存,即 地 球分為陸水兩界。陸界包括各大洲,水界包括各大洋。人民因為是在陸地上過活, 人的本身,若是無水不能生存,即是供給他的食物的植物和動物,假使水的來 ,亦可知水在人的環境因子之中之重要。水食是人維持生活不可缺 0 少之

**均是與人生很有關係的。大氣中的水氣是氣候環境中的一重要因子。水氣的多少以及水** 如洋海湖泊江川運河等均包括在內。一是指地殼內面的潛水,普通稱為地下水。 水又分三類:一是指環繞地球水陸兩界的大氣中所含的水氣,一是指地 殼外面的水系 他們

狀况 計四分之三是從泉井來的。本章的目的是在敍述地面上的水系與社會間的關係,分爲下 要固 已經 列兩節討論:①人與海洋的關係,②人與江湖的關係 結 說過 。地下水爲泉水及井水的來源,人的飲料取之於泉井者甚多。美國人民家用之水約 極顯然。他如地下水於植物極關緊要。地下水量的多少,可以影響地上植物的生活 而成之雨量及其分佈情形 0 地面水如江河湖泊均是人的飲料儲蓄地,又是人們往來的一主要路線, ,均是對於人生具有極大的影響,在氣候與社會章裏 O 其

### 二節 人與海洋的關係

採取海產 倸 此外海洋具有國防上之價值,亦足表示人與海洋間的一種重要關係 的大障礙 0 海洋對於陸地是很關重要的 海洋是人的食物的 的人為數不少。還有許多是專門從事海洋貿易的 ,現今有了巨大的海輪以及海底電線的敷設 一重要本源 0 如氣溫、濕度、雨量和雲量的 ,同時還能供給人類許多別種有用的資料 ,各洲間的交通是比較毫無困難 人。從前海洋是交通和 **分佈,與海洋** o 毎 具有密切關 旅 日從事 行上 0

比較 六十三度,而在墨城則為七十度。兩地皆產麥,惟前者所產因氣候較低質量不及後者之 俱溫的氣候,菓實豐富,草原肥沃,牛乳業極爲發達(註二)。 無霜生季的長短,於農產之性質大有關係。畢城是美國春麥區的一部,而西城則是冬夏 良。無霜之生季平均在西城為二百五十天,在畢城僅一百三十天,前者約後者之一倍 **均僅華氏八度,寒風冷冽,農人除在家豢養畜類外不敢外出。七月間西城之溫度僅華氏** 此 水的影響,在冬季為熱風,在夏季為涼風。故海風吹至陸地 部的温度 極之水向赤道對流,則成冷流。因為水不易熱又不易冷,又因熱冷對流可以調 婴小,加以水是流動的,往往被風吹動,成為海流。熱帶之水分向兩極,則成 , **種影響對於人生的關係極是重大。如美國西部受太平洋海風影響之西雅圖** 海洋能調和陸地的溫度,使之不致劇熱和劇冷。這是因為水的吸熱力和散熱力均比陸 與美國中部不受海風影響之北達古塔州 ,即甚顯然。西雅圖一月氣溫約華氏四十度,田間工作朝夕不息,而在畢士麥克平 ,所以冬季海洋之溫度比陸地高 ,夏季比陸地低。因此海風吹過洋面,受着海 North Dakota 之畢士麥克 Bismarck 地方相 ,能使夏溫減低冬溫增高 Seattle 熱流 和海水各 。兩 地 0 0

接的 分佈 度 哩 多數生物的需 海 却 海 用途 內的 洋裏 淸 加加 較 陸 潔 地還多 於漂浮水面之生物影響較少。水中動物在 ,不過人所恃為食品之水中動物 大部約黑暗無光。無光之處植物不易生長 滷 面富有動物和 要 性 和沉 。因此海中的生物大都限於海之上部和中部。海中植物對於人生缺少值 。不過海裏沒有像土壤肥美的陸地那樣豐富的生物區 ;静奥否,都是有影響生物的地方。水之深度影響於深水處的生物之 植物,與陸 地無異。大概估計有謂海洋的生物 ,假使無植物,不會生長 。且深海之處,養氣稀薄 水面四百英呎以下的部 城 方英哩比一方英 。水 份 的 ,不能供給 , 温度 目力失明 、深

將近 物 之骨 富有水藻的海 海 , 漁 大約 中 十萬 海 場 動物 不 獺鯨魚之油 , 人 如魚 均屬第二類 下五 0 底淺灘 漁 萬萬 人的 蠔坩蟹及龍蝦等等,均是人 金元 。歐洲之北 分佈範圍可分兩部 、海狗之皮,及珊 。除魚介之外 (註二) 。現在世界以漁業爲生的 海 • 北美之紐芬蘭 **り海産** 瑚 **:** • 海絨 在沿海岸的淺水地帶 類食物之一種,每年全世界所採取之海 之有關係於人生者尚 、珍珠等等,均是海中所產的國際貿易 附近 ,及亞洲之日本 人為數甚多 3 • — , 在 海 0 專就英國 附 獺 日 之皮毛 光 近 能 ,是世 及下 而 界之 產食 鯨魚 部而 ,

大半是海中動物之貝殼及分泌物組合而成。醫藥上所用之蘇打和碘酒,亦是由海草中得 。現今人造肥料、灰泥、水門汀及混凝土之製造以及銅鐵之製造所不可觖少之石灰

來。再如海藻所含之炭酸鉀,及魚骨魚鱗內所含之燐,亦皆人類需要之物 大職業。專就浙江而論,寧波溫州紹與餘姚及岱山等沿海縣分,從事製鹽爲生者達三 鹽 亦是海洋的一種出產。中國沿海一帶,北自滿州,南至廣東,取海水製鹽是人民的

十萬人以上 (註三)

费和修理费。因此火車運輸比較海洋運輸要貴得多。海洋運輸之價廉,能使許多價低的 或二十列火車之巨。加以火車的轉運,除火車及車輛之製造費外,尚有鐵路之浩大建築 大海輪每次能裝運自十列火車至二十列火車不等的貨物,而其運費遠不及開駛十列火車 海上運輸及其貿易的。現在一個船能自由航行於大洋之中,或有定期的往來於相距幾 物產如穀類木料及各種原料等,有售銷於世界各處的機會。所以近世貿易事業,依靠海 哩的兩埠之間 除了從事漁業,和鹽之製造的人們是與海洋發生關係以外,世界上還有許多人是從事 ?,或無定期的周遊世界停舶於沿途各埠。海洋交通可謂自由無阻。近世的

海

輪

,

或

由

海

輪

運到

陸地

,沒有不由海岸出

入

的

0

國

上運 輸 的 地 方很多 。海上運輸事業之發達,則 與海岸線的形勢大有關係 0 貨物之由

家與海洋完全隔絕 於海上貿易 外界不大互通聲氣 是海岸長度有限的國家,他們的對外關係也是要大受限制。現南美和非洲許多的國 海 洋航 在 世界上許多 行的安全,須視駕駛者的 ,所以: 國家的昌運,多半是依靠他們的商務為立場。荷蘭位於萊因河口 他的勢力能及於世界許多部份 ,他們在國外的勢力則是很小。就是一個位於海濱而海岸形勢不 ,文化仍是幼稚 經驗豐富與否為定。航海 ,缺少良好的海岸實是一 他 如位居內地像玻 大原因 術 的發達了 利維亞 與瑞士 ヶ便 家典 的 良或

灣海 很大 他 因此 航 的 島 0 從 的 海 海岸形勢有關 事業祇 前 地 帶 航 海 , 的 由 限於像地中海 此 人不敢遠往 可知最 係 0 初從事 外海 那樣風浪很 漁業 <u>,</u> 則船 • 航業 小的 隻很 內海 • 海上貿易以及海上探險的 小 • — , 或像挪威沿岸那樣多 則沒有確定位置 受海岸形勢的影響 奥 國家 深水 (方向 的 , 海 均是與 灣 方 法 和護

0

近 年因海輪的噸位漸漸增大,和航海科學漸漸發明,地 |面各處可藉洋面航行互相聯絡

形適宜 及全球 ③有廣大的平地可建築港市。良港的資格如此嚴格,所以現在海洋航路的分佈,雖是逼 能容多數船隻之廣水面,4須有入海的深水道。一個海港除了具有這幾種要素之外 風,海上駁運極其危險。況且有許多的貨物,根本上是不便駁運的。因此假定其餘的情 千六百八十六隻,從海外載入貨物九百八十二萬二千九百八十五噸,共值銀六萬二千四 港所需之要素厥有數端:①須有防阻風浪之天然屏蔽,②須有能舶巨輪之深港,③須有 百六十四萬五千八百二十三海關兩。出港船隻二千二百七十隻,載往海外的貨物九百十 、倫敦 要有適當之位置:①須位於冬令海水不凍的地帶,②有土壤肥沃而生產力強的大附庸, 是完全不能維持。大輪停舶洋面,藉小船的駁運上下貨物,亦屬常見之事。不過一遇暴 ,即是世界有數的海洋貿易中心。以上海去年的海洋貿易而論(註四)。入港船隻共有二 然而沒有安全停舶之處,還是不便起卸貨物。雖則有時沒有良港的地方,海洋貿易不 利 ,而航線的起點和終點,大都是集中在海濱少數的良港市。如上海 ,則具有深灣良港的海岸,無論在往昔或在今日,皆是航海業的天然中心點。良 物浦 、漢堡、紐約及南美之布魯裁里斯 Buenos Aires 均是世界有名的大港市 、横濱 、盂買 う還

價格列表如下。

四的貨工工相交換。現在把上海對外貿易之分佈情況,用輸出入的船數和貨物的噸數及 上海港的船隻,均是乘風破浪的往來於上海和世界各洲之間。利用海洋把中國和世界各 二萬二千六百五十六噸,共價銀 一萬八千五百一十六萬九千四百六十海關兩。這些出入

#### 由上海往外洋者

一一一,八九〇,八八四	二,五八二,七六七	八五七	本
一六,六九七,一七五	六八九,〇三五	一五九	德國
二六,九九三,一四九	五〇五,六二三	八四	法國
一三三,二六五,七五九	二,六四五,〇一七	六01	英國
四七,五四三,二八一	一,五二三,七二五		美國
價格 (關兩)	噸數	船數	主要國別

從上表觀之,去年由上海往外洋主要各國的貨物。以價格論,百分之一四之大部份是

二五,〇三五,二七七	三〇五,四六二	111	挪威
一九三,五七五,五二九	三,一一九,八九八	一,一八九	本
六一,〇〇一,一七五	五九七,五〇五	一三九	徳國
一四,二〇〇,五六九	五〇九,四八六	八六	法國
一九四,九三四,一七六	二,七一四,八五五	六四七	英國
六七,四五八,六一五	一,六三五,五八五	二六九	美國
價格(關兩)	噸數	船數	主要國別

#### 由外洋入港者

一挪 威 九七 二六三,六七六 六,
六,八八一,一四九

往昔對於人生的關係又如何呢?外洋航行直至中世紀之末葉始達明芽時期。彼時以前之

民互相

往來

國

與國之間和洲與洲之間

,均能藉海洋一水之便交通無阻

。但是海洋之在

,各國的文化和思想互相溝通

,各國的

現在的海洋,能使世界各國之出產互相交換

易 兩,入港貨物十二萬六千萬兩(註五),大部份都是由海洋運輸的。中國一年內的對外貿 過大平洋運往美國,百分之五十三之大部份,是過印度洋渡蘇彝士過地中海運往歐州 世界上一百九十個人口在十五萬以上的大都市中,九十三個是海港市 百分之三十三是東渡中國海到日本。從外洋來的貨物,美洲佔百分之十二,歐州 之五十三,日本佔百分之三十五。這專指上海一港。現在把中國所有各大商港,如上海 還有別的國家亦有同樣的情形,是海上貨物運輸之區,則更不可以言語形容者。 是六十三萬六千人,由此更 知海洋貿易與交通對於人的關係之大 大連、天津、青島、廣州等等的對外貿易總加起來,出港貨物值銀九萬九千二百萬關 ,就有如此之巨。假使推想到年年有這樣多的貨物轉運於中國和世界各洲之間 E.Huntington 和惠廉 Williams 兩氏合著之職業地理 附錄第四表和第六表 0 。他們的平均 根據敦 ,同 化百分 所載 人口 ,

交通之要道。人與自然環境間之地理關係,因人類的活動而受巨大之變更,或以此爲最 人民多視海洋為畏途。國與國間之交通幾全為阻塞。以昔日之阻隔交通者,今日反變為

甚。人爲人的重要環境因子之一,此乃明證

0

此海洋具有國防上之價值之明證 蹦,而英國受害甚小。雖沿海一帶及倫敦附近間受飛船飛機之炸燬,然以島國之全體論 國防屏輸之故。本年此案重行提出下議院,又被否决。大戰時歐洲大陸方面重遭德軍蹂 的問題,在英國輿論界已逾數十年,至今猶未實現。蓋英國本為島國,隧道一開,恐失 海峽自多維爾 Dover 至加萊 ,可以毫無損失。英國與歐陸雖僅隔一帶之水,然以英國海軍之精強,防範甚非難事。 海洋之有利交通,上已敍述。海洋乃一國之天然國防,往爲一國所重視。例如英吉利 Calais 水面不過二十英哩,但是關於英吉利海峽開築隧道

描 1) E. Huntington and Cushing: Principles of Human Geography. 1.24, P.104

(拙川) Salisbu: 5, Barrows, and Tower: Elements of Geography, 1927 P 254

(拙川) Chinese Economic Bulletin. Vol. XI. No. 356. Dec. 17, 1927

(註四) 民國十八年十二月二十五日新聞報(註四) 民國十九年六月十二日十央日報

## 第三節 人與江湖的關係

**輸為低,仍佔相當重要地位。如一八三七年美國鐵路運費每英哩噸約美金七分三釐。至** 年美國五大湖上運輸鐵礦一 貿易和交通皆惟水道是賴。就是近今鐵路已經開通之國家,水道運輸因其運費較鐵路運 一九〇五年減至不到一分。但水道運費祇鐵道運費之四分之一至三分之一。在一九〇九 江猢和運河與人的關係最爲顯著者,則在貿易與交通。在鐵路運輸尚未發達之國家 噸,每英哩的運費不到美金一釐 0

假使由鐵路轉運則貴十倍有餘 (註二)。因此無論交通方法如何改良,河道運輸仍不致

失其重要地位。

影響及於人民之衆還有勝過於揚子江的。由吳淞口溯江而上約六百英哩至漢口,在夏季 中國為人口最多之國,揚子江即其主要水道。世界上沒有第二大河在交通上和運輸上

八英哩,西江流域四千二百九十一英哩,閩浙兩省一千一百六十二英哩,黄河流域自石 價值 江流域二萬三千萬人們,每年之餘剩出產以及他們所需外來之貨物,差不多都靠這條河 二萬三千○三十七英哩(世四)。這些河道上,每天不是有貨物出去,就有貨物進來。天 **嘴子至包頭鎮一千二百英哩,又河北省四百五十五英哩。全國合計現有可通船隻之水道 全河流域上下運費合倂計算,當在千五百萬元以上。運費的數目如此之大,所運貨物之** 來運出運入。專指去年由漢口下水貨物之運赀而言,已達五百六十餘萬元(註三)。若將 四十六英哩。本流和支流合計共有能通船隻之航線一萬一千一百六十一英哩(註三) 英哩僅通帆船。此外揚子江之南北支流,吃水八呎之江輪可航之距離,約計五四七英哩 輪可達。自漢口而上約三百英哩至宜昌,在水深時可通吃水十四英呎之江輪,水淺 ,吃水五呎以下之小輪可航之距離計二千八百五十八英哩,僅通帆船之距離計五千八百 水五六呎之小輪尚可通行。宜昌以西淺水沉輪可達敍州,計三百英哩。敍州以上約二百 水深之時可通吃水二十八呎至二十九呎之海輪,至冬季河水乾涸,僅吃水八呎以下之江 雖無確實之統計,然亦可想而知。揚子江外東三省尚有可行船隻水運四千六百六十 。 |長 時吃

天如此,年年如此,其關係於人生可謂大矣。

四英呎之大江輪,還可由彼上駛四百八十英哩。亞馬遜河的支流很多。巴西所產之機器 美之哈得遜河 歐洲中部之多腦河 哩,在河口附近寬至百英哩。海輪可直達距海二千三百英哩之義基多 統二千三百<mark>英</mark>哩平均水深百二十英呎,河面平均寬至一英哩以上,有許多地方達五六英 及阿根廷之布那特河 La Flata R. 等等,皆是在交通上和運輸上有價值之大水道 彎曲,4水流不宜急湍,5河水季變不宜過大,6有適當的附庸,7滴當的方位 便利之江河應具有下列幾種的要素:①河水要深而水面要寬,②河流要長,③河道不宜 國之窩瓦河 之不受人的影響而能於上列各項要素一一俱全者為數很少。亞馬遜河全長四千英哩,下 世界上便於航運的河道頗多。如印度之恆河 Ganges B. ,埃及之尼羅河 **ク塞納河** Volga R. ,德國之萊因河 Hudson R. 和美西西皮河 Danube R. , 坎美交界處之聖路連斯河 St. Lawrence R. 及五大湖 Seine R. 及干羅河 Rhine R. ,及易北河 Elbe R. ,法國之難尼河 Mississippi R. ,巴西之亞馬遜河 Garonne R. ,英國之泰晤士河 Iquitos Amazon R. Nile R. ,俄 Thames R. ? , 吃水十 。江河 o交通 •

洋 梁 曲 穨 物 均 河 往洪 很弱 所 現 是長 內 生季 很 , 觗 在 缺 可 亞馬 河 運輸 水急 七百 少的 值 在 , 可 加加 流 放更無貿易和運輸之可言 地 很 約三千 0 • 票子 水 亦忽湍 英 球 遜河 短 和 流 以 ,就是 運的 上物 貿易 氣 哩 0 , 氣 英哩 流 甚 及木料等, 候 0 上實 他 濕 長度,藉運河亦已增加不少。有急流的 城 質文化很發達 候很 至 。但是因為他經過 ---的水 個 汎 的 無 面積之百分之三。 濫 在 適當 低 附 , 白 是 流 兩岸 庸 , **皆藉** 而 是 的 0 ---人 地 條 附 物產不豐人口 裹 0 的 位之不良即是他們 此河 有損無益 而 個 庸り 足 部份 0 人 不 水 亞馬 及其 德國之萊因河 前 口 \_\_ 少之 個 ,所以 水面不寬,水亦不深 很 • 逐流 所以 時 密 支流 人口 的 很 う除 水 和 現在 稠密 生産 發展 城 道 以通 少的 少數 人口太少 0 力很 他 區 的 他 很 海 而物質進 ,長度祇亞馬遜河之四 慢。 外 城 的 如 短距離之外 大缺 水道 大 0 , 西 黄河 地方・ 加以 伯 的 外 ,而 能 點 來 步的區 晶 此 利亞之鄂 人民 城 的 之貨亦由 糟 他 0 他 們 備有粗大的絞索 Ä 河之許多部份 0 長 , 的 度與 但 的 北 們 大 域,加以 是 所 活 畢 都 購買力和 流 揚子江 此輸入 動 盡 入 流 YOJ 他 分之一 四 過 行 在 和 , 修 葉尼. 乾涸 季冰 水深 的 他 濬 生 0 地 約 的 , 産力 水 塞河 亞 之時 , 方 相等 可 稍 流 凍 0 所 馬 助 流 很 向 道 的 , 是植 濹 是 等, 都 船 頗 以黄 筑 域 北 , , 冰 篗 很 屈

之上航 茂之地帶,人們把木條裝成木筏利用水流的力量運到設在水力充足地點的鋸木工廠。在 係其重要由此可知。揚子江則是天然具有上列各種要素之一大河,并沒有受人的多大影 地勢高而雨量多的地區,水力是力之一種最經濟的本原。現將世界各主要國家之水力源 辔。所以他能成為二萬三千餘萬人的主要通商和交通要道。其關係於人質屬不可思念。 同樣的 水相聯絡,以擴大其附庸。現在之萊因河,不惟是德國的主要商務大道,對於荷蘭 河水多急流,雖於交通上和貿易上發生阻障,然於水力之供給人們多利用之。森林繁 重要。現在萊因河兩岸的城市和市鎮,達四百六十七處之多。人與此河之相 ,同 時開樂運河使之與衛藤河 Weser R. , 易北河 Elbe Ħ ,及德國東部其 互關 亦有

110,000,000	二,四一八,〇〇〇	大	<b>坎</b>
二八,000,000	九,二四三,〇〇〇	國	美
可以發展之馬力	已發展之馬力	別	<b></b>

及其已發展之馬力列表如次(註五)

11五,000,000	二五〇,〇〇〇	西		巴
六,000,000	四〇〇,000	哥	西	墨
四,000,000	₹00,000	牙	班	西
大,000,000	1,000,000	本		日
一,三五〇,〇〇〇	1,000,000	國		德
一,四〇〇,〇〇〇	1,0七0,000	+		瑞
三,八〇〇,〇〇〇	一,一五〇,〇〇〇	利	大	意
四,五〇〇,〇〇〇	1,1100,000	典		瑞
五,五00,000	一,三五〇,〇〇〇	威		挪
四4、000、000	1,四〇〇,〇〇〇	國		法

対	1111,000,000		<b>坎</b> 麥 浪
二二〇,〇〇〇 一五〇,〇〇〇 一五〇,〇〇〇 一五〇,〇〇〇	110,000,000	11,000	中國
二二〇,000 二元五,000 二元五,000 二元五,000 二元五,000 二九	三五,000,000		法屬剛果流域
度	九〇,000,000		比屬剛果流區
カ	11,000,000	100,000	俄國
度 一 二 二 つ , 000	二,六00,000	1二五,000	巨哥斯拉夫
利 二〇五,〇〇〇 三	二,七00,000	一五〇,000	印度
利 二〇五,〇〇〇 三,	1,000,000	一八五,〇〇〇	芬蘭
1110,000	11,000,000	二〇五,000	奥大利
	五八五,〇〇〇	1110,000	英吉利

西

比

利

堊

八,000,000

内河流域,水力之利用亦是日多一日,但不及山岳地帶之甚。若以全世界內河流域已發 之卡斯丘 爾卑斯地 根據上面的統計,現在利用水力比較發達的區域,要算瑞士、 英 新 馬 M 飶 髙 屬 逵 加 地 帶 畿 索 東 加 根 ,挪威和瑞典之山地,美國之南倭卑拉欠 Cascades 內 非 斯 區 城 胀 庭 臦 加 魯 地帶等。他如缺欠煤藏像日本 三六,000 五 五 ,000 ,000 ,000 山地 那樣的島國,及美國東部多急湍的 Appalachian Mts ,及其西部 五,000,000 五 五,000,000 四 五,〇〇〇,〇〇〇 四 ,七〇〇,〇〇〇 ,000,000 ,五〇〇,〇〇〇 意大利和法德諸國的阿

氣候環境使然

水力對於人生實有極大之價值。惟以人口稀少,而文化幼稚致無發展利用的機會,此亦 水力估計總佔全世界有發展可能性的水力之百分之四十。以低緯地帶之缺火煤藏,此項 的高原地帶。剛果河有可以發達之水力約九千萬馬力之數,現尙全未利用 尼羅以及塞本齊 水力源很富,至今還沒有設法去利用之故。非洲之大川如剛果 展之馬力數與其有發展可能之馬力數相比較,尙不過一極小部份,這是因為非洲內河的 Zambesi 等,都是發源於水力最富之低緯多雨氣候區域內之地勢極 Congo, 泥質 。非洲所有之 Niger ,

亚州 造在雕水力二百二十英哩的地方,還可利用水力之供給。在意國有傳送電力至五百英哩 布或急流很近的地方 。即以傳送至二百英哩的直徑的範圍計算,一處電力廠所能供給的區域,達十二萬五 往昔水力之於人 民發明利用水力來產生電力及傳送電力的方法,水力之用途便廣。在美之加利 ,人們利用水力發生電力,再將電力傳送至二百二十英哩之距離 ,沒有現在關係之大,因爲一個工廠假使要利用水力,必須建築在瀑 。加以其時煤的蘊藏量大而價格低廉,所以許多工廠歡喜用煤 。那是一 個工 福尼 。近

水力於人之重要亦愈大

東至紐約州之西那約絲城 port and Ontario Power Co. 千方英哩。世界有名的尼加拉瀑布現有 The Niagara Falls Power Co. 和 The Niagara, Look-百餘萬 **十萬單元至民國十年增至一萬八千五百三十萬單元。十年之間電力之消耗量增加二十二** 電力和電光。其供給的範圍共計十七郡之大(註六)。此專指美國方面。坎拿大尙不在內 倍有奇(註七)。近來山岳地帶的鐵道用電力者亦漸漸增多。人民利用水力之方法愈多, 他如上海工廠之原動力,電力佔百分之八十三。此外有軌電車和無軌 人民所需之燈光皆是需要電力的。上海工部局電汽處在宜統三年售出電力八百三 Syraouse 間之二百萬人民,每天都靠着這兩廠來供給他們的 兩水電廠。西自賓薛尼亞州 Penngylvania 之伊里城 電車以及上海二 Erie,

足 池 1,則每年有幾個月不能工作。邱陵地帶水流之速麂較平地為大。卽在全年雨水分佈均 ,河水六個月乾涸,三個月澎漲,水力之供給毫無定則。所以水電廠非有人造之貯水 ,而荷蘭丹麥諸國則水力缺乏。雨量之分佈亦有關係。在季候風帶或在地中海氣候地 國的水力源與自然環境有關係。山岳地帶的水力比平原地帶為富。如挪威之水力富 百七十六年以前

,最初灌溉徑河

平原之地

四百萬畝,一百三十年之後

,

水堤被水

五月之交,船

雙航

行皆

爲阻塞

,

附近農民

時

成

爲

T

上之霸王,倘

有損

失

其

壩

Ŀ

之

木

石

,

坐干

衆

怒

(註九)

0

河

水灌

**概之有關** 

於農民

可謂深

切

0

灌溉不

惟

是近

世

人

民

利

用

的

稒

方法

,

即

Æ

往

昔常通

用

之

o

陜

西

關

西

有

鄭國

白公六

輔三渠。

査鄭國

渠修

於

距今

匀的 少有選種 地 匠 HI • 不 Ш 溪 便 之水 0 條 流 江 在 in 雨 假 時 往 使 有天 較 雨 然的 後 爲 沼澤 击 が放 • 湖 水 泊 力之大 , 或 有人 小亦是隨 造的 攔 時 江 而 壩 變 , 0 長 或 有 T 高 大 गिर् 山 則

的冰 許多 場作 畝 兩河之水來灌溉中 II 0 川 量 涧 雨 四 計り將來 雪地 之水 少而 。現 Ш 成 **,爲其** 都 在 農 , 物不 農田 俄國 平 原 繁的 成功 亞細 灌漑 **省省不絕** , 有用二萬五 河 亞 地 恆 流 (胜八) 方 利 如 ,使之成爲世界的一大棉花產地 賴之 穱 , ľij 灌 千萬金元去引桑答里 水 。印度現有灌溉田 ,河上在在皆壩 餁 量 0 灌溉 固 供 甚 給 重要 的 地 意 • 0 義 則 即在 ,横 ,即是用 水 地 力之發展將無 約計五 河 截 雨 水較多的 II Sur Darya 和 人工方 流 的計 千萬英畝 • 壅水入 劃。 地帶 法引 時增 阿摩 聘 渠以溉 水入 。埃及約計六百萬英 ァ灌 時 請 滅 答里 之不 許多美工程師從 田 漑 禾稼 亦 以 能 長 便 Amu Darya 農物 垍 0 加 每當四 毎畝 0 在

0

以上

所

遮

,

係

m

於灌溉

,

開

人生

至大

O

即

化

水

量最

3

的卑濕地帶

水 神 需要 斤墳 富於 **姓十**) 的 區 四 年 爪 每英 以 坍 機 E 藝 哇 城之雨 生 洋 資 献之 會 至 四 , 自 的 ٥ 十萬 渠 灌 X 灌 甚 長 稻 由 三百 價值 腠 漑 \_1\_ 量往 植 田 炒 節 逐順 , 制 物 斤 畝 會 大 7 開 (5)地 有 是 不 0 都 , 0 , 不 (3)其 告 陝 自 呵 田 係 河 價 0 生產 在 灌 觖 成 两 14 水 足 偛 百 引 内 少之礦 之 渭 t 距 , 往 1 河 觗 个二. 水之利 輔 含帶有機 Ħ. 地 往 力 後 15 至 水 土之生 百 灌溉 以 不 , 漕 萬 颇 潅 H Ŧ 五 質 髙 僅 溉 썲 溉 -• 足 價 Ð Ì • , 程 物質 厥有 14 所 產 (2)Li 仓 , 11 則 供 11 i ki **\frac{1}{2}** 木 以 力 ٨ 等 大 連 甚 水 籔 船 I Į भा 種 多 量 , 灌 因 全 K , 3 H 庭 係於 ----面 之多 省之 À. り性 益 百 漑 : 東 年之間 M. (1) 乾 4 年 , £ 少能 園 面 水 Fili 颇 1 14 燥 Ť. 內 肥 量 温 # į ii į بمر 受人工 之多 之地 利 12 的 施 沃 , 兀 , 灌 肥 , 氣 H 器 Æ. 小 > 芝 用 溉 候溫 少和 失, 徻 毎 Įũ 去 , 之灌 必要 H 活 良 的 献 落 [rix] 與較 節制 地 需 其 四 \* 和 收 泄 漑 , 水 不 111 量 台 > 鄭 , 之時 有高 美 可 受雨 (u) 國 倘 , 上之處另開 , ΉJ वि Pi 國 穫 渠 有 南 由 坍 以 數段 至 番 數 期 水 原有之區 Ш 五 毎英 通 七 加 次 侵 西 均 十 £ 收 透 的 攓 间 μŢ 斤 畝二三 穫 部 堪 受 作 至 灌 按 壤 渠 之 之 漑 雨 照 用 域 利 , . ---Ā 肥 (4: A , 用 水 植 H , , 51 Ŧ 性 浸 灌 大 共 地 物  $\mathcal{F}_{\mathbf{L}}$ 0 計 近 金 制 都 + 徑 漑 , 0

mes R.

百分之二十三·五取之雷河 Lea R.

,百分之十七·五則取之泉水和井水(註

使湖水清潔便作飲料起見,一九〇〇年芝加哥費当五千萬金閱築一條運河,以引溝漁污

穑洩入伊里諸河 Ilimose B. ○(註十三)倫敦所需之水量,百分之五十九取之泰晤士河 Ine

之供給比較容易,美國芝加哥城之三百萬人們,所需的水量大都是仰給於密芝根湖,為

們往往修開水渠以洩水入江。據美國金 到他旅行江浙兩省的時候,估計江蘇南部和浙江北部至少有河濱長約二萬五千英哩(註十 F.H.King 教授在他的『四千年的題民』裏 う説

地方,泉水爲水之唯一本原,人們大都是聚集於泉水附近。在許多地方因爲泉水位置之 區域的水量供給大都是以泉水和井水為主要。城市則不然,因其人口衆多,水之需要大 不便,人們往往在便於建築居室的地點,挖井汲水,以供飲料及其他家用之所需。鄉村 和泉水是不够用。要在大都市裏,水之供給,往成重大問題。在近大江大湖的都市,水 1)。北區地勢低下,土壤卑濕,藉此可排洩水分, 1 遇天亢兼有漕溉之利 除家用外,他如街道和溝洫之洗滌,以及工廠之消耗,均是需水甚多。所以單寫并水 飲料之於人生其重不言可知,人的分佈與水的供給情形具有密切關係。在人口稀少的

放北

45

水量之供

給

,具

有極

一大的關係

保

0

十三。秦晤士河之潮水不能及於倫敦以上 井三千 當水 約一重大問 飲料,加以人口 骶 道使之分佈於城內各市區 上建築許多蓄水池,用一百一十英哩長的 Hudson R. 好 井谷 皆 仰 池 在河之兩岸 有主 餘度 給 , 於黃 訓 ·題。最後費了一萬八千萬金洋,在離城八十英哩之卡斯基爾山 有能 口 , , ,專送井水之水車 Ŕ, 浦 H îI. 供 然因自河 7 增 建 於一切用 給 O う需 北 紐 樂舊水仙二十二處 約 45 三百 的 在 水日多り IJ 水辫 Ü 独 小蓄水池, 內約 Æ 有自來水之先 天需要的 法由 哈河 千五 一百英哩之距離, [井主共] 蓄水 由 0 兩岸邱陵地帶之水,不敷應用。水之供給遂成紐 百以上。 此 麽 一,所以 此 外沿 量 同 |道和通水管引水入城北之郊外。然後再鑿地 導入自來水管(世+四)。卡斯 , 全 組 C 送水的· 城所 雷河 J. 水佝 糠之井業公會歸定之(註十五)。 海 爲海 兩岸 可飲,惟 需要之水幾皆汲之於井 有人口二百餘 人各有勢力範 亦有之。 潮所到之處, 其水 紐 量不大,不够供給 萬 圍 約 , 故河 基 鑻 毎 , 彼 位 爾 H Catakill Mts. 水不 於哈 此 0 所 Ill 由 + 用 不 上之最 德 之 能 此 湘  $\mathcal{H}$ 用作 を犯 年有 水 可 河 大 知 9 ,

陸之水系 ,除湖泊有쀙和氣溫之功用外,皆是水氣之一種重要來原。水面受太陽光

蘭河達二十一萬斤(註十六)。他如洞庭湖及鄱陽湖等每逢冬令水涸之季,漁業均是甚爲發 白魚產,在民國十四年松花江所產證一百七十五萬五千斤,鴨綠江達三十五萬斤,及呼 洋面游入淡水河產卵,人們遂乘機而捕。這些河流就成了重要的漁場。又如滿洲江河之 往江濱和楜濱避暑的人甚多。美國之五大湖區域,即是美國人民之一良好避暑地。此外 的照耀,一部份之水蒸發而成水氣,并且對於人的娛樂和康健,亦是具有關係,每年前 達。至於內陸水中之礦產,則以鹽爲最重要。山西之解池及蒙古之吉泰蘭鹽池,皆產鹽 哥侖比亞 Columbia B. 及傳那塞 Fraser R. 河之鮭魚,均是每年在有定的時候,由鹹水 江河湖泊能供給入的一部份食物及人所需的幾種礦產。如長江下游之鰣魚和北美西部之 。即是顯例

出 1) Salisbury, Barrows and Tower: Elements of Geography. P,412.

甚多

中國年鑑 民國十年商務印書館出版 第一〇六一至一〇六六頁

十九年五月八日中央日報

中國年 同上 第一〇六六至一〇七〇年頁

- (柑田) J.R.Smith: Industrial and Commercial Geography. P. 433.
- (世代) N.F.P.C. and N.L.& O.P.C. Publication (Six Million Wild Horses.)
- (報中) Inspector General of Customs: Decennial Reports, 1911—1921, Vol. II. P. 27.
- (世代) Geographical News Bulletin Vol. VIII. No.14.
- (柱九) The Journal of the Chinese Engineering Society. (工程) Vol. IV. No. 1. Oct. 19 28 PP. 71-101
- (批十) 同上
- (抽十1)E.H. King: Farmers of Forty Centuries, 1911. P. 101.
- (端午日)Salisbury, Barrows, and Tower: Elements of Geography P. 462.

(描十三)Jones and White-Leney: An Introduction of Economic Geography. P. 286.

- (註十四)J.B. Smith: North America. P. 140.
- (#中州)Chirsese Economic Bulletin, Vol. VIII, No. 280. P.352. (July 3, 1926) Vol. IX. No. 275. P. 301. (May 29, 1926)

### (黄+六)同上

### 第十一章 生物

生物在本章裏是指野生植物和野生動物而言。

與社會

第一節 野生植物與人的關係

植物 開論 異地 其間 遠要密切 地 ,但 珠的 不同,於人具有重大的影響。因爲在人的環境中,沒有 不見天日 , 長江以南之茂林修竹和戈壁沙漠之草木不生來比較,也就 植物的生活状况,則是異地各殊 io 其約制人的職業和人的生活狀況的力量,也沒有比植 陸 面 0 ,除了那些終年積 到了 兩極的附近或高 雪和四季 山的極峯 少雨 例 的 如赤道附近的多雨地 **,植物除地衣外** 地 帶以外,差不 別的 , 物還 多沒有那一 大不 別無所見 因子 帶 ク森 奥 大 相 人 同 林 的 。就中國 0 塊地 植 茂密 關 物種 係比 方不有 **,人行** 植 国

廣義的說來,植物可分為森林地和草地兩種 。草木都沒有的則是沙漠。低緯地帶的森

,就不容易

恢

復

0

較很 冬寒 的 林 , 如 所 中緯 松 極 以那 少 杉和 是繁茂 , 樹 軟 ) 。 普通的草原和叢林地 木 葉 裏 樅樹皆是。 森林 的 大都冬季落葉 , 樹 森 的 林不 **,現已被** 種 雨量較 易斫 類 很 多 虀 ,如椰楡之屬。 人斫伐而 。因全 0 少而分佈適當的地方 中緯 ,大都比較均是薄劣 年 森林 成為草地 氣 的氣候環境,則 候 其不落葉 如夏 **或耕地** ,故樹葉大 ,則 的頗不 的 0 低 多草 則葉呈針狀 是介乎樹木與草地之間 緯 少, 地 地 都 柔軟 帶 0 中緯 的 地 環 球 , M 以減 境過 森林 闊 上 天 大 生 少其 適於草木 然的肥美草 0 中 長甚 蒸發 緯 地 緩 0 帝夏熱 北 HJ り既 面 生育 半 地 積 球 比 ,

建築 是游牧民族的故郷。到現今仍復如此 Mi 加 上 現在世界上的森林之重要 以商 是遊牧民 Ŀ 面 已經 的 務上的需要貨品,人們不得不 木 説過 料 族認為故鄉 ,或 ,世界上的 可開闢 農田 的 う是在 沙漠 森林地帶,原來 的 森林 • 出產木料 。惟以 旦 , 農民 進而 一發現有 利用 就 本是狩獵民族時常出沒之地 世界人口之增多 0 木料的 要設 灌 人口稀少的區域之富源 漑 法 的 利用 需 可 能 求 , , • 而獵 ,和 也 年增 就 要讓 人民 人也就 加 歸 耕 年 農民 0 作本 ,而草原地 不能 結 0 所以中 領之加 果 去 長 耕 **久地** 凡可 種 · 緯 北 供 大 霸 帶 0 給 則 佔 ,

他

如製造火柴之白磡,以及製椅所用之山毛櫸,都是有特殊用處的樹木

部和東

部有很大之郁加利林,每年輸出之木料,可供建築海港之用。中歐和飲拿大之樹

|。楡木、槭木、樺木,及胡桃木等毎年的需求亦頗不少。

木,在貿易上佔有相當的地位

部的 森林 ,面積現亦逐漸減小。森林長得很慢,而現在研伐這樣的快,不久就有供不斷

求的 低 一天

Lo。英屬関都拉 南美之花梨木等。從前因爲採取檀香木,歐洲人就遠涉重洋的移殖到莎羅門島 島和中美之檀木,印度的烏木,緬甸 之倭卑拉欠山 中緯地 **:緯地帶的森林,樹木種類很多。有許多是人類需要的硬木。其最著名的為西印度華** 山山 Ш Alpa 帶的森林,大都是少數稱類的樹木構成的,不像低緯森林樹種之複雜。例 毛欅樹、槭樹以及菩提樹等,都是軟葉木中之最普通的。他們的分布以在亞爾 、比里牛斯山 、阿根庭之巴達哥尼亞 Honduras 原來的建立與紫檀木和蘇木之採集很有關係 Pyrenees 和爪哇的麻栗,英屬圭亞那 Patagonia 、俄國中部、西伯利亞 ,以及智利之南部等為最著名。澳洲南 Siberia Guiana 之緣松,以及 中部、日本、美 樹

哩(韭一)。除了白海以東之白哥拉 的森林正在採取外,其餘還是毫未動用 第○挪威、瑞典、芬蘭和蘇俄是歐洲的幾個主要木料輸出國。美國和坎拿大每年的木料 的估計,俄國北部現有森林五十萬方英里,西伯利亞 出口亦頗不少。在人用盡他附近的森林之後,他就會去利用那些比較偏僻的林地。 林地帶輸出到那些缺乏木料的地區,或是歐洲西北之工業區域,或是南华眾新開闢的國 ,是貿易上很有價值的木料。除在產地用作燃料或建築材料外,每年還有大量木料由森 但是世界上於人類最有用處的樹木,則是中緯地帶之結毬林所產之軟木。如松樅之屬 Petchora R,流域之森林和西伯利亞太平洋沿岸附近 Siberia 將近有一百二十五萬 大概

Rudmose Brown: Principles of Economic Geography P.21

第二節 野生動物與人的關係

便他能與猛獸匹敵。世界上沒有地方,說是為有兇獸,就會完全無人的。但是猛獸之有 人與一國的動物的關係,沒有與一國的植物那樣的切。人的製造槍械的智力與技能,

審,同時

也有許多於人有益,還要被人保護的

城,這種 爲數幾千,害死的牛在七萬頭以上,被毒蛇害死的人達二萬左右 (註二)。其 客於人華和 Netrobi 附近,因為獅子傷人,以致停了幾星期的工。印度每年被虎豹害死的人 死亡的數目也却不少。無論那一個國家沒有無鳥類無昆蟲的。有許多是於人有 人的家畜是常聞的事實。從前英國人在烏公達 Uganda 地方修築鐵路,到了 餘的低帶區

為害甚大。西普魯斯 的危 對冤子在四五年之內可以加至百萬之數。 (註三) 在澳大利亞州,地灣極是適當,早先的 森林,因山羊所受的損失不少。南大西洋的聖希利臘島 St. Helena 在一五〇二年初被人 现的時候 物就吃 山羊毀滅 許多動物在他們的本身是無害於人,甚或有用於人。在特殊情形之下,也許可以為人 害物 。山羊在薄劣的收場像地中海區域的地帶,本是人的一種主要家畜,但於森林 ,所以農人認他為害物。発子生殖極快,有人曾經計數過,假使環境 ,全島森林茂密。後來葡萄牙人運了許多山羊到島上,不久的功夫,幼樹 ,原有的森林也就漸漸地沒有了。冤子雖屬是一種可食的動物 Cyprus 希拉 Greece 西西里 Bioily 以及摩洛哥 Moroope ア位 是他看見 相宜 等地的

送老鼠

っ 恐怕

不是易事

0

移 在 良 往 新 前 往 , 無 不 威 見成 意中 渊 士 州 功 帶着 , Now 他 幾對冤子 們 South Wales 已成之籬 **遇**是生生不已。 去 。現在許多地 現在 方幾 達五萬英哩 澳洲 的 至 遍地 唯 \_\_\_ 防冤 革 0 西 木 澳有羅 不生 方 法 0 ,是建築防冤的 横過 農 Ä 東西 雖盡力設 境 , 法魔 長 籬 垣 滅 ,

#### 英哩。

有大效 播鼠 盘 萬 0 猌 , 所 向 是那 疫 0 , 到 呼 之處 為害甚非 普通 人的住宅 倫 貝 っ官民 的老 爾 前 推而及於 淺鮮 鼠 進 大 , • / 起恐慌 有 蜿 0 滅 蜒 時 數 鼠 也 一個市鎮 的 千 結 , 宜 預 里 隊 成學 傳 防 • 所 也許可須 甚 和 計 為緊急 經 爽 人作 之處 劃 , 在 牛羊 設法使之不職老鼠 戰 0 破毁 許多 , 牲 人 )地方雖1 人的 畜均 亦 無 藏 爲 μſ 已 如 食 吮 不 , 血 何 遺 ,不 損 倒 0 一般力 発 傷 最近 過要禁止船 人 , 草 蒙古 的 的 根 進行 田 禾 花葉 發現鼠摹 , , 嚙 £ 但 並 不 是 食 且 輸 沒 殆 傳 百

之 共 他害命 比 較陰 在低 害於 緯 的 地 病 帶 症 人 而不易 的 , 地 關 中 係 海區 抵抗 • 是 晚近 城 的 , 動 歐洲東部以及荷蘭等 物 人類 , 就 發 是那 明 的 事 此 傳送 實 0 蚊 黴 蟲 菌 ,蚁蟲傳播瘧疾 的 的 分佈 昆 蟲 甚 0 廣 蚁 蟲 , 自 與 , 爲 低 瘡 害 緯 疾 甚 至 黄 高 紭 緯 熱 0 他 皆 病 加 有 及

病症,然其嗚嗚之聲,令人若狂。二十餘年前人從研究蚊蟲的自然歷史發明一種絕滅蚊 **讚熱病,亦是蚊蟲之傳播成績。即如歐亞美諸洲北部之苔原地帶,蚊蟲雖不傳播特別的** 蟲的最好方法。就是排洩卑濕地方的水量,或在那些地方於水上散一層厚的油質。有了 壁行於非洲中部,拉丁美洲 Latin America ,馬來亞 Malaya ,印度支那和緬甸等處之

這個法子之後,低緯地帶許多的地方,就不像從前那樣的不適人類健康

士地峽的沙漠環境開鑿運河成功之後,計劃在濕熱交加而在沼澤和養林很多的巴拿馬地 巴拿馬鐵路建築成功。因氣候和黃熱病的關係,中國工人死亡不少。後來法國人在蘇季 不到幾年的功夫,把巴拿馬運河區域白人的死亡率,由千分之六十減至千分之十(註三) 從事除滅蚊蟲的工作,把運河兩旁的卑濕地灌入油質,或排洩水分,蚊蟲就漸漸減少。 及其他病症之流行,工人死亡太多之故。後經微菌學家的研究,知道低緯許多的病原, 方,開鑿同樣的運河。計劃完全失敗。此固與騙詐金錢有關,然其主要原因則是實熱病 是由於數蟲之傳播。假使把數蟲絕滅,這些病也就可以避免。後來美國人在巴拿馬極力 巴拿馬運河是太平洋和大西洋中間的一條重要水道。最初在一八四九年至一八五二年 陳洲俄羅斯之主要皮毛集市,則在里寧羅夫哥拉特 Nijni-Novgorod

安人 獵使成了人的一種職業。許多生長在溫涼溫熱或兩極氣候區域的動物,到了冬季就產生 睡症。牛馬瓊其刺者大半傷斃。非洲草地的許多部份,不便利用牛馬,此為一大原因 洋岸。現今坎拿大許多的城市,原來是皮毛的集散場所和商站。皮毛亦是西伯利亞的最 的地方,夏季勵物的皮毛也比冬季為稀薄,價值亦較低下。坎拿大的捕獸取毛的 豐厚的皮毛,以保護其體溫。所以捕獵野獸,以在寒冷氣候環境為適宜。即在兩極 盛的一種貿易 是美洲北極地帶的原來探險者。他們的忍耐性和林中敗獵的技能,完全可與那裏的印第 **。** 康比特 非洲的鳥公達 自然環境中有許多出產皮毛的動物,所以人們就有利用皮毛來做衣服的需求,因此畋 一九〇六年至一丸一四年巴拿馬運河就一舉而開挖告成。 American Indians 相衡抗。哈得孫灣公司的壘堡或商站,均是向北增加,直達北冰 ,許多西伯利亞的市鎮即是從前的皮毛定期集市場。到現今還是未改舊觀 **,雅庫斯克** Uganda 地方及其餘中非各地之毒蚁,人民遭其刺者容易發生致命之眠 Yakutsh 和尼哥萊斯克 Nikolaeusk,則仍是大皮毛市場。

入

分就

附近

0

早已被

人捕蟲

0

逃。

和布里壁羅夫 毛產動物原是很多,後因捕獵過甚,現已完全絕滅。北太平洋的康孟特 Commander Is. 皮毛的需求,會使俄國和挪威國的獵人足跡及於斯坡伯根島 Pribilov Is **華島,是世界著名的海獺獵場,而南極洲附近島嶼上的海獺** Spitzbe gen Is 0 該島的

斯加 要存在,就當限制捕獵的時季和範圍,現在北太平洋的海獺捕獵,就是受限制很嚴的。 馴養來產毛,來負重擔。從生物上講來,决無不能被人馴養來產皮毛之理。假使獵業想 住在中亞大草原地帶的老祖宗的後塵,把他們捕獲的野獸,設法來豢養。野獸可以被人 為强除將來皮毛的缺乏,北極狐的育養早在人的計劃中。拿布拉多 以上所述是陸地動物與人的關係。至於水中動物與人的關係,上章已經說及,茲不再 Alaska 現已實行之。捕獸取毛的人,最後必走的路徑,就是步他們有史以前時代 Labrador 和亞拉

Rudmose Brown: Principles of Economic Geography P. 25

(註二) 同 前

(性川) J.R. Smith: North America. P. 759

## 第十二章 植物的培養

生活則更不安定。人們缺少安定的生活,又何文化之可言。 的約制。尤其在那些有氣候季變的地帶,自然生物界的狀况,隨季變而發生盛衰,採集 遇着採集時代那種無固定性的生活。每日所獲之生活資料,就會時多時少,全受自然界 最重要者。假使: ,④碳澱的開採,⑤水產的取用五項。農爲文化之母,所以土地的利用應爲五項中之 人類支配環境所得之主要結果,可分為:①土地的利用,②交通的發達,③工業的提 人類無利用土地的能力和智謀,衣食問題就會不能解决,人就要永久的

行動不能自由,沒有作物,則無所謂耕種。故是動植物的畜養,實爲人類支配環境之基 本活動。本章先述人的培養植物與人支配環境的關係 利用土地,人們首先就要有①培養植物②豢養動物的兩種本領。因為沒有家畜,人們 0

第三章所論人的生活中有直接受自然環境約制之出產業一種。人類培養植物的活動,

就 包 M 括 談 在 到與 出產業之內。人華社會的昌運,繁乎人的出產業的盛衰 人類進化有關係的幾種作物的分佈及其產生狀 况 0 ,上章已敍述之。

的植物 衛生方面或經濟方面,人類大半是依靠植物界來供給 多其他人生需要品,大半也是要取之於植物界。在生長地 肉食為生。但 人的比較是少數。已經被人培養的不過幾百種 肉 食往 う紙 往北 求如何發展這些有用於人的植物的生產 是普通說來,植物是人的食品中不可缺 植物食料要貴 ,雖則世界上有少數像愛斯其木族的人們,差不多完全事 ·。現在 0 少的 食料。就是織物原料建築材料及許 人的問題,是不顧及那些無用於人 面上的幾千種植物中,有用於 。低緯地帶尤是如此 0 無 論在

主要作品 例 > 在石器時代,就有五種小麥培植在亞爾卑斯山谷地 如 古代的 和 古埃及的 衣料 物 人 。這些作物許多是在有史時代以前 >無論住在那種環境之內,首先所要發現的,就是那種植物可以供給他們的 0 發現以後,把這些植物慢慢地培養,慢慢地 小麥,按照現有的標本,是與現今的 就有的 小 0 麥完 那時 **,皆是明證** 全 選種 他們就多少成了 一相同 ,最後產生現在 。據古生物學家的考察 現在 的 人的 狀 各種 態 ,

有 差 植 别 物 的 0 生活 古代 是直 人們之有從 一接受自然環境的約制 事農物培養的 必要 **,世界上土壌** 3 固 與土壤和 和氣 候不同之地,所產之植 氣候的分佈有關係 ク然與 物 則 大

原 種 的 分 怖,亦是很有關 係 的 0

遍於北 文化 羅 方,大 是起 的 最盛 在 細 較 現在 夏季炎熟生季長而雨多的氣 的 已 亞 扎 而 ,大麥成爲古代地 心歐之先 機會 述及 代作 的 世 都是在歐洲之東南 地 界上各種主要穀類 農業發達最早。這種 帶 人類 。大麥是西亞 的 0 雀 ク似乎 作 物 的 麥和 食 0 雀麥雖 少有被 料 稞 中海 麥不 0 的 小 部 文化的 辻産り の除玉 麥的 生長在有史時代以前 宜於地中海 人種 0 事業,當然使舊世界的古代文化,有超 候 稻 , 植 培養り爲時 米原是東印度羣島的 米以外,大都是歐羅納亞 作物 也許是人類培養最早 顯然是亞洲 的 0 的氣 **稞麥之野生狀態** 0 他 、候環境 最早, 的 的 毎 畝 作物 ,但是被人培養比較為晚 在 產量 ,自然的是那夏季比較溫涼比較 新 土産 , 的穀物 石器 ) 雖 至有史時代始傳入歐洲 , 無史可稽 , 比 受人的培養最 時代,人 Eurasia 。在地 小麥要 , 的土生物 中海 越其 最初 多 類 , 就 除各洲 但 的 早。 受 0 有 在農業 氣 (人培養) 此 小 麥在 容易 ,所以歐 候 物 意 的 , 的 大利 生育 古 生 未 雨 培 後還 的 多

粒 美洲以前 輸入美洲 的 就 簡 之產量是大。玉米之最初野種,也許是產在墨西哥之高原地帶,加以相當的灌溉 而 進展之遲緩 波河 成了美國意 · 直沒有一種土生植物是**適於**人的食料的,也沒有一種土產動物是有被人 成熟太早,有失 日光充足的 Po R. ,新大陸之穀類食糧就祇 ,則在美國之殖民 , 流域 卡斯 氣候 無疑義的具有很大的關係 **ラ是歐洲** 、去重量的不利。因此那高度與緯度相抵的低緯地帶之高 他本是一種亞熱帶之產物,不是中緯之產物 Incas 和亞徐特克斯 時期 的稻米產地 。玉米是美國唯 此一 種 。 玉米所需之環境,是夏季長 ,在中世紀時代,始有稻米的生產 Azteon 之唯一作物。澳洲在被人初發現之時 。土產穀物的缺乏,質與新大陸的 一之土生穀物 0 在 **,但是夏** 舊大陸之作物未傳 而熱 **及季太熱** 地區 0 , 馴養的 至於稻 和 古代文化之 夏雨 域 の玉米 う玉 , 價 米之 很 則 值

多

米

顆

小米之外,或者沒有別的 種類

天惠如是之薄

,無怪乎澳洲從來沒有他自己的文化,穀類之原產於非洲者

,

種

類

很少

的

,

甘蔗 *A* 0 本是南亞 甘蔗的本身和榨糖之方法,是在中世紀時代,由亞刺伯首先傳入埃及,至第九 的 種野草 , 也許 是原產於印度支那半島 和 恆河 流域 0 莖中含有 糖汁 可

在新大陸未發現之先,印第安人已有吃烟的習慣。現在的矛佈已及全球

的作物 世紀傳入克萊特 植茶 是在東北非洲之高原地帶,後來傳入阿刺伯由彼運入歐洲 巳傳入意大利,這是最初傳入歐洲的一國。究竟是在何時不得而知。咖啡之原始產地, 不過傳說在十六世紀之初半期,西班牙已有此物。又有一說,在一五六〇年左右,番薯 油對於地 入巴西和 **啡現在的** ○ 番薯是 Ohooolate 的 樹為 可可原來產於美洲 0 中美地 中海文化之進展,具有相當的貢獻,因為該區不宜畜牧,而此油可代獸油之故 産地 十七世紀之中葉荷蘭 新大陸的土産,原產於安底斯山的乾燥高地。傳入歐洲之時期雖屬不能定斷。 時最早。至十七世紀以役,歐洲始有茶葉的輸入。到今日亞洲還是茶葉之唯一 。現在非亞之中緯地帶,均有可可之產場。烟草是美洲低緯氣候區的土產 祇限於低緯氣候區域。茶樹之原種產地 帶,再而漸逼全球。橄欖原產於地中海區,宜於夏乾冬濕的氣候 Orete 西西利 0 當西班牙人初到美洲之時 人把咖啡傳入錫蘭爪哇,至十八世紀初葉始傳入巴西 Storly 及地中海其餘各島。在後由西班牙人和葡萄牙人傳 ,不 ,就發現印第安人 在中國就在印度 。但因氣候關係沒有成爲歐洲 o 中國 已有用 ) o 橄欖 珠果律 人之培 0 咖

地 爲亞 境 的 述 人 , 棉 0 把 爲 橡 洲 中 花 原 橡 膠 時 西 0 現在 尚 早 是 産於 南 摎 做 橡 部 印度 成球 中 0 樹 的 棉 的 土 緯 和 產 形的 膠汁 和 花 埃及。 見諸歐洲 低 0 緯 在有 玩物擲之爲戲。 ,原產於美洲 地 在有 史 帶均有產 古 時 書最早的 史時 期 以 代以前印 的中緯 先 棉之處 一八七八年 , 歐 ,則 地 人已有培植 0 帶 蔴是人類最早用以製造 在 人已有棉 西紀元前五百年希 , 哥 人們把膠樹設法用 倫 布第二 花 的 的 , 在後 培植 次 由歐洲 到 0 後來傳 海地 羅 多 衣 人 斯 料 I. 傳入美洲 Haiti 入地中海的 培養 的 Herodotus 2 種 看 0 現在亞 見那 的 植 殖 物 東 民 0

胀 原 的 以 上是述 馬 來本不像今日這樣的 來 半 島 各 種 和 主要 荷印 作 拳 物 島 分佈廣闊 的 ,已成了世界上橡 原種產地 0 他們是在被 ,及其 向外 膠的主要產 傳播 人發現之後,漸 的大概情形 地 0

漸

地

由

人

八把苗種

傳

到

世

0

由此

可

知

現有的作物

界上

|環境適宜

的

地

方

有季變的地 普通言之,最宜 帶 。地 面 於生產作 上我們能識別五種氣候區域 物的 地 方 つ是在 那 些雨量有季變 ,他們 的作物是比較很豐富的 , 或氣 溫有 季變 つ,或二 。這五 者皆

是:

①冬夏和 煦區 包括歐洲 西北諸國 **,及美國** 西 北和坎拿大西南 沿 海一 帶

包括中國北部和東三省,美國東北部和坎拿大南部

,及中歐

和東歐

的大部

2大陸氣

候區

(3) 乾性 亞熱帶區 包括地中海區,美國加里 福尼亞洲,智利,非洲之東南及南澳之

部 0

(4)濕性亞熱帶區 ——包括長江流城,日本本島以南,美國之東南部,澳洲之東南部及

拉布那多 La Plata 下流地帶

(5)低緯乾濕兩季區

詳,茲不贅及。上面所述並不是說人所培養的植物,祇能生長在那五區以內。埃及四 除 最後的一區外,其餘均在中緯地帶以內,至如 ——包括印度半島,亞洲 他們的氣 候環境,在第五章裏說得很

東南部,及西印度華島等。

季的 上農作物比較長得很盛的區域,又是各種主要農作物種類較多的區域。這些區域因為作 赤道 ,專靠尼羅河水漲以供水量 地 帶 う許 多地方的農作物也是長 ,彼處的作物是極豐盛 得繁茂。不過上段所指示的五 ,那些每年有兩次乾季,兩 區 ,是現在世界 次 濕

物之多和產量之富,可以供給多數人的需求,所以他們成了現在全世界人口最稠密之地

區

0 假使人類沒有培養植物的能力,專靠自然植物界來供給他們的生活資料,則現在全世 現在地球上那些專門靠採集野產為生的人羣,往往人數很少。他們的生活是很不固定

的關係和別種動物之不同點 而首之,人之培養植物,即是支配環境以謀自身的幸福之基礎。即是人與自然環境

界的社會生活,也就會與他們的生活相同

o

# 第十三章 動物的象養

是這種助手中的重要者。家畜怎樣能當人的助手呢?他們帮助人 物中不是很強有力的。身體的運動,也不是很活潑的。論跑馬比 人的文化時期而 在自然環境中,假使沒有幾個受他指揮的助手,他就不會容易去支配 異 。但無論文化時期如何 ,人類受他們的好處總是很多 人快 的地方和 ,論力虎豹獅象均 0 人的 環境 方法很多 身體在動 。家畜就 ,隨

類不 比 式的建築在 有衣 住所! 之於天惠,而不像人類之需要假借外力以自存。換言之,其他動物之所以不能支配環境 騆 的冬寒,更不待言 睡得異常的驚醒 日夜運用 就與 人大 但 **り還要工** 要財 光顧 服以調劑寒暑 人除吃以外,還要穿要住 可以避外 馬 。沒有槍 產 的 牛比較,人的消耗器還是要弱,齒牙又不能充作專用。加 。還不上 樹枝· 具和 ;時間很多,人類每天非為整個的休息時間不可,不像貓犬那樣的 而能生 來的 つ,人睡 器,人就沒有法子殺獸充飢。但許多食肉的猛獸,是不借 上 槍械的準備 侵擾 |或木架上,藉梯上下, 此 ,差不多無論 存。這樣看來,除 0 就是在赤道的附近地帶 ٥ 一如死一斑,所以當他安睡的 雖人能瞉忍受各種 。就是現在低緯地 ,這更是人們所重視 O 人類的需要品,就是要比別的動物 何處,人人必有相當的衣服設備 人以外 晚間 帶那些未開化的 不同的氣候,為別種動物所不能為 **,動物的** ,日入之後,冷氣有時頗不 去其 的。其結 梯 時候,他不得不有防範,必定要一 0 日常生活所需之武力和 這就是爲防避野獸 野族 果是世界上沒有什 ,他們的房屋許多是鳥 , 以因 所有 3 0 易受 人的智力敏捷 加 的 重任 う昆 以 動 隨時假寐 槍械 物 麽地 0 人 クロ 何凶器的 其 蟲 均是要吃 的 以及 方 身體柔 餘 他 ,是受 他 必 , 人 處 巢 處 要 敵 , ,

而獨人能之,其故卽此。

得不設: 其 負 困 住 夬的 實令人可畏 終 在 I /婚的· 難 他 在 就 久不能 ,頗不易改 火 資格 是在 的 類 0 軍和 蘐 本 法達 是一 動物更爲必要 爾 領 達到 那 , 人 汽輪 到在 o 但 種 此 極探 , 有財 實在是薄 (在動 。現在 地 0 險記 此實該 .是我們忘配了往昔有一個 方 地球上行動自由的目的。假使 交通最發達的 產 物中是最不經濟而能率最小 , 移動過 的動 赤道附近的森林地帶之所以不受人的利用和支配,其中有一 和 0 赤道旅 人豢養動物的 弱 建 物 0 人民進化的 **观**且 於困難。 **,他移動的** 行 地 方如 因為 記 ら我們 差不 我 人類已經能够支配環境 一大障礙 主要目: 時候 們 時期 就 的 多除 ,就有許多東西 知道那些冰地 人 的 人類沒有豢養動物的力量,這個 ,當然不會想 0 ,全世界皆是如此 0 人力以外 現在非洲的森林地帶,人力運送仍是存 , 是要 利用 ,就 和茂林中的 要隨 到 他們 ,他 沒有別的轉運 從 身搬運 前的 來為 的行動的 。去支配環境 他當 行動 人們 0 輸 伹 方法 自 , , · 其困 送 亩 旅 是 的差役 是比 行 人 目 **,人們不** 0 的 倜 業有 的 如 M 原国 也就 何 多數 屑 以運 時 的

以 級觀而論 ,家畜中也許以馬為最有用 。不過驢是一 種很 強忍的動 物 , 뫭 在 多馬的

於實利的

,但馬往為人的一種奢侈品,幷且是人的一

種取器

0

方 **,往往是** 「英雄無用武之地」 ,而在牧場淺薄不便畜馬之區,驢則是人的重要馱獸

至於在山岳地帶,則以騾爲貴。

緯地帶 0 低緯地帶不適於馬之生育。現在 之被 , 歐洲 人豢養 ,以及亞洲的 ,最初是在東歐 西部 或西 0 馬的 利 亚 用 馬最 用 途 他原是草原中的一 利 , 大都爲人背車負貨和供 害而馬的密度最大的區域 種 動物 , 八人乘騎 需要豐富的草場的 **,則推美洲** 0 澳洲美國 的中

以及歐洲

許多地

方

う用馬

耕田的近亦不

少。

比馬性馴,野驢雖善跑,然家驢已失此性 養驢比較養馬的用費為少。因此牧草稀薄像地 體之最初馴養地 則是埃及 。他比較爲強忍 ,遠不如馬 ,不易染病 中海 區域的地 c 無 ,並且沒有馬那樣的擇 **船何處** 方 ,即爲養驢的 ,驢之功用,多 適宜 食 少是屬 地 0 所以 0 魌

魌 比 馬有兩種特別 地 好處,就是是膽大和安穩,所以他宜於山地運輸。在雲南高原 ,

**隨比馬多,幷且價值也比馬高。** 

有驢的 長處 ,性強忍且穩步 。同 . 時他比驢體大而力強,亦為山地的普通 o 在阿

觖

點

,

就

在涉

水

時

往

往

教喜涟泥

,對於運送商貨

(頗有)

不便之處

0

斯 山 地 , 凡 山 徑過 斜不能行車之處 ,驟 則為人所通用

有幾 家 車 4 和 歐 洲之 載 種 0 4 屬 重 於 的 野 0 件類 用 4 水 途 和 牛 的 印 傳 ,大半是耕 度 家畜 到 意 的 大利 峯牛 ,人們用為默獸的 生育 田 **, 均是馴養**很 0 子牛 在那卑濕 和 早。尋常用之曳犂 地 。印度有一 了犂 方。 他本 差不 是卑濕 多是 種 水 牛, 和 ,美洲 地 連 體力 貫的 帶 的 比 。除 在 .普通牛· 種 未 純粹 動 殖 民 物

牛以外

クプ

以

先

,

沒有

大

, 用

以

拖

0

他

的

個

的 pg 乳 根庭 是 酪 除 0 歐 人 7 • ·用作駅 晚近 酪 光 • 餠 紐 西 北 絲 所 及牛肉等 發現的 的 輪 • 家 澳洲之一部 0 , • , 所以現在不用牛 乳酪產品和 均是有用於 牛還有一 • 及 項很大的用處 人, 牛 西 伯 肉 的消耗 力 而 利 人 亞 而有牛很 對於 之 , 很 他們 即是 部等 大 多 ク 國内供給 的 的 對 , 都是乳 於 需 國 家 人的 要皆是很 , 食料 酪業發 大 不敷 都 是新 的供 大 り毎 達 的 給 和 奥 年 , 國 不 牛 0 之輸入量 過 如 肉 , 這 牛 如 出 種 產 北 乳 爾不 用途 很 |美 • 牛 多 •

西 驋 的 犛也是牛的 種 ク 他是一 種畏熱耐寒的動物 ,為西藏山地所最重要的 馱 獸 0 通

**商旅行均靠他們來輸送。西藏高原之氣候較冷,所以聲毛很長。這是鄰牛與其他牛類的** 

一不同點,毛可製造天幕及作紡織原料。

kland . 紐絲綸中亞細亞及小亞細亞半島等地。此外那些氣候不宜於人的僻遠地方如范克蘭 時畜羊大都是農人的一種副業。到十九世紀中葉以後,鐵道和汽船交通漸次推廣,和 有許多地方提到羊對於地中海區域人民的重要。在人類發現棉花以前(一八〇〇左右) **倡僻而地勢多山或氣候帶半乾性的地帶,來作大規模的羊羣牧放,以供世界人們羊毛的** 界貿易世界移民漸次擴大的時代,人們就利用從前因交通不便未曾受人支配的那些位置 的幾百年之內,羊毛布是中緯人們製衣的主要材料。所以羊的分佈比現在更為普遍。那 需求。所以現在世界上羊最多的區域,是在澳洲、南非洲、阿根庭 羊是畜類中數額最多的,在有史時代以前,就已被人馴養。在基督教的舊約全書裏, 傳笑亞 Fuegia 和冰鳥國 Iceland 等,羊葦就是人的主要富源 、美國 西部,烏拉

**許多山岳地帶,除供肉毛之外,羊尙能供力。在喜馬拉雅山地及西藏高原,羊亦用以輸 羊的用途,肉可供人的食料,毛可供人的衣料,所以羊之種類有菜羊和毛羊之別,在** 

供給 物 不 與別 易 的 的 山 岳 駃 歌無異 地 **帮,人們常用羊乳羊乳酪以代。如比里牛斯** ,不過同時還是產毛或產乳。羊比牛能 山 耐苦又不擇食,故 Pyrenees 的 草地 在 牛乳 汐沒

有阿 爾 卑 斯 山 地 那樣的豐肥,所以牛少而羊多。羊乳產是人的 普通食料

0

重要負重或 馬 牛羊是 拖重 畜類· 前 中比較最有用於人的幾種動物 動 物 , 如 驯 鹿 ・駝羊、 駱駝 和 0 象等 此外還有好幾種的家畜 ら是許ら 多民 人族的

資料 此區 有兩 侚 , 未被 最近還有鹿 0 多雪 種 應 如乳如肉如皮等,皆是人的需要品。坎拿大的高緯地帶,馴鹿之數雖達百萬,然 是一 。自白合海峽西至挪威北 人馴養,惟在亞拉斯加,畜鹿事業漸漸發達。現養之鹿近二十萬頭,除曳雪車外 ,用之曳撬、載 種能耐 肉 輸 寒而 出,運入美國 不擇食的 人、載貨,均屬 ,將來銷場之能否推廣,尚不得而 部的一帶人烟稀少的 動物,能生育於北極地帶之苦原內。現已被 便易。除供力外,馴 地 方,馴鹿在運輸上的 鹿還可供給 知 幾 種 重要 人馴養的祇 人的生 很 大 活 0

要與馴鹿之在北極地帶和犛牛之在西藏相同。駝羊是一種比較身小的動物,與羊和駱駝 魯 和 玻利 維 亞 的 高 原地 帶,有一 種家畜名駝羊 ,是人們賴以輸運貨物 的 動物 0 其 重

越 都 山 有 跨嶺 相 同 不會 處 0 發 雖 生危 因體 險 小 不能 , 並 且沿 重載 途随 • 每次至多不 地拾 草 卽 逾百 可 充 飢 磅 0 0 所以 然 M 他 他們 們 是適 是 於高 種 極 山 強 忍的 地 帶 動 的 物 種 ,

觀 0 畜 類

駃

獸

需要

0

不需? 蒙古 飲 食 中還有一 0 帶通 此 獸 種 有 商 特性的 水囊 旅 行 皆 可 以儲 利 駃 用之。 獸,就是 水 , 有背峯 大 **一駱駝**。 的 駱 駝 可 駱駝 藏食料 毎 次能負自七百至千 因 ,所 爲能耐飢 じ 一 次飽 寒 ,在沙漠中頗爲人們 食飽飲,即 磅 的 重 載 う機 可供 續 幾天 數天 所 的 面 重

洲 是將 是 場 象之被 在草木茂密 南 最 後 搬 野 部 如印度 象 要講 運 馴養 人利用為 木 料 的 的低 的 暹 駃 0 在 邏 0 獸 時很 二千 戰 緯森 為象 時 帶 早 年前 象 林 0 0 因 他 可 地 以輸 們可 爲體 帶 , 迦太基的 0 送戦器 大象 以負 因 此 重 象之用途是很 所需之食 軍 , , 象 म 隊侵擾羅馬 以曳犂 是駐印英 物 比 有限 別 , 國 可 的 軍 之 以載 土之時候 的 駃獸 О 穫 現在 要多 À 軍 0 其 利 , 備 ,所 就 用 最 0 知道 以他 現 大 象 的 的 在 用 生 的 用 地 象作戰 蕃 方 途 馴 象 的 , , 是 弒 地 , 許 在 有 方 •

足

多

鋸

亞

,

槲子和· 現在 主要食料。在丹麥猪的主要食料 猪 是 山毛櫸子爲猪的飼料的。在中國則無一 的 把 分佈 中國 種 食植物的動物 很廣 的 馴 0 種與英國 猪不需任何 **,専爲供** 的野 7種混雜 則爲牛乳酪製造之副物 特種的食物 給人的 ,而產生 肉 食 。在美國大都養在玉 定的飼料,廚室內之拉圾 0 許多的英國種 他不是牧養的動物。 0 )歐洲其 。後來由英國連到美國 一蜀黍區 餘許多的地方 最初是馴養在中國 **,皆是喂猪之養** ・玉蜀黍爲猪 **,還有以** 的

的地 用途很 愛斯 **覓食。**在北 犬的 犬的分佈很廣 方 其 0 瑞士高山地帶之聖伯蘭特 木族用犬曳撬 野種屬於狼類 , 小的貓以外, 是在畋獵 極 地 帶 **,他是最初被人豢養的動物。犬是一種食藥物的動物,比較的容易畜養** ,在人馴養草食動物之後,始用之看護畜羣 , 犬為其唯一之肉食家畜,可為北極地帶人民的良侶。 因為缺少植物,有用於人的各種草食畜類,大都不便畜養 っ在歐洲 ,歡喜攫食死獸之肉,許多畜犬的民族,並 少數的地 . T Bernard 方亦有用犬拖車的 僧侶,有時用犬載運貨物 , 如 ·。 現在· 在 不飼以 比國 中國 ,犬拖乳車為常見 食料 人最 人用犬守夜 , 任其 初利用犬 。除比較 自行

前更高一

步

家禽是最早被 人馴養的 ,包括鷄 • 鴫、 鹅及火鷄等。其 中祇有最後之一 種 **,是原産於** 

新大陸。禽類生卵可供人食,肉亦可口。

整的 生産 地 是異地各殊 人類 人進行此種工 人是不會沒有財產 土 此 祇 困 於 培養植物 外因為地 0 難 人類馴 不過這種工作 要時常被人設法 0 大規模的耕種 0 能行 養動物的上項簡單 球 作 ,是支配環境以增進人類幸 的 的 動物 的,所以能為 轉動 動自由的 , 去攪助 假使規模宏大,以人之體力弱薄,若無 , , 地 如 , 人羣 华和 面各 必是始於肥沃的江 ,使之透光透風,使空氣 敍 處的氣候,均有相當的季變。或是氣溫 水牛等之被人豢養,足以 人輸送財產的動物的被人簽養,亦是表徵人類進化之比 ,對於食料豐富之區域,就可以有捷足先登的機會 述 , 使 我們 福 的 基本 得着 河流 活動 城 幾項 , 或在 流動 的結 0 表徵 在 本章 • 水量充足的 論 水流 外援 人類進化之比前高 0 在上章 裏又提到非洲 透暢 ,就無以進行 裏我 平 ,就 **り** 或是雨 原地 們 可 以繼續 已經 帶 森 林 量 0 0 能 這 說 , 步 帶 0 的 此 開 到 伹 袀 助 0

假使我們把 人類的兩種基本活動 植物的培養和動物的豢養 相 提並 論 , 即 可 知

動物因為沒有支配環境的力量,所以他們就沒有甚麼文化。現在高緯和低緯地帶的 才有發展的可能。人類文化為何?從地理方面說,就是人類支配自然環境的結果。別的 用亦比較容易。利用土地,人口易於蕃庶,人生比以前較為固定。生活固定,人類文化 民族,文化比別的民族較爲幼稚 為他們支配自然環境的能力較小之故 人類支配港境的力量之增加。人有了作物和家畜之後,人的行動比較自由,而土地的利 ,就是因爲他們利用土地的能力較小,換言之,即是因 0 野蠻

## 第十四章 人口的分佈

及我們所住的地方的一半)及美國西南之阿里查拉州 Arizona 的沙漠,皆是最不動人的 那些最不宜人的地方,如愛斯其木族所居之北極地帶,和尼羅河流域黑人所居之巴萊佳 地方,但均已成了人的居住場所。但是無論怎樣,人的分佈是極不均勻。因為地面的自 Bahr-ol-Ghazal 之卑濕地帶。又如秘魯南部之安達斯山 的分佈幾乎遍於全球。由赤道至兩極,由平原至高峯,皆爲人跡所到之地 Andes 髙地 (那裏的氣壓貳 。就是在 料均需随

身攜帶

,就

是冰地的生產力等於零的原故。

世界上那些炎熱的沙漠地帶

,

分

佈

狀況

0

形 然 0 的人民 都 就 • 珢 是位 氟候 現 境 在 ,有礙於人民的蕃庶的, 於北 情 但 土 形而 壤 是 半球內的中緯帶 人 論 • 口稀 天然富藏 ,世界上多數 少。而 • **交通** 其 0 也有 本章的 他顯 的 À 的 促進 民 便利 然不宜於 目的 ,是住 以及 人們的蕃 ,是從 人們的 人 在比較低平 的 地 庶 人 與環境的 方 的 工作物等與 ,反而 0 現 的地 在 石許多 相互 人口 區 人 , 的分 稠密 關 人 地方 係 口 0 佈 稠密 , 去 本書已述及 和 ,可以容養 密度的 的 親 察 幾 人 個 显 口 地 的 域

有別 產乳 的農田要大 牧牛的地 稙 的 口 量 密 比 因子約制 物 度差 同 , 機數目 方的 則 。這就是在一定的 別 就 的因子, 不 人口的蕃庶的力量比 人口,往往比較祇能畜養山羊的地方的人 的 是 山羊要多之故。一塊完全沒有生產的土地 人居之地 其最重要的莫如地土的生產力。飲食爲人的基本需要 面積之內,前者所能容養的人口比後者要多 。到 南 食料的供給還大 極 洲 或 格陵蘭 Greenland , 口要密 塊 肥美農 島探 ,不能畜養動物 **,這是因** 險的 田 的 穀 人 一為牛的 類産 0 , \_\_ 牧 地 量 • 切 ,又不能 所 產 亦 比 生 活資 如 磽 以 肉 此 薄 沒 和

植 低 物 緯 • 僅 猋 能 的 林 供 北 地 養 帶 部 的 如 很 少數 世界 菓 毯 上草 森林 的 動 物 木 , 最 和 現在容養的 豊富之區 極 稀 散 的 人 人 , 然 口亦 口 面 0 是不 却 植 是 物之繁茂 多 人 0 以 很 Ĺ 並不 稀 所 疏 果 0 定是代 諸 西 伯 例 利 , 是 琵 表 表 的 人 示 東 口 部 的 和 稠 汝

乏氣 可靠 植 依漁 人 在 的 口 小 低 的 候 許 舆 的 獵 行 香 緯 人 爲 和 動 數 謀 生的 是單 食的 草 蕉 森 口 額 場 密 的 林 • 要素 度 加 地 獨的 方法 愛斯 , 沒 沙 帶 的 有 哇 關 其 • , 0 0 或 無 茂 利 也有 係 木 Cassava 用家 是成 論 林 民 0 些 族 在 的 產 禽獸旣 畜 ,人口 低 小 羣 可 緯 的 , 及其 食的 的 的 機 就是很 會 如 不 , 非洲 會多 斷 他低 東實 0 所 不會 緯 的 以 少 森 , 叉不 成為 漁 的 樹 林 並 獵 植 木 地 怎樣 帶り 易捕 物 卽 且 , 使 的 同 增 或 不是那 可 時 殺 很 加 大 在 能 在 , 很 河 他 的 中 慢 , 緯 們 地 伹 流 割 兩岸 是 的 帶 體 如 黑 多 不 獨 0 能 的 例 少 龍 和 無 空 江 種 如 分佈 處 北 的 植 森 的 穀 冰 , 洋沿 類 還 林 , , 有 就 也 地 , 是此 岸 是断 並 可 帶 以 那 且 • 獈 較 缺 培 定 些

都 集 漁 居 人 於 卽 沿岸 是 海 中 帶 的 獞 0 伹 者 是 0 他 他 們 們 的 終 數 日 額 遨 是依 遊 的 魚產之供 地 方 是 在 給 海 量 上 和 不 漁 在 人捕 陸 面 魚 , 的 從 事 經 驗 漁 奥 業 本 的 領為 人 羣 轉 , 大

,

來 格蘭人相比較 例 Malay 如那 些設備粗陋的烹特哥尼 漁 ,則又瞠乎其後了 人所捕的那 多 o 但 o 是馬來人所獲之魚,若與那些用汽輪和施曳網 Patagonia. 在人類往昔的時期 漁人所獲之魚比不了那些設備比較完全的馬 ,人革社會的人口比較衆多 捕 的 魚的 , 也

約制 區域為昌盛。從事畜牧生活,一切全視收場的天然景況為轉移。磽薄的草原地帶 放 的草場像 的平原等 不豐富弒能畜羊,並需遷地覓食,所以牧人的生活也就居無定處與獵人 許就是位於中緯那些富有魚產的淺海沿岸一帶的漁業民族 。這種生活不像漁獵生活那樣的缺少固定性,因爲生活資料的供給 在 ,不是全受自然界的支配。因此畜牧區域的人口比漁獵區域要稠密,生活亦較漁! 其他自然環境狀況之中,比較最可靠的一種謀食方法,就是動物的豢養和畜華的收 澳洲 ,草肥可以牧牛,不僅畜羣蕃殖,而可不必遊牧。那裏的牧人生活比較前者爲 的東境,美國中部的大草原,以及英國的紐克掌 Yorkshire 和柴擎 0 ,可受· 相同 入 。而在肥美 的 Cheshire 5 因草 部 份 瀣

在氣 溫雨水皆稱適宜的草地,人們就能發達比較更爲固定的職業 ,就是農業 0 農物本

是草類 ,各有一定氣候環境的需要 0 無論甚麼地方,假使人民從事農業可以獲 利 ,

就會成為那地人民的主要職業。

較為 和肥 是 不是永 的 和 危 愁精 境的 施 人口 農人 經 料 肥 難得 的生 久不 往 濟 密 0 , 讓 0 往 所以農業生活的 , 他所 比漁 變的 到 活是奥地土發生宜 的 土 人 地 壤 得的 方, 獵 休閒 口慢慢增加達一定的密度之時,再來改用築約農制 0 若 社 收穫 是 人民 會為稠密 ,或採用輪種制等等、這謂之集約 是耕作太皇 大都 固定 愈大 採用粗 久 接的關係 , 0 ,是爲別 , 農作物的生產 這是農業使 土 位放農制 · 漢就 o若是農 種 變磅 職 業生 人 0 确 量 口 奥其把已耕之地 固定 活所不能及 雖 人雕了農田,他的生計就會沒有 0 維 視 人生 持 土 法 土 壤 昌 壤 的 0 在 盛 0 的 肥 農 性 的 重行 那些 肥性之最 爲 大 人 從 施 原 施於農地 轉 0 新 肥 移 因 殖民 普通 , 0 , 因 不 但 此農 的工 如 的 土 而 開 地 方 孃 不陷於 作 村 墾 土 法 的 愈 新 便 肥 祉 , 性 宜 會 多 卽 地

田土機 還要續種 國 癥耕 之所以能容養它多的農民,就是因爲他們 小米甘藷或黄荳。近代科學方法之採用 種 數 千年 ,而 產力仍是 很大。 在許 多 的 施肥 ,不僅 地 方 的方法優良並且是很經 **,** 可以增加一處 塊 田 土 於種 地方的 小麥或· 濟的 農物產量 大麥之後 0 許 3

可

擴

大耕

地的面積

。其最重要的,就是科學能恢復地利將盡的田土的生產力

,

因此

可維持人口的固定。

近化 種增 尙有應用! 灌漑 頗 多 殊的氣候和土壤 廣 少不定,是頗不 地 世界上還有許多 的開 水渠 加 人就 學家發明自由取用空中氮以滋養農作物之方法,可以增 0 肥之外 這些區 或維持地土生產力的方法,都是從科學得來。 聖 可不必專 於農業的 ,在六萬英里以上。美國 來修築鐵道及建築商埠,以及氣象學家之天氣報告,可使農人未 域就 ,人們還有一 。昆蟲學家能發現許多關於害蟲及昆蟲傳染疾病的 地方 規則的 其 成了 **靠國外的舶來品。生物學家從動物的遺** (他科學 世界 , 他們是專靠兩水來振與農事 。兩少之年,假使沒有救濟的方法,人民就免不了要流 方法 人口 種保持地 ,他們對於地土容養人 稠 密之地 西部 土的生產力的方法 的 。長江 乾燥地 流域 帶っ灌 ,在在皆見水池 o 紙 在亞熱帶的 口 ,就是灌溉,雨水 傳 的 田 可能性 土在二千萬英畝 的 加 研究 硝 酸鈉 許多 智識 沙選 , 水渠。 是有 或硝 地方 出 0 的分 他 新 酸 直 雨 以上 印 接關 鉀 , 如 種 佈 度 灌 綢 I 以 的 繆 全 漑 雕 , 程 供 適 係 0 師爲 失所 毎年 此 戜 給 施 這這 應 , 的 外 特 晚 量

為 作 , 物 以 產 量 機 之增 器代 人工 加 , 5 不 實際 定就 Ŀ 使本 却 使 地 農 的 村 人 人 П 口 加 反 增 丽 。大 減 少 農制發達之後 0 不 過 鄉下這 クの許 些 多 多 餘 小 的 農 出 產 莊 就 , 還 歸 倂

同 時 輸 出 , 促 進 别 的 地 方 人 口 纳 增 加 0

那 的 稠 屬 樣把 中亞 地 密 仼 面 的 研 究 細 他 , 0 假 現 弒 亞 們 那 要 使 在 開 耕 利 樣 爲 人 農 用富 作 口 來 灌 的 的 田 方法 漑 源 分 0 那些氣 的 佈 0 現 改 方 狀 良 法 在 况 , 適 , 人民 候 我們當 乾乾 尙 當 ラ 差 的 煨 可 增 趨 的 注 向 地 加 不 意的 似 產 多 帶 都能 和 量 偏 • 沙漠 0 重於 他 就 供 是地 給比 如 土 地 地 那 帶 球上 些倘 現在 利 , 弒 用 滅有 較多 方 要 未 法 水 矿 少數的 的 的 源 伐 改 的 人 便 利 森 口 良 地 林 0 , 許 方 也 , 還 許 多 , 人 )現已耕: 可 可 以 像 口 仿俄 西 是 作 歐

宪 入 面 , 全不 决 淼 0 公沒有可 所 現 約 以社 出產 農可 許 動 多 機能 分 以 食料 會發 佈 供 、養分佈 展之限 的 使 不 均 他 , 們 勻 卽 制 輸 的 有 均 所 入 稠 勻 , 就 產 食物 的 密 視 爲 人 稠 量 來 密 食物輸入之便 口 示 來 增 人 加 不 0 農 多 的 人 業 需 口 0 故 區 求 0 至於 利 是 域 , 與否為 伹 的 他 們 採 人 人 們 所 礦 口 定 對 需 晶 , 是受 城 於 的 礦 祉 會 本 產 切生活、料 區域 或 的 Î 探 業 尋 的 和 區 食 物 城 利 , 產 用 均 祉 須 量 會 , 叉 自 的 • 졧 則 使 限 地 较 是 制

是

供

題

,

度比 食 給 增 料 本 加 世界 較高 的輸 規 地 更要複雜 的 模 尙 出量 需 Ŀ 的工業生 求 的工人之食料 新 之時 就 0 開 美國 大為減少。工資比較低廉的農人之責任是在供給工資比較高貴而生活程 墾的 活 , 餘 從前本是個 地 , 是依 剩食物的 帶的 0 靠 食料 他 食料 處 出口 主 一的 顧 就慢 餘 出 0 當 剩 口 慢地 這些 國 食料 ,自從他本 成 新 的 墾 爲過去的事 地 種 的 附 國 從 人 的 職 口 人 質 業 , П 增 0 0 世界· 工 增 加 業 加 到 制度 Ŀ 和 本 I 的 地 業發達 食糧 的 的 食糧 推 供 廣 給 觗 以 , 即 後 問 能

之幾 擔 宮厚 來 人們 係 負 供 或礦 僅 用 輸 業 給 個月內 水管輸 生 能 入 食 價 市 料 活大 藉 場 高 的 無 , 送 是完 線電 的 都是在五 費才能可行的事 運 種 0 坎 線 費 全與外界隔 職 奥 拿 業 0 西澳 穀 大 外界通聲 0 不 典 約 阿拉 之卡 生 制 的 絕 礦 0 息之時 斯加 **爪里** 業生 山 , 在 地 活的 斯披伯根 , Kalgoolie Alaska 或在草 季 主力,是礦 ,採礦事業仍是繼續 之約康 木俱無 島 金礦 Spitzbergen 的 一般之是否當厚或礦產之價格之能 ,水之來源還在三百五 Yukon 沙漠地 帶 流域 不斷 上 ,所以 , 的 的 卽 進 在 城 他 行 市 極 也是依靠外 地 , 0 這 在 十英 的 約 都 長 是 哩以外 夜 康 封 , 當 凍 否 面

頭 採取 的 冲 附 積 近 礦 , 或在 床的 一碳井易 人民 ,大都是散 到之處 0 佈 金砂之容易 於江河流 淘 城 盡 ; 採取 , 使 山礦 人 民 遷 的 移無常 人 們 , 普 0 在 通 發 是雲集在 現 金 碳之

他們 現在 笼方 抚 駧 地 是 方 係 開 和 , 在有 民 年代 的 的製 採 發達 法 比 • 的 生 正 不 繼 較 却 漸 老的 活比 金深 顧一 在 造工業 便當 定的範圍 次 癥 , 比在 李 發 發 殿石 較的 礦 切 原 明 展 , 及其 遠近成的 並 地 山地 ,最初的發達普遞是在 , , 裏 一之內 如蔬 可以固定 帶 山 且 他 成高地 地 。老的巖石又是多在山地 I. 0 森之栽 深礦 集 業 的礦 因 ,農業生活可以 為平 • — 區 的人民 產 。除礦以外,還有與礦業有 爲易 J 旦金蠹則紛然四 原地 種及家禽的 就 人 不 ,大 衆 帶 3 食料之供 定要在產地 維 都是擁擠在礦區之內, 一個國家 ,非有大都 音養等 持 泳久 散 ,少在平 給 比較便易 的 的高原或 0 0 0 後 也 附 市 許 近 來 不几容納 原 貨 凶 關 去 係 地 製造 物的 為受城 山岳 , 帶的 的 人工 製造 假使礦產 地 運 0 0 帶 在平 比較 現 輸 市 0 所以採礦 工業 在 中 0 方 假使 原地 製造 法 的 衆 三之供給 改良 0 礦 3 需 农 礦 帶 I , 貨 業 區 業 藏 , , , 電 都 可 的 和 大 重 物 最 天 都是發 與 以 +: 市 的 發 力 促 他 , 則 地 達 的

有

肥

進

運

的

傳

叉須 係的 上人 易 的 方面 人 要繼續的 度 貿 九 , , 製 區 依 比 |比 製 在 易 原  $\bigcirc$ П 造 , 造 現 賴 山 最 現 料 I 人 國 • , 二業由 垍 毎 火 地 在 稠 工 在 外 需 毎 O 方英哩 方英哩 I 加 人 貿 車 由 無 俄 密 面 温業 從 0 為荒 的 的 易 汽 的 外 Ш 世界上還有廣大的礦 預 輪 銷 地 地 集 的 Ħ ||域更 場 輸入 移到 知 汽 地 約 的 显 合 總 頗 地 額 車 , 七百 0 人 , 一変稠 商業 就 平 不 多 П 內 **,** 所 , 原之後 是在 也 所 運 過 的 人 密度爲二五〇〇人 方面 輸 是 和 恣 佔 據 内 0 運輸事 法國 地農 間 的 , 我 工業最發達的 的 他 們 部 貨 食料自己不 ・ 其吸收<br/> 接與工業發 們 業國 物 份 所 的 業 濺 能 很 依 I , 不 賴 家 業與 少 ,由 尚未挖動 看 外 外 人民 到 , 能生產 現在 乎原 生期 的 國家 此 來 人 他 , 《的力量》 德國 的 的 以工業區域 , П 現在 前工 料 食料 集約 係 密度僅五 ,同時還有許多礦廠 0 之隆 英 的 , , 亦需 比以前 業區 食物 的 國 商 佝 農 供 未 制 克 的 人 達 為最 比 孫 闌 和 域 自 給 和 八人 更大 外 到 運 更 開 製 , 較則不算爲發達 Saxony 來供 多 最多的 郡 不 造品 盛 輸 0 0 將 者 僅 0 0 Lancashire 然 無論 給 因 是 的 來 此 ,他 限度 İ 每方英哩為八 項 I 集 直 , 業 關 業發達之區 接 而 平 台 0 原 於 所 地 典工 們 > Λ (奢侈 製造的 工業區 的用 爲工業 國 口之增 將 , 0 一業發 內 現 毎 來 途是 方英 品 或 也 在 物 域 許仍 世界 國 ; 加 生 的 五 最 品品 的 閞 外 貿 的

定 及現 密度的一 近被 不像 於自然界的支配 種孜孜不倦的天性 寒冷之時要穿 去支配環境以滿 査 C 從本章裏不 0 在 關於現在已經被 無論在何 別的 人發現的 人 日。 們 動物那 利用自然界的 僅能 這個問題之如何解决,首先須 種環境情形之下 。不過農田與牧地的人口,無論耕作的方法 ,疲困之時要有安全的地 . **横的飽食終日,悠游於青天白日之下。在人努力於衣食住** 足他自己的生活慾望 ,以增加後 看 ,就慢慢地發揚起來 出人在自然環境中歷 人利用的 方法的優劣及其 來人生的固定性 可耕面 ,人生的 |積的多少,和尙未被 ,並且要在變遷無常的自然界**中** ,所以・ 方去休息 基本需要首先所要滿 來各方面的奮鬥 如何改良之點等等均是需預先知道的 有一種切實的 人的活動是無止息的 。但是這些慾望 並 和正 如何改良,將來 人利用的可耕面 足的 且 確 的國際 知道 , 就是飢 旦 0 人是 使他 滿足之後 是繼續不斷的 間 總 積 自己 的 的 餓 利用 之 的 土 有達 時 事實 多 地 的 他 期 時 • 少 利 到 人 的 要 地 , 用調 用力 最高 吃 , 們却 智謀 位 他 0 以 固 那 ,

## 附主要參考書目錄

- 1. de la Blache, P. Vidal: Principles of Human Geography. (translated by Bingham and edited by de Martonus,
- 2. Brunhes, Jean: Human Geography. (translated by Le Compto, edited by Bowman and
- 3. Semple, Ellen Churchill: The Influences of Geographic Environment.
- 4. Huntington, Ellsworth; The Human Habitat.
- 5. Thomas, Franklin: The Environmental Basis of Society.
- 7, Salisbury, Barrows and Tower: Elements of Geog aphy.

6. Huntington, Ellsworth: and Cushing, Sumner W.: Principles of Human Geography.

- 8. Jones and Whittlesey: An Introduction to Economic Geography.
- 9. Huntington, C. C. and Carlson, Fred A.: Environmental Basis of Social Geography.
- 10. Whitney, Milton: Soil and Civilization.11. Huntington, Elleworth: Civilization and Climate.

12. Shaler, Nathaniel Southgate: Man and the Earth.

1?. Newbigin M. I.: Man and His Conquest of Nature.

15. Huntington and Williams: Business Geography.

14. Brown, Rudmose: Principles of Economic Geography.

南美 京國 金芝 社 陵加 大哥 會 **事大** 赴**學** 會社學會 的 系學 主博 生 任士 吳 物 景 超 基 著

礎

第四種

主 編 渚 美国纽约大學社會學系主任 孫 本 文

#### 目序

却第一章導言不算,第二章是討論人口問題中的兩性分配問題的,第三章討論量的 這本書雖名為社會的生物基礎,但也可以把他當作一本討論人口問題的書看 。除

問題,其餘的討論質的問題

環境時 我因受了白納德教授的影響,不以潘先生的主張爲然,曾與他通信辯論這個問題約 人口中量的問題的重要。他在美國 我到美國學社會學,初受業於白納德 , 特別注重環境。同時吾友潘光旦先生,在美專攻優生學,特別注重遺 ,又是一個最先反對本能論的,所以討論遺 (L. L Pernard) 教授之門。他最初指示我 傳 傳與

Newman),有一次對我們說,我故意注重遺傳,理由是你們受環境說的影響太深

哥大學念了幾門生物學,又聽見一些教授,為遺傳作說客。記得牛門教授

(H. H.

**华年。我的意見,因為這半年的辯論,略為有點修改,不復趨於極端。後來在支加** 

們環境的力量大,我們便信環境的力量大。不問事實如何,惟知各走極端或折中而 折中的歷史,在這兒敍述一下。其實做學問的態度,不一定要折中,惟見解 **避中,對於環境與遺傳的論調,比較是不走極端的。孫本文先生在社會學刊第** 實爲轉移 第二期裏,與潘光旦先生又有遺傳與環境之討論,說我是折中派,所以我把我所以 ,不 如是,不能把你們的偏見矯正過來。我受了這兩種不同學說的影響,所以在朋 0假 如事實告訴我們遺傳的力量大 ,我們便信遺傳的力量大 0 事實 (告訴 須 随事 卷

係,未得列入。海內同志,如有抉其錯誤,通信 書所參考的書籍 ,其重要的,今附於卷尾。此外還有論文多種,因爲篇幅的關 旧指教的 ,無任歡迎

不變

,都是不足爲法的

十九年一月,吳景超。

南京,金陵大學。

#### 目次

邪四章	Ξ			界三章	=		_	界二章	明 一 章
	人口	世界	人口		两性	兩性	性別在遺傳上的根據		
種族的差異與文化:	人口政策····································	世界上能容納多少人口	人口增加的趨勢	生殖力及其約束:	两性的差異與成就····································	兩性的平衡與婚姻制度	<b>流</b>	性與社會	:: :
が 的 美		納多	超数	力	突曳成	魚	上的	八社会	
左異		少人	***	及其	就	姻制	根據	胃	***************************************
與文		n :		約市		度			
化				**					
									:
•									*
		:				,			:
				•					
:									
:				•					
················四F								•	
inci				:					
岩玉	三	=	一九	<u> </u>	<b>→</b>	بند	≟	÷	•

多沙賽學要一一六	附錄
社會改革與優生政策	=
研究的途徑	
章 環境與遺傳	第六章
遺傳世襲說的批評	Ξ
心理的差異與遺傳七八	=
生理的 <b>差吴奥遗停</b> 六九	
章 個性的差異與遺傳	第五章
種族的前途	
種族與文化・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	<b>=</b>
<b>種族差異・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</b>	=
種族起源四五	

•

# 社會的生物基礎

### 第一章 導言

我這兒只提出四種來討論, 會行為的關係。人類是一種生物,所以他有他的生物現象。這些現象 社會的生物基礎,從我的眼光中看去,乃是一種學問,研究人類的生物現象與社 **,三是差異** (Variation) ,四是遺傳 (Heredity)。 是兩性(Sex),二是生殖 (Reproduction and fecundity ,是很多的 ,

不是痴子 **睛來觀察** 這四種生物現象,並非一 ,誰都看得出兩性的分別來,所以我們便從兩性與社會的關係 ,便可觀察得到的。這四種現象之中,性別是最顯明的,世上的人,大約 種抽象的概念,乃是一種具體的事質,只要我們開下眼 討論起。不

過兩性的事實,雖然易見,而他與社會的關係,有時却很與妙的。

因其

介如此

う所以

界中的原素

(Biological factor),略有不同,所以在書中雖然也提到一點,但未立

IE

相

同

才有 人把他當作科學去研究他 。別種生物現象,與社會之關係

,其複雜的地

方

亦亦

現象 之法 問題 的, 0 ,還提到生存競爭(Struggle for existence) 及天然淘汰 我 但 類 以為這兩種是生物界中的程序 (Biological process),與我這兒提到的四種 。這種交互的影響,是我們所最注意的。下面分五章討論:第二章是討論兩性 第四章與第五章,舉差異與遺傳並論。第六章論社會科學家研究遺傳與環境 ,同時對於優境與優生兩問題 《的生物現象,雖可以影響社會行為;但社會行為,有時亦可影響人類的生物 也談到兩性的差異一點。第三章是討論生殖的,便是普通人所謂人口上量的 **,略有討** 論。別家著作中 (Natural selection) **,論社會的生物** 兩觀念 基 一礎時 生物

專章來討論他。

第二章 性與社會

生殖細胞加增的方法,與別的細胞一樣,是由一裂為二,二裂為四,四裂為八那

## 一 性別在遺傳上的根據

但在顯微鏡之下,也可以看得到。假如我們有了相當的生物學訓練,就可發現生殖 的生殖細胞中,到底有多少染色體,以前素無定論。有人說是二十二,也有人說是 細胞中,有一些染色體(Chromosomes)。染色體的數目,各種動物都不同的。 胞,共有兩種:一種是軀體細胞,一種是生殖細胞。這種生殖細胞,是很微細的 之於父母的特質,都藏在這些染色體裏面 染色體,共有四十八個。這四十八個染色體,可以說是人類遺傳的負荷者 這個問題,可以說是得到相當的答案了。我們凡是學過生物學的,都知道 三十三。據一九二一年實透 (Painter) 仔細研究的結果,才决定人類生殖 在遺傳學沒有發達之前,男女性別之由來,乃是一個神秘的問題。但是在今日 0 細胞 人類 0 我們得 人類 的細 中的 , ,

**分裂的** 時候 特 胞中有染色體四十八個,分裂之後,每一 表 現在却拆散了 目 ヶ子細! 說是生殖 **樣增加起來的。不過生殖細胞的分裂,有兩個時期,這兩個時期的分裂方法** 四十八個 色體的數目,適等於母細胞中染色體數目之半。換句話說,母細胞中,原有染色體 上看 點 第 ,毎一 ,便是在母細胞分裂的時候,染色體本身並不分裂,不過他們原來是成對的 方法 胞中染色體的數目,與母細胞中染色體的數目,絲毫無異。換句話說 來 細 ,但在這次分裂之後,每一 個 ,似乎沒有分別 時期的分裂,可以說是生殖細胞成熟的分裂 個染色體,也要分裂為二,讓兩個子細胞,可各得其一,所以分裂之後 胞蕃衍的分裂 (Multiplication ,可以繼續下去,使生殖 ,每個子細胞,得到每對染色體之一個,所以分裂之後,子細胞中染 , 但 細硏究其內容,便大有不同 細胞的數目增加起來 個子細胞中,只有染色體二十四個了 Division) 個子細胞中,還有染色體四十八個 ,其 (特點 (Maturation 0 ,而不變更其染色體之數 第 ,便是在 時期 Division) 母細 的分裂 胞分裂的 0 ,在外 :母細 這種已 0 • 可以 這種 ,其 ,

而成的

,

所以他的染色體數目,又回復原狀了

則得到 X 染色體

如相遇 成熟的細胞,不能再分。假如他不與異性的成熟生殖細胞相遇,不久便會死去 ,便發展成一胚胎。這個胚胎,因為是兩種各含染色體二十四個的細胞結合 。假

們給他 學家的報告,在生殖細胞的二十四對染色體中,有一對是管理人類的性別 對染色體是不一樣的,所以兩個子細胞中,有一個得到Y 染色體,另外一個子細胞 **分裂的時期,管性的那對染色體也拆散,每個子細胞都有一個**又 為X染色體。但在男子的生殖細胞中,這一對染色體的形式,是有分別的,所以我 對染色體,在女子的生殖細胞中,外觀並無分別,所以我們只給他一個名字,稱之 細 胞 們 的性別 兩個名字,一個名Y染色體,一個名X染色體。女子的生殖細胞 到了 成熟分裂的時期,管性的那對染色體,也是同樣的拆散,不過因為這 ,既得自遺傳,所以在這些染色體中,便可尋得到性的根據。據生物 染色體 0 , 男子: 到了 的 。 這 成熟 的生

作用 男子的 男孩出生的數目,每較女孩為多。在英國,男孩與女孩之比例,為一○三・六與一 染色體的那一 0 , ・三與一 個 不過把全世界的嬰孩統計起來,應該一半是男的,一半是女的。然而在事實上 現在 ,便是兩性成熟的生殖細胞相結合。假如男的生殖細胞中,含有Y染色體的那 , ,法國為一○四·六與一○○,德國為一○五·二與一○○,西班牙為一○八 奥 我們可以談到性別在遺傳上的根據了。男女配合,便有受胎作用 是相等的 兩 0 種 女的任何生殖細胞相結合,結果便成為男。假如男的生殖細胞中,含有又 細胞 個,與女的任何生殖細胞相 ,美國為一〇六與一〇〇 0 , 這並不是說, 與女子生殖 細 每一 胞結合的機會 對夫妻所生的嬰孩,應該 。這種差異的原理 配合,結果便成爲女。從理論上講 ,是相等的 ,所以嬰孩中男女的數 ,我們現在還沒有得到可 一牢是男,一半是女 0 所謂 起來 受胎 目 ,

靠的解釋

0

兩性的平衡與婚姻制度

死亡率的比例,為一二八與一〇〇,瑞典為一二三•七與一〇〇,澳大利亞為一三 便要死去一百二十八個。別國的情形,與此相彷彿 生死統計,一歲以內男孩的死亡率,與一歲以內女孩的死亡率為一二八。三與一〇 的不平衡,到了成年的時候,常有達於平衡的趨勢。據美國一九〇〇至一九二一的 〇之比。换句話說,假如出生的一千女孩中,死了一百個,出生的一千個男孩中, 男孩出生的數目,雖然比較女孩為多,但男孩比較女孩易死,所以在初生時兩性 ,譬如英格蘭與威爾斯 ,男女孩

爲多 **十歲之間,兩性漸趨於平衡,自此以後,女子的數目,反超過男子了。總算起來,** 弱,所以無論 ,到第二歲時,還是男孩佔多數。但從生理學方面看去,男子的體質,比較女子為 不過上面已經說過,男孩出生的數目;比女孩為多,所以在第一歲雖然多死幾個 0 根據歐洲幾個國家的報告,在十五歲以下,男子略多於女子。在十五歲至二 |在什麼年齡,除却在女子生產的年齡之外,男子因病死的 ,總較女子

與一○○,新西蘭爲一三四・七與一○○。

地方去找丈夫

歐洲大多數的國家,還是女子較男子爲多。在歐戰以前,據納特 百三十萬。歐戰之後,男女相差的數目更距了。在一九二一年,英國的人口統計 歐洲的女子,比男子多八百萬。即以英國一國而論 **,歐戰之前,女子超過男子** (Wright) 的估計 ,

表示女子的數目,超過男子凡一百九十萬。

歐洲社會上一個大問題。在一夫一妻的婚姻制度之下,歐洲有幾百萬女子,到什麼 異 子的天職 女的數目 八國的人 凡有常識的人,都會知道歐洲這種現象,一半是戰爭及移民所造成的。當兵是男 這種男女數目相差的現象,當然不能以生理上男子劣於女子爲唯一的原因來解釋 ,相差如是之距的。然而無論原因為何,這個男女不平衡的問題 ,所以戰爭起來,男子比女子死得多。男子又富於冒險性,所以棄鄉井適 ,也是男子多於女子。除這兩個原因之外,當然還有別的原因,使歐洲男 **り営然是** 

中國的情形,與歐洲正是相反。在歐洲是女子比男子多,在中國却是男子比女子

多生男孩,我們並不知道。我們在上面已經說過,從性別的眼光看去,女子的生殖

右的母親所生的子女,有一百個女的,才有九十一個男的。年青的女子,為什麼會

• 三十歲左右的母親所生的子女,有一百個女的,便有一百十二個男的。四十歲左

六十三個男的。二十一歲的母親所生的子女,有一百個女的,便有一百二十個男的 國人的早婚有關 只能在此處提出幾種假設。我們第一個假設,就是中國人口中男女的不平衡 析浙江,江蘇,安徽各縣之男女比例,沒有一縣不是男子的數目,超過女子的 女子佔百分之四三•七七;安徽省男子佔百分之五六,女子佔百分之四四。又試分 男子比女子多。據立法院發表之最近人口統計,浙江省男子佔百分之五六・二二, 多。在中國的都市中,男多於女,這是大家都知道的。但即以縣或省爲單位,也是 斯特(Manchester)醫院中,十五歲的母親所生下的嬰孩,有一百個女的 這種不平衡的現象,到底是什麽原因造成的呢?我們因爲沒有精確的統計,所以 。據生物學家的報告,年青的女子生育,男多於女。在英國的孟冊 ,便有一百 う奥中

邁

種

觀

念與

(男女孩)

死亡率

的關

係

0

在

安徽

的

個

鄉

村

裏

,

我

曾

遇

到

個

醫

生

,

與我

細 年青 們 要問 胞 是一 的 女子 年青的 樣的 ,常與年青的男子結婚 女子,爲什麽會多生男孩 。惟有男子,才有兩種生殖細胞,一 0 大 約 ,須求答案於他的丈夫 年青的丈夫 種定男性,一 ,容易得子 身上。我 楎 う但這 定女性 們只知 不過 所 是 以我 敍 道 述 ,

一件事實,並沒有能够解釋他。

們所 心的 0 0 中 從 我 生理 受的待遇,是平等的;生起病來 亚 們 0 假 的 人素來有重男輕女的觀念 學上 第二 如 爲父母的 看 個 假 去,男孩應該比女孩 設 • , 有重男輕 駾 是中國 女的觀 人 ,這是大家 口 ,父母為他們請醫生 死得多,但 中男女的 念, 那麼女孩的死亡率 都 知 不平 道 這是假設他們 的 衡 0 , 我 奥 現在 **り為他們照料** 歷 來 的瑕 重男輕 再舉 ,不見得會比男 境是一 女的 個 例 , 是 樣的 習慣 • 來 樣熟 有關 表示 孩低 ; 他

把價錢改變一下,男孩收洋一元,女孩只收拌五角。 睒 到 他 鄉 中天花的 情形 0 他 說 最 初 他為 小 孩 頹 痘 , 無論 我問他爲什麼有這種不平等的 男 女 , 都 收 費 一元 0 後 來他

念,最爲透切。女子所受的待遇,既然不如男子那樣優良,所以他的死亡的機會 他的減價,雖然是為招徠生意,但我覺得這一件事情,表示為父母的重男輕女的觀 。他說假如爲女孩種痘,也收拌一元,便有許多父母,不爲他的女兒種痘了。 ,

也比男子多些。可惜中國沒有完備的生死統計,來坐實或反證這種假

設

**計貪乏,撫養維艱。即家計稍豐,亦虞將來遺嫁滋累。或急望生男,恐爲乳哺所誤** 地溺女的故事甚詳。溺女的原因很多,各地不同的。「江右素有溺女恶習,或因家 國獨女的習慣,在報章上及私人的著述中,皆有記載。余治所著的得一錄,中載各 使女子的數目減少,是無疑義的。 運共 我們的第三種假設,就是中國人口中男女的不平衡,與各地溺女的習慣有關。中 再孕 我們雖然不知道一年內中國女孩因被淹而喪命的確數,但這種現象 ,往往甫經產育,旋即溺斃。」大約這兒所提到的三種原因 「,是溺り 女的 ,足

中國的男子,既多於女子,這種現象,自然與婚姻制度有關的。本來一夫一妻制

的僧尼 去歲至今,來殺買妻之人,以山西忻擊縣為最多。」山西人到客地去買妻這種現象 京報十八年五月二十一日的綏遠特約通訊:「來級買妻者,以山西人最多 **卿間的老處女,是不多見的,但男子老而未婚的,我們隨地都可以遇到。又據各地** 數目,並不平衡,結果便有許多人娶不到妻子。在中國沒有受西洋文化影響之前, 的 無論如何娶不得妻,組不 爾女成風,娶妻不易,往往中等人家,娶一婦則傾其家 一個主要條件,便是男女數目的平衡。現在中國行的,是一夫一妻制 統計 ,和尚的數目,總是比尼姑多,這也是男子不易得妻的一 成家。尤其是忻摩縣一帶,娶妻較山西全省爲不易,故自 ,故手頭積有數百元之人 種證據。 ,但男女的 ク因 叉據 山西 ,

,便是男女數目不平衡所造成的。

問題 女少。中國本部,也是男多女少的,是否也有些地方,行一妻多夫那種制度?這個 世界上行一妻多夫制的地方,是很少的。西藏有這種風俗,一個原因,便是男多 ,很難答覆,因爲沒有人對於這個問題,作一種有統系的研究。但據在中國多

者

,輪夕而宿

, 或在白囊,

**輒懸一裙於房門,即知迥避。生子** 

,則長者與兄

,以次

,惟同祖以下不婚,過此不計也。有兄弟數人合娶一

甘肅多男少女,故男女之事頗闊略。兄

死妻嫂

り弟

小

爲

妻

死娶婦

,比比皆是。同姓者

夜以**為律**。」

又清稗類鈔載「

弟輪 放事 錯誤 行 年的 丈夫 於其 旣 嗣 續 妻多 威廉姆斯 流 也 雙雙入洞房時 ,我們因為得不到反證,所以不敢下結論。 申報十八年六月四日,登載了 計 而綵輿迎 ,頗足為威廉姆斯之說張目。該報載福建之連城鄉,有娶小丈夫的怪俗。 與 , 0 他 夫那 惟 此 住宿 此 則 種 至 IE. Ē , , 不! 制 鄉 爲有子女而使然 ,與中忽出一俊俏 度 H 爲 ,支手向門立 ( ) 在這 在 然 Williams) 家住宿的兄弟 , 與 種制度之下,兄弟同 男之討 所著之中國的昨日與今日 ,少年與主婦俱俛首過其脅下而入 **,名日幫夫** 少年,與年近四十之主婦交拜如儀 小老婆者適相反對 ,便 出洋謀生,以維持家務 ,意蓋贊助其夫處理家事 娶一 妻,妻子在家中管理 。蓋男之娶妾 一書中,則 。這種 , ,此 福建有 或以 也 0 記 婦之夫 0 卽 無子 所謂討· 房事 載 家 兩縣 務 , **-**7 : · 月 得 ,則 是否 而 一段 , 兄

及諸弟 以上這些現象 ,原因當然很複雜的,但男女數目的不平衡 い大約日 是各種

原因中重要者之一。

在中國 妻子, 子結 大的 偶,便有作老處女的危險,因為無論科學或習俗,都不贊成一個男子,與 濟 ,因爲那兒是女多於男,女子如在年歲相等或 在 婚 中國有救濟這種男女數目不平衡的一個辦法 女子結婚。在實際上,也沒有許多男人,願意娶一 的禮 還可以在 Ó 中國素來有男子三十而娶,女子二十而嫁之說,所以男子比女子大十歲 殺上 年齡 ,並不以爲非 比他低的女子中去尋配偶 。所以中國的男子,如在年歲相等的女子中 0 但在歐洲 ,便是由年長的男子,與年輕的女 年歲比他較高的 個比他大的女子。所以歐洲 ,便不能用 男子中, 這個 水不 法子 , 一個 找 比他 來 到 不 救 到 , 配

的男女不平衡問題,似乎比較中國的問題為難解决 我們 都 知 道 夫一 妻制 的許 多基礎之中 <u>,</u> 個重要的 基礎

,便是男女數

目的

平

衡

**文平等待遇及** 

社

會上如欲維持這個制度,當設法維持這個平衡。所以在中國講另

# 禁止早婚,都有相當的生物學根據。

## 三 兩性的差異與成就

以他便從歐美六種名人列傳大辭典中,看那一千個人,在辭典中所佔的頁數 是,歷史上一千個最大的人物是誰?他想用一個客觀的方法,來回答這個問 的客索(Cora Castle) 女士,想開一個名單,包括歷史上最有名的女子一千人。他 完成。由這兩件事看去,歷史上男子的成就,較多於女子,大約沒有問題了。 搜來搜去,只搜到八百六十八個人,再也繼續不下去了,所以這個名單,終於沒有 **觉得最有趣味的一點,就是這一千人中,只有三十二個是女的。後來哥侖比亞大學 撒佔得頁數最多的,誰便是大人物。結果這一千人是誰,現在我們暫且不問** 爲什麼女子的成就,不如男子呢? 九〇三年,美國有一位客笛耳博士(J. K. Cattell),想要解决一個問題,那就 題,所 最多 0 我們 0

磨滅的 于,而在月經或生育期中,更相差遠甚。假如我們承認這種差異 計り 件不十分费力的運動 冽 比亞 ?作 上有許多事業,其處功與否,並不靠特別堅強的體魄,如在藝術界中的成功便是。 作樂譜並不需要體力,為什麼歷史上的大音樂家,作樂譜傳之後世的 爲駶。運動會的記錄,男子的成績,女子是望塵真及。所以打網球而論,似乎是一 男子的原故 也 ,不過男子因爲骨格太些,身軀長些,體量重些,所以腦經的重量 う哥徳 如與男界中的網球名手比較,名次當降至第五十。女子在平日,體力已不如男 許有人要說,這是因為女子的體力,不如男子。誠然,女子的體力,是比男子 小說,作詩歌,也並不需要特別的體力,為什麼沒有一位女作家 ,那麼女子中不出拿破侖或哥侖布,似乎得到一種生理上的根據●不過世界 0 , 不過這 李白,杜甫?欲解答這個問題,有些人便說,這是女子的智慧 種說法 ,但是數年前,號稱女界中的第一網球名手 ,根據! 是很薄弱的 。從腦經的構造上看去 ,據紐約時報的估 ,在大體上是不 , **,也要高些。** ,比得上莎士 ,多屬於男子 · 男女並 不不 如

**均重一,二三七格蘭姆,比較起來,女的要輕一三九格蘭姆。不過腦經的輕重 研究這個問題的人,說是男子的腦經,平均重一,三七六格蘭姆;女子的腦經,平** 大學,男女如受同等的教育,女子的成績,並不弱於男子,有時反較男子爲優。近 人類中,與成就的高低,並無一定的關係。有許多文化很低的民族,到有很大的腦 ,而 日的智慧测量,也說女子的分數,與男子相彷彿。所以說女子的智慧,根本劣於男 世間的名人,也有腦子很小的。又看近日學校中男女學生的成績,自小學以至 ,在

他們有後路可退的緣故。女子在大學畢業後,未嘗不想做點事業,但在事業中偶受 心於事業,以前的工作,只好半途而廢。這點觀察,很有至理。從女子一方面看去 挫折,他們便去結婚,讓男子來養活他們。結婚之後,因爲家務的緣故 ,事業與結婚,的確有點衝突。因為結婚之後,便有家務,不久又有子女,來分他 華特生 (J. B. Watson) 研究這個問題,說是女子的成就,所以不及男子,是因為 ,便不能盡

子,並無充分的根據

大的原因

欁 **所以在事業上,便不能與男子比美。歷史上大人物所以男多於女,這大約是一個最** 丁。但多數的女子,還是安心於家庭生活。他們因為把全副精力,用在家庭上面 独,因爲假如大家都那樣辦,女子固然可以不必抛開職業,可是不久種族也要滅絕 **分的女子覺得獨身不能滿足感情上的生活,所以丈夫是要的,但子女却不** 不結婚。大學中畢業的女子,有一半不結婚的,大半是因為這個原故 的精神。假如作母親的,想好好的激養子女,便不得不犧牲職業。如想努力於事業 9 便不得不犧牲子女。英美有一部分的女子,因為捨不得他們的事業,所以就决定 一方面有了婚姻生活,一方面又可以有職業生活。但這種解决 ,不是根本 · 另外有一部  **阿要** 的辦 0 這

**從男子方面看去,一個已結婚的女子,為着職業,而不顧家庭,是可以非議的。但** 非男子所可及。自今以後,女子是否安於這種地位呢,還是要出來與男子爭雄 歷 史上總是男子治外,女子治內的 o 在家庭中,女子自有他們的偉大,其 、貢獻也 呢 ?

克耳瑟 ,而女子將如何決定,現在還沒有一個男人知道。 (C. Kelsey) 教授已經說過:女子將來願意怎樣做,只有女子自己可以决定

## 第三章 生殖力及其約束

### 人口增加的趨勢

就照現在的情形看來,人類雖然沒有充分利用他們的生殖力,結果已經可觀 以生十五個小孩。在無論那個社會裏,並不是個個人充分利用這種生殖力的 的研究,在六十年前,英國的女子,如在十五歲出嫁,繼續生育至四十五歲止,可 省裏,有一位先生,前後娶妻二次,共生子女三十四人。據滕更(J. M. Dunoan) |國的喬治亞省,在一九二六年,發現了一位父親,他共有子女二十八人。在另外 | 人類的生殖力,是很可慧的。一對夫妻生十幾個子女,在中國不算希奇的了。美 。不過 。有人

子孫增加的速率,如與十九世紀人口增加的速率相等,那麼他們的子孫,與今日全 以生十七萬萬人。換句話說,假如在耶穌出世的時候,只有一對夫婦,他們及他們 計算,像十九世紀那種人口每年增加百分之一的速率,一對夫妻,在二千年內,可

世界上人類的數目,大略相等。

過去一百二十五年中增加的數目如下:

到底在十九世紀中,人類增加了若干呢?據奧司丁 (Austin) 的估計,各洲人口在

非洲	亞洲	南美	北美	例	<b>洲</b> 名 / 年 歲
丸五	三三五六一九	八		一七五(單位百百	一八〇〇年
一〇七	六一九	一九		8) 二六九	一八五〇年
1110	八〇二	四八	一九九	四〇八	一九〇〇年
一三七	八四〇	六		五一六	一九二五年

二,七九六

海洋洲

五

四〇

四七

六四〇

全球

一〇七五

五四三

一八二九

在十九世紀初葉,人口已有八百五十兆。即採此說,在過去一百二十五年之中,人 可驚的結論。今姑定全世界之人口為一千七百兆,又假設他們每年的增加率,為百 口也加了二倍有餘了。 一八〇〇年的人口估計,似乎少了一點。據哈佛大學易司特 照此公的說法,人口在過去一百二十五年中,一共增加了三倍。不過與司丁對於 假如我們依照現在人口增加的速率,來估計將來人口的數月,我們便要得到一個 (East) 教授的估計,

**分之一,則每隔五十年,全人類的數目,將如下表** 

年數

人口數

一,七〇〇

100

年數

人口數

年數

人口數

一二,四三七

三五〇

二〇,四五五

四五〇

四〇〇

九〇

**,九九一** 

一四九,六四七

五〇 0 七,五六二 四,五九八 三五〇 五五,三二六 三三,六四〇 五〇〇 二四六,一一四

哩須容納人口五千人。現在人口最庶的國家,如比利時,每方哩也只有人口六百卅 密度,比現在的比利時,要加八倍 五人。但照現在人口的增加率繼續下去 **現在的人口,每方哩不過卅三人。如每年人口增加百分之一,則五百年後,每方** 0 ,五百年後,全世界無論什麼地方,人口的

## 一 世界上能容納多少人口

到二十四萬光呢?欲回答遺個問題,我們要先研究一下,世界上到底能够容納 現在人口的增加率,是否能繼續下去呢?五百年後,世界上的人口,是否可以加 多少

人 口 ?

欲解决這個問題,第一便須知道,世界上到底有多少土地?因為土地是一切生命

二,四四一兆英畝,其中可耕種之地,不過七〇〇兆英畝,也不到全數的三分之一

太多,都不能耕種。又如我們的中國全部,據拉佛留等(La Fleur)

脈

種的

,不過六分之一(台灣在內,朝鮮不在內)

。其

餘的地方,或太冷

,

或山

的估計,共

之源 拿大的 的面積,約一,八五〇兆英畝,但只有八五〇兆英畝是可用的。又如加拿大的 又有些地方土讓不良,又有些地方太熱,不宜於衞生,所以照司密士(J. B. Smith 膄之地,總算很多了。但全國的土地,有三分之一的面積太乾,又有些地方太濕 便是一三,〇〇〇兆英畝 土地三三。○○○光英畝 )教授算起來,美國也不過百分之四十的面積,是可耕種的。說得淸楚一點 , 共有地一 ,離開土地,人類的生命,便不能維持。地球上的面積,除去冰帶不算,共有 土 地 ,○四一兆英畝,然而可耕種之地,不過四四○兆英畝 ,只有三分之一 。但在這個數目之中,只有百分之四十是可以耕 。這種減法 ,是可用的。 ,並不是沒有根據的 又如日本,有地十七萬六千方里,但現在 。即以美國 • 那便是說 而論 種的 , 美國膏 ,美國 九省 ,那 加加 2

自己並不生產食物。他們只是以製造品,向別人換取食品,所以前四種是直接的

給告竭 樹藝五 產方法之下,人類不但是依賴自然,還要改進自然,因之食物的來源,更加可靠 上的食物,現在空中及水底的食物,也可取用了。第三種方法便是畜牧。在這種生 採集之一種,不過用的方法好些,所以食物來源的範圍,也推廣一 採集。在這種生產方法之下,人類食物的來源,是採集於自然界。假如自然界: 以很 點的生產方法,需要很多的土地,才可以養活一個人,而用巧一點的生產方法,則 便在冬命,也無竭糧之虞。第四種方法便是農業。務農的人,不但豢養家畜 所以取全世界而論,說是他的面積,只有百分之四十可用 知道全世界上可用的土地有多少了,還要看我們用什麼生產方法去用 少的土地,便可養活很多人。生產的方法,從古至今,不外五種 榖 ,靠他爲生的人,便有死亡的危險。第二種方法便是漁獵 ,利用土地的方法,又更加經濟了 ● 第五種方法便是工業。從專工業的人 ,並非估計 0 獲漁 點。 。第 以前 他。用笨 過 也 少 一種便是 可以算是 只靠地 り還要

的供

,

ple) 女士 養活四十人,大約他的心目中,只配着美國或加拿大那種生活程度很好的農民。其 了。在農業的國家裏,假如技術不高明,每方哩可養活十人或二十人。技術好一 再下至於爪哇 活一人。大約生產方法,沒有到農業期的時候,一方哩養活一個人,就算成 的。據卡山頭 生产方法,而末一種乃是間接的生產方法。各種生產方法養活人口的能力,是不同 ,可以養活三十人或四十人,也許比四十人還多。卡山頭說農業的國家,每方里可 (把生活程度降低一點,農業的國家,容納人口的力量 ,說是中歐的農業,每方哩可容百人;南歐的農業,每方哩可容二百人 ,在一九二○年,每方哩有六八九人。中國有好些地方的農業,其容 (Carr-Saunders)說,澳洲在未經白人發現之前,每十五方哩, ,是極大的。山波 · 只能養 複很好 (Sem-點

**彿,同時還能提高他們的生活程度,為爪哇所萬不能及。歐洲的工業國家,便可以** 工業國容納人口的力量,比農業國還強。他們可以維持人口的密度,與爪哇相彷

納人口的力量,也不下於爪哇。

業的生產方法為標準

輸入的食品,平均每人十八元,瑞士二十一元,德國七元。工業國食物之不足維持 本身,於此可見一斑。他們不但需要自己的土地 這個 注意的,便是我們不能用工業國的人口密度,來推測地球容納人口的可能性。因為 爲例 工業發達的國家,也有相似的情形。據拉喜(Lahee)的統計,在大戰之前,比利時 工業國的食料,須依賴他人。譬如英國,根據一九一〇至一九一四年的統計 類百分之六十,蛋類百分之六十八,菓類百分之三十六,麥類及脂肪百分之二十。 他的食品,只有百分之四十一,是自己供給的。英國可以供給自己來類的全部,肉 百四十九人。荷蘭每方哩有五一八人,比利時每方哩有六三五人。不過我們在此要 所以我們討論全球容納人口的力量,不能以工業生產方法為標準。我們只能以農 統計,包括愛爾蘭在內,假如把愛爾蘭除開,恐怕還不到百分之四十一。別的 。英國中除開蘇格蘭與愛爾蘭不算,只把英格蘭與威爾斯合起來,每方哩有六 ,還需要別人的土地,來養活他 り發現 們

程度很低的北平郊外農民,據李景漢的統計,百家中吃得起肉者不過十三家。而這

美國人 薯 的 度的高低,與需要土地的多寡,是有關係的。即以生活程度中的食物一端而 意要美國 答這個問題之先,還有一個先决問題,那便是,我們願意要那種生活程度?我們願 均每 活十五個人。這是一個極端的例。就普通的情形而言,四畝草場,所能生產的 ,還不如一畝耕地。中國人民需要的土地,不如美國人需要之多,一個原因,便是 土地 :大約都會承認,吃肉的生活程度,比吃番薯的生活程度要高些。但吃肉的所 ,可以養活四百二十人。但以一百英畝的草來養牛,然後以牛肉給人吃 農業的生產方法 人 每年吃牛肉六十八磅,羊肉五 皆肉食,而 ,比那只吃番薯的 人那種生活程度呢?還是以中國人或爪哇人那種生活程度爲已足。生活程 中國有許多貧民,終年不吃肉的。據一九二二年的統 ,應用到地球的土地上去,可以養活多少人呢?我們覺 ,要多幾十倍。據英國某專家的統計,以一百英畝 磅 ,豬肉七十六磅 **,共計約** 一百五十磅 計 う美國 D 得 只 來 論 0 種番 在四 需要 う我 生活 食料 可養 4

尺寬,六十尺長。這所房子裏面,要有大小六間房子:一間客廳,一間廚房,一間

以種棉花來供給那穿棉的所需之原料,如傘來牧羊决不够供給那穿皮的所需之原料 布的要高些,而這些穿棉穿布的,又比那衣不蔽體的耍高些。衣不蔽體的人 年吃一次肉者。又以生活程度中的衣服一項而論,衣皮與網緞的,當然比那穿棉穿 十三家中,大多數的家庭藏在新年,端陽與中秋兩節購用肉食,亦有全年中只在新 四五口,有只居於一間房中的。這間房子的大小,平均是八尺至十二尺長,七尺至 活程度高的人,所需要的住宅,比此寬敞得多。他們需要一所屋子,起碼要有四十 九尺寬,七尺至九尺高 ;又如拿來養桑,也决不够那穿綢的所需之原料。又以生活程度中的住宅一項而論 ,平均只有六十六方尺。在這六十六方尺之中,便要解决一個家庭的住宅問題 生活程度低的人,需要的土地並不多。據陶履恭先生之關查,北平的工人,一家 《土地最少;穿棉穿布的,又比穿皮穿钢的所需的土地少些。因爲一 。最大的房子,只有一百方尺;最小的房子,小至四十方尺 塊土 ,所需 地 , 可 一生

之土地,五倍於中國人。這是生活程度高的人需要土地多的一個實例

0

飯堂 ,兩 間臥房,一間浴室。假如屋子的兩旁,還有草地,或遊戲場,那就更好

不過這種設備,需要的土地又更多了。

假定其 畝半 產方法之下 地位習慣等而多寡不同。然而最少之限度,亦必比其人食料之所費,多出 用農田二畝之生產,方能養一 靈 畝等於中國畝約六畝半,所以 5 南 美國 一,菜蔬 方中等田一畝,可供一人之食料。中國每人應需食料之外,其燃料, 又據劉 的 與食費爲相等 生活程度,平均起來,比中國高,我想大家都承認的 , ,以及衣服,祭祀,應酬等之所費,亦甚不貲。此等費用 如想 大鈞 維持他們的生活程度 先生的估計,「 ,則連食料及各種費用計算,在北方需用農田 比較 人,即平均每 中國 ,易司特與劉大鈞二先生之說 ,據易司特教授的估計 在北方,須有農田二畝 人需用農田三畝 0 。美國人在現在的生 , , 方能供一人之食料 毎 我們都 ,美國 人需 四 畝 **,固視其** 要土地二英 毎 知 , 在南 餇 道 一倍 人所需要 料 , 令 り油 英 方需

需要的 二百兆人。如以中國爲例,定每人所需要之土地爲三華畝,或半英畝,那麼地球上 現在 土地為二英畝半,那麼地 我們可以估計地球上容納人口的可能性了 球上的可耕地一三,○○○兆英畝,只能 。假 如我們以美國為例 **,定毎** 容納 人所 五

也只可容納二萬六千兆人。

準,在三百年之內,也便有人滿之患了 人的需要為標準 便有七千五百六十二兆人;三百年後 面 已經說過 地地 , 地球上的人類,如照十九世紀的速率那樣增加,一 球上一 百五十年之內,便有人滿之患;如用中國 ,便有三萬三千六百四十兆人。 所以 百五十年 人的需要為標 如用 後 美國

下去,地球上會發生大難的 所以 我們得到一個 結論 ,過去的人口增加率,無論如何,不能繼續下去,如繼續

### 三 人口政策

後,人口與食物之比例,爲二五六與九;三百年後,爲四○九六與十三。人口超過 九。假如現在人口與食物是平衡的,而人口之加增,爲二十五年一倍,那麽二百年 六。食物的增加,是按着算術級數,其加法為一,二,三,四,五,六,七,八, 在修正後的人口論裏 現這種法則的人,是英國的一個經濟學者,名馬爾薩斯 ( Thomas Robert Maithrus ,是按着幾何級數,其加法爲一,二,四,八,十六,三二,六四,一二八,二五 1767 - 1834)人口的增加,是遵照一種自然的法則的,我們稱這種自然法則為人口律。最初發 。他在一七九八年,發表他的人口論,在一八○三年,又加以修正 ,他說人口增加的趨勢,較食物增加的趨勢爲速。人口的增加

**争,疫癘,饑饉,貧困,罪惡之類皆是。一是預防的節制,其作用,在減少生產率** 與食物平衡的辦法,不外二種。一是積極的節制 但 是人口的 增加 **,無論如何** ,是要受食物或生活資料之限制的。節制 ,他的作用,在增加死亡率 人口 ,使其 如戦

食物所能供給之數目,不知道若干倍了。

够養子 , 卽 道 女的 德 的 節 時 制 候 是 , 才 0 馬 可 以 爾 薩 絽 斯 婚 所 0 謂 他 道 不 德 主 張 的 節 在 詢 未 婚 , 時 便是遲婚 冶 遊 , 也 或 獨 不 主 身 張 0 各 旣 婚 人要 後 度量 用 生 育 他 能 制

裁的方法,或在婚期內男女不同房。

呢 級 數 不 數 的 過 馬 0 在 增 爾 0 0 質 實 在 加 薩 際 這 斯 的 則 常常提 上 趨 人 點 的 勢 他 如 們 食 , 他 是 物 到 的 增 並 , 0 趨勢」 包 没有 那便是說 加 , 含 不 過 植 物 甚 能 動 其 詞 如 , 假 此 物 詞 0 他 之速 兩 如 0 種 他 没 不 有力! 是說 的 , , 也 他 鉗 人口 們 量 處 是 因 埳 去 , 的 爲有 加 在 阻 說 的 增 止 加 别 趨 食物 他 勢 的 , , 在 增 他 力 , 還 質 加 的 量 去 不 的 增 際上是幾 阻 止 趨 加 依 勢 止 , 照 會 他 , 是照 照 何 幾 的 級 幾 緣故 何 算學 數 級 何 級 數 9 0

大家 物 , 以 不 , 爲 都 須 過 承 保 馬 討 爾 認 持 論 保 的 平 薩 衙 斯 持 0 平 我 }人 1 們 衡 }□ 並 論 說 的 在 的 明 世界上 主 保 個 要點 根 持 據 平 能 衡 ,不 0 假 容 的 在這 如 納 兩 我 多 種 些數 們 少人 方 法 想 運 口 目字: 0 我 用 \_\_\_ Ŀ 那 想 我 們 人 0 他 口 的 節裏 智力 的 與 要點 食 , 物 便是 • 使 須 , 在 保 人 想 說 口 求 持 明 的 平 出 增 衡 人 加 個 • 口 這 奥 數 是 食 不 目

白山 結果 要超 別種慾望相等,有慾望卽當滿足,窒慾違反自然 汰 是人口政策。馬爾薩斯所提出的兩種節制方法,第一種方法,乃是沒有人口政策的 妓有因果 於是便有所謂新馬爾薩斯主義出現。這一派,覺得人口孳生過無,是社會上一切 0 他提出的第二種辦法,乃是一種人口政策。不過他這種辦法,最易受人攻擊 夫人 。因爲沒有人口政策,以致 過在某種生產方法,某種生活程度之下,一 小的關係 (Mrs. Annie ,婚姻愈遲 Besant) 批評道德制裁,有兩件不妥的地方: ,娼妓愈多 人口的增加,超過範圍之外,結果只好任其天然胸 0  $\Xi$ 獨身與人性相違背。 塊土地所能供給的範圍之外 0 人有色慾 遲婚 っ 這便 與娼 ,

與

0

的色慾 貧困及罪惡之根源,這一點他們與馬爾薩斯同意 0 的辦法 但在馬爾薩斯寫人口論的時候,已經有人知道生育制裁的方法,我們可以斷 • 那便是生育制裁 0 他們另外提出一 。講到生育制裁的方法 個辦法來, 方面可以減 。但他們不贊成馬爾薩斯 ,到底是誰發明的 少人口 つの同時で 又可以滿 , 我們 也 的道德節 不 足 言 如此 人類

的

英國最 **|英畝。住在這個村裏的人,大家一齊工作,各盡所能,各取** 中,約有一千二百人。少可至五百,多可至三千。他們應有田地自一千至一千八百 會主 義 者 初注意這個問題的 **,服見當時** 人民之貧困, 人,便是歐文 想法 救濟他們 (Robert 0 0 wen 他提議一種新村的辦法 1771 所需 1858) • 兒童由 0 他 是 全村公育 **,毎新村** 個 社

交專家負責

0

新村

们的目的

,在能自給,在不流於貧困

0

不虚 慶民,是自動地節制子女的數目的。所以他便到法國去 人說,法國家庭中的小孩子,比英國家庭的小孩子少。 西,買了一些回來送給朋友。 · 又 將 歐文提議這 傳 如何? , 法國 歐文 種 人產用生育制裁的方法 計畫 覺得此言問得有理 時 , 便有 他從此覺得新村中的人口問題 人非難他說 ,所以 。他把法子學會了 ク假 對於人 i 松如新村 口問 中的 他又聽見人說 題 ,而 ,打聽此事的眞 人 , う不 且把生育制裁 便 口 加增 加 成問題 注意 う食物 , 0 他當 法 相 , 極易解决 國 所用 不 0 果然名 南 時 敷 的 聽見 分 部 東 的 配

據說歐文會把生育制裁的方法,寫成傳單,發給貧人。但在英國,並未發生很大

的影響。生育制裁的方法,在英國轟動一時,是在一八七六年之後。原來在一八三 三年,有一位鄭通博士 (Dr. Knowlton),著了一本哲學之果(Fruits of Philosophy

),講到生育制裁的方法,在波士頓發行。此書後來由白山夫人等翻印,在英國出

紙爭先登載此事,於是把生育制裁的方法,便宜傳出去了。 售。政府以此書違反公德,出令禁止,而且審問白山夫人等。此案延長兩年,各報

英吉利與威爾斯的生產率,從一八七五年之後,顯然下降。生育制裁,當然與此

有因果之關係。看下表:

時期 一八七一——七五 一八六六——七〇 一八六一 六五 生產率(以千人計算) 時期 三五・一 三五・五 一八九六——一九〇〇 一八九一—— 九〇一——〇五 九五 生產率 二九・三 三〇・五

結果 外,別國的生產率,也是有同樣降低之趨勢,這也是生育制裁的知識,傳播以後的 因爲一九二七年的死亡率,只有一二·三,所以自然增加率,還有四·四。英國以 現在英國的生產率,不過十九世紀中葉之一半,但英國的人口,還是在增加的 一八八一——八五 八八六——九〇 三一。四 三五 三三・五 ·= 一九二七 九一一一五 九〇六——一〇 二三・六 一六・七

採取生育制裁的人,都是自動的。現在還沒有一個國家,採取生育制裁,爲他的人 丁,可是還在那兒鼓勵人口的增加。這種政策的結果,只有趨於馬爾薩斯所謂頹極 口政策的。譬如意大利,日本等國的人口,顯然已經超過本國土地所能供給的數目 的節制那一途。 生育制裁,是一個使人口與食物平衡的最有效,最經濟的辦法。不過世界各國

兰

假如是建在無職的上面,根本是不穩固的。如想青年男女的道德高尚,當從家庭教

爲保障青年男女的道德起見,當設法禁止生育制裁知識之流行。不知道德的基礎

教徒 的結 並無直 了三個子女之後,便可不生了。主張生育節制者,並不是勸那能够教養三個子女的 兒童的數目,要有節制。譬如一個工人,他的能力,只能養得起三個子女,那麼有 不知道有多少。譬如資本家想加增工人的數目,所以反對生育節制;宗教家想擴充 知識 人,一個也不生。又有一派的人,以為在目下這種弱肉強食的時代,假如 ,便有被別的國家吞滅的危險。不知在現在這種時代,數目的多少,與國的強 現在不明生育制裁的作用,盲目反對的;或知道生育制裁的作用,故意反對的 果 ,所以反對生育節制 一接的關係 ,可以亡族滅頹。不知生育制裁與不育,是有分別的。生育制裁,只是主張 給青年男女知道了,易流於淫蕩之行,所以生育制裁的知識,是不道德的 。英國能够吞滅印度,便是一證。還有一派的人 ,這都是有作用的,不必置辯。有一 派人 **,以爲生育制** ,以爲生育制裁 人口不多 裁的

將來也許能用新的生產方法,供給人類的食物,源源不絕;但科學也許辦不到這 新的 制裁 對他 以刀子去切菜或砍柴 種 的 决不拿刀子到別人頭頸上去嘗試 未免是杞 之原理的 知識 那 ,公民教育,道德教育等上面着手。有了這些教育,那麼青年男女,便有了生育 ,慢慢 經濟方法 用錯了 麼他們即無生育制裁的 的 知 , 的消滅 人憂天 只有上流 融,也不會去私通 ,所以反對生育制裁。其實這種反對,不是反對生育制裁的本身,而是反 。正如反對以刀子殺人的,不是反對刀 **,來供給** 0 ,而下流社會的種 科學的進步 社 會的 ,他也不會反對了。 人類的食料?這種樂觀 人用了 知識 ,正 ,是無限的 如一 , 。反是,假如青年男女,沒有受到 , 而下流社會的 ,慢慢的加增。他們因為這種結果,是有背優生 也難免要私通的 個有道德的人,雖然知道刀子可以殺 再有一 0 將 ・主張生育制裁者
・ 來 派的人,以爲生育制裁 人,却沒有用 人口加增之後 加加 。另有 是反對以刀殺人 一派 公的人 o 結 ,安知科 果是上 也不 相當 , 以爲生育制 一的道 學不 の假 反對 者 流 人 的 能發明 徳訓 , 主 如 社 0 科學 會 但 張 我 他 的 裁 練 ,

時期

生產率

自然增加率

制裁的 步。 的十九世紀那種人口增加 有中彩的時候,最好還是保持他原有的生活程度;等到頭彩已中,錢已領來的時候 回答這個問題,最好以法國的情形來作例。法國是採用生育制裁最早的國家;生育 假如這種生育制裁的方法在世界之上普及了,人類是否比現在要減少呢?我們如想 被 ;等到科學有了辦法以後,再放膽生育不遲。正如一個買了一張發財票的人,在沒 少的趨勢。這種現象 再提高他的生活程度不遲 點就 總之,生育制裁 未來之事,現難斷言 是了 知識 0 ,也比較地普遍 **今將法國近年來之人口生死統計及自然增加率** ,乃是對付具體問題的一個方法。這個具體問題,便是上面 ,是很好的,因爲不如此,便有大難在前。也許有 率 。不過在科學還沒有做到這一步的時候,還是要節制生育 O 0 ,不過法國的人口,還在那兒增加 那種 人 口增加率 ,自採用生育制裁的辦法以後 , 表示如下 ,只是加得比較地慢 人要問 う似有 所說 ,

死亡率,便是一八•九,假如法國的死亡率,忽然提高到那個數目	瑞典那種數目,而死亡率不減,不是人口便要減少嗎?又如西班牙	體發生。譬如瑞典在一九二七年的生產率,便是一六・一,假如法	<b>數減少的。不過在歷史上雖然沒有這種事實,然而在將來的社會,</b>	個結論,就是在歷史上,沒有一個國家,是因為用了生育制裁,而	歐美各國,沒有一個國家,其自然增加率	一九二七	一九二六	一九二五	一九二四	一九二〇——二三	一九〇八——一三
如法國的死亡率,	诚,不是人口便要	一七年的生產率,便	然沒有這種事實,	有一個國家,是因	,其自然增加率,	一八・一	一八・八	一八・九	一八・七	<u>-</u>	一九・五
忽然提高到那個數	減少嗎?又如西班	是一六・一,假如	然而在將來的社會	爲用了生育制裁,	,還比法國爲低的。所	一六・五	一七・四	一七・五	一六・九	一七•三	一八、六
目,而生產率不增	牙在一九二七年的	法國的生產率降到	,難保沒有這種事	而使本國人口的總	所以我們可以下一	一• 六	一 四	— • 四	一・八	二、八	〇 九

解决這個問題,不必要提高生產,只把移民律修正一下便是了。又有人問:假如法

,法國人口減少了,意大利人便會搬進去住,不是法國人吃虧了麼

別的

國家

,如能在減少人口之後,便可提高生活程度,都不必以人口減

少為

可憂

0

0

0

也許

有人要說

**リ不是人口 也要減** 少嗎

在中國 程度 家,自然是壞的,但在一個人烟稠密的國家,並不一定是壞現象。 境之下,人口加增,總是好的;人口減少,總是壞的。其實這種說法,是錯誤的 口,真的減少了,是否便是法國的不幸。我們素來有一種迷信,以爲無論在什麼瑕 **呢?假如我們的答案是肯定的,那麼法國的人口,如真的減少,未始非法人之福** 人口增加 ,不算最高的,假如人口减少一點,是否便因食之者寡而把生活程度提高一點 ,在日本 然是一個有趣味的問題,但我們可以分作幾方面討論。第 ,在阿根廷,在加拿大,自然是好的,因為那兒還有空地,沒有人住 ,在<u>意大利</u>,便不一定是好現象。 人口減少,在一個 一,假如 法國 人烟稀 現在 (法國) 少的國 的 的 生活 。但

0

增生產

,不如減少死亡。生下子女來讓他去死,是一

個最無人道最不經

濟的

辦

法

假如法國

的生產率,其的降到一六。一

,同時他們如不願意人口減

少,最

好

在

滅

少

外面 法國 國如有同盟,那麼法國人口雖少,也不見得就敗。假如法德兩方面都無幫助 人要一敗塗地麼?關於這個問題,易司特教授已有答覆。他說:法德如有戰爭,法 國的生產率降低,而德國的生產率加增,將來法德如再相見於戰場之上,不是法國 的力量,多養活一 即使人口加增了,也是要敗的,因為德國的可耕地 千萬人。所以小國只是在生產率上努力,並不見得就 ,比法國要多些,可以不靠 ラ 那 不 打敗 麼

使法國 低到瑞典的地位,或死亡率升高到西班牙的地位,是否便要採取鼓勵生育的辦法 二,假如法國的人,無論如何,不顧人口的總數減少,那麽他的生產率,如降 的 人民,充分的利用他們的生殖力呢?我們的答案是不一定要。我們 以爲加

,

仗

死亡華上努力。法師的死亡率,在歐洲比較是高的。因爲有這種高的死亡率 ,所以

他的生產率,雖然在一九二七年,比瑞典還高,但他的自然增加率,要比瑞典少一 內的自然增加率,與中國相彷彿,為一四·四,但加拿大係以二五·三的生產率及 統計,但據喬啓明先生調查二千九百二十七農家的結果,估定中國的生產率爲四二 如定中國的人口政策之人,願意中國的人口還要加多,也不必反對生育制裁 0 •二,死亡率為二七·九,自然增加率為一四·三。加拿大在一九二〇-二四數年 一〇·九的死亡率得到這種結果。中國人生育的不經濟,於此可見一班。所以現在 最經濟的辦法,是以最低的生產率,達到種族連綿的目的。中國素少人口的生死 。所以我們如取法國與瑞典相比,便可發見法國的生人辦法,是比較的不 。因為

到最低的程度了,而生產率還在那兒下落,一般人以為便會降到零點,無可挽救了 還有第三點,就是一個國家,譬如法國,真的肯在死亡率的減少上努力,使他降

中國的生產率,即使減到法國的地步,同時如死亡率也減到英美那種地步,中國的

人口,還是在那兒增加的。不過加增之後,於中國是否有利,乃是另一問題

家 便沒有 亡率 在 用 是 可 0 性 誠 的 以 趤 , 件不幸: 沒有根本 然 人 用 人 上 勵生產的方法 口 滅 П 鼓 **,生産率** 多用點工夫。第三,假如死亡率 勵 太 絕 假 生育 庶 的事 的 如 的 危 因 , 改過 降到 可 |生育制| 的 險 , 而 以用 方 0 • 零點 使他復 丽 法 想 ,願有子女的慾望,是常人皆具的 且這種 裁 去 維持其不至減少,可 生育制裁的 增 ,是理想上可能的事 而 昇起 他 滅 慾望 少了 0 來 總 方法 括以 , 社 , 0 我們以 並 滅 會如設法 減到無可再減了 上 不 所 少他 定是一 討 以不必反對 法國 ,但在事實上,未必眞 論 鼓勵 將來的 的 爲 件不幸 例 點 9 , 人口 便可 。這種慾望存在一 生育制裁 但 , 而 : 第 的事 這 生産 如真 更加 種 , 原 0 第二 有 有太 與旺 , 最 則 率還在下降 些 , 八能實現 少的 人 起來 , 在 好是在減 口 無 卽 天, 過 0 使 縮 天 所 0 庶 那 承 , 假 以 人 可 的 少死 認 , 類 如 也 個 以 這 团

國 家裏 總之 " , 都 人 是適 П 的 增 用 的 加 , 0 如 任其 自然 , 前途之危

國家 有採用 (生育制裁為人口政策之必要。假如生育制裁將 來會有流弊 , 這 種 流弊

險

殊

多

0

所以

)現在世界

界上

,

有

3

數

的

是不難矯正的

# 第四章 種族的差異與文化

#### 種族起源

將來如考古學在亞洲發達,那麼在亞洲一定還可以發現許多很古的遺物 爪哇在古代乃與亞洲 種起於亞洲 類的家畜,差不多都是從亞洲的中部來的,馬便是很顯著的一例。 多,不過考古學這門學問 也發現了許多古人類的遺物 關 於種族起源的問題,現在還沒有一定的答案。不過多數學者所承認的,乃是人 中部的一 說。他的證據是:第一,最古人類的遺留,係在爪哇發現,而 大陸相連的。 ,在 0 歐洲 雖然這一 最近 特別發達 紐約 類的東西 的自然歷史博物院 ,在亞洲還沒有多少學者 ,在亞洲發現的 っ在 ,還沒有歐洲那 此外如羊,牛, 蒙古一帶開 1,從事 0 第二 於此 , 人 掘 樣 , 0

種學說還

可

以修改的

0

中部 究天文的告訴我們,亞洲的中部,在上古的時候,氣候頗宜於人類之居留。 狗 五種理由 却 現 少數 • 移到 在我 駱駝 的 例外 ,我們暫且承認,人類的始祖,發源於亞洲。將來如有新的證據發現 雞 這些地方後,因為與外界交通斷 們所發現的原: , **り鴨等類** 如 玉蜀 始民族 黍り番薯 ,均可溯源到 ,文化最低的 **ヶ煙葉等** 亞洲的中部去。第三,人類所種植的權 絕了 ,其 , 餘差不多都是從亞洲中部 ,文化便停滯而 都在亞洲或澳洲的邊際 無進步。 0 第五 他 來的 們 根據 物・除 從 り據 0 亞洲 第 う道 這 研 四

的時期 觀是 不得不 另有一派,分到美洲去了,便成為今日的紅印度人。這種遷徙的方法 類 相 在 彷 ,現在還沒有人斷定 彿 遷徙。有一支遷到 亞洲發祥 的 , 並無特異的 ,大約是二十五萬年以前的事 亞洲 分別 0 我們現在的假設 ,一支遷到歐洲,一 0 後來因爲中亞的氣候變換了, ,就 , 是在這個很 也許是四百萬年 支遷到非洲。 公古的 人 以前 遷到 類爲謀生存 時候 亞洲 的事 **,當然是** , 人 的一 類 , 起見 的 的 支 外 確

山河隔絕,不能通婚,又在數十萬年之內,經過變異,適應,選擇種種步驟,所以 種假設,過去的歷史,已成陳跡,現已不可覆按。不過遷徙之後,各地的人類,因

現在的人類,便顯然劃分爲數大種族。

### 一 種族差異

現在的世界上,共有多少種族呢?這個問題,各人有各人的答案,因爲各人所用

的標準不同。

,然後以頭的長度除之所得的數目。世界上各種人類的頭腦指數,有低至六十五的 有人以頭腦指數,來分別人類的種族。頭腦指數之求法,係以頭的寬度來乘一百

- ,有高至一百或一百以上的。我們稱指數在七十五以下的爲長頭 (Dolichocephalic).
- 指數在七十五至八十之間的爲中頭(「esocephalic),指數在八十以上的爲圓頭(

Brachycephalic)。所以從頭腦指數一方面看去,人類可以分為三種:像中國人便可

平

形

如中國 稱爲 圓頭種 一人是圓 ,而英國人則可稱為 頭種 • 法國 也有一 長頭種。不過只以頭形來分別 部分人是圓頭種 **,把中國** 人與法國 人種 一,鉄點に 人放在一起 很多 ク説 0 璧

他們 是 同 種, 似乎 與常人的觀察 , 太相違背了

便是以廣色為 **膚色也是**分 根據 別種 族的 的 0 不過層色最易受環境的影響, 個標準 0 赫胥黎 (Huxley) 丽且 **曾分人類為紅黃機黑白** 在一 種之內,各人 的 五 膚 種

伍

,

•

很有差異,所以

用

他作

標準

,

最不

可靠

雑 0 , 頭 用 有淡黄的 髮的顏色,總是黑的多,如亞洲人及非洲 頭髮的顏色,來分別 , 有深黄的 種族 ,有金紅的 ,結果也有把兩組在別方面不同的人,放在一起之弊 ,有機色的 人都是。歐洲 り有麻 色的 ,但 人頭髮的顏色, 也是以黑 的 最為 居 多 複 數

髮 的 像 |形狀來| 西班牙意大利 ,其髮捲曲如羊毛,非洲的黑 分類 0 頭髪: 的 人 節 , 便都 形狀 是黑頭髮的 , 如 切斷 置於顯微鏡之下觀察 0 所以用 頭髮的顏 色來 , 可 分三 分類 種 , 還不 : 種 如 以 是扁 頭

人,屬於此類;一種是蛋圓形,其髮徹曲

如

一波浪

歐洲的白人,屬於此類;一種是圖形,其髮直而粗,中國人便屬於此類

不出這個平均數的四五寸上下。總平均在五尺以下的人種,並不多見,惟非洲,菲 **想爱,是有限的。假如我們以六十六英寸為人類的平均高度,那麼人類的 建還有高矮的不同。不過高種中人,也有矮子;矮種之中,也有長** 人 相差 , 平 均的 り総

分別 律賓,及印度洋中,有少數未開化的人類,屬於此種 此外在眼睛上,在鼻子上,在嘴唇上,在骨格上,我們還可以看得出人類的種種 來。看不 出的分別,在人的身體以內的,還不知有多

少。

0

了 顏之中,覺得哥羅伯 根據一 所以· 人種 種特質來分類 一分類是一件困難的事,不如常人所懸想的那樣容易 (Kroeber) 的分類,最簡單而扼要,所以現在採用他。他把人 ,其結果是大而無當。根據許多特質來分類,結果又太瑣碎 。我們在這許多分

**頻分為三大種族:第一是蒙古種,第二是高加索種,第三是黑種。蒙古種** liane)中,又分三部:第一是亞洲蒙古人種 (Asiatio Mongoloids),二是美洲印第 (Mongo在此三大種族範圍之內。

安種 1981)。蒙古種可以中國人作代表,高加索種可以歐洲人來作代表,黑種可以非洲黑 piana) 中亦分四部:一為非洲黑種 **本洋華島上的人類** (Polynesians),一竿可以說是屬於蒙古種,一竿是無所隸屬。 Negroes),一為菲律賓羣島中之矮小黑種,(Negritos)一為南非洲布西門種 高加索種 (Caucasians) 中,又分四部:一是諾爾的克種 (Nordic) ,一是阿爾卑種 人來作代表。在別的分類中,有所謂紅種,此處已包括在蒙古種內;又有所謂棧種 蝦夷人(Ainu),及文化最低的澳大利亞種 在這三大種族之內。如以人數而言,則此三大種,佔全人類的百分之九十九。只有 ,此處已包括在蒙古種及黑種內。大約世界上的國家或部落,有十分之九,是包括 Alpine),一是地中海種 (Mediterranean),一是印度種 (Hindu)。黑種 (Ethio-(American Indians),三是海洋蒙古人種 (Oceanic Mongoloids)。此外還有太 (African Negroes) ,一為海洋黑種 (Indo-Australians and Australiane) > K , (Oceanic (Bush-

理的 來分析 大部分膚色是黑的,髮黑 白的,髮是曲而呈雜色的,頭形長圓及中等都有,身材平均較蒙古種爲高 在非洲。第三,從文化的成就看去,這三種的成績,顯然不同。在歷史上,蒙古種 與高加索種,都有偉大的成績可言,惟黑種似較遜色。假如把各種的文化特質,取 髮是黑而直的,頭是圓形的,身材平均在五尺半左右。高加索種的大部分膚色是 這三大種族的差異點,是很多的。第一,在外表上,蒙古種的大部分膚色是黃的 · 分佈看去,蒙古種的大本營在亞洲 ,也可以看出,他們各有特異之點,不相混雜的 而捲曲如羊毛 ,高加索種的大本營在歐洲,黑種的大 ,頭形長狹,身材有高矮兩種 。 第 o 黒種 , 本營 從地 的

#### $\equiv$ 種族與文化

0

成績,各有不同,所以便引起種族與文化之關係一問題來。歐美有一些學者,以為 上面 .所說種族差異的三點,第三點最易引起人家的討論。因爲各種 族在文化 上的 很對的

,但

他的推

論り

却是錯的

0

種

表示

0

以前美國

一的人

文化是有種 族上之根據的 ,歐美的文化最高,是因為代 表這 極文化的 高 加 索 稒 ,

別 是 高 加 索種 中 的 諾 爾 的克 種 , 智慧 超於他種 的 緣 故

中國 有的 限量 座 面 時 多 , 這 數 說 些 雖 0 人的智慧 0 學 的 以言智慧,則 以言文化 話 表示中國 者 耤 比 的心 較 果 小心 万不 , 表 人 , 目 中 人的智慧 些, 示 如 則代 歐美 這 根 , 因為 表蒙古 最看 兩 操智慧測量 人的 種 , 人 他們還沒有得 較差於白 不起的是黑 ,並 , 種 根本 的 中國 無 , 中國 入り 並 根據 無 種 , 分別 有的 有 到 , , 人 其 因 如 世 什 與歐 界上 **쨠**真 為現 次 0 也表示中國 便是蒙 但 、憑實 美國 美人 在由 最古的文 有 智慧 比較 據 古 種 人的 , 位 測量 來 化 0 , 不 作 並 證 智慧 • 明蒙 過 瑟 所 不示 而 他們提 得 且 り 較 古 來 弱 將 Ω 勝 的 種 來 0 到蒙 於 那些 Josey) 劣 粘 也 白 果 還 於 説 中 高 古 未 敿 是 種 加 可 ,

黑 授 人 , 到 却 亞洲 不 相 信 去 留學 這 種 結 • 這 論 便是 0 他 亞洲 說 , 現 人 根 在 留學並不是智慧低下的一 本不 總 是 看 如 見 歐 亞洲 洲 人 的 人 到 歐 個 拼 證 據 去 留 0 學 他 所 , 而 說 沒有看 的 事 實 見歐 , 是

,

中最 如德國 電燈 的 類的歷史有數十萬年,那麼一二百年,不過人類歷史中的一刹那。在這一二百年中 設心理實驗室 **,化學的工業,也沒有人想到** 事 在 文化進步得快一點,並不足為種族優越的證據 重要的特質,還沒有存在。退回去一百年,歐洲還沒有汽車,飛艇 。退回去五百年,歐洲的文明,並無特別可取之處。退回去二百年,歐洲文化 本風大學院 ク 電報 人英國 ,電話 o 火車與輪船 ,是剛發明而未盛行 人嗎?我們又須注意:歐美有使人留學的資格,也不過最近一二百年 ,也沒有人窺探遺 示發達的時候,也常到德國英國去留學,難道 。天演論還沒有發明 傳的 胂 秘 る這一 切的進步,乃是最近的 **, 社會學也** ·科學的農業 美國 沒有基礎 人的智慧 ,是沒有 事 , 0 無線 沒 0 人注意 • 假 有 便不 電 人 如 創 人 ,

說他們自己是文明的,而別人是野蠻的。在這些野蠻人之中,羅馬人當然也算在內 雖然沒有創 人不如白人的 造高深的 文化 ,其最大理由 ,將來不見得就不能 ,便是黑人沒有創造高深的文化。不過黑人現在 0 以前希臘人最看不起別 處 的 人 **り總** 

希臘 呢 所看 英國 不 0 遇 以 不 人 人 起 的 所預 羅 前 袓 馬 希臘 的 宗 料 人 0 但第 , 不 在 人 那 希臘 看 到 的 時 不 二世 起 的 輿 0 羅 文化 羅馬 盛 馬 紀 的 人 的 ,大 人 時 在 候 羅 , 羅 馬 約 最 , 馬 盛 雖 人 奥 的 然 現 人 , 看 安 時 無 在 匆 的 不 候 所 起英 在十 非 表 , 洲 也 現 黑 如 人 九 , 其 , 世 人 希 後 Œ 臘 紀 , 不 人 也産 如 的 現 時 相 樣 生 上 在 候 下 莊 的 , , 英國 看 嚴 白 , 所 燦 人 不 起 以 爛 人 , 會 别 也 的 看 種 文 爲 稱 不 起 化 羅 的 雄 馬 人 黑 全 , 爲 球 人 0

一樣。

見 南 環 的 境 結 部 下 還 果 有 比 的 的 , 白 紿 不 南 , 同 的 人 果 派 方 也要溫 有 呢 確 人 , 還 表 , , 還是遺 點是 示白 要高 提 出 和 智慧 此 人 些 極 的 , 可 傳 0 注意 的優 測 黑 原 平 均 量 來 人 美國 劣? 分數 的 在這 的 紿 , 在 北 便 , 果 種環境之下 高 是美國 大 部 , 戰 於 來 的 黑 的 證 敿 時 明 育 北 人 黑 候 的 , 部 , 其 的 比 平 人 , 英國 美國 所 的 均 黑 分 智 人 表 數 慧 曾 南 示 , | 把入伍 有 的 部 0 , 好些人 不 較 爲 成 過 白 發 績 的黑 這 達 人 • 種 為 的 不 , 結 低 智慧 白 但 而 果 新 比 H. 0 智 種 兵 , 南 , 是 慧 比 族 部 , 美國 測 表 測 的 的 黑 量 量

人高 部的白人,所得的分數,比較如下: ,而且比南部的白人還要高些。今將美國北部的黑人,所得的分數,與美國南

不過還有些人,說是黑白智慧的差異,是有生理上之根據的 阿肯色 喬治亞 怒塔啓 密士失必 南部省名 四一・五五 四一・五〇 四一・二五 白人的平均分數 四二・一二 俄海俄 意利諾 紐約 本薛文尼亞 北部省名 。他們的證據,便是 四五・〇二 四二・00 黑人的平均分數 四九・五〇 四七·三五

黑人的頭腦,平均比白人小。白人的腦 黑人大,而黑人的腦,個個比 平均只有一,二九二格蘭姆。 ,只有少數的黑人,其腦袋比任何白人為小;也有少數的白人,其腦袋比任何黑人 白人小。其實黑白人的腦袋,大多數是差不多大 這是一種平均的說法,意思並不是白人的腦 ,平均有一,三四一格蘭 姆 • 丽 黑人的腦 り個 小小的 個比

,

治家,甘必大(Gimbetta),其腦袋只有一,二九四格蘭姆,比白人的平均腦袋要小 缇 重量 四十七格蘭姆。小腦袋亦可成大事,於此可見一 為大,所以黑人的平均數,便低下去了。但是腦袋的大小,與智慧的高 否承認果 well)有二,二三一格蘭姆;如拜倫(Byron),有二,二三八格蘭姆 的 範圍內 也有大腦袋的 ,與白種的女子相比較,黑人的腦經 並 人的智慧 無道 接的關係 0 ,平均要比白種女子為高 而 在大人物中,雖然有些大人物的腦袋,如克林 ,我們在討論男女的差異時 ,要重許多 呢? 斑 0 而且 0 ,已經 但是主張白種優越 |我們如把黑人腦經 講到了。 ,但如法國之政 威爾 下 人 類 う在 的 的 中 人 的癡 人類 ,是 平 均

差異,是很明顯的,但這些差異,與文化並無關係。種族間也許有心理上的差 及其與文化之關係了 及性情上的差異 總 括 起來り 現在主張種族有優劣的,並沒有拿出充分的證據來 ,不過這些差異,我們還沒有研究出來,更談不上這些差異的優劣 0 種族 間 外表上之 異

#### 四 種族的前途

在這種時代,文明的人,因為與外界接觸的機會太多,所以都有點種族的自覺心

我們對於自己的種族的前途,總是很擔心的。照現在的趨勢看來,將來的世界,

是那一種族稱雄呢?這個問題,是我們大家都想知道的 Stoddard ) 的估計,每種人口之數目,及每年之增加率如下: 現在世界上的人口,無論照那一專家的估計,都是白色人種佔多數。據斯托得

種族 人口數目 每千人中之增加率 每年增加數目

白種

五五 〇(百萬爲單位)

八・七

四,七八〇,〇〇〇

棕種

黄種

四五〇 五〇〇 ーー・六 五,八〇〇,〇〇〇

**共計一,六五**〇 五〇 ーー・六 一七・五 五,二三〇,〇〇〇 一,六二五,〇〇〇

七,四三五,〇〇〇

在這個表中我們想批評的一點,就是黃種的增加率。據易司特教授說,估計黃種

太低。同時他 但是據易可特教授的批評,斯托得估計白種人口的數目太少,其假定的增加率 把別種 的 增加率又定得太高了。 易司特教授自己在一九一六年的估計 也

,是參致許多統計書而 成的 ,所 Ü 比較地 可靠 , 表 如 下 :

共計	黒種	黄種	棕種	源非出歐洲的白種	源出歐洲的白種	種族
<b>,七五</b> 〇	<u>-</u>	<u>#</u>		六〇	六五〇	(百萬為單位)
	₹£. ○	= •	二 五	八•	= :	之每千 加 來 中
一 • 四 一	· 五 五	三五	- O H.	四八八	七・八〇	(百萬為單位)
	一三九		三七八	八七	五八	需之年 <b>數</b>

有人口 中國人口的增加率,實在不只此數。日本人口的增加率,是有統計可靠的。據一九 口增加之後 ,黄種中的 每年之增加率,為千分之三,還是太高一點。據他的意見及美國戶口調查處的 二五年的統計,日本 為千分之一五·六。所以把黄種的增加率,定為千分之三,似乎少了一 不過人口的增加率 統計,所以不能反證他。但據金陵大學農科諸教授之調查,及他們 中國人,每年之增加率,千人中還不到一。五。這種估計 ,各種的人,能養活他不能。在這一點上,白種 人口的自然增加率,為千分之一四・六;一九二六年的增加率 ,在討論種族的前途時,還是次要的問題。主要的問 人實在是太佔優勝 う我 的 們 點 題 估 因 , 計り 意見 為沒

何? 地 , 球上的土地,有十分之九,是在白人的掌握之中,其餘的種族,並 來作過剩 人口的出路。譬如黄種,等到他們把亞洲的東南部塡滿了之後 無許 多 ,叉將如 的 是人 土地 了

假如世界上人民的遷徙,是很自由的,那麼將來的世界,到底那一 種人的子孫最 不

發生問題,

也須

與歐洲

的

政府

,

有

相當

的

了

解

0

育 美 靠 非洲 已經 情形 殖 國 多 些島 入 到 , 、去殖民 稠密 現在 别 的 , 嶼 太平洋的幾個國家 南 並 的 還未 不 地 。 但這些島嶼 ,中國人便去也插足不入。現在中國人可以去而無問題的 部 方去 許國際間或 的 , 在 地 可 知。 方 溫 。將來離的生產 帶之內的 **,却是很** 因為假 種族 ,也在白 , M 黄種· 間有 也是不 少的 • 早給白· 遷徙 率高 人的政治勢力之下, 0 準中國 北美及 人把亞洲東南的大本營塡滿了,還可以把子 的自由 人佔 ,誰的死亡率 仲美 去住家了, 人去 0 , 卽 0 澳洲 可以說是完全拒絕中國 以 中國 低 也不 奥新 中國如想 ,誰便是勝利者 人而 許中國 西蘭 論 到那些地 , ク世界雖 也是只 人 ,只 去 0 0 歐洲 方去 有 大 不 準 人 熱 白 , 過 去 殖 伹 現 殖 帶 的 人 在 中的 讓 孫 民 民 去 人 中 的 口 蕃 TO 0 0

日本 日 本 À 如 U 的 問題 一何,加不到百分之二十以上。他們的糧 的密度 **り較中國** , 較中國 **透**難 遭要稠 解 决 密 0 因 6 日本 爲 拒 絕 的 中國 土 地 食,是不够本國人吃的, 人 • 的 只有百 地 方 **分之十五是已** , 也 都 拒絕 日本 耕 毎 人 的 年 0 9 卒 可 但 均 耕 是

來

,

以

南洋華島

中的新基尼

(New Guinea)割讓給日本,讓日本的過剩

人口得一出路

,以

的勢力 他們在冷的地方過得慣,滿洲的日本人,一定比現在要加數倍。現在滿洲的日本人 伹 自一九二○年至一九二五年,每年要加七十五萬 **,只看** 要在外國,買進糧食,值洋七千五百萬元。但是日本的人口,還在那兒增加 慣 但 慣 , う在 加 不過十八萬餘 日本在國 湯 姆 他們本國的北部 日本 熱 森教授 (W.S. Thompson) , 但滿洲將來的主人翁,是屬於中國 的 內却找不到像滿蒙一樣的地方。 人在熱帶却是很得法的。所以他在世界人口中的危險區域一 地方,是怎樣呢?據易司特教授的推測,日本人在熱帶是不會審 っ而中國 ,人烟稀少,便是一證。此點於中國 人到有二千六百餘萬。日本人在滿洲 的觀察,却與 而且日本 人無疑了 此相反 人。中國暫時還可以滿蒙為 中的國民 0日本 。他說白人在熱帶中也 人在冷的地方, 人頗有利益,因爲假如 ,在冷的地方是住不 ,雖然有政治及經濟 書內 **,平均** 許住不 出 旣 衎 り提議 路 過不 的

避免東亞因人口問題而 起的戰爭 0

**蟄**人從來沒有聽見過,沒有經驗過的,譬如花柳病,便是一端。這些野蠻人,一與

著的一 然的海 澳洲 界上有許多文化很低的民族,自與別的種族接觸之後,有日趨於淘汰的趨勢。 人 3 **华也是因爲他們本身,對於疾病缺少抵抗力。原來文化愈高的民族** 人的種子,現在不留一個。塔斯馬尼亞人之所以滅種,一半是因為白人的殘殺 **小孩。到一八六九年只餘三個老太婆,最後的一位,到一八七六年便逝世了。七千** 35]二年,只餘一百二十人。到一八四七年,只餘十四個男子,二十二個女子 因為與病菌為伍的年代,已經悠久,那些對於病菌的抵抗力極微的 。文化惫低的民族,因爲與外界交通不方便的緣故,所以得到的病也 却 的 個例 黃種人外,別種人的人口問題,在世界的和平上,大約不會起什麼波瀾 汰 南 部 。現在生存的,比較都是抵抗力較強的人。但是文明人的病 ,便是已經滅種的塔斯馬尼亞人(Tasmanian Race)。達斯馬尼亞 0 當白人 ,移殖到那兒的時候,達斯馬尼亞人的數目,約有七千。到 **,病的種類也** ,有好些是野 人 愈少 が都 う十個 一,是在 。文明 經 最顯 • 。世 過天 敿

黑人

表

:

會 種 的 ,是在那兒一天一天地減少,另外還有百分之三十九,已經好久沒有增加,這些人 被淘 ,前途是很可悲觀的。總之,在以前交通不便的時代孤處一隅的民族 希望。在交通 人接觸 ヶ 為日 汰 的 不遠。據羅伯次(Roberts)的統計,太平洋羣島中的人口有百分之二十五 ,便得到文明人的病 發達,接觸日增的今日 ,結果是死亡率倍增。有的已經滅種 ,假如身體經不起病菌攻擊的民族 (,白種: 人雖然擁有熱帶中的 ,有的 ,還有生存 ,遲早是 離滅

還不能在熱帶中住家傳種。黑人從來是在熱帶中過生活的,所以到冷一 在 , 黑 死亡率便增加起來,但在熱帶中却可蕃殖。譬如熱帶中的瘧疾,白人最怕他 人的 許是因爲不能抵抗熱帶中許多疾病的緣故 身體上,並不發生多大影響。在錫蘭各種族每千人中死於瘧疾的 點的 土 , 略 地方去 地 如下 9 但 ,但

#### \_\_\_

乎可以說是絕跡了。黃熟病旣可征服

,別種病也未嘗不能,所以白種人將來在

熱帶

印度土人

馬來人

六・七

四 五

歐洲白人 錫蘭土人 七

二四・六

,是熱 種病是由一 帶中 一種 種蚊子傳染的 可怕的病 ",歐洲 ,白人死於此病的 ,於是便在滅蚊上作工夫,現在這種病在美洲的熱帶 ,不 知凡幾 ,後來經醫生研 究出 來 • , 這 幾

帶中,實行各種衛生設施

人未管不可在熱帶中,常久居住下去

0

鬱如

黄

熱

病

有一些學者,以爲現在歐洲的白人,雖然不能在熱帶中住家傳種

,但將來如在熱

中,是可以成家了百世之業的。另外一派學者,對此有點懷疑。他們以為即使病菌 可以征服,而熱帶中的太陽及濕氣,是白人所不能忍受的,所以熱帶只可以交給有

色人種,白種人只可居於溫帶之中。對於白人是否能服熱帶的水土問題,可以說是

至今遠無定論。

島 ク中國 中國 人服水土的本領,是很大的,所以冷的地方如西比利亞,熱的地方如南洋華 人都能蕃殖,所以天氣並不能阻止中國人到熱帶裏去殖民,只有政治的阻

碍,是中國人到熱帶去的唯一阻碍。

事。熱帶的土地,雖然也在白人的手中,但因為種種關係,白人是否能在那兒殖民 在最近的將來,大約難在白種人的手中,奪一點土地過來,但這也不是絕對不能的 り尙 總括上面的討論,溫帶中除亞洲一 |人的大本聲,原在熱帶之中,往 他處發展的機會,是極少的 · 未可知。黄種中的中日二國的人,將來在熱帶中的命運如何,此時也難决定 部分外 ,其餘均在白種的範圍中 ,別種的人 3

事實來推測。我們的心目中,覺得這一種與那一種的分別,不但是在外觀上,便是 否有混合而成爲一 道是就最近的将來而說,但是我們如把眼光看遠一點,將來世界上的各種 大族的可能呢?這個問題,固然不易决定,但我們也可根據已有 族 , 是 ,

也

許將

來有一種世界的文化出現。世界上的各個國家,各個

基礎

,

算是打破了

雖

然

不

定能

够

律

,

但大體上也許會

相彷彿

的

c

到那

個時候

,種族偏見的

個

種

族

,其

表現之文化

其

是造成 便是他 在行為 在 彼此 種 思想及行為 , 族在 並 不 互 知不覺中 看 外貌 一的美國 相 不 一切種 所 上,思想 穿的 模 出 彷的 什麽 上的 ,每每可以看得出外國文化的影響 族問題的原因。但是種族在文化上的差異,因交通 衣 人 , 緑故 上, 差異 特別 巳與 服 來 比 • 所 也是有分別的 的差 較 中國 ,有漸趨於一律之勢 ,後一種我們說是種族在文化上的差異 吃 , 中國 的 人同 異 東 來 化的 西 0 人不但在 一,所能が 便是在 0 • 譬如拿 叉 中國 的言語,也與美國人 皮膚上, 如 中國 。在美國居住的黑 住 一個生長在中國的中國 久的 的留 。 這 頭髮上 種互 學生 傳 敎 ,服 相影響的 師 , 在 • う這 有別。 色上 其思想及行為 人及中國 外 國 |發達 兩種 , 程 住 與美國 前 人 序 過 如如 , 人 , 根 四 接 本 種 與 , 五 觸 的差 在文化上 人不 我 機續下去 年 ,有 個 們 加 的 生長 異 許 增 說 同 , 是

,

,

,

在美國的大城中,四方八處的人,雜居一起,所以各色各樣的人,都有通婚的事

歐洲 黑人結婚;在南洋華島與那兒的土人結婚;在南美洲,與紅印度人結婚;在北美及 移民問題的人,都知道中國的僑民,對於通婚一事,素來是願意的 的事 絶り演化 許多省,禁止白人與黑人通婚,但據勞透(Reuter)的估計,美國每年至少有一百對 白人與黑人的結婚 人估計,美國的黑人,從四分之一到四分之二,都是雜種(Mulattoes)。 人結婚的事,共有一百四十三件。此外白人與黑人私通的事,更不知凡幾,所以有 的克種爲尤甚 比較地難於泯滅的,要算各種族外觀上的特質。這些特質,是經過幾十萬年的隔 • ,與白人結婚。白種人對於種際結婚,素來是不贊成的,尤以白種人中之諾爾 但自交通的工具進化,接觸加增之後,這種事實,也層出不窮 而 出的,只有種際通婚,能够消滅他。種際通婚,在兩三百年前 。但是白種人如與別種人住在一起, 通婚的事,也難免的。美國有 。即以波士頓 一城而論,自一九○○年至一 九〇四 0 他們 の研 年 **ヶ白人奥黒** 在非洲 究過· ,是罕見 中國 奥

論那

M

À

類學專家,

也

不能

断定這位

小孩

う風

が那

稱

能

9

**炎則** 

為法

入

, 外願

母為紅印度人。

現在

這一對夫婦。

已經

有了一位兒子了

9

我

想

無

外

齟

有三大種族的 人與紅印度人的結晶 小 铁的 派克教授(Park)所搜集的 人 が都 說 成分了。現在他又締給 他像 父親 他 的 一角一月 材 財 料 Ņ ì 抻 是 7 有 - -個中國 自 A-----忧 V 與黑 女 廚子,生了一個 , 人生的; 紀的新產物 雜得非常 所以 利 , 他自 小孩 害 也許是將來人類的 0 他 己的 o 雖然看 的 血 父 脈 親 見這個 # , 是法 , 已

中國 生於南美 在 入り 美 國非納得爾非亞(Philadelphia)的附鎮中, ,而 而 其 分離 妻生於美國 母則為 西班牙人。 0 這位丈夫 的祖 道位 妻子 父 母 的 , 都是 克耳瑟教授也發現了一 剷 父母 中國 , 都 V 是愛爾 9 伹 他 的 嗣 人 外 對 剷 , 父雖 夫 而 燥 其

一然是

,夫

徴呢

旗十萬 在 數 年前那樣看 十萬 年前 Ŷ ٨ 不見分不 額 H 於 出呢?我們只能提出這個 **--** . -椕 • 數萬 年或 數十萬年之後 問題 种种 來 , 伹 澩 的 不 · 敢回答他 差異 ,是否也如 0

是;某幢特有的存在,是由於遺傳的影響呢,還是由於環境的力量。不過第二種圖

# 第五章 個性的差異與遺傳

## 一 生理的差異與遺傳

不過常人對於祖先的某種生理特質,大多數都沒有記得,而祖宗已沒,所以子孫們 微的,只是去搜集人家的歷史,看看在某特質上,其祖先與子孫,有無相似之點。 |根(Morgan)研究他的菓蠅(Drosophila ampelopila)一樣。我們研究人類遺傳時所能 知道得很少,最大的原因,便是人與別的動物不同 如想硒答關於蹔宗的問題,是很困難的。因此之故,我們所得到的家庭歷史,每每 不能完備。即使完備了,還有一種新的困難,是研究人類遺傳者所常感到的 我們生理上的各種特質,都有遺傳上之根據的,但這些特質的遺傳法則 ,不能拿進試驗室來研究 **,我們却** ,像摩 ,那便

舞

,在研究生理遺傳時,比較的還容易解決,而在研究心理遺傳時,便不容易分析

材,肥瘦,皮膚的顏色,頭形的長圓,在遺傳上的根據,到底有多少?不過這些問 也有胖的;犯罪者之中,有高的 材之長短及體量之輕重 題 ,完全是生理學中的問題,與社會問題,並不發生若何重大的關係。因爲人的 人類有許多生理的特點,其遺傳之方法,現在還未得到滿意的解釋。譬如人的身 並 一不能断定一個人的智愚及賢否。成功人之中 , 也有矮的。所以我們對於這些特質,並不十分注 **,有瘦的** 身 9

意

死。有一個家庭中,夫妻二人,共生七子七女,這七個兒子,都是得血友病而 們不得不注意他。在這些特質之中,最值得注意的,便是醫家所謂的血友病(Hemo 但 .有些生理上的特質,與我們的生活,甚至與壽命的長短,都有關係的,所以我 。得到這 種毛病的人,血出時不能疑固 ,所以如受刀傷,每因流 血過 死的 多 面

生理上的病態

的年齡 于,與一個有血友病的男子結婚;那麽他們的兒子,平均也是一半有血友病;女兒 每從母系中傳來。說得濟楚一點:假如一個有血友病的男子,能够延長生命到結婚 這個合有血友病的隱品的女子,與一平常的男子結婚,他們的兒子,平均便有一半 是有血友病的,女兒也有一半含有血友病的隱品。假如這個含有血友病的隱品的女 危險,但外甥有危險;母親有血友病,兒子便有危險,女兒雖無危險,但外甥亦有 危險;父母都有血友病,兒女便都有危險,外孫亦有危險 女兒,有血友病的隱品,但不表現出來,那便是說,在表面上與常人無異的 **半有血友病,一半含有血友病的隱品。所以總括起來,父親有血友病,子女均無** 我們現在知道這種毛病的因子,是藏在定性的那個区染色體中,所以這個毛病 ,與一個沒有血友病的女子結婚,那麼他的兒子,都無血友病的危險;他的 o 但 如 ,

及夜盲(Night blindness)。患色盲的人,每每不能分别紅綠,所以這種人是萬萬不

,其遺傳的方法,與血友病相同的,還有色盲( Color Blindness )

這種人決不能在夜裏作站崗的警察或巡邏的更夫 **說**開火車或電車的。患夜盲的人,在晚上一點東西都看不到,所以夜間不能外出, 0

秦。 服 minance)。孟德耳的顯性律,到底是什麼東西,凡習過生物學的人都知道,假如還 有人不知道,可以參考一些普通生物學的書籍,便能了然,此處不必細述 有一些生理特質,其遺傳的方法,似乎依照孟德耳(Mendel)的顯性律(Law of Do 像以上這三種特質,其遺傳的方法,可以說是性連 在社 會中 階是 (Sex-linked)的遺傳。另外還

ylism),譬如常人的大姆指,共有兩節,這種人却只有一節;常人的別種指頭,共 Polydactylism ),譬如常人只有五指,這種人却有六指;一種是少節 ( Brachydaot 的各種毛病 有三節,這種人却只有兩節。關於少節手指的遺傳,我們可以舉一個例。有 〔紅的,因爲血色呈現的緣故。這種特質,是一種隱品。反是,如手指上 ,却都是顯品。在這些毛病之中,最普通的,共有兩種: ,我們有時看見一種皮膚蒼白的人(Albinos),頭髮及眼珠,都缺乏色 一種是多指 二個女

五

之法則的

,但因爲事實有限,所以還不能定

論。

節的 孩,有九個 孩,其性別 0 那三個有這種特質的,有一個結婚,生了六個 ,手指是少節的,生了一個兒子,也有這種特質。這個兒子,後來生了十三個 特質 。由這種及類似的報告,我們假定手指上的毛病 我們不知道,但手指與常人無異。其餘的四個 小孩的情形,我們不知道,其餘四個,三個人有這種特質,一個人沒有 小孩。這六個小孩之中,有兩個 ,其遺傳是依照顯 ,三男一女,都有這 性遺 種 小 傳 少

的盲目,是很少的。但眼疾中有一種毛病,名為白罈眼(Cataract),似有遺傳上的 中有六個 根據。這種毛病的特點,便是眼體水晶球生翳,每於中年時發作,經過一定的時 其中有兩個也犯這個毛病。這個女子的丈夫,後來與一個沒有這種毛病的女子結 便會 小孩中之盲目的,大半由於疾病或傳染,壯年人之盲目的,大半由於意外,遺傳 目盲 也有這個毛病。這六個之中,有 。有一個患白 **障**眼的男子 ,與一個平常的女子結婚,生了八個子女 個女子 ,與一常人結婚,生了 五 個 子女 ,其 期

ander G. BeH)

**选研究過一千五百九十四個人,他的結果是,假如雙親的年齡,是** 

疾病或意外的災難得來的,這種特質,當然是不遺傳的 研究過三百○四個家庭,有這種遺傳眼病的。在這些家庭內,共有一○一二個子女 婚,生了八個子女,八個都無病如常人。陸布 在還不能斷言。大多數的生理學者,都承認這是一種隱品。不過有些聾啞,是由於 ,其中有百分之五十八,眼睛是有毛病的。由此看來,白罈眼頗似一種顯性 關於聾啞(Deaf-mutism)遺傳的研究,也有一些結果發表,不過遺傳的方法,現 (Clarence Loob) 於一九〇九年,會

**究,假如父親在二十九歲以前死的,女兒便有百分之七十,死於二十一歲以前;假** 父母的年齡有八十,子女的平均年齡,便有五二·七歲。據皮耳生 (Pearson) 的研 如父親活到九十歲,女兒死於二十一歲以前的,便不到百分之三十五。倍爾 ,假如父母的年齡,在六十歲以下,他們子女的平均年齡,只有三二·八歲;假如 有些遺傳學者,以為長壽也有相當的遺傳根據。在海得的家族裏 (Hyde family) (Alex-

子女中便有百分之二十,活到八十歲的。這些研究,有其共同之缺點,便是沒有顧 適?環境與長壽是有關係的,只看歐美自講衞生以後,人民的平均年齡,便加 歲 到環境的勢力。那些長壽的人,是由於他們的父母長壽呢,還是由於他們環境的 **浩到八十歲,他的子女,便有百分之十,活到八十歲的。假如雙親都活到** 望活到五七・三二歲。在印度,因為不講衞生的綠故,男的平均只可活到二十三歲 在八十歲以下,他的子女,只有百分之五,活到八十歲的。假如雙親之中,有一個 境優良,便可以使無論什麼人長壽,那麼皇家或貴族的嬰兒,至少都要活到 都 是錯誤的。不過走到另一極端,說是人的壽年,與遺傳無關,也不見得。我們大約 少。在一八八〇年,紐約城的人,平均可活到四十歲 **|承認,生於皇家或貴族家中的嬰兒,其所受的照料,應該是再好沒有了。** 女的只可活到二十四歲。由此 ○一九○一年,生在美國的小孩,平均可以希望活到四九·二四歲,現在可以希 看來,硏究長壽的問題,只顧 ,現在可活到五十五 遺傳 ,而 忽略環 八十歲 或五十六 假 一歲以 增不 境 如環 安 ,

獲得,但

上。但是有人研究過歐洲皇家及貴族,在一八九○至一九○九年之間結婚的,截至 樣低的嬰兒死亡率,我們不得不歸功於環境。但千人中還要死二十六個,這便非瑕 一丸二三年底爲止,共生嬰兒八八一個。這些嬰兒的死亡率,是千分之二十六。這

塊所能完全解釋了

要回答這個問題,須先說一下現在專家對於病的解釋。這些專家,可分兩派:一派 注重環境,以為病的來源,由於細菌,而細菌乃是在環境中的。 一派注重: 為各人抵抗力的強弱,是得病與否的最大關鍵。我們的環境中,常有細菌的 抗力強的 比 長壽一 ,便不爲所犯;抵抗力弱的,便容易屈服了。抵抗力這樣東西,固然可以 問題還難解決的,便是常人所謂病的遺傳一問題 。病是可以遺傳的麼? 遺傳,以 う低抵

得白喉的危險。我們各人的身體中,對於白喉,是否有這種天生的抵抗力,只須凞 天的抵抗力,便不易為白喉的細菌所犯,那些沒有這種抵抗力的 ,不打血清 ,便有

也有得之於先天的。譬如白喉一症,是由細菌傳染的,但有些人因為有先

時,又得一證。這些野蠻民族,從來沒有經過許多疾病的淘汰,所以對於許多病的

之八二·一;黑人的肺痨病死亡率,便是十萬分之三二四·一。白人的肺炎病死亡 些。據美國一九二○年的生死統計,在意利諾省,白人的肺痨病死亡率,是十萬分 的死亡率高,是由於環境的不良。這種說法,是有片面之真理的,但不能完全解釋 在肺病上的先天抵抗力,不如白人,於此可見一斑。但也許有人說,黑人在肺病上 白人在痲疹上的死亡率,要比黑人高雨倍 率,都要比白人高才行。在事實上,並非如此。再看一九二〇年的美國生死統 這種差異。因為假如我們承認環境不良,便易致病,那麼黑人對於各種病症的死亡 率,是十萬尕之一二八・五 在這種病上,死亡率反而要低些。抵抗力有一 可見黑人的環境雖壞 種希克試驗 (Schick Test) 便知。又如黑人對於肺病的抵抗力,比較白人便弱 ,但對於痲疹及猩紅熱的先天抵抗力 ,黑人的肺炎病死亡率,是十萬分之三○七• ;在猩紅熱上的死亡率 部分是先天的,我們於研究野蠻民族 ,却比白人為強 **,要比黑** 七 人高六倍 0 ,所以 黒人

那兒的十五萬土人,便死去四萬。總括以上的討論,我們對於病的遺傳一 抵抗力,非常薄弱,我們在上一章已經提到了。譬如痲疹一症,在文明民族中,並 可得到相當的了解。病的本身,不是遺傳的;但抵抗力的強弱,却有遺傳的根據 不能算是一 種危險病症,但這種病於一八七六年,傳至非支羣島( Fiji Islands)時 問題っ便 ,

### 心理的差異與遺傳

共有三等,上等是金子做的,中等是銀子做的,下等是銅鐵做的。近來的心理學者 才至白癡,至少可孙九等。天才的智力商數 人類至少有三等,那便是上智,中人,及下愚。柏拉圖在他的共和國中,也說人類 ,以智慧測量的方法,把人類在智慧的等第,分得更細。據他們的說法,人類從天 ,曾說惟上智與下愚,不移;又有中人以上,中人以下之分。所以在他的心目中, 人類中的智慧,是不平等的。關於這點,古代的哲學家,已經談到了。譬如孔子 (Intelligence Quotient) 在一百四十分

其智力商數自五十至七十,另外一個說法,便是笨子的智力,無論他的年齡怎樣大 小孩 種,叫做癡子,(Idiot)其智力商數自零至二十五,或說其智力等於一歲至二歲之 力商數,在二十五至五十之間,或說其智力等於三歲至七歲的小孩。低能中的第三 以上;低能的分數,在七十以下。低能之中,又分三等:一種叫做笨子(Moron), ,只與八歲至十二歲的小孩子一樣。低能中的第二種,叫做獃子(Imbecile),其智

響造成的?是遺傳呢,還是環境?現在學術界中遺傳與環境之爭,要算在這一點上 人類的智慧,有這種種不同的等級,我想誰都承認的。不過這些差異,是什麼影

爲最烈。

據他的研究,低能遺傳的方法,有似孟德耳所說的隱品。在他所搜集的材料之中, 哥台德 (Goddard) 來代表。他於一九一四年,曾出了一本專書,來討論這個問題 **我們現在先問低能是否遺傳,然後再問天才是否遺傳。主張低能是遺傳的** ,可以

哥台德 的例 有一百四十四對夫妻,都是低能的。他們的子女,共有四百八十二人,其中四百七 這位低能的妻子,如不與別人私通,生下的子女,應當個個是低能 十六個是低能的 遺傳,是依照孟德耳的遺傳律 , 個個 ,很有趣的。某地有一對白種夫婦,都是低能的,生了十二個子女,除却 辯護 :都低能。這兩個平常的子女,却帶了一點黑人的血,一看便看得出的 的 人 ,便疑心這種平常的子女,是私生的。蕭耳 ,六個平常。這六個平常的子女,似乎難於解釋,因爲假如低能 ,那麽這四百八十二個子女,應該個個是低能 (Shull) 會舉 個這樣 兩個 0 替

但是哥台德所收集的材料中,有一百二十二對夫妻,雖然兩造中只有一造是低能的 人無異的,實則含有低能的隱品。如以符號來代表,那麽他們並不是DD ,然其所生的子女三七一人,只有一七八是平常的,另外那一九三個,却是低能的 欲使這種結果,合於孟德耳的遺傳律,哥台德便假設這些夫妻中,那些外面與常 低能既是隱品 ,所以低能者,如與常人結婚,其所生的子女,應當 個個 ,而是D 如常 人 ,

能者) 有四分之三的子女,是平常的;四分之一,是低能的 是低能的。假如這些夫妻,都是DR,而非DD,那麽DR 他 相 R 吻合 的  $\widehat{\mathbf{D}}$ 材 |料中,有三十三對夫妻,都是平常的,生了一四六個子女,其中三十 相配合,其子女應當一半是低能, 代表顯品,以代表隱品) Q 他 又用同樣的假設,來解釋常人與常人相配合,為什麼會生低能的子女 。 以 D R 一半與常人無異 (常人之含有低能的隱品者) 。哥台德的結果,又與此 。哥台德的結果 與DR相配合時 與 R R ク奥 う應當 九 企 似 相吻 個 低低 ,

的 理 腺 人的智慧 っ 第 三 低能者剔開不算。以上這三點,第一點在心理學的範圍裏,第二點在生物學的範 哥台德的研究,受人批評的,大約不外三點。第一 ,都有關係的,哥台德把他看作一種隱品,好像是由一個因素來決定的 ,低能也有由於環境的關係的,哥台德在他的材料中,是否已經把這一類 ,是否可靠?第二,低能是一件極 複雜的東西,與 **,他所用的標準**, 生理上的腦經及內 來判 **,是否合** 斷 分泌 個 中

有無某項原因

,是使他低能的

於患病 例子 有病 酒毒 證明這個兒子的低能,是由遺傳得來的,第一須搜集證據 注目 圍裏 我們 然 因為視覺與聽覺有毛病,對於外界,不能為相當之適應,而 精 相 在断 · ,至少可以證明,有些 ,智力 信低能的主要原因是遺傳 **,長大後易成為低能。** 0 ,於个郡略 力不足, ·,或跌傷,或在胎中受毒所致。多少醫家告訴我們 很多的社會學者 定一 的 注意 發展 個 而 人的低能 不談 不能集中 ,便趨於停頓 o 惟有第三點 ,以爲父子都是低能 的原 又如在發育期內 |低能,是與遺傳毫無關係的。所以 , 因而 、因之前 ,也說低能中只有百分之八十, 。又如美國之南部,有許 學習遲緩 う所以 ,是論環境與低能之關係的 , ,腦袋跌傷,或甲狀腺(Thyroid gland) 必須研究那個 ,成為低能的 並 不能 證明低能便 **り 證明** 多 ,嬰孩在胎中如受梅毒或 , 人的歷史,看 亦不 小 成 特勒各 是由於遺傳造成 爲低 孩,因爲生鉤 足遺傳 他的低能,不 **り最為社** 能的 丽 足 (Tredgoid)難 0 看 0 0 像這 我 會學者所 他的經 此 們 外 頭 是由 還有 如 蟲 的 些 病 欲

,

不能說是與環境無關

0

否相等 然是 定不會穿衣服,不會說話,不會知道年月日的算法,不會知道兩個三角合起 激及啓發 大到十六歲 中 時所得到 等於一個方塊 第二,在我們說某人的低能是由於遺傳之前,還要看看這個人的環境,與常人是 如何 個極端的例,但可以表明環境與智慧的關係。那些父母都是低能的子女,幼 • 的 。把一 能够希望 個人的智慧 ,再把他傾回到人的社會中,他是否有人的智慧呢?據我的 教育・ 。總之,他的行為,與我們心目中的癡子,是沒有什麼**分**別的 個毫無心理上缺點的小孩,送給人猿去撫養。假如這 一個小孩,能充分發展他的智慧。所以低能者的子女,成 定沒有常人那樣完善 ,雖然一筆要靠由遺傳得來的好腦經,一竿也要靠環境 ,這是我們可斷言的 0 在那 個 種 推測 不良 小 孩能 )來,便 的瑕 爲低能 0 這 , 他 的刺 够長 雖 境

關於此 有二十六個小孩,父母的智慧,經智慧測量之後,斷定是低能無疑 點,支加哥大學的傅里門教授 (Freeman),最近有一 研究,很可拿來討論 。假如我們信

**孩,平均的智力商數,是八十一。這個數目,雖然比平常的小孩所得的智力商數要** 哥台德之說,這二十六個小孩,應當都是低能的。但傅里門把這二十六個小 是在七十以下。换句話說低能者的二十六個子女之中,只有四個是低能 在平常人的家庭,教育了數年, 然後 再 來測 量他 0 結果只有四個小孩的智力商數 。其 孩 餘 放放 的 小 ,

比普通小孩的平均智力商數要低許多 低些,但已不是低能者所能做到的了 傅里門的研究,證明低能與環境有關 。但這些低能者的子女,平均的智力商數

能的 也許 這一 原因 種的原因多些,而那一種的原因少些,但我們決不能只看到這一方面 ・共有兩種:一 種是環境,一種是遺傳 ,可見遺傳也有關係。所以現在我們應當說低 這兩種原因,在某特個案 件 ,而 中 ,

忽略那一方面。

燗症的(Epilepsy),是否遺傳,也是一個值得討論的問題。主張瘋癲是遺傳的,也 除 知低能以外,社會上還有許多心理上有病態的人,如瘋癲的 (Insanity)

有一百四十六個,在幼年便天殤了。其餘的,有五百八十六個是好的,有三百五十 說瘋癲是一種隱品。諾生朗夫及歐爾(Rosanoff and Orr),研究了二百○六對夫妻 , 他們的 個,也患瘋癲。赫洛 血統中;多少有點瘋癲的成分。這些夫妻,共生了一千零九十七個子女, (Heron)根據蘇格蘭某瘋人院的報告,得到下列的統計:

父母的心理狀態 子女的心理狀態

瘋癲的 平常的 瘋癲的百分數

ニナー

二十四

父母俱平常

父母中有一個瘋癲 九十三 二九九

四四五十

父母俱瘋癲

**我們對於這些統計,有一個根本批評,就是瘋癲的種類甚多,有許多是環境造成** 

,而這些瘋癲,當然不是由於遺傳。沒有一種腦經,能够經得起梅毒的攻擊,而不

的,而這些統計,並沒有把他分別出來。梅毒,飲酒過度,及憂鬱,均足使人發瘋

證

明

失其 有人 種 波瀾 因為 乎有點關係 由 的 症 更難 類 遺 或 的 傳造 說 飲酒 常態。至於飲酒過度及憂鬱,有人經得起。有人便經不起,所以遺傳在這 , ,他 他們得之於先天的 人 其 癇 斷定。有人說百分之十一 , 成的 與 原因我們還不明了,所以不必即下斷語。 也不致發瘋 症與低能 過量的,子女有患 。不過我們即 。除却那些瘋癲,環境確負全部分或大部分的責任外,其 倜 瘋 有關 癲 0 的 他們 係 , 人 使承認: 最 相 , 所以 多 棚 配合 的 是 症的 瘋癲 此 低能者相配合 **,是遺傳的;** , 點 可能 也 個 , 乃是壞 衰弱的腦怒 ,我們還不能說 可 0 生 一出低 這一 腦 切假說 能 ,可以 又有人說百分之五十六, 經 與壞環 的子 0 這個 至於癇症 生出有癇症的子 **,這些人** 女來 ,都得等將來證 境 腦經雖壞 相遇 ٥ 又有 ,到底有多 的 的 瘋癲 結 • 人說父母生 但 果 據收足 女來; • 如 , 少是遺 《餘還有》 是遺 是遺 並 瓌 境 不 後始能 是單 中 傳 楊 傳 面 兒似 傳 許 不 的 有 的 梅 的 3 獨 起 0 瘡 楓 0

現 在 |我們可以討論心理遺傳的另一方面 ,那便是天才是否遺傳的問題。主張天才 死於一九一○年之前的,共得四千四百二十一個。其中有百分之八三・二,出自只

二十三。德國的馬斯(Fritz Maas)會選擇德國的大人物,生於一七〇〇年之後,而

是遺傳的,其提出來的證據,最要的共有兩種。

家,百分之三十五,出自貴族階級;百分之四十二,出自智融職業階級;工人及下 Galton)曾研究英國十九世紀一百零七個大科學家,發現九個出自貴族,五十二個 流社會,雖佔人口總數三分之二,或四分之三,而對於科學家之貢獻,只有百分之 出自智識職業階級,四十三個出自大銀行家,大商家及大實業家之家庭,兩個出身 佔百分之八十四,其所產生的大人物,只佔全體的百分之一一·七。高爾敦 以來的大人物,發現智識職業階級 田間,一個出自勞動階級。又據法國得肯多(de Candolle)的研究,法國的大科學 四六,而所產生的大人物,到佔全體的百分之六十三。而工匠等等,在人口中, 種證據,是從研究大人物的來源得來的。愛利斯(H. Ellis) 會研究英國自有史 (Professional class) 在人口中,只佔百分之四 ( **F**.

佔人口總數百分之二十的上流階級(指貴族,智識職業階級,及大實業家,大商家 而言)。而下流的勞動階級,雖佔人口總數百分之八十,而其產生之大人物,只佔

全體百分之一六·八。美國的客笛耳博士(J. M. Cattell),根據他的研究,斷定美

國的科學家,在各職業階級中的分配如下表:

智識職業 產生科學家的百分數 四三・一 在美國人口中的百分數

三五・七

製造業及商業

三四・一

四四・一

菲塞博士,(S. S. Vigher) 曾把美國名人錄中的一萬八千四百人,按着他們父親

的職業,加以分析;得着下面的結果:

名人父親之職業

粗工

七五,〇〇〇

每若干人中有一名人

每一萬人中有若干名人

0.0

職業

多,而產生的大人物,特別的少。 的百分數極少,而產生的大人物特多;工人階級,在人口總數上,所佔的百分數極 根據上列各種統計,我們知道在事實上,智識職業中的人,在人口總數上,所佔 牧師 商人 農人 智識職業(牧師除外) 釉工及牢細工 二,四七〇 七0 三五 四二 八十 四

,以為在各職業中的人,智慧是有差異的,而這種差異,會遺傳下去。關於各職業 另外一種證據,主張天才是遺傳的,乃是由智慧測量中得來●邁一 派的心理學者

中智慧不同之說甚多,現在採取推孟(Terman)的測量,以示一斑 智力商數之範圍 平均智力商數 0

商界

政界

智識階級

工界

父親的職業愈高,子女的智慧亦愈高。推孟所研究的優異兒童,智力商數平均為 此外如美國大戰時新兵的智慧測量,也表示職業愈高的,智慧愈高。不但此 半細工 粗工 細工及細工以上 從七四至九六 從八四至一一二 從六三至八九 七五 九八・三 八五 五

也 ,

五一 **父親的職業** • 三三的,出自下列各種家庭 **童的百分數** 佔有優異兒 :

人口之百分數佔羅山及舊金七

山

九

四六・二 四 · 五

三六・一

**≡** • **≡** 

二・九

五七・七

推孟的調查,是在羅山 (Los Angeles) 10:1 及舊金山(San Francisco) 二地舉行的。此

粗工

八九

三・三六

九一

〇・八七

一・九三

農界

半細工	細工	商界	智識職業	<b>父親之職業</b>	兒童八千一百二十一人的智	外類似的研究甚多,
九五	九八	一〇七	六	智力商數兒童之平均	力,得到下	多,譬如海格推與蘭煦
- - 五	一・九四	六・〇四	一一・七五	以上的百分數得一百四十分	面的結果。	(Haggerty and Nash)
〇・九五	〇・五八	0.01	0.00	九分的百分數得五十至五十		1) ,關查小學及中學的

也較常人笨拙,這不是智慧演傳的證據嗎?他們這種主張,應當批評的,便是他們 出大人物,他們的子弟,也比常人優秀;勞動階級中,大人物甚少,他們的子弟, 以上兩種證據,乃是注重遺傳的人,提出來證明他們的主張的。智識職業中,多

長大成人時,也給他們以高等教育,他們的智慧,難道不會與上流階級中人的子女 嗎?還能成大人物嗎?反是,把粗工所生的子女,送到智識階級的家庭中去教養 去教育,長大成 太於忽視環境的影響了。智識階級中人,所得的機會,是否較常人為多?他們的予 女,所受的教育,是否較常人為完善?把智識階級中人的子女,送到粗工的家庭中 人時 ,也只給他粗工所能給與的敎育,他們的智慧,還能超於常 ,

博士,有一 比美嗎?他們就沒有成為大人物的可能嗎? 這些問題 種研究,頗足證明一個人的環境,對於成就是很重要的。他把美國著名 ,是想問環境對於人的成就,人的智慧,是否重要。上面所說的客笛耳

的 九百一十七個科學家,求其在地理上之分佈 ,然後根據一八六〇年的美國 【人口統

計 ,求每省每百萬人中,產生若干大人物,其結果如下 :

省名

馬塞局塞

每百萬人中有若干大人物

〇八・八

俄海 俄

密失 根

意利 諾

威斯

康辛

密蘇 里

<del>怨</del>塔啓

馬塞局塞

省所出的科學家

,比南部各省,要多幾十倍

。換句話說

,一八六〇年

巴 瑪

左右生在馬塞

局塞的小孩子,成為大科學家的可能性,要比生在喬治亞或阿拉

二四·五 ーー・八

六・九

幾省的小孩,高五十倍。這是因為馬塞局塞省人的智慧 人高些嗎?不然!這種差異,可以用環境的差異來解釋。美國的北部 ,天生成要比喬治亞等省的 **,工商業發達** 

非南部諸省所可及。在這種環境中陶冶出來的 教育興盛,大學校及出版物衆多,人民與外界的接觸頻煩 小孩 ,長大後自易致力於科學 ,所以文化的環境 0 所以 り萬

三六

四五・一

智識

階

級中

,何

以多

出大

人物

個

人

都能

成發明家如阿笛生

一。反過:

來說,一個天生有欠缺的

,像科介罕教授(Cun-

慧 他 們能 0 我 們 成科學家 旣 不能 以遺 ,及科學家所以出得多 傳來解釋 馬塞局塞所以多出大人物之故 ,乃是環境使然 ,並非因為他們有卓異 ,也不能以遺傳來解釋 的智

混爲一 僴 有好的環境 係 與成就毫無關 人能 ,但 我 們 不承認這 談 不承認智慧階級中多出大人物,是因為他們有卓異的遺傳,並不是否認遺傳 成達 0 爾文 我 ,也要有好的腦經。與達 們 係 種卓異的遺傳 の假 。與美國之阿笛生有相似或較好之環境的,不知有多少,但不是個 說遺傳與成就有關係 如那樣說法 ,是世 ,便是走到另一極 一襲的 爾文有相似之環境 **う意** 思是 0 遺傳與遺傳 ,假如 端了 世襲 的 。我們承認遺傳與 個 , 人 不知有多少, 想 ,完全是兩件事 成 為大 人物 · 但不 成就 , 不 , 有關 是個 但要 不

可

十個格蘭姆 ningham)所研究的卓先生 (Joe) ,這類的人,便給他最好的環境 , 雖然身高五尺九寸 ,最良的訓練,結果還是一 , 丽 腦 經 的 重 量 ,只有五百六 個獅子。這

希达革拉第

被得大帝(Peter the Great),拿破侖(Napoleon I)等,雖然本人都是英雄,而其

(Hippocrates) ,兒子是很笨的。又如却爾斯第五

(Charies

,

的不同職業,到底誰的子孫,有好遺傳呢?優生家說是職業高的人,子孫便有好的 樣的說遺傳與成就有關,我想誰都不能否認。但是世界上有這麼多的人,有這麼多 遺傳,這便是承認好遺傳世襲了,我們不大敢信。

宗,並無可以稱述。反是,有些大人物的後人,完全可以說是不肖。如希臘 有的是大科學家,有的是大政治家,總之,誰都會承認他們是大人物。但他們的祖 睾出許多例子,證明有好些大人物,是出身低微的。最著名的 **異的人材;而上流社會中,有時也生癡呆的子女,便是一證。索羅金** (Pasteur) ,及林肯(Lincoln)。這幾個人,有的是大文學家,有的是大音樂家 我們的假設是:好遺傳不是一個階級所能包辦的。只看下流社會中,有時也出卓 り 悲多汶 (Beethoven) **,权伯特** (Schubert) ,法拉公 ,有莎士比亞 (Shak-(Faraday),巴士特 (Sorokin) **含** 的科學

人都無足取。由此看來,好遺傳世襲之說,是萬難成立的。

### 三 遺傳世襲說的批評

高 便是職業世襲了。像上面許多優生學者及心理學者所舉的例子,以爲父親的智慧很 給兒子,我們說這是財產世襲。又如中國古時,士之子恆為士,農之子恆為農,這 兒子也是貴族,我們說這是虧位世襲。又如父親有百萬財產,死後把這百萬財產交 釋清楚一點。平常我們所謂世襲,大約是父親傳給兒女的意思。譬如父親是貴族, ,是否合於我們知道的遺傳律。在未討論這個問題之先,我們把世襲這個名詞再解 ,兒子的智慧也高,是由遺傳之故,這便等於說是遺傳世襲了 上面泛論遺傳世襲說的不能成立,現在我們再用遺傳學的眼光,來看看這種學說

高爾敦的二律,第一律(Law of ancestral inheritance)是說:平均起來,一個兒 我們覺得這種說法 ,無論以高爾敦的二律,或孟德耳的三律來批評他,都難成立

安他 中的 種節式 範式的 量英國 開不算;那些研究大人物之來源的,也只研究大人物的父親,而忽略大人物的母親 的 궲 子的特質,得於父親的,只四分之一;得於母親的,亦四分之一;得於祖父母及外 少。 ,便是把這一點最淺近的原理,都忘記了。高爾敦的第二律 (Law of regression) 是 0 這 父母的,各十六分之一 • 後來皮耳生等改正此律,以為父母之貢獻,每人不是四分之一 便 種 的子女,是否也都有六尺呢?高爾敦說是不然。他們的子女,雖然比五尺四寸 身材 的 統 是我們的 の假 九百個人的身材得來的。他的意思是,一個種族中對於某種特質,是有 範式 傾 計的說法,由生物學的眼光看去,是可以批評的 [·] 如一 0 0 假如 譬如某 遺傳 個人在某種特質上,離開了這種範式 有一 ,不只得之於父親 種 族中 。由此上溯 ,血統 個人 • , 身材到有六尺,娶了一個妻子,身材 身材的平均是五尺四 。那些研究父子智慧上之關 的關係愈遠,則其對於遺傳的貢獻亦愈 寸 ,那麽他的子女,便有還 **り這個數** ,但 他有一 百 ,而 係 , 點 便是這一 的 也有六尺 為三分之一 ,是極 , 把母 個 到這 親撇 的確 二種 ,那 種 族

要高些,但到不了六尺,不過五尺九寸左右而已。假如這個定律,也可用到腦力的 遺傳上去,那麼父親是天才,兒子便要比天才差些,天才不是世襲 的

篇AB,一篇Ab,一篇aB 而一為隱品 dependent assortment) 對為 孟德耳的顯性律 所造成 ヶ無互相交換 (Crossing over) B 。依照孟德耳的分離律 。現在假設一個人的染色體,只有兩對,因素亦只有兩對,一對爲A ,而這兩種因素,有時均為顯品 (Law of dominance) ,那麼在生殖細胞成熟分裂之後,便有四種不同的細 **,** 爲 a b (Law of segregation) 及自由分配律 的事,那麽一 0 人類的染色體,共有二十四對 ,證明一種特質,至少是由 ,有時均為隱品,有時只有一為顯 個人所產生的生殖細胞 兩 ,假如每 (Law of 種因素(gen-, 也 胞 品品 **,** 不下 對染 Ė. ,

a,

相同的,就是這個原故。現在回到原題,看看孟德耳的遺傳律,是否告訴我們

遺傳

六,七七七,二一六種。男女每方生殖細胞的種類,旣如是之多,那麼由他們結

产生的胚胎,其可能之種類,真是無限的了。一對夫妻所生的子女,沒有一個

合而

**眼是他父親所有的,而他却無;多指是他父親所無的,而他却有。所以遺傳世襲之** 說 方帶多指的因素那種細胞相結合,那麼他成人的時候,是不患白罈眼而 上面已經用過的例來證明這一 可以世襲。我們的答案是:照孟德耳的遺傳法則,遺傳是不能世襲的。現在可以用 的種類非常之多 ,在高爾敦及孟德耳遺傳法則的批評之下,不攻自破了 ,所以有些生殖細胞,是不帶白罈眼的因素的 點。譬如 一位父親是患白輝眼的 0 **,因爲他** 這種 細胞 多指 的生 ?如如 殖 0 白輝 奥 細 胞

# 第六章 環境與遺傳

#### 一研究的塗徑

褒境與遺傳的辯論,起源很早,到現在遠沒有完息。同是一種特質,注重遺傳的 **說這是遺傳的影響**; **注重環境的人,說這是環境的影響** 0 兩方面各有各的理由

,合聽的人真是不知從那一方面是好。

飯店裏,他與一個低能的女子私通,生下了一個孩子。後來開理開克正式的與一個 的時候,有一個當兵的,我們姑稱他為馬丁開理開克(Martin Kallikak)。在一個 我們現在舉一個有名的例,來解釋上說的一點。一百多年以前,在美國獨立戰爭

**調査**出來,結果如下:

好人家的女兒結婚,生下了好幾個子女。這兩脈的後裔,經卡娣女士 (E. S. Kite)

性的	私生	心理	的確	後裔	特質
不道德,如娼妓之類		狀態可疑或不明	知道是低能的	數目	
oriental Versal Strand Oriental Oriental Oriental	三六	二九一	四三	四八〇	私生的後裔
0	0	0	-	四九六	正出的後裔

根本

度

,

0

傳

0

只有 子的後裔,爲什麼出那麼多的敗類?環境論者歸罪於環境,遺傳論者歸罪於遺 想解决這個 面所舉的特質, 我們覺得在這種案件上,來討論遺傳與環境的問題,永遠得不着好結果。因為上 關於這一 罪犯 有癇 夭殤 酒豪 心理狀態平常的 妓寮老板 個 辦法 症的 開題 個案件,環境 0 第 遺傳的根據固有,環境的影響也在,我們很難把他分得清楚。 , 看瑕境。 . 人 便是不變遺傳,而改變環境,看看某種特質,有無變動 論者與遺傳論者,不 成遺傳
ク 對於某種特質是否有影響,其影響至若何程 八三二三 知打了多少筆墨官司 四 九五 十五 0 開理開克私生

環境

傳變環 ,環境 由於環 勢力,都可以看得出來。假如兩樣都在那兒變動 **二,便是不變環境,而變動遺傳,看看某種特質,有無變動。這樣,環境與遺傳的** 境那 境,或由於遺傳。上面比較開理開克兩脈後裔的特質時 他不同的,所以我們决不能說他們行為上之差異,是只由於遺傳,或只由於 一步, 也沒有做到不變環境變遺傳那一步。這兩脈 ,我們便不能說某特質的變動 後裔,遺傳固 **,並沒有做** 到不 然不 變遺 ,是 同

智慧測 們現在看他研究遺傳與環境在智慧上之影響的方法 信智慧與環境,也是有很大之關係的。他研究遺傳與環境在智慧上之影響的第 九二八年教育研究會年刊裏發表的一部分。他的全部研究 在上一章裏,我們已經提到傅里門教授對於低能的研究。這個研究,不過是他在 ,便是我上面所說的,不變遺傳,而改變環境。有一羣小孩,因為父母的家庭 量所測 量出來的智慧,是得之於遺傳的,經過傅里門教授研究之後 。以前有許多心理學者 ,包括的問題很多 , , 我 相 信由 ク我 一個 們 相

家庭中長大的

,平均的智力商數爲八十六。兩組的相差,共有九分之多

0

也許有人

里門曾 兄弟 兩個 但環境變了,智力商數也隨之而變,可見環境與智力的關係。最有趣的 不良,所以把他從原有的家庭中拿出來,放到好的家庭中去發養。在沒有放進 **雑**誌報章之數目及種類等等,皆計算在內。結果分數多的,便算好家庭;分數 評定家庭的優劣之時,對於物質環境,養父之職業及敎育,家庭用具之多寡, 家庭之先, 2 遺兒所 種智慧 便算次一點的家庭。這些兄弟姊妹,在不同的家庭中,過了幾年之後 時期選羣 姊 把每對兄弟姊妹拆開 姝 (Siblings) 謂 測 曾 好一 量 小孩所得的智力商數,則後一 給 ,結果是在好家庭中長大的 他們 點次 ,遺傳雖然相似 點 種智慧測量 ,並不是視主觀的 ,一個放在好一 **,數年之後,又給** ,但如放在不同的環境內,成績 ,平均的智力商數是九 時期比前一時期的要高些。遺傳 點的家庭裏 好惡為轉移,乃是有客觀之根 他們一 ,一個放在次 種智慧測 十五;在 優大不可 量 點的家庭裏 ,便是同 0 り便給 現在 據的 次 同 未變 好的 比 書籍 點的 0 0 他們 少的 傅 在 胞 ,

庭中,而差一點的,便選入次一點的家庭中?但據傳里門的研究,養子加入新家庭 要疑心,在這些同胞分拆時,是否曾過一種選擇,是否聰明一點的,便選入好的家

時り並 **顯然有高下的家庭中教養起來,其智慧的相關係數,只有•一九。這個數目 ,得到** 耳生所得的·五〇,要小得多。可見兄弟之相似,皮耳生等歸功於遺傳的,有一 另外一個方法,便是上面所說的,不變環境,而變動遺傳。傅里門用統計的方法 (Coefficient 未經過這種選擇作用,所以這點差異,應當歸功於環境 種結 論 of correlation) ,就是血統不同的小孩 ,爲•二五至•三七。反是血統相同的 ,如在同一家庭中長大起來,其智慧的 小孩 う比皮 , 如在 相關 部

**環境對於個人發展之勢力,不及遺傳七分之一;又如卡山頭所說的,人類智慧的差** 如何,但繼續研究下去,將來也許有人能回答這個問題。像皮耳生幾年前 據傅里門等的研究,現在還不能說在智慧上,環境與遺傳兩種勢力的數量比較是 所 說的 ,

分應歸功於環境

度無異。據克魯(Crew)的估計,在八十次生產之中,有一次是雙生。在雙生子之

成人後 子,是由一個胎變化為二而成的。他們同性,同出於一胞衣中(Chorionic ooat), 作一種研究,把罪人的子女,生下來後,便放到好的家庭中去教養,看看他們長大 異,環境只負責百分之十,而遺傳須負責百分之九十,未免都是結論下得太快了。 生子(Identical twins),一種是相殊的雙生子(Non-identical twins)。同樣的雙生 所以遺傳是一樣的。相殊的雙生子,雖然是同時出世,但是由兩個胚胎發展而 , 不 一 小的,便是雙生子的比較。生物學家告訴我們,雙生子共有兩種:一種是同樣的雙 ,都可用同種的方法。譬如有人相信犯罪是遺傳的,在辯護他這種主張之前,最好 這兒所舉的一個例,只是就遺傳與環境在智慧上之影響而言。其實研究別的特質 還有一種研究的方法,也可幫助我們了解環境與遺傳兩種勢力對於某種特質之大 , 還 定同性,遺傳自然也是兩樣的 一樣的犯罪否。讓事業來證明他們的主張,比空口說白話要好得 。他們相似的程度 9 至多與兄弟姊妹 相似之程 成的

中,有四分之一是同樣的雙生子。所以平均起來,在三百次生產之中,總有 樣的雙生子出世 0

對同

**雑誌** 他研 對於五十對雙生子研究之成績。他的結論是:雙生子之相似,二倍於普通兄弟姊 程度,自可批評。一九〇五年,哥侖比亞大學的桑戴克教授 間之相似 關 究八十對雙生子的成績。不過他的材料,多以通信問答法採集而來, 於雙生子相似 (The Journal of Heredity) 。可惜他在研究時,沒有把兩種雙生子分開。一九一九年,美國的遺傳 的問題,研究最早的人,要算高爾敦 ,曾以第十卷第九期,爲雙生子專號 。他於一八七五 (Thorndike) o這個 年 其精 ,發表他 , 發 雑誌 表了 確

誌中 , 曾 發 表了許多雙生子的照片,但還沒有幾篇長的 文章 ·報告研究這三百對雙

查到三百對雙生子,收到一百七十五張雙生子的照片

0

在這

期

的

雜

的

{學

妹

的

生子研究的 結 果

編輯

者

つ骨調す

雙生子在智慧上的相似,我們大家都承認的。但這種現象,是否可以由環境解釋

姊妹 ?雙生子的環境,不比普通的兄弟姊妹要格外相似點嗎?關於這點,從曼(G. G. Ta 雙生子,受過他的測量。測量的成績,可以分作幾組報告。第 環境自然相似。欲比較這兩組,應當把年齡的差異一點,設法除去方行。不過兄弟 們智力商數的相差,平均有七.〇七。這個結果,與桑戴克的結果差不多 給以開類的 在校中讀書的都找 llman)女士最近有一種研究,很可以幫助我們了解。他設法把紐約城中的雙生子, 們智力的相差,至若何程度。結果他們的相差,平均還有一一。九六分。 人要問:兄弟在年齡上有差異的,環境所以不能相同;雙生子在年齡上並無差異 妹 至最低限度起見,滔曼選出那些兄弟姊妹在年齡上相差不到二歲的出來 0 ,在年齡上的差異,無論如何,是觅除不了的。為減少這點差異在智力上之影 他們 就驗。結果,有七十二個家庭中的一百九十九個小孩,及一百五十八對 智力商數的相差,平均有一三。一四分。第二組包括雙生子的全體 出來,給他們一種智力測量。他們的姊妹兄弟, 一組包括好些對兄弟 也選出一 0 **,看看他** 些來 也許有 , 他 ,

是因為有同樣的雙生子在內。

同性 的雙生子,但也有相殊的雙生子。第一 組智力商數的相差,平均為六•四二。第二組的相差,比第一組少些,據沿曼說 在二組的雙生子中,包括兩種不同的雙生子。稻量又把他們分作兩組:一組是不 的雙生子,當然是相殊的雙生子。另一組雙生子,是同性的,其中當然有同樣 組智力商數的相差,平均為八。四八;第二 ,

很難分別出來,稻曼便假定他們為同樣的雙生子。另外又有三十九對,外觀大有分 的 中,有二十九對是女的,其智力商數之相差,平均爲四•二二;另外三十四對是男 別 相 差 ,所以雖爲同性,習憂遠是假定他們爲相殊的雙生子。在六十三對同樣的雙生子 ,其智力商數之相差,平均為五•八二。男女六十三對總合起來,其智力商數之 稻曼最後又從同性的雙生子中,選出六十三對來。這六十三對,外觀非常相似, 三七。其中有二十二對女的,相差爲七・一四;十七對男的,相差爲七・五六。 李 均為五 • 〇八。那三十九對相殊的雙生子,其智力商數之相差,平 均爲七

數之相差,便非環境所能解釋了。從這種研究上,我們可以看得出遺傳在雙生子智 但在雙生子之中,相殊的雙生子,其智力商數之相差,較大於同樣的雙生子智力商 兄弟姊妹的智力商數相差,較大於雙生子智力商數之相差,還可以用環境解釋

慧相似上的影響。 的雙生子來 同樣的雙生子,總是在同樣的環境中長大起來的佔最大多數,所以研究他們

難做到上面所說的,不變遺傳而變環境那一點。假如有些做父母的,生下一對同樣 ,一定是很有趣味的一件事 ,肯把一個送給別人去養,養大之後,再比較他們兩個人的性情及行為

う很

分開了,到了十八歲時,才第一次會面。這兩個人的**教育程度,是不同的,**大 受了四年的正式學校教育,此外還在一個商業學校中念了九個月。另外一個, 點有關的。他研究了一對年三十歲的同樣的雙生子。他們出世之後兩個星期 (Muller) 在遺傳學雜誌第十六卷中,曾發表了一個報告,與上面所說的那 個只 **自在** う便

分。又受一種俄替司灣量,(Otis Self-Administering Test) 一個得六十四分,一個 得六十二分。差異是極少的。在別種試驗上,不是測量智慧的,他們並無驚人的相 受過陸軍甲種智慧測量(Army Alpha),一個得一百五十六分,一個得一百五十三 中學畢業,畢業後曾任教書之職,直到他念一歲結婚那一年為止。這兩個女子,曾

## 一 社會改革與優生政策

似之處。

**然在某特質上,兩種勢力之重要的程度如何,我們還不十分明瞭。在我們對於這些 两题,遗未得到解决的時候,最好虛懷研究,不可為先人之見所惑,而發出武斷的** 括上面的討論,我們可以說是遺傳與環境,在個人的發展上,都是重要的

已故的顧勒教授 (Cooley) ,在他的名著人性與社會秩序 (Human Nature and

便是:(一)好遺傳與壞環境結合,(二)壞遺傳與壞環境結合,(三)壞遺傳與好環境 傳與好或壞的環境四種可能的結合之中,有三種是可以使人到下流的路上去的 Sooial Order)中,曾表示他對於環境與遺傳一種很穩當的見地。在好或壞的遺 , 那

結合。只有好遺傳與好環境結合起來,才可以使一個人上進

0

**얡,入伍的土著白人,每一百個進小學的,有九十八個繼續到小學二年級,九十七** 個到三年級 0 業於中學 二十三個進中學並繼續到二年級,十七個到三年級,十二個到四年級 譬如中國,只因教育不普及,便有多少人材,都永遠埋沒了。據美國大戰時的研 五 假 如我們希望好遺傳與好環境結合,那麽我們對於優塊運動,應當是熱心贊助的 |個到七年級,六十三個到八年級,四十八個畢業於小學。在這四十八個中 '。在這些中學畢業生中,有五個進大學並繼續到二年級 ,九十四個到四年級,九○・五個到五年級,八十三個到六年級,七三 ,四個到三年級 力九 五 個畢 ,有 •

二個到四年級,一個畢業於大學。假如中國的教育,也發達到美國那種地步,一百

起來,不過不變壞就是了。消極的優生,其目的在使社會上的下等人物,少生子女

但是從遺傳的眼光看去,誰是下等人物?這個問題,極難回答。勞佛林(Laughlin

其謂爲優生,不如謂之優境,因爲把這些毒都除去了,人類的遺傳,不見得就會好

tive eugenics)。所謂預防的優生,其目的在除梅毒,酒毒,及鉛毒。這種運動,與

當有四百個天才,請問這些天才在什麽地方?那十萬出類拔萃之士,又在什麽地方 **萃之士,其中一人是天才。假如每一百萬人中,便有一個天才,那麼中國今日,應** 所以無論什麽運動,其目的在給平民以相當機會,發展他們的才能,都是可取的。 ?這些天才,這些出類拔萃之士,不在中國出現,乃是因為中國沒有給他們機會**。** (tive eugenias),一種是消極的優生(Negative eugenias),一種是積極的優生(Posi· 據高爾敦研究英國大人物而得到的結論,是每一百萬人中,便有二百五十個出類拔 人中有一個大學畢業生,那麼中國應有四百萬大學畢業生,請問中國現在有嗎?又 優生政策,據塞利卑 (Saleeby) 的說法,不外三種:一種是預防的優生 (Preven-

**許多聪明的人,如在另一環境中,也許便成爲大人物。現在不分黑白,強說他們的** 犯罪。低能與瘋癲,有一些是環境造成的,我們上面已經說過,這些人的遺傳 類似屬刑的刑罰,這是不當的。美國在一九二一年以前,共有男女三千二百三十三 生政策的主張者,不待事實的證明,便貿然通過一些法律,施諸一些無辜的人,以 八)聾子,(九)有殘疾的,(十)依賴人的。這十種人,是否都從壞種中出來的 有癇症的,(五)有酒癖的,(六)有痼疾的,如肺痨梅毒之類,(七)瞎子,( 常人無異。至於犯罪的重要原因,是由於襄境不良,這是大家都知道的。罪犯中有 人之中,有四百零三人,是因爲低能,二千七百人,因爲瘋癲,一百三十人,因爲 ,是否不能生出有好遗傳的子孫來呢?這一點大可討論,並不能由人武斷的 遗停不佳,施以重剂,實在是不對的 人,受遇這種刑罰,其中有三分之二,是在加利佛尼亞舉行的。這三千二百三十三 **曾舉出十種下等人物來:(一)低能的,(二)瘋癲的,(三)** 犯罪的,(四) 。但優 ,奥

不在改良環境上用力,那麽這種人還是會時時出現的。我們的理由旣不同,所以在 如子女在這種環境中長大,成人後將為社會之累。不過只希望他們少生子女,同時 在這一點上,事實還未大明。我們的理由是,這些人的環境,大多數是不良的,假 們也願意下流人物少生子女,但我們的理由,不是因為他們的遺傳不 良, 因為

德國有一位豪收 (Otto Hauser) 教授,曾建議於德皇,請其鼓勵一種人的生育。這 優生相似的 **社會上努力的方向也自異了** 極 的優生,其目的在使社會上的上等人物,多生子女。這兒的困難 ,便是從遺傳的眼光看去,誰是上等人物,不易知道。在一九一一年,

ク奥消

極的

的 種人的品格,有下列數點:男的須有五尺七寸長,女的須有五尺六寸長。男的 要方 ,都無須有黑頭髮。他們的眼睛,須是純碧的,不可帶一點褐色。鼻孔要狹 ,頭腦之後部須發達。男女都要有德意志的名字,父母都是德意志 人 , 並且 與女 , 下

說德國話。合以上這幾種資格的人,假如結婚了,便由德皇送他一百二十元的禮物

中 沒有以法律 , , 是否上等人物呢?從中國的優生學者看去,是否上等人物呢?從他們不同的答案 以後每生一個子女,還可以再得禮物。豪收所選的人,從意大利的優生學者看去 ,我們可以知道,决定離在遺傳上是上等人物,乃是困難的 來制定積極的優生政策,所以還無流弊 0 0 好在世界各國 クプラ

會,其根據是很薄弱的。反是,世界有多少天才,因為得不到機會,而與野草同腐 會 而惡劣的份子減少。不過遺傳學在今日還未十分發達,所以想用優生政策來改良社 ,或本可有爲的靑年,因受不良饔境的陶冶,因而墮落的,不可勝數 總之,無論是環境論者或遺傳論者,在事實上,都願意社會中優秀的份子加多 **,使天才得到機會,得脫顯而** ,是很鞏固的。我們批評改良社會的計畫及優生政策時,應當記得此 出; 或使可以有爲之青年,得向上發展 ~。所以 **»**; 其 理 論 上 改良社 點 ,

附錄 參攷書舉要

# (我所認為最要的,上面加\*爲記。)

Bushee, F. A., Principles of Sociology. 1923.

\*Carr-Saunders, A. M., The Population Problem. 1922.

Carr-Saunders, A. M., Eugenica. 1926.

Castle, W. E., Genetics and Eugenics. 1925.

Cox, H., The Problem of Population. 1923.

Conklin, E. G., Heredity and Environment. 1923.

Crew, F. A. E., Organio Inheritance in Man. 1927.

Davis, Barnes and Others, Introduction to Sociology, 1927.

Davis, Barnes and Others, Readings in Sociology. 1927.

Dublin, L. I. (Editor) Population Problems in the United States and Canada.

1926.

\*East, E. M., Mankind at the Crossroads, 1923.

Fairchild, H. P., The Foundations of Social Life. 1927.

\*Freeman, F. N., Mental Tests. 1926.

Gates, R. R., Heredity and Eugenica, 1923.

\*Gault, R. H., Social Psychology. 1923.

Gillin, J. L., Dittmer, C. G., Colbert, R. J., Social Problems. 1928.

Goodsell, W., Problems of the Family. 1928.

\*Hankins, F. H., An Introduction to the Study of Society. 1928.

Hertzler, J. O., Social Progress. 1928.

\*Holmes S. J., The Trend of the Race. 1921.

Huntington, E., The Character of Races. 1924. Keith, A., Man, A History of the Human Body.

\*Kelsey, C., The Physical Basis of Society. 1928.

Kroeber, A. L., Anthropology. 1923.

\*Newman, H. H., Readings in Evolution, Genetics and Eugenics. 1921.

Popence, P. and Johnson, R. H., Applied Eugenics. 1923.

Queen, S. A. and Mann, D. M., Social Pathology. 1925.

Reuter, E. B., Population Problems. 1923.

Reuter, E. B., The American Race Problem. 1927.

Ross, E. A., Standing Room Only? 1927.

Semple E. C., Influence of Geographic Environment. 1911.

Shull, A. F., Heredity. 1926.

\*Sorokin, P., Social Mobility. 1927.

Sorokin, P., Contemporary Sociological Theories. 1928.

The Second International Congress of Eugenies, Eugenies in Race and State. 1923. \*Thompson, W. S., Danger Spots in World Population. 1929.

Watson, J. B., Psychology from the Standpoint of a Behaviorist. 1924.

1928. the Study of Education: Nature and Nurture, Their Influence upon Intelligence. \*Whipple, G. M. (Editor) The 27th Yearbook of the National Society for

Wright, H., Population. 1923.

國美 **应** 中芝 社 央加 大哥 學大 心學 理心 的 學理 系學 主博 心 任士 潘 理 菽 基 著 礎

第一五種

主 編 者 國美 立國 中紐 央約 大大 學學 批社 含含 學學 敦博 授士 孫 本 文

的見解的。自然,人總冤不了偏蔽的錯誤的。况且是討論本書所討論的那種問題 要並發見這方面種種重要的問題,那本書的任務就可算勝任愉快地盡了 讀者如賜指正,無任歡迎。如讀者能因這本小書而了解社會的心理方面的研究的重 方著者頗不謙讓地呈獻其自己的見解。但著者相信有幾處都頗足以總合或補充前 都未談到。這並不是因為著者的故意漏略,實是因為那種問題無從說起。在許多 的研究現在祇能說剛行發軔。著者在本書中把所覺得可與讀者說的都簡要的解說了 種種肚會現象的心理的成因須有社會心理學能供給我們確定的知識,而社會心理學 此外還有許多社會心理學或社會學轉常所討論的問題而似乎應該包括在本書中的 在這個時候而討論社會的心理基礎實是一件須略具幾分勇氣的企圖!因爲要知道 地 1

十九年一月二十日,中央大學。

#### 目次

<b>社行要和社费理心</b>	可含吐食 计自成文的条件 心里上为严辱而心里上为矛盾,人类为要农业生有已第一章。 社会的成立的心理基础。
-----------------	--

第五章 第六章 的屬性 反應的同化和異化 社會的組織 幾種主要的社會現象的心理的解釋…………………八三 個人反應的同化和異化…………………………六二 文字和符號 社會的變 同化和巢化的形式 製造物 和社會的進步 藝術品 受示 模仿 何謂文化 同情 反感 歧異 發明

附錄

參考書舉 要………一○1

### 社會的心理基礎

## 第一章 社會成立的心理基礎

是社會 **概主要的成分就是人的行為上的互相影響因以引起個人生活上的改變。又所謂組** ?從 **並**不一定要是有意的或有目的的。只須一羣人在一起的時候發生行為上的互 因以引起生活上的改變便成為一種社會。這種行為上的互相影響有時是有意造成的 是固定的東西,像一座房子或一個森林那樣,社會乃是一 ,有時是偶然發生的 何爲社會 表 10社會 面看 來 並不是一個代表一羣人的集合名詞。社會乃是人的一 ,社會就是許多人聚集在 社會的範圍大小懸殊,社會的形式也種種 **り 但結** 中果形成 種社會那是絲毫不因之而區別 一起。但僅僅許多 )人聚: 不同 種活動的過程 集在一 0 但什麼叫做社會 種組織。 0 所以 起决不能便算 **,如電焰** 社 這種 會 相 並不 影響 妮 織 組

推而廣之,一切社會都是如此,一 如 瀑 流 ,學校是在兒童自己間有組 0 譬如 及其 個學校,校舍裏擺着許多小孩子和教師再加上黑板 結果。我們要了解社會也必須從這種動的方面去探尋分析 切社會都是個人間交互影響的動的過程(dynamio 織的工作和遊戲和教師對於兒童的教 和 桌 學和 樀 , 這 指 潰 並

之下的社會 平 上 例如物質的 的 社 也必是很不相同。這是社會的物質條件。又譬如社會成於個人,個人又有許多生理 陸 生理 會構 和 肚 會 或 解剖上的特點 成立 河 成的形式 的要求的 流 環境 的條 ,物產豐足之區的社會和物產瘠薄之區 交汊的地方的 和 件 和 ,又有許多種社會的組織 · **發展的** 。這種生理 個社會很有密切 入所形 方向 個 社會的4 上和解剖上的特點直接影響個人的行為 。此方有許多種 成的社會必有很大 成立及其形式為種種條件所决定。舉其 的 關 係 和 0 活動多是和個 社會 居於山嶺復疊的地方的 的形式 的社 的區別。熱帶之下的 會的 和 人的求食的要求有直 組 作用 織 都是因為 形式 和發 人 り間 和 祉 為 重 會 個 接 展 居於海濱 要者 影響於 的 和 人 接和 有性 可 寒 能 帶

能有肚會

。其他的條件所以能對於社會發生重大的影響也是因為能影響個人的行為

人間沒有交互的影響因以引起行為上的改變和特殊

社

會的環境中行為的規律

0 我

們知道社會成立的根本是在個

人

和個

人

間

行為

上

的互

的發展就

根

本不

假如個

窧 在的 外 發展 的形 叢書中各有專書去解釋,此處不能作何種詳細的討論,因爲這是出乎本書的範圍之 了解形成 過 間 接關 去 0 的 的構 狀態和組織乃是過 成有 但在本書中我們要和讀者解釋另外一種形成社會的條件。 日積月累的成就才有今日之社會。 方向 · 保的。假如人類的生理和解剖不是現在那樣,我們可斷定人類社會的組織和 成和 一社會這種種條件,一個社會如何被這種種條件所决定。關於這種種條件本 極密切的關係 :也决不是現在那樣。這是社會的生物條件。 形式 。這是社會的歷史的條件或文化的條件。我們要了解社會必須先 去歷史的結果 , **丼且是其** 他一 0 所以不 每一 切條件所以能有勢力的原因 個 知 社會多有牠的特別的歷史的 個社會過 社會是漸漸生長而 去的歷史决不能了 這種條件非 0 **這就是** 背景 成 伹 的 人 和 解其 ,現 0有 類 社

了解 是最 保是 的行 開 0 黈 (根本: 一會除了個人外就沒有實體的存在。所以種種和社會有關係的條件實際上與之有 根本 o 社 爲然後影響到社會 的 都 是個 會的心理方面的研究現在也漸漸成為社會的主要部分了 的基 解形 的 , 主要的 人的行為。個人的行為直接影響到社會的形成,其他的條件影響個人 礎。不從個 成 祉 會的 ,其 個 。所以個 他的條件可說是間接的 人行為的原理方面 人的行為 人在社會環境中的行為的方式和規律對於社會的關 0 這是社 去考察,恐怕對於社會終難得到 會的心理 , 輔成的 一的基礎 ,所 0 以我們要了 社會的心理 解 的 基礎 社會必 朋 乃

的發 立 去 是我們所 找 心 心理 **建和** 轉出社會专立和 理 上的解釋和 要區 的 改變的法則因以說明種種的社會現象。心理的解釋是哲學的,理論的 分析 別的心理的解釋和心理的分析 是以 心理上的分析 現在 變遷的原因 人類在社會環境中的行為的事實爲對象 , 或設想 從心理學的觀點 種原 。心理的解釋是要從 始 人類的情形以 去了解社會可有兩種方法 說明 人類所具 去找專 祉 出這 會 有的 的 穫 如 行為 何成 特性 ,就

了解

終

不能

有多

少積

極

的

增

加

0

肚 概 主 假定 爺 識 張) 會的 念在 說 , 的 如 (Consciousness of the kind, Giddings 所主張) 雖然表面很是心理學的了,但實際都不過一種假定的解釋概念。 概念出發 社會學或社會心理學上並非 盧 刼 騒 恐難 的民 得到 約 , 但 說 實際 っ霍 不能得到 的 布 結 斯 一致的 果 的自私說 0 不重要,但僅 所有的結 見解 う都 0 果也不過是衆 是屬於這一格。最近社會學上 歷史上幾個著名的關 依據 和本能說(McDougall 一個或 說 幾個假· 紛 紜 於社 Mi 定的 對 會 於 這 和 社 槪 的 種解 會 其餘 成立 的 念 去 真 同 解 確 釋 人所 類意 的理 的 的

所以是: 們 則從玄古一 現象 的法則因以 歪 一於心 的 最合科學的。也只有從這種研究我們才能得到證實的 基本 壅 **直到現在是一貫的,决不能有什麼絕然的差別** 的 根 說 分 由都 朔 析 ;則完全: 祉 可以從人 會的種種 以 現 在人 類行為的法 現象 0 這 類 在 **社社會環** 種 則中找尋出來。 一研究不從假定的概念出發而從事實 境中的行為的事 我們 。所以現在人 知 叉相 識 實爲對象 0 我 信 們 人 類在 類 相信 去 行 阩 社 出發 爲 種 究 會環 的 種 出牠 社 法 ,

心理方面研究社會的最正當、最有希望的方法。現在社會心理學最新的趨勢都是向 境中的行為法則不但可以說明現在的社會,并且可以說明過去的社會。所以這是從 這方面走的。但在這方面的發展在稍早的時候就已發端了。例如 Pagahot, Tarda, 和 Bald win 從人類的暗示和模仿的行為去說明社會,都可算是科學的社會心理學的先

河。

**頗通行的,如本能、智慧、民族性等,除必要外將不討論到** 簡單的說明人類在社會的環境中行為的法則,至於假定的解釋概念在社會心理學中 ,铺心理的分析的不足。我們所注重的應該在心理的分析。我們在下面的幾章中將 們在上面已經說過,心理的解釋並非完全不要,但只能和心理的分析相輔而行

和個人究竟有什麼關係。個人組成社會,服從社會中的約束,這是於個人有裨益的 **呢還是劍奪個人自由的呢?我們說人是社會的動物或說人有好華的本能(gregarious** 類的要求及其滿足 ——講到社會成立的心理原因,我們就不得不問社會的成立

必須先知道個 instinct)都不足以說明社會成立的根本原因。我們要了解社會的成立和個人的關係 人原來有什麼要求,社會的成立對於個人的要求有什麼影響

是人類 生存的要求包括衣食住和其他一類的要求。性的要求在人類决不是純粹的生殖 不過因爲在進化的社會中我們的根本要求能得到較充足較豐富的滿足而已 有種種不同的方法。我們咀咒原始的社會,我們都希望社會的進化。爲什麼呢?也 都很簡單並且很困難 **發達的社會的滿足情形互相比較就可明白。在原始的社會裏人類的要求的** 人類這幾種根本的要求的影響止須把人類在原始社會所有要求的滿足情形 ,似乎有超乎生殖作用以上的意味,所以我們不能稱之爲生殖的要求 的根本要求最顯然的有生存的要求,性的要求,知識的要求和藝術的要求 一切行為的原動物力,也就是人類生活的要素。我們要知道社 。在文化發達的社會中人類的要求的滿足非但比較容易 會 ○這 的生活對於 |幾種| 滿 和 在 足 , 方法 並且 比較 要水 作用

**社會的組織在使個人的要求的滿足容易而豐富、所以社會可說是個人滿足其根本** 

逭 個 國 社 和 實 念 合 社 9 組 要求 是 最 好 國家 家 會 政 0 會 織 般 過 特 像 的 因 成 自 肚 的 0 立 是在 異 去 以 社 此 這 人 衞 會 的 爲 或 種工 會 的 祉 直 敢 的 種 很 特 會 這 瑕 到 真 聯 加 歷 關 受 是 境 早 點 現 確 史 合 係 具或方法 入 中 7 在 Ŀ 0 的 的 威 祉 在 凡 神 種 不 個 意義 範圍 時 學 所認 會 是較近發達的 能行 權 神 人 候 術 威 和 和 便 安於 聖 , 爲 較 的 。所以在根本上個 於是 已形 威 使 家庭 帶 小 丽 圕 其 權 不 有 體 社 , 和 的 可 Ħ 國 成 目 會 , 由 家 壓 理 對 的 點 牠 的 ; 於別 的 種 迫 喻 的 兩 斾 們 確 也 種 的 關 而 適 種 秘 定 都 因 色彩 事 社 成 應 係 種 社 建 的 爲 會 的 情 便 事 會 立 社 生 人是决定社會的 0 的 例 成 物 組 的 會 活 , 在 組 爲 種 兩 如 赮 組 祉 個 的 織 變 樣 人 現 種 0 會 織 人 被 我 態 在 種 但 中 加 如 的 阻 們都可看 的 經 的 在 不 上 家 要 最 礙 合 那 粘 發 人 種 易 或被 庭 求 展 結 理 時 合 種 和 的 看 0 便 的 宗 的 婚 國 損 個 0 滿 出 出其純 家 這 絕 還 敕 關 人因為 人 足 害 0 也 對 要 的 知 係 机 上 雙 而 是 莫不 不 經 是 解 識 如 毀 , 粹 生活 過 過宗 壌 可 個 幼 釋 很 建立 去 分 或 稺 人 如 個 祉 飁 迷 的方 在 社 敿 此 離 , 然 商 會 在 不 家 會 的 信 7 業 或 的 0 個人 的 儀 明 家庭 便而 庭 的 逃 0 的 , 但 太 其 棄 和 觀 膫 聯

按的人也大都住於都市或都市的附近。近代的藝術和科學可說完全是都市的產物 鄉村的農民凡稍有知識的無不想跑到都市去。凡藝術家、科學家以及其他有特長專 以為社會和個人的關係原來就是如此 的要求的基礎上。然有許多人因為過去的家庭和國家和他種社會的組織的不合理却 ,這更可於近代都市的發達看出。在近代社會中有一個最顯著的趨勢就是都市! **社會建立於人類的要求** ,在社會的環境中人類的要求可得到較容易較豐富的滿 。 這也可算是不思之甚而把變態認作常態了 化 足 , Q

得到充分的滿足。譬如都市中的戲劇在農人看來實在比鄉村的戲劇 所以近代都市的發達實在因為物能較充足地滿足人類的要求,能供給人以繁變無 好看 得多了

中的生活比較豐富而有變化,人類的許多要求在鄉村中不能得到滿

人人多歡喜住在都市幷且像藝術家和科學家根本就脫離不了都市

o 這是因

為在

都

市

足的在

都

市

可以

窮的刺激。

總而當之,社會的組成是所以滿足人類的要求的,一個社會的組織愈能滿足人類

的要求也愈易發達。沒有人類的要求的基礎的社會不能成立,失了人類的要求的基 社會也必致崩潰而 消 滅

0

#### 第二章 心理的人格及其發展

**象**根本上都是個 基礎 達這 如有 詞 步也是由於個人對於環境的適應 ,惟 复策 是因 發明 個 我們明· 有 批 爲在 和應用印 會的 個人乃是實在的 從一 的白了個· 發展 方面 人的行為的 的程 會中 刷 看 彿 人的心理人格發展 限决 來 產生了不少偉大的藝術 的 人然後 , 。我們要了解一 現象 社 不能超過其 會 那個 曲 的增進。所以我們差不多可說社會是一 0 社 個 會的 人所組 **社會才有印刷** 的塗逕然後能了解一 所 有個 個 變遷是由於個 祉 成 り個 天 會必須先明白其所構 人知識上或能力上的 オ 的文化 人是社 0 所以個 入 會的基 的 。某 行 切社 入 為的 的 ---一發展 會的 礎 祉 成的 發展 會 改變 0 是 發展的意 的 祉 個抽 祉 遊 的 個 , 會 社 會 術 程 人 的 象的名 發 特 限 的 會 義和 切 展 殊 的 行 0 現 的 發 璧 爲 進

人對於他的環境能起

a, b

,

c,d,這許多方式的反應,

a,

b,

c,

d,這幾種反應的

總

和就

。譬如下圖

A

這個

微的

行為

他

的種種

作用所組成。一個人的作用就是他對於環境所能起的反應或所能

•

人格就是指一個人對於環境所能做的反應的總和

0

必理學上所謂

其原因

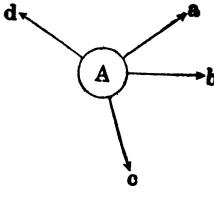
,

件物也 能在某熟度之下沸騰或疑固 道許 **她的種種作用** 句話當然是很含糊,我們須得推開一些解說。我們 **但必理學上所謂人格絕沒有這種意義** 所以一 心理的 多都不過是水的作用 |都有牠的物格。譬如水的所以為水是在牠的能流動,能溶解許多 種物的物格是由牠的種 人格的意義 。除了這種種作用外我們無從知道水是什麼,水這樣東西 ——什麽叫做心理的人格呢?平常所謂人格含有道德的意義 。我們知道水因爲水的種種作用 **,無色無臭,有一** |種作用所組成。同樣 。心理學上的 定的比重等等。但這許多 知道非但人都有他的 人格是指一個人的所以為 個人的心理人格也是由 ,水的所以爲水也是因爲 是什 別 人格 也 種 無 人。這 物質 変呢 争 從 成立

?

,

丁



成立 是 A ク検 所有的心理人格。A (句話說) 就 是無 人格 這個 0 從實際上 人除了這許多反應外就 講 , 假 如 A 對 不能 於他

的瑕 的消亡嗎?所以除了反應外人格就 境什麼作用都沒有,那豈不等於死人嗎 不能成立,一 ? 不 個 駾 人 是 的人 人 格

格是指他所能做的反應,那是很確定無疑義的 0

然的 再 把我們的 0 我們平常說甲是縫工,乙是發明家,丙 人格的定義應用到實際上來看 ラ那 是領 也是很顯 袖 人物

有很不 甲之所以為縫工是因為能縫衣,就是能作縫衣的行為。丁的所以為詩人是因為 ,是詩人 相同 的 0 人 我們說這樣的話 格 0 但他 們的 人格為什麼有差別 • 作這樣的 區 别 的 呢 時候我們的 ?也無非 是由 意 思 於行 是說 為上 甲乙丙 一的不 T 他對 同 都 各 0

**並非因為是縫工所以能縫衣,乃是因為能縫衣所以是縫工。同樣** ,丁並非因爲是詩

於環境能起種種特殊的感情上和想像上的反應,這種反應的結果就是所謂詩歌

甲甲

但

人所有人

格的

.改變最顯著的地方是在從嬰孩時期到

成人

時

期

這一

段

0

人

當

一生

某種反應 人所以能寫詩,乃是因為能寫詩所以是詩人。推而廣之,某人有某種人格是因為有 ,並非因為有了某種人格所以有某種反應。這層關係在社會現象的觀察和

**分析上是頗重要的。** 

個很不過 應,但到了明天所能做的反應亦許增加了或減少了或形式改變了。人格是由反應所 的地方就是所有反應的能改變。一個人的人格是隨時變遷的。在今天能做某幾種反 的 組 個人 ,不能 成 心理人格的發展 的人格是可以改變的並且是在那裏時時改變的 ,反應的改變就是人格的改變。所以心理上的 相 同的 增多也不能減少。 地方 ,就是物格是固定的,人格是能改變的 我們在前面說人格和物格意義是一 切物都是如此。至於人那就不然;人的最顯著的 ,不過有多 人格並非是一成不變的東西 樣的 0 水所有的作用是有 少的不 。但人格和物 同 罷 T 格有 , 特異 

下來的時候除了幾種維持生命的基本的生理作用如呼吸吮乳等等外對於四周的環境

差不多沒有什麼反應。後來漸漸生長,對於環境漸漸養成各種的反應。生長 人格。人從嬰孩時期到成人時期所有人格的改變就是種種反應的養成和增加。 ,所養成的反應也愈益增多。譬如左圖,甲代表人一生下來的人格,甲代表成 E⁴ ď 以最 物都有相當的認識和了解了。凡此等類都是一 寫字了;以前是茫無所知,現在對於環境中的許 死是沒有停止的。不過到了成年以後發展的速率 於環境所能起的反應的增加,也就是人格的一種 不能說話,現在能說話了;以前不識字,現在能 加。人格的發展從嬰孩時期到成年時期最為 ,所謂人格的發展主要就是所能做的反應的 。這種增加和養成的改變叫做人格的發展。倒過 引我們的注意。其實這種發展從生下來 方式 顯著 直 個 愈

改變

來說

的增

到

老

所

多事

識字

人對

以前

人的

進步

特低以至於幾乎沒有能了 0 人 格的 改變可有幾種 不同的形式 但發 展可說是主

或正常的。

的 是 改變的方法 有的 分的 少的 應 自 人格 無 統 發 ,就 格 顯 ,所以 是A形式的反應現在 統 展 丽 的轉變 改變的其他形式 然的消失。這種一部分的消失就是人格的剝落。又人所有的反應的改變除了 是由 有 喪失 0 伹 和 無而有 我 不同還可以有其他兩種的形式。第 自 人格的全體的消失也是很少的。我們普通所有的至多不過是人 , 其 們 有而 0 我們 結 能獲得反應 果 無外還可以是一 ,就是以 就 知道人格的改變是由於反應的改變。但 是我 | 却改為B 形式的反應了 們的 前 心理人格的改變除了 , 我們 未嘗有這種 人格的全體的消失 種形式上的改變 也能喪失已獲得 反應 **,現在養** 一種可說是人格的 發展一 0 這種 。但 o醬如 的 反 成而 所有 應 種形式外依所含有的反應的 改變的結果在 我們對於某 0 反應 假 有了 的反應盡 如 的改變可有三 剝落;第二 現 0 在 這就是上 種 人格 我 行喪失這 們 瑕 境 格的一部 上未有所 所 種 以 有 面 是 可說 前 所 種 的 所 很 講 反 •

格發展的差別

——人當初生下來時,就其所具有的心理人格講,都是

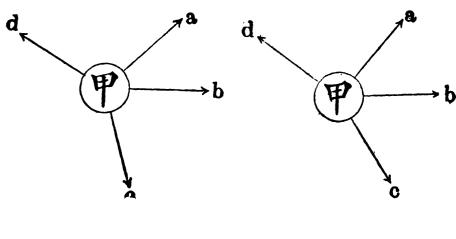
樣的

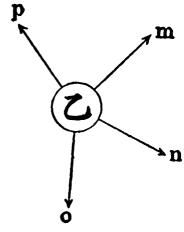
的獲 增加,也未有所減損,不過是人格樣成的內容的一種變換罷了,所以可稱為人格的 **船果或足以促進人格的發展。所以發展可說是人格的主要的改變。只有在 艭**態的情形之下人格的劍落或轉變才成為獨特顯著的現象。現在和我們的 主要方向都是發展的方面。反應的喪失和反應的變換在尋常情形之下都遠不 道三種<sup>1</sup> 得那樣顯著而重要。況且反應的喪失和反應的變換在許多地方都是 人格的改變在專常的人都是同時存在的。不過在專常情形之下人格改變的 人格 「病態的 問題有密 及反應 發展 的 或

**變和我們的問題很少干涉,不再去詳細討論了** 

切關係的也只有人格的如何發展和奧幾種重要情形的關係,至於其他兩種人格的改

因此各人都有其特殊的人格。在社會中個人人格的發展所達的程度可以相差得很遠 人以後所具有的種種行為的方式都是由發展 而來 。但各人發展的結果都各 不 相 同 ,



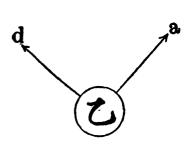


種反應所組成

0

甲乙兩·

人人



人格發展的差別有兩種:一

是有

上至不齊一的要算是人類了。愈益分歧。世界上同名同類而實際。社會愈發達,個人人格的發展也

有無的差別如上圖右方所示甲乙兩無的差別,一是方向的差別。所謂

組成,乙的人格僅由 a, d, 两c, d, 幾種反應或行為方式所人的人格。甲的人格由 a b,

種反應。譬如甲能玩音樂讀格上的差別在乙較甲缺少幾

顯

著的

例

是言語。

法文而乙却不能。這種差別可以叫做有無的差別。所謂方向的差別是指甲乙兩 不能玩音樂讀法文却能開汽車跑 人 格 所包含的反應在數量上大致相等,不過各由不同方式的反應所 馬打 網 球 0 這 種人 格上的差別如右 圖左方 組 成 0 譬如 所示 人的 • 乙雖 並

不在 一發展 的程度上有多少, 不過所發展的 方向 有不 同 能 了 0

0 我們任便把兩個人的人格比較大都可以發見兩方面的差別,一 但實際上人格發展的差別很少是單純屬於以上所 講的那一 種 , 大都是兩者兼有的 方面是發展的程度

的差別

方面是發展的方向的差別

生出 在進化上 八格發展 牛頓 或易 的地 和 卜生 社 位足以決定個人人格發展的 會的關 , 達爾文和愛狄生也決不能生在 係 個人人格的發展和社會有密切的關係 方向和程度 希臘 O 在非洲的野 的 時代或中國前 盤社 0 肚 會的 會裏 清 的 形式 決 時 不 候 態 和 0

**舊語** 是人類的一種文化,是經過長久的歷史發達而來的。小孩子並不能憑個 人有限

小孩子生在什麼社會裏便採取什麼方式的言語反

應

0

我

們

知

道

反

人

的

發展有賴於社

會的環境的這一方面

。又人格的發展如

要達

到

八很高的

程度

,

其

的

所發展的方向勢必限於某幾方面

。譬如要做一個科學家勢必把社會的活動和文學的

吸收 的時 以 發展和社會化差不多具有完全同樣的意義。因為個人的人格的發展不外是社會化所 的方式無不是由社會環境中採取而來,幷且除了這種採取外質少他道。 不能自己 長 從根本上講來 應的方式完全决定了,這是無疑問的。 **言語反應的方式。所以一個社會所已有的言語反應的方式把個人所要發展的言語** 必須 發展的方式和限度决不能很多的超出社會已發達的文化的範圍 間和能力來創造一種適用的言語,所有的辦法只有採用其社會環境中已存在的 0 有一 個 己創造。個人的心理人格的 人的 片肥沃的地土供給· 八格並 ,所謂 不能憑空發展 個人人格的發展其實就是個人的社會化, 生長的材料, ,必須 發展也是一樣 言語是如 有 所有 一個 此,其實他種 個 相當的環境 切材 人人格所由構 料 植物 0 彷彿 社會 反應也無不是如 只有吸收 。這是個 像 所已有的 成的 所以 反應其 株 和 人心理 植 利 文化 人格 用 物 此 的 大致 ,

决

的

生

的

0

在方向 幻 想 抛 上的 棄丁許多 · 分歧和專注只有在發達的社會中才是可能。在幼穉的社會中 )。發展所達到的程度意高所限定的方向也必須愈狹。但 决不 人格 的發展

個專門的音樂家或專門的牙科醫生。

們 種過程 地 的 現象 人行為 很明白的。因為 的發展所决定。一個社會的發展所達到的地位决不能超過其中個人的發展所達 社 位;個人人格上的發展達到什麼地步,社會的發展才能達到什麼地 可以看出同 然 會决不會那樣遷流無常, 而 , 分析 上的 事情假如是這樣簡單 , 種個 改變 起來 樣顯然的一 人的行為或反應。假如 , , 係 切趾會現象都是由個 社會的文化無非是指個 由 A 個事實,就是社會的形式和社會進步 • ,假如 В 我們 • C 個人人格的發展完全被社會環境所决定 也决不能有什麽社 • D A和B是甲的反應,C和D是乙的反應 N 人的行為所組成 人行為的方式或行為的 等等份子所組 會進步 。譬如社會的 0 成 的地 從另一方面 , 而毎 結 位是被個人 果 步。 變遷 0 份子 假 看 定 無非 這理 , 那 來 都 社 我們 人格 到的 是個 由 , , N 是 會的 我 是

人

固然可以

曲

楎

種條件所

决定

,但

社

會

的

現象却完全由個人

的行為直

接所

决定

0

所

以

人人格的

發

展

0

我們

很難設

想有

種社

會的發展不

是

種

個

人

的行

為

0

個

人

的

行

爲

個

0

我們要了解社會的現象必須了解其中個人的行為。至於個人人格的發展並不完全被

所發展 是丁 爲幷 中 到 發展决不能超過所有個人的行為方式 發展這一 0 有用 有 個 那 的 且 面 人人格的 反應 幾種方式 成的 木刻 言之,社會是個人所組成 能成功,我們 方面 印書籍 人格 が那 P 發展並 0 一、的行為 中有 末社會之所以有A、B、C、D 這層關係我們在 的行 不完全 今日才有航空的事情。推 A 爲 ,社會就不能有那幾種現象了 • ク中國 B 一被社 •  $\mathbf{C}$ 本書 , \_ Ď 會 才有印刷 的環境所决定 等的方式的行為。 一中討論社 和人格的發展 切社會的現象都是個人的反應,社會的 的文化。 會的 而至於其他一切社會現象無不 等等現象是因為甲、乙、丁等個 ク但 有 。這是社會被决定於個人 心理基礎時所應該特別 社 0 譬如 假如沒有 個徐伯林發展 會的發展却完全 有了一 個 個 馬道 他 人的 的 被决定於 在 人格發展 注 飛 形式 是如 其 人格的 行 意 人 的 的

和

此

行

格

其所屬的社會環境所决定,其理由有種種 不能完 的 的環 社 境 會 和他的行為有密切的關係。第二、因為除了和所屬的 環境接觸 全 相 像 , 總 **う** 這例 有其 個 如外國的文化的吸收。第三、一 性 的 表現的地 方 っ 第 0 道 一、個人除了社會的環境外還有自然 層我們在後面還有機會討 個人 社會接觸外還可以 模仿另一 個人 的行 給 3 和別 爲總 , 這

裏不去詳

細

解

說了

新的進 高 就是要促進社會唯一的方法是在促進個人的發展。社會在文化上的地位因個 , 而 還只能聽其自然 肚會的發展不外是個人人格的發展。從這一點我們可以得到一 升高 步了 ,假 0 但個 如我們能使所有個 。在這許多地 人的心理人格 方我們往往陷於社會高於一切的迷信 的發展有許多地方我們現在並不一定有方法能 人在心理的人格上有新的發展社 個應用上的結 會也就因此有 人的升 促進 論 種 ,

# 第三章 社會行為的性質和形式

質和

穐

種

形式

未經

過

人

的

改變的

0

社會的環境是別的人和

人的行為所產生或改變的

切

事

物

, 如

可說 互 肚 相影響。 會現象在根本上都是一種複雜 是社會現象的單位。所以我們要了解社會現象必須先知道個 這就 是說 一切社會現象都是由個 的過程。一切社會現象分析起來都不外乎個 人的社會行為所構成 ,個 人的社會行為的性 人 的社 會 行為 人的

時 **並**非在行為本身的組織上有什麼區別,所區別的是在行為所由發生和所產生的 social behavior) 0 我們 時適 肚 會行 知道 應的環境可分社會的和非社會的兩種 為和非社會行為 一切行為都是由刺激所引起的反應 和非社會行為(non-social behavior)。社會的行為和非 由社會的觀點,人的行為可分兩種 。非社會的環境是指 ,而反應也可產一 種 ,即社會 切天然的事 結 果 社 0 我們 會的行為 的 行 結 爲 物 所买 而

然都是社會環境的一部分,但就是經過前人題字的石壁,已受馴養的家畜,人工整 語文字 建築物 工業品等等。一冊書 幅畫 , 一 件機器或牆 上的 個 標 語 固

怎樣 會環境 成 的 う都是 運河 0 總 ,甚至人造的森林或由其原處移來作點綴用的一塊架山石也無不是一 而言之,凡是人的行為所產生的或改變的東西 種社 會的瑕 境 0 件純然天然的東西, 如有人改變其 , 無 論所 改的 位置 大 , 就 小 可以 程 種 度是

一種社會環境的價值。

天空的星體 我們所居的地面差不多都已經給我們所改造或改變過了 多有十分之九以上是社會的。四顧我們的周圍,很難找出一件東西是純乎天然的 這樣看來 っ 社 和其 他種 會瑕 境的範圍是很廣大的。文化發達的社會裏 種天空的現象 Q 。純粹天然的事物恐怕 人所接觸的環境差不 只有

的事物 是環境 人的環境就是許多人中個個人的環境的總和,其中有互相重疊的,也有一 到 並非天生就是一 這裏 o 我們講 • 我們有 環境時實際上必是指某甲或某乙的環境或許多人的環境; 點應該 種環境 注意 ,必須能影響某 う就 是所謂環境乃是相對而言。 一個 人而 引起他的適應的行 世界上形形 所謂 為才 人所特殊 能算 色色 許 多

甲的環境不必是乙的環境。甲乙兩人雖可以同居在一個社會裏,但所有的社會環境 被限制於其適應的行爲之所及。因此我們也可以知道各人的環境可以互相不同的 不是這種黃包車夫的環境。因此我們可以知道各人的環境的範圍是有一定限制的 着許多書對於外面不識字的黃包車夫却不發生絲毫行為上的關係,所以這許多書並 的事物有許多是他的環境,另外許多雖然存在着却不是他的環境。譬如圖書館裏藏 的。因爲世界的事物必須能引起某一人的適應的行為才成為那人的環境,所以世界 , ,

起的反應。如刺激是屬於社會環境的便叫做社會的刺激(social stimulus),屬於非 引起或產生一種結果引起另外的人的行為的就是社會的行為。總之行為之所以被叫 社會環境的便叫做非社會的刺激(non-social stimulus)。人的反應一方面必由某一 刺激所引起,一方面也可產生一種結果。凡人的行為或反應由一種 既然了解了社會的環境就不難說明什麼叫做社會的行為。一切行為都是刺激所引 社會的刺激所

可以完全不同

傲 肚會的刺激的行為便是非肚會的行為。 社· 激所引起或產生一種社會的刺激的行為。凡非社會的刺激所引起而又不能產生一種 刺激方面 的行 「社會的」 為發生開 和所產生的結果方面,而非在其行為的 完全因為牠和別的人發生關係 係 的便都是社會的行為。因此我們可以說社會的行為就是社 會的行為和非社會的行為的區別完全在其 分所以 本身 人的行為凡直接或間接 和 會的刺

們在一個人讀書消遣的時候而我們也並沒有把讀書所得的感想或結果報告給另外 三種 刺激 他的母親的同情也是同樣的一個例 個 人。 天空現象而把觀察的結果記錄下來報告之於他人。 社 會 不 0 同 道 的行為的成立不外乎兩個 :的情形。(一)由社會的刺激所引起但不產生何種社會的 兩個原因可以單獨存在 由非社會的刺激所引起但產生一種社會的刺激。例 原因 ,也可以同時 0 ,就是被 由社會的刺激所引起而同時 存在 社會的刺激所引起和產生 0 所以社会 小兒因覺 會的行爲的成立 寒冷 如天文學者觀察某 刺激 而啼哭因以引起 産生 0 例 種 如當我 肚 可 以有 種亂 會 前

種肚會的刺激;但假如自我去了以後始終沒有第二個人去,

直到所寫的詩被風雨

**肚會行為都是合於這第三種條件的** 會的刺激。例如小孩見了母親而喊要吃因以引起母親的哺食的行為 0 我們大部分的

激。所以 常所認為 另外一個 的行為的 人的瑕境 ,環境是和適應的行爲相對的,必須能引起某一個人的適應的行爲才可算是那 但一件行為能產生一種社會的刺激與否却是有些偶然的事情。我們在上面**已說**明 為的結果是否有另外一個人對之而起反應,那完全是偶然的事情 , 假 二個 · 結果能成為社會的刺激與否也完全是偶然的事情。譬如語言文字固然是平 。同樣 社會的刺激。但假如我偶然獨自一人走到一個荒山深谷裏,在石壁上題了 人的行為 如後 人行為的結果能成為 來有 ,所謂刺激也是相對的 0 如是 一個 人也走到那裏讀了我的詩或更和作 ,便成爲社會的刺激; 一種社會的 ,必須引起某一個人的反應纔能成爲一 刺激與否完全要看那結果是否更引起 如否 ,便不是社 首,那詩當然成 會的 刺激 。所以一 0 但 種刺 個人 一個 個

所蝕毀,那詩也便始終未成爲一種社會的刺激。

行爲很 論何 縱 複雑 人的環境大半是社會的,人的行為的結果也大都和另外的人發生關係。所以人的 種 的 |社會現象,分析起來,都不外乎人的一 少不是社會的行為 社會行為 0 人和 。人和 人之間有錯 人無時無地不在那裏互相激刺 縱 複雜的社 種趾會行為 會行為便型成種種社 ,互相影響以 會的 現象 構 成 0 無 錯

照 sccial behavior) direct and contributory social behavior)(原稱主要的和輔成的社會刺激 個 的意義略有不同) 社會行為 :人在行為上的關係可有種種,因之所構成的社會行為也可以有幾種 社 Allport 會行為的形式 的分析 (linear and circula: social behavior) ~ (11) 。但此外還有一種很重要的區別,我們應該要加以補充的,就是值 0 ,社會的行為在形式上可有三種區別 ——人和人在行為上發生一種關係便產生一種社會的行為。但兩 =適應的和控制的社會行為(self-adapting and 主要的和 即即 (一) 直線的 輔成的 不同的形式 , 和 祉 controlling 和 會行為 本書所講 迴環的 0

接的和 間接的社會行為 (immediate ard mediate scoial behavior) 。今以次說明之如

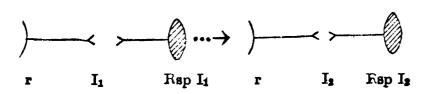
7:

說話) 社會行為大都是這種 引起繼續的或另一種行為。這樣往返不已便是所謂迴環式的社會行為 刺激乙因以引起乙的一種行為 直線的社會行為和迴環的社會行為。當兩個人覿面相對時,甲的行為 ,譬如談話 • 辯論 (如點頭或微笑) 、爭鬥、通信等是 ,但乙的行為又復刺激甲而 O 0 普通所! 見的 (加

就沒有一種互 後 以 社會行為。 至士 但 一代也是 假 兵,便是直線式的社會行為一個很好的例。社會中的風俗習慣由前一 如甲的行為刺激了乙而乙的行為並不回復去刺激甲而引起甲的另一種行為時 譬如軍隊中的命合由上級軍官傳至中級軍官,由中級軍官傳至下級軍官 一種直線式的社 相刺激往返的關係而行為只向一個方向進行,這便成為所謂直線式的 直會行為 0 代傳給

直線式的社會行為和迴環式的社會行為的區別更可用圖說明之。 如左圖A代表直

串 o 在B中II的反應 Rep II 刺激II,而引起其反應 Rep I2, Rep I2 又刺激II,而



A

Rsp I  $I_2$  $I_1$ Rsp I<sub>1</sub>

B

感覺器官, Rep 代表反應

含有的神經通路。『代表

 $I_2$ 

代表甲乙兩人的行為所

迴環式的社會行

為。」

和

線式的社會行為

,B代

表

器官。在A中耳的反應刺 激工的感覺器官工而引起 Li的反應 Rap I2。Li的反

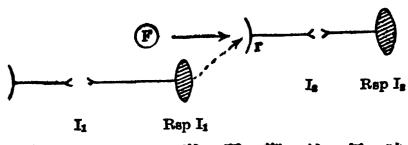
應 個人而引起其反應,這樣 聯結下去可以聯成很長的 Rep I<sub>2</sub> 又可以刺激另

去。

引起其另一 個反應。圖中為省便計,僅畫一 **感覺神經原和一** 運動 ·神經原,其他均略

非社會的刺激,又我們的行為可以被幾個刺激所引起。假如某一個行為係由社 **社會行為的主要刺激必是一種非社會的刺激** 激並不居主要的地位而僅居輔助的地位,那社會行為便是輔成的社會行為。輔成的 的刺激是一 或非主要的可以把所引起的社會行爲分爲主要的和 是主要的刺激,有時非社會的刺激是主要的刺激。因此照所有的社會刺激為主 和非社會的兩種刺激所引起,這兩種刺激所有的重要可以不相等。有時社 主要的社會行爲和輔成的社會行爲。我們的環境中除了社會的刺戟外還有 種社會刺激 ,那社會行為便是主要的社會行為。假如引起行為的 輔成的兩種 。假如引起社 會的刺激 會行為 社會 要的 會的 刺

除此刺激以外還有補助的非社會刺激或社會的刺激與否,都是主要的社會行為。人 主要的肚 會行為如上節所舉的幾個例都是。 種社會的刺激所引起的行為 , 不問



所有的社會行為普通重要的都是主要的社會行為。至於輔成的社會行為例如兩 時見一虎而逃避。逃避的行為都係虎的主要刺激所引起。 但 兩 人同 人的

表情

激輔成之的行為都是輔成的社會行為。一個刺激居於主要的地位時 互相的行為的反應。這種由非社會的主要刺激所引起而由社會的刺 響。所以兩人的緊急的逃避行為不但是對於虎的反應,並且是對於 行為可以互相影響,互相增加。甲亦許潛見乙的逃避的踉蹌和 的緊張而猛劇烈的促進其逃避。甲對於乙的行為亦許也有同樣的影

社會行為如上圖,第二個人Lg的反應 Rep Iz 係由 的刺激(contributory stimulus)。 輔成的社會行為也可以有直線式和迴環式兩種。直線式的輔成的

的刺激下所引起,但同時他的反應被第一個人工的行為 Rep I1 的刺

一個直接的非社

便叫做主要刺激(direct stimulus),居於輔成的地位時便叫做

輔成

**所示)。因此各人的反應互相影響** 

**獲**行為却並不因之而改變。

激所改變。例如打獵時因為某一

個同伴的存在而益努力的顯其身手,但那同伴的打

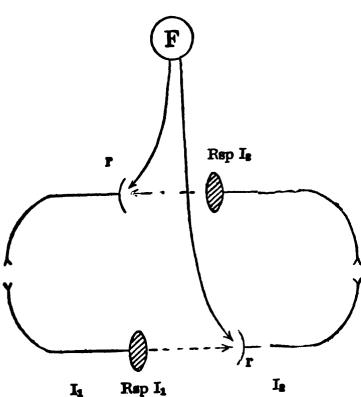
**廻環式的輔成的社會行爲如上面所** 

墨兩人同時見虎而逃的例。以圖表示

(虎)用下代表之。實線的箭頭表示之則可如下圖。直接的非社會的刺激

應 Rsp I1和 Rep Is。但各人的逃避反的接受器官:而各引起他們的逃避反下直接刺激第一個人I1和第二個人I2

刺激連合而刺激各人(如盧線的箭頭應又成爲一種輔成的刺激,和主要的



互相增進。

**脅**或 別 發達 就 應和 的在同樣的環境時也是一樣的。但由交替反應的經過 發出的聲音,都 0 有的種種刺激起反應因以使自己適應於這個環境而已 義還遠甚遠甚 獲有一 的。 許 動作可以對於別的動物成為 多 到半路的階級 他們所相 我們可先從動物講起 種行為 適 種社 應的和控制的社會行為。這是因社會的行為所含有的社會性的程度而區 伴的重要的事情聯在一起。於是這類反應對於聽到或看到 會的刺激的價值 ,如齒之磨切成聲 0 純粹是偶然的。這類行為隸屬於動物的整個的行為,就是動物單獨 凶此這種交互的通情 ,每一個人所有的社會的調適不過是學習如何對於社會的環境所 0 『在無脊椎動物 ,雖然對於發出這類反應的動物離合有 ,見了食物或性的對象,或因其他的**感情**的 種刺激但並不知覺到這種反應所有的刺激的結 (intercommunication) 和許多下級的脊椎動物中所發生的聲 ,別的動物因而學習把這類反 只發達到半路 種 牠們 社 0 情 在這種 的 會 境而 一的意 動 果

到了下次同樣情境要控制別的猴子的食物和行為時就將取出應用。這樣 猴子嚇跑而掉下食物——這個方法就一定將固定化(fixated)而成爲社會的刺激 **幽的叫去恐嚇那猴子。** 他可以用強力或偷竊去得食物,他可以對握有食物那猴子下攻擊,他也可以高聲露 猴子獲有食物,其他一個沒有,但已很餓。此時第二個猴子有一個問題須得解决 為對於別的動物的影響而獲得利益。譬如用猴子來說,有兩個猴子同居一龍 —就是怎樣去滿足切迫的飢餓反應。照嘗試的方法他嘗試了他所知道的一切手段 但在進化的歷程中另達到一個適應的階級,在這個階級中動物才能用自己的行 假如最後的那個方法是勝利的 就是這個方法終使第 **り 社會刺激** 個 個

0

1

的 僅有限幼穉的萌芽,並未有成立的形式。必須到了動物能有控制的社會行為時社會 。在僅有適應的社會行爲時 2應的社會行為和控制的社會行為的區別是在一個是「偶然」的,一 **,動物的主要環境還是自然的環境,所謂** 個是「有意」 社會只能說

的適應價值是發出這種刺激的個人所知道的了。』(Allport)

,

的 環境才正式 成立 ,動物才知道 瓦 相 的存 在 , 水互 相 的 適應 ク因此 動 物 的行 為オ

體化,社會化,而社會的意義才確定了。

有控 用 衣 說 在 制 服 我 丁。適應的社 的 新 們 太 社 人 類 會行為就 而 模 , 逭 枋 う都 會行為在人類社會裏 兩 根 種 本不 是。但 社 會 能有 **行為都** 人類 祉 祉 具備 會 會的 的 也不 組 0 控制 成立根本是由於控制 織 少其 0 的 例。譬如見人的痛苦而 社 會行為 我們 的趾 天到 會行 晚 爲 的 表 在 0 同 做 因 情 ,見 ,不 沒

外 他 奥 鑳 遠有 以 我 人 人的行為 內 旄 四 而 接 發 其 直 行為於結果方能為我們所見所聞而 穪 怒 耳 直 很 接 相 • 影響 接影響 我 重 的 見 要 祉 的區 時 會行 人在 我 所 們 受痛苦而 引起的行 別 為 Mi , 和 起 就 間 接 是 的 資 起憐憫的 爲 直 的 接 社 0 應行爲都 我 的 會 行 們 和 爲 的 間 同 知覺 接 是直 情 直接引起 0 伹 的 , 一除了上 接的社会 這都 範 祉 圍 會行 有限 我們 是直 爲 面 會行 所解 接的社会 適 • 0 應的 爲 人 直 釋 接 必 的 須 會 行 的 行為 爲 在 社  $\equiv$ 我 種 會 0 形式 我 們 行 o 總之,凡 聽 爲 的 是 的 知 人 覺範 指 區 在 誣 人 别

刺激係

他

人的行為經過傳導的媒介的結果

,並非是直接的行為或其

結

果

0

里外 我某 至 的一 |於間接的社會行為是指他人的行為間接影響我們時所引起的行為。譬如 種行為 個朋友並不能和我相見,但他可以寫一 0 這種行為便是間接 的社會行為 0 間接 信給我或打一 的社會行為的特點是在 個電報給我因以引起 在數千 相 對的

的行為 在前而 式的。時間的間接社會行為只能是直線式的而不能是迴環式的 决無從影響在先的人的行為。空間的間接社會行為可以是直線式的,也可以是迴跟 時乙的行為便是時間的間 0 譬如 間接的社會行為又可分兩種:即空間 同時間: 甲和乙因為空間上的限制而不能直接接觸,但甲仍可以影響乙而引起其 ,遺時乙的行為便是空間的間接社會行為。但甲和乙也可以係不同時間 乙必須在後 的 限制 0 不同 而不能互 接趾 .時間的人只有在先的人能影響在後的人的行為,在 會行為 一相接觸 ク但甲 0 但這裏甲乙的關係有 上的間接社會行為和時間上的間接 也仍可影響乙而引起其一 個限制 定的 , 就 是甲 行為 祉 會行為 後 必須 的 的 一定 。 這 À 入

## 第四章 社會的刺激

憑以起 成立了 的互 語 多 種 う人 )都時時利用言語以影響他人的行為。試設想人類忽然的一旦喪失了他的 種社會的 社會 相影響 的社會刺激。 刺激的重要 。因此,我們 類社會將變成怎樣的簡單。假如 刺激人和 人人 的所以能互相影響全靠社會的刺激爲之媒介 憑藉了什麼幾種媒介人類能互相影響,這是我們在本章 要了解社會的現象和 人互相的關係必不能像現在那樣繁複而 什麼叫做社會刺激在上章已解釋過 切社 種種人和 會的刺激都沒有,社會 人的關係也必須知道這 。 社會的成立根本由 密切。譬如 。假 如 人 類 也就根本 毎 社 種開 切 會 個人差不 所 缺 不能 的首 於人 要解 係所 少了

釋的。

行為所產生和所改變的都可以有社會刺激的功用。所以要把人類的社會刺激簡單的 社 會 刺激的種 類 由前章的討論我們可以知道社會的刺激是很廣泛的 ,凡 人的

人類所有的社會刺激重要的有下列的幾種

:

歸納起來也頗非易事。我們在這裏所能做的不過是把重要的幾種說一說罷了。

(一)口語 0

(二 手勢。

(三)顏面的表示和身體的表示。

(五)文字和符號 (四)身體的屬性 0

0

(六)製造品 0

(七)藝術品

我們將以次討論之。

口語 ——人類之特點,所以異於動物的,真過於口語。 一般人類學者都承認人的

所以優勝於動物的地方有二,一是能言語,一是兩手自由而能製造器具。但人類最

的巢

那

樣

0

所

以 人

的

討

語的能力較之製造工具的

能

力選要重要得許多

0

單而 設想 荽 止 人 的特點是在有複雜的社會生活,而社會生活的萌芽非有言語是不能產 僅 , 並 兩 且這 手能製造工具而沒有言 種簡單的器具必一 代一 語 • 代的 那末 下去 個 人的經 都 是一 職有限 樣而 没有進步 ,所 造成 的器 , 像 生的 鳥 具 類 必 所 極 0 試 營 舶

候就不能形成,即現在的社會也不能繼續 刺激 人 wood:Psychology of Human Society. p.297) 的 芦 能互 o 語 社會學者說,言語是人類所有最先的一種文化 對於 相 影響 人類社 , 會 丽 人的 進化的特 所以能互 殊重要就是因為言語是人類所有最初最早有效 相影響 那是不錯的 萬 維 語是其 持 0 因 爲 最 社 0 重 ,也是最先的一 沒有言 要的 會的 成立 基 語 本 的 和 , 祉 媒 繼 續發展1 會 種 在 I 具 最 是 的 初 社會 EII-由於 的 時

**永**種 有效 0 萬 類 種 不同 在 語 最 初的 的意義,指 是最有效的社 時 候 亦許 "示種種" 會刺 也可 激,因爲 以應用手勢或 不同的事物 言 語 。用時敏捷則迅速 他 的行為變化多而 種 方法 以互 相 而便利 刺激 敏 捷 0 ク但 變化 。 又言 終不 3 則 語是革衆 及言 可 以表 語的

介

不能融合,因以成一種孤雕或分裂的現象。這可叫做言語的隔雕

(linguistio

人互

相隔

他們

, 這 是因

沒有捨棄其

原來的言語

M

和本地的人應用同樣的言語以前他們必和本地的

首語 的 ,可以同時對付多數人,手勢是限於面對面時方可應用,只能對付少數人。還有 可 以 表示感情或傳達感情而手勢則很難,這 **也是言語優於手勢的地方** の因 爲這

華的 有限 人交通: 爲道 說 種種關係 言的 り他和 的了 語 統 人必不能組 個緣故。再從社會的統一上講 色的要道 刺激的 0 。平常我們知道聾啞的人比較盲的人在知識上的發展更其是困難 社會之間彷彿就生了一層硬殼,變成很難社會化,其人格的發展 ,所以言語成爲最有效的社會刺激 ・他 個 社 成 小孩子假如沒有接受社會中言語刺激的能力 會價值的重大更可以從其他兩方面看出:一 八很難影響他的行為,因之社會的文化也很難傳授給他。換句話 個和諧的社會。 ,假如在一辈的 個地方有了許多外國人或遠方的 人中應用兩種不 是個· (韓耳韓) 人的發展 相 通 便失了 人 的 ,就 莒 , — • 也必是很 當 語

是趾

和

他

手輿是天賦與

(我們的)

兩

件特殊的實貝

1

作 成 0 0 人喉頭有好幾條細 從發出的一 ,因此能發出很多種不同的聲音。 但由心理學看來什麼叫做言語呢?從被影響的 人因 言語 方面講 而優勝,但 小的筋肉能作種種不同的反應 **り 育語就是一** 實際人還是因發音機關優勝 種行爲。 人的 口語就是利用這種種天然能發的聲 **這種行為的機關** 方面講 , 再加以口腔筋肉種種 m 優勝 • 首語: 0 是人喉頭 我們 是行 的 喉舌 和 爲 的 口 示 和 腔 我們 同 育 的 種 而 的 筋 結 的 造 動 肉 果

的官 肚 **约**連宜為 , 會環境的一種工具;社會進化 **言語中的毎** 語因以造成極簡單的社會;但有了社會,言語更有發展的機會。 方面 因果的 當語造成了 一個字都不過是我們所能發的許多聲音中的 0 人並 祉 非在最初的 會, 伹 社 , 言語 **心**随之而進化。 會也造成了言語 時 候就獲得一副完備的言語 0 **菖語的發展和** 在最 種 初的時候 • 。我們從所能發的 人 社會的發展是互 的 從根 人有了 官 語乃是適應 本上講 極 簡單 許 來 相

中一 多聲音中選取某一 族所穿的衣服的形式那樣是很不一致的。這一 繼續生長的東 條件就是經社會採用和承認。因此各民族所有的言語是很不一致的。這好像各民 般人的承認就完了。所以言語和所代表的事物並沒有一定的關係 種文化。這種文化是積漸發展而來,現在也仍在繼續發展中。因為言語是一 西所以言語在那裏不息的變遷,主要的有字音的變遷和字義的 個以代表某一件事物,這完全是一件偶然的事情 點也可以證明言語是一種社會的產物 ,只須 う其成 經過社会 立 變遷 的 種 唯 0

從心理的原理講來,

言語是

種交替的刺激

(conditioned

stimulus) o

當

個

小

题了 的聲音也足以引起原來的縮避的反 經過了幾次以後就是「火」 成人的「火」這樣一個警告 孩遇着火的灼 。換句話說, 燙而縮避 「火」 時同 這個聲音 的單 0 時 道 聽 獨 樣 到

馬

便得滿足其須要,於是這喊「馬」

的行為在許多凱動的行為中便成為有效的

的意義

時

,那

個聲音便成為我們的言語刺激

說那 成為 件 事物能 種有效的刺激 引起我們一定的反應的意思。當別 の獲得 種確定的意義了 0 所謂一 人所發的聲音對於我們有一個 件事物有一定的意義者 就 確 定 是

擇的 馬 們 並 動 試 選擇 從發 的 的 沒有什麼意義 , 聲 音,因為這是小孩子最容易發的聲音。這個「馬」的聲音雖然對於小孩子**起**初 睺 聽 結 的結 差 果 頭 **香時便引起** 出言語的那一方面講 和 開 0 口腔的 果而 我們因嘗試選擇而知道怎樣動作才可以把房門上的鎖開 飯 0 ,但對於他的母親却有一 小孩子當有所須 知道當要飯吃時我們喉頭和 筋肉 一定的反應,去察看他 也 「飢動因此發出各種的聲音。 ,言語行為的學習也和別種行為的學習一 時他還不知道怎樣 個確定的意義。當母親聽到 **ヶ撫慰他** 口腔的筋肉應該怎樣的運 去滿 ク満 在這各種聲音中一定有一 足他 足他的須要 的須要。 , 開 小孩子 於是手 樣是售; 小孩 動 , 我 便 城出 們 可 毎 以 和 也 試 個 次喊 使 因嘗 「馬 足凱 和 我 選

行為,於是這行為便被選擇。到了下次有同樣的須要時便利用這種行為以獲得滿 於是這小孩子便習成一種言語的行為以控制他人

足

到

表 進 口語 爲普通 口語的性質和作用,其餘的社會刺激便不難懂得了 要的 手勢 ,此 而 來 0 (gesture) 並且有許多學者 妣 時只有用手勢以描畫之了。據人類學者研究的報告手勢的應用在初民 0 ,這便是明證 會刺激 這種學說是否可靠為另一 我們在上面討論口語比較詳細因為這是基本的社會刺激。假如我們懂得 0 。在幼穉的社會口語還不十分發達的時候必有許多事物 無疑 的 (如馮德) ,手勢也是人類 問題 以為手勢的起原還在 , 但無 最初應用的 論 如何手勢在很早的社 0 解釋了 種趾會刺激 口語以前 口語,其次 • • 其 會 語是從手 口語不 必是 便應該 重 要僅 八社會頗 能代 種 勢演 次於 講

很

道 口語是所發的聲音, 在 人類 社 會口語未發達的時候手勢必應用得很多,這有一 每個聲音代表一定的事物 。但用某 個自然的理由 個聲音代表某 0 件事物 我 們 知 趣

奏成一 事物 徽 是可 初期 傾向 習,無須先經過社會化,所以是一 **懒文化的人是不能互相了解的** 完全是人定的 (conventional) **暴形的文字,其意義是一** 0 以示所 無 我們當言 祉 0 個團 食り 疑的。湿未十分會說話的小孩子很多地方應用手勢以說明所指 個人走入外國的社會或方言隔膜的 形 指 尤其當萬 0 語不能應用 0 如要說月亮或餅子,便用手指在空中畫 如要說明吃飯 語還未發達的時候 看就可了解的。手勢在發出的方面和接受的方面 或有所窮時便用手勢以引起別人適當的反應這是很順 **,其間並沒有天然的關係。所以口語除非兩** )便 0 至於手勢却不然。手勢的基本原理是用手描畫 把手 種很自然很近於手頭 **複濱取食的動作。所以手勢的作用等於一 ,手勢必是** 社會裏便有許多地方應用手勢 一種很重要的社會刺激 (ready at hand) 個 , 或用 也是同 兩 的社 都無 個 手的 0 • 人樣的道 那 所 一受過同 似乎 勢的 會刺 須學 以 手 件 在 種 指

**叉手勢可以幫助言語的發達。譬如一個人和另一個說話,假如另一個人對於所說** 

說就是他學得了那句話或那個字了。有人以為手勢的發達在先而 的話有不了解時,說的人便用手勢以解釋其意義。於是聽的人便立刻了解,換句話 口語的發達在

亦許這也是一個理由。

包

在現在言語文字很發達的社會手勢的重要仍未完全消失《建有幾個理由。第 量 即是。第三,因為手勢是一種原始的表示,但正因為其原始而往往有一 闹時用手描述他所指示的事物使我們覺得他所說的活躍於面前 現得那樣有力量的。又在文化發達的社會,在幾種特殊的情形之下,譬如在聾啞的 為手勢可以濟言語之窮。第二,因為手勢可以幫助言語的表示。善於說話的 以上都是說明爭勢這樣一種社會刺激對於社會的起原和形成是如何重要。但就是 ,在商場中(如交易所),在許多秘密的結社中,往往發一種人造的( activenty 。譬如用手招以喚人,舉手以示敬,揮手以表雕別的情懷,這都不是言**語**所能表 所謂 穪 口講指 特別 人往往 ,因 的力

tional) 手勢系統以為互相刺激,互相交通的媒介,那又當別論了。

激 描寫的 外的一 要說 時便用手擅起拳頭作欲打之狀,這擅起拳頭作欲打之狀便是發怒的行為的一部分, **叉譬如描寫拒絕或不接受(不承認)時便用手向外一揮,這一** 至於代表的其本身就是一種不完全的行為,用以代表全體的行為,譬如當要描寫怒 的事物並沒有天然的關係 ,彷彿像搖動的樹和 手 勢在發出的人的一方面是一種行為,在接受的人的方面這種行為就直接成為刺 的物體的形狀或事情的情形描畫出來,指示的是僅把所講到的物體指點 0 種不完全的行為。此外還應該加一種叫做人造的,這種 但假 指示的 如稍詳細的分析起來 (indicative) ~ (|||) 奔走的火車足以爲我們的刺激一樣。就廣義 ,但因為這應當作別論所以我們不把牠和以上的三種 ,手勢可以分爲三種,即 代設的 (representative)  $\hat{}$ 揮就是把人推之於門 人造的手勢和所表示 描畫的 0 而論 描 ,手勢多是 畫的是把所 (graphic 出來 歸在 0

## 一起。

顔面 的表示和身體的表示 ——顏面的表示和身體的表示也和以上所說的言語

肚

會刺激

的

價

值

顔面 都有 成 的 樣,是人的一種行為而有社會的刺激的價值的。人的一切行為動作顯現於外的 表示和 為社 會的刺激的可能。 身體的 表示 (facial and bodily expressions) 人所有的行為動作除了上面所 。其 中尤以顔面 講的言語 和手 的 勢外就是 表示最有

之間 端起 顔 他 眉向內拉 是輕微,也立刻於顏面上表出 種情緒上的變化表現於外的於顏面上表現得最為顯著。所以顏面的表示對於人和 面 人顏面上微細的變化是何意義 威情和 種 的 種 顔 ,因此 的內端處頭骨上,一 不同 面 部 情緒上的交互影響的關係尤為重要。人的感情上與情緒 的形式 分是由 於兩眉之間現出縱的縐紋。這就 許多 **,這就是所謂** 小的筋肉所組 端終 。除非智慧極其低下和 0 由此即可見額面的表示也是一種很 止於眉上的皮膚內 面顏的表示。譬如 成的 0 這許 成為 多 小的筋肉不同的活 盲目的 。當這兩小筋肉收縮 額前兩眉之間有兩 一種愁或不快 人就沒有不能立 以的表示 上的變化 有效的 小筋 動 因以形成 0 時 人 刻了 雖 便 肉 社 把兩 然很 • — 會 的 刺 種

激。

以口的開 的兩種顏面表示,但所有不同之點不過是兩眉的位置略有改變而已 顔 而的表示分析起來不外是顏面幾處的能動部分的改變,這種能動部分的改變尤 合 • 眼的張閉及眉的上下左右的移動為最重要。譬如左圖所示是很不 相同





顏面的表示變化多端,這正和人

人有種種不同情的情緒和態度,每

的情緒及態度可以變化多端一樣

0

種情緒可以有種種不同的程度,而

ŀ

和

態

**度上的變化都可於顏面上表示之。由此便可知顏面的表示幾乎變化無窮了。但顏面** 表示雖變化多端,歸納超來也不外主要的幾類。第一類是痛苦類 ( the pain-grief

每種情緒又可以和其他種情緒混合在一起而構成複雜的情緒。凡此種種情緒

group),這類包括悲衷、失望、憂愁、煩悶等等的表示。第二類是驚懼類(the surp-

20

大概就是因為這個

原

因吧

顔面

的表示有一

示,慌 為而 的表示和情緒較少關係,乃是一種行為的態度的表示。例如毅决的 是對人的適應而較少是對自然環境的適應。所以顏面的表示根本上是一 group ) anger group),這類所包括的是勃怒、忿恨等的表示。第四類是憎惡類(the disgust rise-fear group) 同時是一種社會的刺激。在人以外的動物就沒有這樣顯著而複雜的顏面 張的 o ,凡 ,這類包有快樂、安慰 在 表示和躊蹰的表示。這類顏面的表示可總稱之為態度類 (the attitudina) 這 嫌惡 ,這類包括驚駭、恐懼,疑訝等類的表示。第三類是忿怒類 種 種顏面的表示中有一點我們要須注意的就是所有的顏面表示大都 、輕視 • 觀笑等類的表示屬之。第五類是愉快類 、嬉笑、喜悅 、愛戀 、欽仰等等的表示。 表示り (the 種社 鎮靜 還有 pleasure 表示 个會的行 (the 的 類 表 ,

果 0 言語和一部分的手勢必須是屬於同一文化區域的人才能互相了解 **,因爲言語和** 

個特別的地方就是這種行為的方式是天然的

,並不是社會化的結

式的

也很占一

個重要的

地位

文化的社 制 部分的手勢是社會的產物 0 某種 會 顔面 • 都一看便能了解。所以顏面的表示這種社會刺激是超乎一 的 表示無論文化高級的 。至於顏面的表示乃是很自然的 人或低級的 人, 也 無 論 兩個 ,不用學習並 人是否是屬於同 切文化的形 Ħ. 一很難控

化程 度り 會的 會用 樣是種語 至於身體的表示是指身體其他部分種種變化而言。這種變化也和其他部分的 行 挺 度和範型是怎樣 礚 為 聳 一頭有的社會用鞠躬或其他方式的行為, 或 或垂 種行為的 刺激 頭俯胸的 也 結果 和 顔 ,都可無須解釋便能領會的。 表現 。譬如種 面 的 表示 ;紆徐或匆促的步伐都可引起他人一 種跳舞的姿勢 一樣很少文化的影響。 う硫 但這種行為的 人所有的性的刺激 頭鞠躬的 人表示謙 動作 意義 無論 定的 輕 恭或 佻 屈服 反 接受 , 或 應 身體的 莊 的 時 0 這 重 有 人 的 表示 的 的 種

文

社

祉

態

身體 的 屬性 身體的屬性是指身體的生理上和解剖上的種種狀況而 言 0 人的生

幾

種

雖也可說是行為的結

果,但大多數不是的

0

理和解剖上的狀况也是一種很有效的社會刺激。我們在上面會說社會的刺激不外是 的行為和行為的結果。這句話的唯一 的例外似乎就是身體的屬性 0 身體 的 屬 性 有

畏或 的 此受很大的影響。 勢之故,改正 運差不多完全由其 , 這 身體的屬性中最有 在歷 親愛 因 個時代的 面 史上是常見的事 **,也有的** 貌的關係而引起一種反應,這種反應後來雖可改正 中心人物 也很難っ有時 在過去的女子面貌尤其有無上的社會價值 人因面貌的關 面貌 社會刺激 , 而定。僅因 也有 o 人和 兩個 的價值 時僅為面貌的醜陋而被遺棄 係 人初次 人的社會關係就因此永久的被定下了。 而 面貌的美麗而被推送到社會的 令人憎惡 的當然是面貌 相遇時所有互 或輕 視 。有的人 相的反應往往是僅 0 他們在 , 被 ,其 因面貌的關 ,但因先入之見常占優 社 虐待,以致沉淪 在社会 會上 最高 的 層 會 係而 上 根據於 う有 地 位 生 往 命 時 往 人敬 的 竟成 面 埋滅 因 命

面 貌有時雖然是身體的健康,健全和所受敵育程度的表現,但在大多數的時候是

面貌 和 不免是浮表的 的 個人 的反 照片以判斷人的智慧和品性是很靠不住。但在常識上我們 的內在的優點是沒有關係的。所以根據於面貌的反應在大多數的情形之下 應是有很大的錯誤的可能性了 ,不合理的,或完全錯誤的。這種錯誤已有許多試驗證明 0 譬如 在歷史上很早就有人提出 也很早就 已知道 0 「勿以 譬 如 貌 根 根 據 據 取

較高 起 大比較容易使人畏服。據社會學者研究的結果,社會上的領袖人物大半都是身材比 伺 這種刺激的社會反應的不合理 相 的 的 大的 遇的 反應 體 為高大的 告誠 的 人。 属性 人的 。身材高 這並不是因爲身材高大,智慧和能力就超人一 輕視 身材 其 次 有社会 比較容易引起人的畏敬 。各國的警察往往 大的人很容易引起他人的敬仰,反之身材矮小的 會刺激的價值 也正和根據面貌的反應的易陷於不合理是 |特地選擇身材高大的人充任,就是因為身材 的就是身材 ,因此比較容易升入領 0 身材的大小很足以引起他 等,那是不會的 袖 者的 人 往往 地 樣的 無 位 故 人 的不 的 0

氣 **账的有無偿等都可成為有效的社會刺激。這類** 此 外身體的屬性如皮膚的顏色和粗細,髮的顏色和長短,身體的肥瘦和 刺激的影響都是我們 日常所熟 健康以及 知 的

但有一點我們要在,用不着去細說了。

眉可剪剃 爲的改變 但 有一 點我們要在此說明的 0 丽 使之細 道就是普通所謂修飾者是 而彎 0 過去女子的面貌有生死關頭的重要,所以身體的修 ,就是身體的種種屬性雖是天然的但 O 皮膚可敷粉而使之白,唇可塗朱而使之紅 .也可加以很多人 飾 ,

水而

發達的要獨推女子的面部了一

當做 好的 度 香水、穿衣服等等。一個人從別一個人身上敷到一股濃郁的香氣,立刻就起 0 我 體的屬性不但 和 反應。當人起這種反應時幾乎把這香氣原來是外加的這個事實完全忘掉而 們的衣着 身體原有的屬性同樣看待了。這也可見身體的屬性的修改可以達到如 , 我們的冠履很可以說是我們身體的第二屬性 可以加以 改變,並且可以使之自無而有。這例如戴花 。道種身體的屬性旣 • 畫恁 何 種 的 把 灑 他 愛 程

然都

有牠們

相當的社會刺激的價值

•

那末

我們

加以相當的注意也是文化

肚

會的

人所

應該有的事。

叫做 的表示 以互 離了 的產 會生活决不能比較其他幾種動 這類刺激在動物就都已具備了。所以假使人類僅具有這幾 文字 物 相刺激: 動 原始式的 和符號 物 和身體的屬性都很少含有文化的成分。這類刺激雖 , 的 為其 階級 的 社會刺激。僅有原始式的社會刺激的社會其發展的可能 他動物所沒有 兩 個 丽 以上所講的社會刺激都是原始形式的。手勢和顏 人仍須限於 進於人類的 , 物的 階級 人類 |同時 有了 同 社會生活高出 , 但 地 0 這 口 口語以互 語 種功用限於同 刺激的功用仍是很有限 一相刺激 多少。就是口 , 所有 多有相當的社 時同 種 社 的社 語 會的 地 的 , 雖然 會生 刺激 的 面的表示 祉 必很有 會 0 刺激 活 是 會 因 , 價值 就 爲 類 種文 り身體 限 都 藉 顯 然 的 , 可以 0 口 但 化 脫 祉

激,人和 現 在 我們所要說明的社會刺激是可以不受時間 人互 相影響的可能範圍才益加 獲大 , **社會的組織** 和空 間的 限制 才有大規模 的 0 有了這 的 發展 種 社 , 會刺

的文化也才能有積疊的進步。從近世社會的立足點看來,這種社會刺激是非常重要

的。

彌 很遠的人也能互相影響,互相控制各人的行為,很多年以前的人也因此可以影響到 地 很多年以後的人。最重要的社會的遺傳或文化的遺傳也大半依賴於文字和符號的媒 0 我們 補了口語的缺點,所以成為人和人互相影響的主要利器。有了文字和符號,相隔 。文字和符號就是要彌補這種缺點而產生。文字和符號具有口語的一 遭種社會刺激的第一種就是文字和符號。文字符號的基本功用原就是代表口語的 知道 口語是一 種很重要的社會刺激 ,但他的唯一的缺點就是限制 於同時 切優點而 和 叉 同

介。

的一步就是學習文字符號的應用方法。以前的人往往把受教育和證字認為一件事, 如要社會化第 文字和符號是文化的社會中的個人互相影響的主要利器,所以近世社會中的個人 一須要學得這種利器。教育的中心意義是社會化,而 社會化 的 最 重要

造物

文化的社會所賴以形成的第二種社會的刺激是製造物。

製造物的範圍

此 就是現在的教育學者也把識字的人的多寡作一個社會中教育的發達與否的標準。由 他就 可知應用文字和符號以影響他人的能力在近世的社會中是如何的重要了

的人其 **社會所用文字和符號的方式也各不相同。又各種文字都是漸次演進而** 比 不受時間空間的限制的社會刺激似乎還是屬於將來的人的企圖。能發明這樣的工具 目 較和 文字和 的有計劃 、功績的偉大恐怕要超乎一切發明的人以上 剕 符號 断必須把其是否是一種最有效的社會刺激為標準。創造 的創造 也和言語一樣,完全是社會的產物 。所以各種不同的文字在功用上必有優劣的差別。 ——完全是一種文化 種最便可 來 。文化不同的 但這種優劣的 ,並非是有 利有效而

植物 很廣 人行的 **,包括一** , 用泥土木料以及金屬所製成的種種器皿,推面查於今世的飛機和無線電機 足跡 ,把天然的石片稍加 切人類的行為所改變或所產生的物體或環境 (磨琢) 而成的箭頭和刀斧,經過豢養和栽 。譬如荒島沙灘上所留的 培後 的 動物 ,

而成了

人造的藥品和香料等等於屬我們的所謂製造物。

若要明 可以假 續有 之而 路就是這人的行為所改變而成的環境。但有了這條小路以後第二個 果 的 果 這 , , 受影響 道 切 |人循此| 類 如 物質 是類 設 白一 製造 新 的 推以 的文 個簡單的例。譬如 個 絽 而 物是很一 **,第二個** 果 行就成為康莊大道了 人的行為所改變 化都 至於許多人許多代,一 又同樣影 重要的社會 是這樣 人如 響 要越過這個 丽 或産 刺激 來 gp 一個人因為要越過一個荒野而踏成一 的 刺 激 一生的物體或環境怎樣能影響 0 0 , 因 第 道 荒 項複雜 野就 第 種 爲 事實雖  $\equiv$ 個 X 個 和 必依 人 M 人 的行為把環 V 簡單 M 此 籍以互相 離自然愈遠的文化遂因 小路 引 起其 ,却可以因此了解 而行 境改變一下而 變改各人的行為 種行為而產生更新 0 以後 其 (他人的) 條小路 人的 遺條 此漸 行為就 產生 小路 行為 一う遺像・ 切 0 次 因 我 0 , 蜕化 種 爲繼 將 我 的 人 們 類 粘 們 粘 因 小 如

近世社會的人和原始社會的人所不同的地方是在行為方式的不同。譬如單就行動

文明: 乘汽 此 的 社 為所 有飛機汽車 所 句 的 壋 相 話說 人類 會 造 社會的· 以很不 車飛機所以我們稱他爲文明。但爲什麼原始社會的人沒有乘飛機汽車的行 環 對 成 人 丽 境所 的刺激 講 却能乘火車輪船 複雜的社會環境與各人的複雜行為。我們只須稍 ,各人的行為都產生一些物質的結果,這種 0 ,原始社 但 人却有這種行為呢?唯一的理由是原始社會的人在所有的社會環境 以有複雜豐富的行為 那 相同 複雜豐富的社 種 , 於原 刺激 我們就 會的 始社會的 ,而文明 , 人只能用兩脚步行 可以明白人類的製造物所有社會的刺激的價值是如何 汽車 會環境怎樣來的呢? 飛機 社會的環境却備 人只是因為所有的社會環境不同。因為有複雜豐富的 ,因為有複雜豐富的行 0 因 為只能用兩脚 9 至多 這都 具這種刺激。 也不過能利用獨木的 結果 是其 所 以我們 復互相影響各人的 他的 爲所以我們稱之爲文化 一審察我們一 所以近世社 人 稱他為 的 行 爲 小 天之間的行為 原 所產 艇 會的 始 0 行爲 生的 , 近世 因 的 人 中沒 為而 的行 爲能 高 クロス 0 换 級

70

術 輸入和採用 起初的時候所以能互 說是超乎文化形式的社會刺激。不問兩個社會的文化等級是怎樣,文化特性 ,和空間上距離是怎樣,兩個社會的製造物總是可以互相刺激因以改變雙方的行為 0 譬如 , 製造物這種社會刺激還有一種特殊的功用。兩個言語不同文化互相獨立的社會在 **并且對於西洋人的人生理想和習慣大半都是非常反對的,但因為西洋製造物的** 中國內地的 ,所有的文化和行爲方式就不知不覺的漸漸被改變了 人民並不和西洋人直接接觸 |相影響,因之發生文化傳播的現象,這完全依據製造物的刺激 ,不識外國文字,不能了解西洋的 0 所以製造 一是怎樣 物可以

殊的 品就其主要功用而講,並不是一種工具,乃是生活的直接消費品,其所引起的行為 是製造物的一種~但有一個特點和其他的製造物很有區別,其所引起的反應也是特 遨 術品 種 0 大概的說,製造物都是一種工具,其所引起的行為是 文化的社會中還有一種重要的社會刺激就是藝術品。藝術品雖也可說 「實用」的 藝術

的。

個名詞 也不是 ,但不能把所有的意義明顯的說出,讀者必領意會可也) 一實用」 的而是「享受」 的 (因為名詞的缺乏,此處暫用直接消費和享受兩 0

丁豐富的藝術 獨立有賴於優美的 人類社會的進步的一個重要方面就是藝術生活的發達和獨立。藝術生活的發達和 刺激然後能有豐富的藝術 和獨立的藝術品的 創造以造成藝術 生活 的瑕 境和 刺 激 0 個 社 會

中有

0

也是超乎文化形式的一種肚會刺激 樣。又藝術 品有 品 時是 的 刺激功用雖然有時要受文化形式 一種 表現 , 其刺激: 的功用 和 言語 的限 文字 此 ,顏 但在 面的 相當程度之內藝術品 表示及身體的 表示

0

## 第五章 個 人反應的同化和異化

環境的影響而 反應 的同化和 成 異化 0 賦 分析無論那 我們在討論人格的發展時已解釋 個 人的人格所包有的種種 個人的人格大半係 反應,差不多沒有不是 受 祉 會

或

舶

直

沒

有

種

種

反

應

由

祉

會

同

化

而

來

的

居

多

,

因

社

會

的

影

響而

異化

的

在

普

通

的

<u>۸</u>

質

極

居

小

数

,

樣

的

發

發

取

對

職

業的 構 的 生 於 受了 出 , 和 這 言 和 種 倜 , 語 便 但 韻 形 技 祉 他 人 是 調 反 式 的 能 會 反 人 翼 應 發 環 應 同 反 , , 文字 展 化 境 的 樣 這 應 0 異 到 形式 形 的 的 0 的 顯 化 同 亢 言 影 改 著 響 的 化 語 卻 種 和 變 (或完 的 反應 的 不 所 不 的 反 程度 和 外 應 反 受 臕 例 影響 全由 膴 所受 兩 用 , 時 如 例 道 種 , 便 影 個 如 以 社 都 的 , 可 響 會環 個 ٨ 是 朗 及 他 成 的 人 的 同 其 同 人 境 爲 言 在 他 個 化 的 化 語 所 種 人 和  $^{\rm c}$ 反 種 倜 造 有 應 異 反 反之 種 創 祉 應 化 成 的 反 新 種 會 的 的 形 應 , 0 的 榯 中 形 個 式 個 都 O 文學 殊 式 獲 是 我 相 人 Λ 的 得 相 的 同 的 由 們 耛 起 0 和 同 反 反 祉 , 構 那 或 應 曾 丽 臕 居 倜 中 或 因受 飲 個 是 雖 倜 學 韻 食 人 祉 因 Л 的 調 會 種 他 習 的 受 因 習 人 , 特 祉 社 人 而 格 這 般 來 慣 殊 會 會 的 所 種 的影 所 的 影 的 0 , 由 特 響 工 影 有 或 但 欁 殊 響 的 獨 癴 作 而 舭 成 的 同 創 採 或 而 面 會 的 結

個 A 人 格 的 發 展 無處 不 受祉 會環 境 的影響 , 而 所 有影響又總 不 外同 化 和 異 化 兩 種

俗 **形成的原因是一樣的,都由於個人反應的同化。又因為異化的作用所以社會裏的個** 的方面即時間上的相同便是傳習或所謂社會的遺傳。但這幾種不同的社會現象所由 人都有一 因 時尙 為同化的作用所以一個社會裏的個人的反應有許多是相同。因此在社會上有風 種傾向在發展其個人特殊的反應,因此有社會的變遷,社會的進步,社會 、傳習這一類的現象。在橫? 的方面即空間 上的 相同便是風俗和時尙 • 在 縱

同化和異化的形式的衝突這一類的現象

以次說明之:

-個人反應的同化和異化各有幾種 一不同的形式如下,吾人將

同化 模仿

應的

被控制

人的反應的行為。所以受示就是對於控制的社會刺激起順從的反應,簡言之就是反 此處所謂受示即被暗示。暗示是指一個人有意的發出一種刺激以控制他

廣告所影響而去看戲,甚至赴朋友的飯約,應乞丐的討化,都是一種受示。在一方 之,一切個人有意的影響其他個人的反應的方法都建立在受示的作用上。學生受敵 制便不可能。例如教育是一種社會控制,教育者用種種社會的刺激以引起或改變兒 師的指導,子女受父母的教訓,工人受工頭的指揮,教徒受教主的訓誡,被戲園的 **童的某幾種反應。教育的成功全賴兒童的反應能受這種影響以發生或改變。總而言** 受示是許多種社會控制的基礎。個人的反應如不能由受示而引起,種種 社會的控 0

在間接受示時個人大都是沒有這種知覺的

0

因爲個人都願意保持其獨立

一的

個性

,

懰

現在

那樣

以社會化

在了 無 面 不能受示 示 ク個 地 而 不在受他 同 。有人說人因為能受示所以成為社會的。這句話含有很多的真理。因為 化 人用暗示的方法使其他個人的反應同化於社會,在他一 於社 ,個 人和個人在行為上必不能像現在那樣互相影響,個人的行為也必不能 會 人的影響而反應。因此也可見受示作用在社會現象中是如何 。在進化的社會中個 人無時無地不在影響其 他個 方面個人的反應因受 (人的行) 爲 • 的 人假如 也 普遍 無 存 時

直 便是直接的受示。假如引起受示的刺激是其他種形式 祉 個 人控制 會 接受示時個 但受示 刺激 其他 0假 可以分間接 人 如我們的受示是他人命令式或要求式的言語刺激所引起的 一個人的行為可以用命令式或要求式的言語 知道他自己的反應是受他人刺激的影響所引起 和 直接兩種 。這種區分是完全依相對的刺激的形式而定的 ,那受示便是間接的受示 , 也可 ,是在受他 '以用其 ラ那種 他 種 人的控制 形 式的 。 在 0

難

不願意完全受他人的控制,所以就一般而論間接的受示較容易,而直接的受示較困

弱的 念容易 量比 判斷力了。因此有人以為羣衆的行為有一種特性,是不可以各個人的行為去解釋的 除了直接和間接外,受示還因其他許多種情形而有難易。簡括的說起來 其實也不過因爲個人的行爲在羣衆中因受示作用而大有改變罷了 個個 較男子 。所以個 性 不 和成人容易受示 強的 人在羣衆中其行為大都被擊衆所左右,彷彿完全失了自己的主張和 • 知識缺乏的 ·。又個· ,肚會地位較低的都比較容易受示 《人在羣體中也比較容易受示。羣體意大 0 所以 女子 ,受示 **り身體萎** 和兒 也

模 非 > 仿 其 個 模仿 (人的 (impersonal),所以其範圍也和整個的社會的範圍同其廣狹。在同一 在諸般社會歷程中的重要或更過於受示。因為受示是個 所及範圍 除受示以外個人的反應還有一 也限於這種關係因而較狹 種重要的同化於社會的方式 人和 會的 個 (人間) ,就是模仿 種 的 開係 種 社會 關係 ,是

0

叉和

奥那

社會

刺激

相

關

聯

的其

他個

人

的反應相像

0

這句話似乎已頗累贅

,須得略爲

的行為 文 倸 廣的 化 中 的 爾 和 勢力 上下的關係等 行 例 個 遊戲 却不難起模仿的同化。中國 如 個 爲也有幾處受了中國化。總之, 人無論 現 0 的行為 在的 至於受示是須在 中國 在空間上或時間上隔離得怎樣違 (投壺) 遠有許多 時 才能發生的 0 兩個 中國 人在 人有 那裏模 人起 **社會和西方社會雖** 模仿是社會中同化個 居飲食的習慣都很敏捷地在受西 種 種 仿幾千 行爲上的 祉 會 一的關 年前的 ,在行爲上都可以起 同 係 相 化 去得很遠 人 0 的 由 如 寫 此 長 人的反應! 字 幼的 • 丽 , (篆 伹 關 者 書) 一種 兩方 的 的 係 方化 重 • 模 說話 種 要 師 面 的 枋 • 的 生 範 西方 的同 的 圍 個 區 合 别 關 最 人

就不難顯然的可以看出了。

種 也 因 意 但 義 此 什 很是混 嶥 , 我們 叫 做模 **幹** 此 處所謂模仿是指個 **仿呢?模仿是自來心理學者** 而沒有明瞭的定界。我們不管以前的人 人受非控制 和 的社 社會 學者 會刺激所引起的反應 ,把模仿這個名詞用成什麼種 個習用 的舊名詞 , 丽 , 其 此 意義 反 應

開的 應必須和與這刺激相關聯的反應相像方成為一種模仿的反應。 模仿的反應因為具有下面的幾個條件:第一,引起這反應的刺激必須是一 解釋一下。我們所謂模仿固然也是社會刺激所引起的一種社會反應。這種反應 我們所謂模仿完全是指在客觀上有一種特殊的區別的社會行為,和自來許多心理學 的人仰首向天空而望亦同樣的向天空而望,這反應便和刺激的本身的反應相 然其他的條件都是一樣,那反應就成為一種受示的反應。第二,引起模仿反應的社 的社會刺激 為一種模仿。又譬如一個人看見其他一個人戴着一種新式的帽子也去買 **增和趾會學卷所用的意義頗不相同。但在事實上,自來的心理學者和社會學者所謂** 為就是上面所謂與那社會刺激相關聯的其他個人的反應。一種社會刺激所引起的反 會刺激必是其他個人的行為或行為的結果。這刺激的本身的行為或產生這刺激的行 :帽子戴用,這反應便和產生那刺激的行為相像而也成為一種模仿的反應 (non-controlling social stimulus) 。假如刺激是一種控制的社會刺激 譬如 一個 人看 一頂式樣相 種非控制 見其他 像 0 所以 成為 ク雖 而成

第

種模仿的反應是一

種較簡單的反應。這種反應的引起是由於交替的作用(con-

親上的 模仿也大都包括在我們的定義之內。不過我們的定義比較明白確定而完全依據於客 區 別罷了。凡是合於以上我們所說明的條件的,不問其他的情形是怎樣,我

們都稱之讚模仿。

能那樣簡單。我們也很難相信有一種不可了解的所謂天然的模仿衝動做人的一切模 pulse to do what others are doing)。但經過事實的稍詳細的分析我們就知道解釋述不 仿是人的一種本館,人有一種天然的衝動去照像的做其他人的行為( a natural tra-仿反應的原動力。我們現在知道模仿反應從其發生方面看來也是一種頗複雜的過程 其次關於模仿的一個重要的問題就是為什麼人要模仿呢?較早的心理學者以為模

,這種反應的引起實有種種的原因或條件。

ditioning of response)。譬如我們在某一個時候看見一種可怕的刺激 而逃避而同時看見其他的人逃避(第二刺激),到了後來無須有可怕的刺激的存在 (第一刺激) 餀

0

的

點頭 模仿反應都是這樣造成的。成人的許多簡單的模仿反應,如見人笑亦笑見人點 3 藏填石見其他的人的逃避行為就足以引起我們同樣的逃避行為。換言之,原 很 直 刺激所引起的反應現在為第二刺激所引起了。 ,也由於同樣的原因。這種模仿的反應有一個特點,就是其發出時是很 接的 或很機械的 。以前的 人以為模仿是一種天然的衝動大致就是因為這 動物和小孩子的種種簡 單 以自然的 的 來為 頭亦 所謂 個 緣

引起其他個人的反應的刺激所以那個人的反應和其他個人的反應相像而成爲一 **海的指示簡發現一種刺激,這刺激因此引起那個人的一** 防的废‱▼例如一人在一所曲折迴環的房屋中找不到出路時忽見有其他的人向着某 方向走 取關樣的反應 第二種模仿的反應仍顧簡單。這種模仿反應的引起是因爲個 去 「而發見 (模仿) 出路的門,因此 。在動物心理學中所謂模仿的學習大都是這種反應 他向同一的路 (刺激) 走去 種反應 > 又因為那刺激也是 人因為其他 (反應) , 和 個 人 其 這種 種模 的行 他

應 模仿並非是模仿其他個人的行為 **超個人的反應是由其他個人的反應的影響而引起** 相 同 0 在這種情形之下一 個 人的反應方式並非由其他個人的反應直接所規定 ,乃是因爲同一刺激的發見。因爲刺激同一所以反 ,所以也是一 種模 枋 ,但

境的 建由 環境 法都 然採用社 知道個人的行為都是適應環境的。一個在進化的社會中的個人的適應行為很是複雜 要模仿性,這乃是人類行為的一種選擇作用的結果,和不走遠路而走近路是同樣的 其 第 的方法 方法可以直接 所以能形成這樣複雜的緣故是因為在一個進化的社會中已有種 • 又個人採用他人現成的適應環境的方法只能限於社會中所已有的,所以個 向方便而有效這一方向走去。所以在社會中假如有一個人 三種模仿是他人的行爲方式的採取以謀一種方便的達到某一目的的方法 會中所已有的最敏捷的方法,或坐輪船 ,這個方法就一定很迅速地傳遍於全社會。這並不是因為人類有一個什 採用 **,無須個人一一** 從頭去學習。譬如我們要到某一 ,或坐火車。 八發明一 人類的適應環境 種現成的適應環 種有效的 地 方 一。我們 去就 適應 的 自 方

邁應環境的反應是被所在的社會的文化所决定。生在中國社會的個人的烹調食物就

只能採取中國社會所有的烹調方法。

的遊戲 式足以增長其人格時人便都有去學習的傾 裁而製成一 用與否。女子的服裝的一 還有一種模仿是新的反應的學習。人的人格是發展的,所以當有一種新的反應方 往往在很短的時間內就傳佈到 頂新式的帽子,第二個人因為其新而去學習,這便是模仿 日千變和其 他種 全社會。 向。 種 時 尚都 這種新的反應只須是新的 一種新式步伐的跳舞,新的歌闢或新 是由 於這 個原因 0 ク經過許 個 ,不問其有 人獨 出心

都是可以解釋的 種天然的傾向 曲 上 面 種 種的觀察便可知道所謂模仿不過是個人行為的同化的一種方式 ,更無所謂模仿的本能。人的模仿有種種不同的理由 「う這種 • 並不是 理由也

的模仿便成為一

種

時尚

同情也是一個心理學者和社會學者習用的名詞,因此其意義也有種種。

控制的 因他 情緒反應 趣 都是運動反應的同化。個人的情緒反應同化於社會或其他個人便是同情。我們 不管她的意義在歷史上的歡選是怎樣,我們所謂同情是指個人的情緒反應的同化 **所引起的** 相 八有一 同 0 的情緒反應。這便是同情。引起同情的社會刺激 當我們 0 (emotional response) 是對運動反應 當我們因見朋友被人斯辱 種顧露的行為而有相同的行為,我們也能因他人有某 因明友的訴苦求助而起同 而發怒因亦發怒時這同情便是非控制 . 樣的悲傷的情緒時這同情便是 (motor response) 可以是控制 而言 一種情緒的 的 , 。受示和 控制 也可 的 反應 刺 以 的 是非 不 激所 刺激 模 但 仿 Ð 面

引起的。

然的 刺 緒的表現。這就是說,一個人的憨良的情緒的表現足以直接引起其他的 激 伹 傾向 我 直接所引起,一 們 怎樣能 醫如 和他 麥克獨孤 種是實際足以引起那種情緒的 人起同樣的情緒 (McDougall) 呢 ? 説 照 舊 人 的心理學的解釋 的 環境 毎一 種情緒 , 還有一 都 **, 遺彷彿** 種 可 是他 以 由 人 人 也是 兩 的悲哀的 的 種 同 不 種 樣 同 情 的 天

的一種

方式

的情

緒反應直接所引起,所有的情緒原也是對於實際環境的

一種

適應的

行為,不過

不是一 無論 情緒 的 官 表 , 現時 假 如 0 種單 何 如同 這種解釋建立在玄妙的本能的 並不一 也必起同樣的情 純 情是 的傾向,同情也不過是個人的反應在某種條件之下和他人的反應相 定起 種 同樣 天然的傾 的情緒反應,甚而有時起相反對的 緒反應。 向 • 但事 那末 理 實不然。 人當每 論 ŀ , 有種 次 當 看 人僅 到另 種 困難, 僅 ---個 看 不能 到另 情緒 人有 成立 反應 一個 種 悄 0所以 人有 0 僅 緒 就 的 種 同 表 情 繼 情 現時 同 並 而 緒

ing process) 以立 為以前我們遇着可怕的 第二刺激) 現在我們所有的最好的解釋,同情的引起也是由於一種交替的作用 刻引起我們 0 書 , 後 同樣的 如我們見他人有駭怕 來第二 情緒反應了 刺激

曾起

駭 刺激替代 怕的反應 ٥ 7 道樣 的情緒 第 看 刺激 來 表現因此 而 , 同 , 人 僅 時 在同情的 僅 看 看 也起駭怕的情緒 見其他的 見他 時 所有 人駭怕情緒 人 的情緒 有駭怕情緒的 反應 並 的 (condition-非 表現 **,這是因** 是 别 表現 便 足 人

被交替於另一社會刺激罷了。

作用 察一下就可知其實也是由於同樣的道理。假如我們看見另一個人對於某一種 **交替。這就是說像那一個人的那種情緒反應在後來也並** 樣的反應,甚而起相反對的反應呢?這種事實似乎和上面的解釋 的情形之下所有的反應是相同的還是不相同的,至於都是交替作用的結果那是一樣 如我們看 的。所以人對於其他人的情緒反應並不一定同情。這是舊的解釋所不能解釋的 對於乙的某種情緒反應同情或不同情或起相反的情緒反應完全要看甲和乙在未交替 反的情緒 但有一 **種情緒的反應而我們自己對於那刺激並不起任何情緒反應,那末根本上就無所謂** , 我 點還須解釋一下,就是爲什麼我們見他人有一 們後來看見那種 反應 見另一個 人對於某種刺激起一種情緒的反應而我們對於那刺激却起一 **這是我們和另一個** 人的那種情緒反應時便起相反的情緒反應了 人利害相衝突時是可能的 種情緒反應時並不 不能引起我們的同 相衝 那 突 末經! 0 0 換言之 但仔 情 過交替的 定起同 刺 叉假 種 激起 細審 , 甲 相

的

關 髮開 的關 開 時 可 同 起同 的 知友愛產生同情 係 係是對敵的關係 伹 係 關 係 因此更有 獻 是怎樣 密切 樣的反應 ,便一方面並不因他方面起一種情緒反應而也起同樣的 係便都是友愛) ,同情也愈易引起,這是古定斯 。假如兩方面是友愛的關 個根本的問題 ,有時却不起同樣的反應呢?在一 ", 則 一 う並 非同情產生友愛 0 方面的情緒反應大致要引起他方面的相反的反應 因為同情限於友愛的關係 ,就是爲什麼一個 係 (此處所謂友愛是廣義的 ,便大致起相 (Giddings) 人當另一個人有 般的情形之下這完全要看 ,所以同情的範圍也是很 的同情的 **同的情緒反應。** 反應。又假 定律 凡 種情緒的 人發生 0 因此 假如沒有什 0 如所有的 友愛的 有限 反應有 兩方面 我 種 們 制 共 亦

他 方面簡單 人控制的刺激 反 威 的說一說。個人反應的 以上 是講個人反應的同化的幾種形式。現在我們再把個人反應的異化這 (暗示或命令) 後並不發生那發出刺激的人所期望的反應,却發生 《異化的第一種形式就是反威。反威是指 個 人受了

條 反抗 憤恨嫌惡 合 件 或 相 且 反 • 人的反應 有 例 的人的命令式的語氣非但不能遵循 如 相 知 反 的情 。所以反威和受示是相對待的 識幼 釋的 形時 ,所有 和 社 會地 結 位較低的都比較容易受示 果或 將是 っ並且は 種 。在上節的討論中我們講 反威 |故意做||種 0 例 如 我們 0 反之, 聽了 相反對的行 假 不 到受示 相干 如 這 爲以表示 的 種 條 有 人 種 或所 件 不 種

餇 的社會 (disintegrating society) 儨 袖 幾陷 反 足以得到大多數人的信仰 威是社會變遷 於不可 能 , 時的 社會 的 一種 秩 序 重要的現象 也 , 中 幾於完全破 切適宜於受示的條件大半多消失 , 個 o許多社會的衝突都由 人的反威的反應尤特佔 壌 優勢 此而 分因 起 0 這 0 在 時 此 没有 祉 個 會 的 離 個 控 解

傳入 如 在 壓 **社會中個人的反駁的發生可由** 0 後 迫 兩者的作用的結果都是個 太甚或處事欠公平 ,或由於個 種 人知識的 種 人的思 原因。或 增加 想的發達,或由 0 由於地位較高的領袖者行為的失當 智識增加 • 於 受示的可 穫 相 態 異的· 便 減少 文化的

所以閉塞的社會統治者所最畏怕的是個人的思想的發展和外來文化的接觸 人因受外來文化的影響而起反威的反應時,在一 方面講固然是反應的異化 。假 , 伹 在他 如個

方面講也就是反應的同化。

絕對的 tern)。個 仿雖是同化但一方面也多少帶幾分異化。模仿和歧異是對待而又是同 > 纹異 人做同一 **闸樣的** 一 , 個 曲調關也沒有兩個人能學唱得完全一樣。所以前節所講的模 種行為沒有能完全相同的。譬如同樣幾個字沒有二個人能寫得完全 人的差別是一種很普遍的現象。在行為的結構上也同樣有這種現象 歧異是指反應的模式上的個人差別 (individual difference in reaction pat-人模仿其他一個人的行為或反應方式並不能模仿得完全 時 相 仿並 並 像 存 0 因 不 的 。兩 此模 能是 一樣

形式很不相同。希臘的彫刻傳到印度改變了許多, 由印度傳到中國又改變了許多 P

種重要因子。譬如一種文化的傳播經過許多時間或空間以後就往往變成

和原來的

歧異在整個的社會歷程中似乎並不怎樣重要。但在某幾種社會現象中歧異似乎是

樣能構 改變了 來似乎 假 特 化 紋 播 保留下 應於 偶 種 如 行 然 異 的 也 不 顯示 進 瑕 這 爲 的 的 明 -來的大 中 成 種 步 很 境 創 , 難產 不能 些 陶器和 瞭 À **着同樣的情形** 的 造 的 原始社會的文化的進步呢 歷 必選擇 唯 , 0 • 致都 即較 有一 文化 生什 史,我們 在 筐籃的 重 歷 一麼重 定的 所 要的 史上 是比較進步 進 比較有適應環境的 步 賴 形式 要的 就很難看 得以 0 的 方向 材 也可 最 料 , 和花 顯著 着 必有 , 改變 結 0 所以歧 因 果 出 的 紋從 出中國 的 的惟 爲在 較 0 同 0 但 樣 例 因此整個 多的機會 ? 我們須知 是原始社會中 甲地 價 原始 在 的 異 有 彫 獑 価的 原 個 可 傳 以是 的社 始的 遞的 刻的文化 人 被選擇 的 到 社會的文化的進步就漸 0 會中 乙地 進步的 反應 改變 所以在許多個 社會 人類的行為有一 中這 改變了一 是由希臘 個性 所製造的 的 0 • 這 被 歧 也可以是退步的 種 不能 模 異 種 很 漸 面 枋 些, M 遞的 陶器和筐籃的形式 自由 人歧 已。 漸 , 來 種 的 以 的 從乙地 改變在 叉個 發展 改變 異 此 選擇 0 (的反 被保 積 其 恐 的 , M 0 人 他 個 怕 我 傳 應 那 成了 留下來 的 作 文化 是構 們 到 中其 用 末 歧 人 丙 現 很 異 歧 , 成文 在 地 和 的 在 原 難 。 凡 較適 異怎 花 叉 有 幾 是

由。今列舉其重要者如次,但不再一一詳細說明。(一)由於生理上的不同 從完全知道,祇能另謀方法以產生所須的結果而已,因此步驟不盡 因此 起 應很不相同,所以於某一種反應也不能相同;(三)一種反應雖係由一個刺激所引 個 自不能無差別;又(五) 種步驟有時 人所起的反應不能一致;(二)一種反應能受別種反應的影響,各人所具的別種 ,但同時也須受全部環境的影響,兩人發出某一種反應時必不能在同一的環境 伹 Ä .歧異自身也須解釋。歧異是因什麽原因而發生的呢? /模仿時必多少添入自己的創造或發明,這種創造或發明因為微少故隱而 兩人 的反應很難相同; 也不能知道 ,譬如我們要模仿古代的瓷器但古代瓷器的製造方法 個人都具有創造與發明的能力不過程度有多 (四)個人的模仿往往只注意結果而忽視 歧異的產生可以有種種 相同所 少而 步驟 已,所以 有結 ,并 不現り 我 ラ兩個 們 且 果 理 反 也 無 這 ,

不爲人所注意 發明 **發明當然是個人反應的異化的最重要的形式。社會中的個人能發明然後** 

發明

0

前線 進步 的 的產生新的適應的行為方式,而新的適應的行為方式也就同時構成一 , 因 黈 。這樣相疊不已便是一個進步的社會。但新的適應的行為方式都是個 ,文化才能由 爲 會 方有新的遗應的行為方式產生, 切行為 都是個 積累 不而發展 人的行為。一 0 一個 進步的社會是不絕發展的,其發展的 種 有新 新的行為方式 的適應的 在所由產生的個 行為方式產生然後 個 新 人 社 人所 前線 便是 的發展的 產生 不 種 絕

應付環 是個 刷 的 應的 字 所謂 術 人的 模 行 的 為方式 境中的問題由個 發 發 0 3明是指 印 明是指構 種 刷 機和 新 。總而言之,發明可稱為社會文化的生新 的 字模 種歷 反應。這種新的反應並 成印 乃是發 城而言。 刷方法的那 人自己所獨立造成的 朔 所以 的 結 種 複雜 果 一切發明根本上都是一 , 並不 的反 不是由別 個個 是發 應的 人多 的個 明 創 的 新 種發明 作用 人直 本 , 並 身 接學 不是指 0 種反應的 因 ,社會中便多一 習而 此 可 即 來 方式 知 刷 ,乃是 機 切 和 0 譬 發 即 種適 因為 刷 如 明 印 都 用

的文化背景中决不能有電燈的發明。換句話說,發明須有已有的反應方式作爲根據 發明有時不過是一種舊的反應方式的改良,或舊的反應方式應用之於新的 但發明的行為也不能完全是獨立的或創新的。發明須有文化的背景,在非洲黑 情境

## 第六章 幾種主要的社會現象的心理的解釋

件是最重要的條件而已。專研究社會現象的心理方面和 **簡約的說明了。在這最後的一章我們將把幾種主要的社會現象從心理方面分析一下** 我們考察心理的方面並不是說這是社會現象的唯一的成因。不過我們以為心理的條 0 自然,每一種社會現象的成因都是很複雜的,心理的條件不過是諸種條件之一。 其言 個整個完全的了解這是社會心理學和社會學的區別的 在以上的幾章中我們把社會所賴以成立的心理的條件,現在可以說 地 統括的研究其 方 0 切方面以得 的都

趾會的組織 我們知道所謂社會不過是個人的交互刺激與交互影響。因交互刺 以

外便不能發生直

1接的關

係,

而個

人的威覺範圍是很有限的

,

所以個·

人直

接接觸的

激與交互影響所以個人和個人之間發生種種關係。 所以 毎 一種社會組織都不外是一種個人間的關 係,也可以說是一種交互刺激的形 這 種種 關係便是所謂 社會的組

肚 式 接 種 威覺範圍以內 直接的社會。所以 生活 會 頠 由 , 在 限 和 交互刺激的形式上的不同所形成的 於個 幾十丈範圍以內的個 都 也都限於這一 間 接 是 0 的 人的感覺範圍以內 祉 ,其互相刺激無須依賴傳達的 直 接的 會的區別 直接的社會也叫做初級的社會。人以下的動物所有的簡單 種 **社會中的個** 0 因為 0 直 人 接的社會是指個 固 直接的社 , 然 譬如我們的聽官的感覺範圍不過 人 都是面對 都 可 以用 不同的社會機組第 會中的個 媒介。人類最初所有的社會組 面的 言 人 語的刺激直接互 直 人必須能直接接觸 (face to **山接接觸** 的 face) 種 社 會 |相接 可注意的 タ各 是幾十丈距 , 如 觸 , 家庭 但 人 , 便是 都 個 但在 在 織 人 都是這 各 鄰 直 的 此 離 接 人的 里 的社 範 直 的 的 圍 接 週

生活的民族其文化必甚幼穉,其 可能也是很有限的 ,因此 直接的社會的發展的可能也是很有 社 會艥組也必極 簡單 0 限的ク僅 具有 直 接趾

展不 文化 激的 達到 達 文字的發明是造成間接社會的主要的因子 法 以 開 能 始 而 間 0 便開始 很 譬 生複雜 過是最近幾千年的事情。人類社會所有間接刺激的形式最重要的是文字。 接 無 方 都 遠的距 的 法 如 須 和 社 人 直 , 急驟 便 的 會的發生是由於個 接 的文化則是由於在 種文字的起原是同時並進的 能同 離 接 言 觸 的 語可用一 而影響另 樣像值 發展 , 間接 0 人類 接接 種符 的趾 \_\_\_ 個 的社 會便 觸時那樣互 人 號去替代 間接的社會內個 人的互相刺激無須 0 因此 兩個 會起原在幾十萬年以 形成 人無論在 **,把牠畫** , 這**就** 相影響 。從歷史上看來, 0 人 是因為那個原因 人所受的社會刺激較多 怎樣遠的距離 直接接觸而可由一 0 在紙上或 類有丁間 個 人 前 和 別的物體上, 接 丽 個 一種 的 人 人類可注意 間有了 社 0 , 祇 至於 會 複雜文化的發展 須有 生活 種媒介間 傳 間接 り個 的文化 因 以 達 刺激 種 此 後 的 Ä 接的 傳 可 人 間 祉 所以 以 類 的 達 的交 的 會何 傳 的 方 刺 傳 發

文化

的

發展

**愈促進而那** 

個

社

會

的組

織也

愈複雜那

是不用說

T

致像 **互影響較繁** 會中刺激的 在直接社 傳達 ,所有的個人差異也較豐富。又因為在間接社會中的個 [會那樣過於密切,個性的 金容易 (交通的方便) り個 **發展也比較得以自由。**至於在 人 間 的互 相影響也 L人的互. 面 繁複 個 間接 相應響不 , 的社

效 刺激 的 活 肚 肚 同 的 個 的 會 會 其 , 那個 人造成 企圖 的 的 次 目 機續 的 特點 由 無論所有 沒達到 「う這種: 政治的社會也 個 是在 存在也似乎這 人 頹 間 全社 統 共同的目的是怎樣,多或少,單一或複雜,只須因此而 互 生存的問 • 所 \_ 相 影響的問 以全 的組 會的 愈鞏固。政治的社會的發生原是因為有一 一體個 .題或生活的企圖是有關於某一 種控制的刺激是否能普遍而有效。 個 織以謀共 入 關 的行為都可以由幾種控制 人的 係的 (同對 行為 不同 付那 在某幾方面 可以分爲政治的社 種 問題或實現那 不得不受控制 **季體** 的刺激所 會和文化的社 控制 種企 的全 種生存 於幾 體 的 控制 圖 刺 的 0 激愈 因為 ° 種 , 於是這 的問 全體 會 共 普 有 個 同 0 逼 政 政 題 的 的 種 治的 治的 愈有 祉 或 個 生 人 共 會

外後 戰爭的 進是 成國 牽連 爭 校 都 受示於某幾種控制的社會刺激,一 , 家的 因為 到其 或 來又附加上其他的許多機能 種政治: 種 種企圖 他種 個工 組 要戰爭而 織 厰 的社 的 種關於共 心也都是 重 却 要因子 漸成 有一 會。 種組 為獨立的努力目標了 伹 同生活的問題,如教育和經濟的問題,於是國家除了戰爭以 種政治的社 照我們的定義 穪 , 這種 (functions)和企圖 組織 種政治的社會便形成了。 會。 , 便是一 人類的政治社會最早的起原大致是 個 0 政黨 但即在現代,戰爭仍未消 個 國家的開端 , 。在近世的國家,原來 個軍 隊 , 。因爲戰爭的 個國家當然大家知 個宗 失為 族 , 小附屬於 由 問 種造 於戰 個 題

又

無意 壯 上 [會的關係。其實祇須兩方面的人一有文化上的接觸便可說形成一個文化的社會 y 的 和 改變 政 的 治 0 的 ,便成為 祇 社 須 會對立的就是文化的社會 羣 的個 一種文化的社會。譬如現在的中國 人間發生一 種交互刺激的關係 0 在文化的社會中個 人和西方人已構成 或文化上的接 人 間的 觸因 關 係 以引 是自 種文化 起行為 曲 的

於中國 政治的 頭有疆 會 的 固 有和政治的社會趨於合一的傾向。因為一 句話說就是文化的社會和政治的社會無須 纘 , 0 所有 無 但這 也是很 個 地 0 重 因 方 須此種接觸達到如何密切的程度。所以文化社會的界限是很廣漠無定的,其組 都是 最重的 為那時· 界的文化社會, 民族不主張戰爭是一種正當的行為也未可知。文化的一致固然可以增進一 要的目的) **社會的統一** 0 在以前閉關時代的中國與其 **鬆散而缺乏統** 政治的社會新行改組 中國 統一乃是文化的一 ,所以一個國家都 一全個國家所有的共同企圖很 。但文化的一 一的 個比較 。在這一點是文化的社 致並 **致,因此缺乏嚴密的組織** 或成立時的一 致的文化社 不是一 想法使其全體的文化歸於同一 說是一個政治的社會 個較進步的國家都有種種共同的文化上的 一定符合。 個政治的社 心少っ個・ 種現象 會也可以分隸於兩個 會和 人在很 o經過時間較 政治的社會顯示著逾不 會的成立所 個政治的社 う不 0 其所以致此的原因是由 少方面須受共同 如說 是一 久文 會可 必須 不同 (這 化 以包 的 個文化的社 便是教育的 的 的 條 政 的 祉 件 治 括 控制 相同 幾 會就 社 0 個 换 個

屬於全世界所構

成的文化社

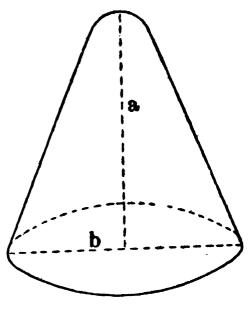
會了

字的鄉村婦女) 因爲文化是可以極自由傳播的東西,個人在文化上的接觸是不能使之有何 同一季體中的個 足以使全體的文化漸歸同一。但所謂文化的社會的界限終究是茫漠無定的 其所屬的文化社會不外於所在的家庭和 人可以屬於很不相同的文化社會。譬如中國 郷里,有一 人有一部分 部分却已 種 (如不 限 可說是 止 的 •

係和 的趾 在時 個人 的 們平常只知道 再次 個 八間的互 間 會 此地的人與遠方的人有行為上的關係是一樣的。所以一個社會同時有相等重要 人和現在的個 上不同 我們所可有的區別是時代的社會和地域的社會 , 在時 |相影響。但互相影響的兩個個人所佔的地位可以在空間上不同,亦可以 在某 間上佔不同的地位的個人發生行為上的關係時便形成時代的 。在空間上佔不同的地位的個 人也同樣構成一 一地城內華體是 種趾 ----個社會 會,因為現在的 \* 人發生一 如 <del>---</del> 個鄰里: 種互 。我們知道社會的 人和過 或一 相影響的關係 個 去的 城 市 人有行為上 0 成立是· 便形 伹 在 社 成地 會 歷史上 一由が 的關 0 我 城

現在中國

的兩方面。所以社會其實是一個立體,並不僅是一個平面。今以圖表示如下:



大。自然這乃是一種極 **空間方面的組** 的方面。 圖中 的 圖略 a線 如一 表示時間的方面 織大概都起初略 個 圓壤形,因為一 抽象的說法,不能執 , b 小,後來漸 線表示空間 個社 會在

以求的。這樣說來,所謂中國這樣一個國家的

社會不但包括二十幾個行省並且是三代、秦

的民國這幾個時代所組成。僅從現在的中國社 的社會現象。現在的中國人都同時受歷史上的中國人 會所有個人間的互相 的影響而 關係 發生一 决不能了 種個

漢

•

三國、六朝

、唐、宋、元

明

、清和現在

人間的關係,因以形成現在的中國社會現象的某幾方面。所以一個社會 或歷史方面) 和其空間方面(或地理方面)是同樣異實的。要瞭解一 的時 個社會須知 間方面

這 所以 間 為而 榯 的 進其 的 根 會就 而 肚 變 個 關 在 間 本 種 社會 谷人 方面 時 人 文化 區 只有廣度而沒有深度,只是平面的而 係 不能 會 個 間 關 |的形成| Ŀ 别 的行 關 倒 的 倸 的 的 是沒有歷史的 社 的 却有一 背景 會 社 係 而 個 地 中的 行之。 會 爲。 上的個 人關 是如何的 方 行 • 0 就是這 在 由此 個根本不 係只能是 個 爲 **這就是說** 時 人 可 人 重要了 以是面 間 如沒有間接 的 沒有歷史就沒有文化。這是動物 也 社 個 關 可見間接式的社 會行 相同 絵故 係 方面: 接式 的 • 在空 爲 兩個 地方,就是空間方 0 又在一 的。 傳 的 却 達刺 祇能 間 倜 , 空間關 時 關 人 是直 却 個 係 會行為的發生並 激的方法以引起 間 不能成為立體的 祇 關 Ŀ 祉 線式 的個 能 倸 會 係 上的 中 上 由 的並 面 空 一的社 在 人 前的 的 兩個 的 間 社 個 方 會行 且 會行 的 間接 有一 倜 個 人關係可以是兩方 面 因 。用 的個 爲 人可以互 此有間接 人影響在後 祉 定的 普通 的 却 為可以是 會 一概能是 人關 社 和 會行 方向 的 人 相 係 話 的 類 循環 刺激 的 和 間 的 講 爲 社 0 個 時 還 社 接 會 , 那 ,就 面的 式 間 互 和 式 有 會 人 (的行 時代 是說 的 方 個 的 所 ,

玄

0

,

社

以

相

面

面

象。 個 新的 是社 丁某一 以引起社會的變遷,但這種變遷分析起來都不外是個人對於這種環境的改變所起的 境 的改變必須引起個 會的 適應 會的變遷和社會的進步 二方面外都不外是個 人的行為方式有改變 變遷 。所以一切社會的變遷 0 **社會變遷的原因,或是在個人的行為方面,** 人行為的改變然後能形成社會的變遷。譬如物質環境的改變足 力社會的組織、習慣、風俗、制度纔因之而改變 人行為上的改變。因為一切社會現象都是個人的行 社會的進步為社會變遷的一種。一 ,無論他的原因是怎樣 ,都不外乎個 成是在環 切社會的變遷除 境方面 人行為上的改 • ø 這 但 為現 便

變。

總 同一 和 多少帶一點歧異。所以一種行為方式由甲地傳到乙地或由一時代傳到另一時代是 繼續 社 的 會變遷的一 (continuity),如風 個主要的原因是由於模仿。但在上軍已說明,模仿是不能完全的 個行 爲上的原因就是反應的歧異。一 俗 和傳習 多都 有賴於個 人的行為的同一 切社會的一 致 , ( uniformities) 而 個 , 人行為的 模仿中

至於發明足以引起社會的變遷那是很淺顯的。發明是個人適應的新的行為方式的形

多 )少要受改變的。這種由歧異而起的改變就足以形成一種社會的變遷。譬如社會中

生那種 此可知環境的要求並不是發明的主要條件。發明可以說是適應環境的新的有效的行 變,而引起這種改變的一個主要原因就是歧異 的風俗習慣,言語文字都不知不覺地在那裏變遷。言語的發音和字義都因時代而改 的環境中,發明仍可以攤續不絕的產生。因此可知環境的改變並不是發明所 為方式的發見。人類對於環境的適應恐怕永遠沒有完全的時候。所以即在一 有人類以來就存在着,但應付這種要求的發明須漸次產生,不能於一天內實現 環境上的須要和 道樣 **社會變遷的另一個行為上的原因是發明。發明固然是不能憑空的,須有種種物質** 發 着 明 來 0 ,發明與其說是環境所產生的結果 僅有社會環境的背景,不定就產生發明。至於環境的要求有許 **社會環境的背景。但在同一的環境中可以產生一種發明也可以** 0 ,不如說是人類的行為的 種 個不變 多 變新 必要的 種自 っ因 不產 0

就是個 們所講 改變。發明可說是社會變遷的一個先鋒。社會的變遷包括個人行為的改變,而發明 理想 即 成 刷 。社會中添加了個人新的行為方式,社會自然因之而改觀了。譬如火藥的 術 ,在我們看 的發明 人行為的改變的一 的發明不僅指此 ,電報的發明,飛機的發明都會引起了顯然的人類生活的 1來,都是一種發明。這種發明也都足以引起全部社會個 凡一 種 種新改進的社會生活方法或 一種新估定的 人生行 人的行為的 改變 發明 但 為的 我

0

行適應 說 **興動力是在環境方面能了** 0 物質的環境有改變時人的行為也須改變以適應之。那是很淺賦的,不用 0 引起社會變遷的第三個原因是物質環境的改變。人類的行為須適應於物質的環境 但 環境的改變足以引起社會的變遷是因為環境的改變足以引起個 。所以在這種地方,社會的變遷仍舊是由個人的行為的改變所構成 人的 行為 去群 ,不過其 的 細 改 解

但還有一 個引起社會變遷的重要的因子,這就是和外來文化的接觸。兩個 獨立發

社會的變遷。從歷史上看來,許多重要的社會變遷都是由文化的接觸所引 爲因以引起行爲上的異化。這種行爲上的異化就是個人行爲的改變,其結 過去的社會也是很難得的 的歧異的力量是微弱的,物質環境的改變是未必有效的,况且是不常有的 展的社會所有個 會變選 不同 的文化的 , 而這種文化的接觸在歷史上也曾不絕的發生。所以就過去的事實而 社 ·人的行為方式是很不相同的。這就是所謂文化上的差別。當· 會互相接觸時,一個社會的個 。在過去的社會只有文化的接觸會引起重大的 人必模仿其他一 個 社 會 的 り急驟 起。反應 個 **り** 果是形成 一兩個具 講 人 明 的社 的 文文 在 行

歧異而 個 的引起可由 人方面所引起的自動的適應都是無意所引起的行為改變。反之,因環境的改變引 以上說明社會的變遷是由怎樣幾種個人行為上的改變所構成。但個 起的 行為改變或因外來文化的個人 兩種不同的方式 。這就是有意 的模仿而起的 所引起或無意所引起的區 行為改變以及環境的 别 0 人行為的改變 如因反應的 改變在

化的接觸要算是引起社會變遷的最重要的動力了。

,

以引 改 的 起 便 的 成 面 是 變 改 社 祉 祉 而 0 所 有 變 起 會 能 莒 會 會 所 整 個 意 由 的 變 由 , 變遷 遷 乃 構 由 個 控 的 人 構 的 變 是 成 被 制 的 的 成 控 叉可 遷 指 有 個 個 的 社 制 全 計 人 0 人 分為 會變遷 體 劃 行 如 社 的 的 爲 會 的 行 的 行 不 變遷 緩進 是 的 社. 爲 適 爲 改 預 可 改 會 以 爏 的 引 稱之爲無意的 變 穟 先 可 或 方 和 是 稱之爲有意 因 計 導 面 , 激進 自己 倜 這 異 劃 丽 人 的 言 便 種 是有 的 的 自 便 文 0 是 化 動 兩 變 無意 變遷 種 遷 所 種 的 意 的 變 變 的 引 所 接 0 緩進 趨 起 的 遷是有組 遷 引 觸 0 所 起 向 的 變 0 引 **退是** 謂有 反之, 遷 的 的 起 , 改 道 的 整 改 變如 是進 受整 緻 意 變 儮 0 所 無 的 與 社 0 無 化 種 個 意 有 會 以 祉 意 所 的 根 意 有 種 的 會 引 全 者 社 本 不 祉 所 月 體 知 會 會 的 並 起 引 的 非 的 不 的 的 起 區 的 所 預 覺 控 别 指 個 的 模 的 個 制 還 先 個 仿 在 人行為的 是 計 改 特 所 個 人 , 變以 在 引 劃 人 行 因 徵 構 方 爲 起 的 轉 0

寓 及 無 的 切逐 論 祉 其 會 在 步實現的 變 革 遷 命 0 革 的 改進 命 個 當 人 或 其 0 急進 團 在 體是 未 成 的 怎樣 改變 功 嵵 有 從 如雷厲風 意 祉 會 的 的 全 行 般 體 的 的 改革及革命 看 祉 來 却只 會 學 者都 能算 0 改進 認革命為 是無 意的 和 改革 社 種 會 都 是有 鱁 變 態

0

須應用 新的 的 整個 的 會 **り急驟的** , 的 社 種變態的 趣向 環境 祉 會變遷而 部分個· 權力或武力以改變多數人的行為。又革命 會 衰亡的 不能適 *,* ,革命的主要目的是在 社會變遷或者是可以說的。革命的行為主要是由反威的反應所構成 人不能適應 則是零星的逐漸 他種變遷爲正常的變遷 社會 應 0 o 革命是個 個 健全的 , 這 的 部分個 丽 人對付這 社會應該是進步的 取消阻礙這種適 <u>H</u> 0 不過急驟的改革和革命都是十分強 人常為統 但實際上 種 特別 的情 治者 應的 的作用並 所有的區別不過在一 , 適應的 個 形的救急行 , 因 人 此他們的不能 0 不在改變行爲使之適應於 所以革命的原因是在 0 不 適應 爲 0 因此 則 的 是 祉 適 一迫的 會是 應足以使 大規模的 稱革 。所 命是 病 , 狀 都 祉

以革命在根本上也不外是個人的行為的 異化或改變

的 時所完成的 ?改變經過模仿或受示的作用成為多數人的行為的改變後才產生 構 成 社會變遷 0 二個 的個 人或 人行為的 幾個 人 改變都是積 的 行為改變 漸 而 决不能形成 來 的 並不 社 會 是 的 變 時所發生 遷 種 • 顯著 幾個 也不 的 人的 加 會變 是 行 爲

,

,

**變然後有多數人的行為改變** 

o 就

講

,必須

成爲多數

人的完成

的行為改

是實現: 複雜 遷 其 自 的行 玩這 起丁要到 是這 慵 , 互 的 就是 再進 的行為都 樣的 爲 樣一 相的 身講 行為是不能發生 的 0 西湖 關 就 個行 一二個人的行為的改變也不是一 毎個 一步的步驟便是乘車乘船作實際去的行為,最後到了 先有初步的反應的改變然後有完成的行為的 0 但 社 係 去這樣一 在游 爲 可以分成 階段的行為都是一個完全的行為 講固 會 的觀 , 並 然有動 玩 非是即記 點講 以前 的 個念頭 (也是一種行為) 幾個階段 0 所以初步的行為 的幾個步 機或初步的行為和 ,不等我游玩完了我的到西湖去游玩這樣 **刻引起即刻完成** (behavior segments 驟 般的情形而 也 同樣 朝一日之間便顯然充分地表示 也 的 可 都是一 最後的行為或完成的 以說是最後的行為的動機 , o構成 ,其 其 種行為 中可分幾個 次我便作 社會變遷的行為的改 0 改變 譬 ,並且非有這 如 ,先有幾個人 我從 西湖 到西 步 驟 行為 南京 5一個行 湖 我便作種 0 在 去 的 一的打算 出來 最 到 種 或 區 西 初 變其 别 前趨 行 的行 為不能算 湖 0 種 時 爲 游玩 去游 和 候 爲改 步驟 但就 則 0 種 就 預 最

的 考查 能的 未願 變方成為一 遷的 社 現 個人 會變遷、 變遷就已成為 祉 祉 會 到 會 變遷 變遷 祉 初步行為的改變在普通社會學上叫做態度的改變。所以態度非他 種 會 僅還是幾 的 顯著的社會變遷。但就是當改變是少數人的或初步的行為的改變 的 和 徽 宵 表 現 加來 象和研究: 種 的 潛流 個 **耐**. 面 Ā 6 的成 而存 祉 變遷是同樣 所 會問題的起因所應該特別注意的 初步 在了 以已成為多數人 的行為的改變時 。 這種潛流 實在 ,同樣重 ,完成的 的發生也同樣是一種變遷 要的 可 稱之爲潛能的社會 行為的改變所稱之為 ,幷且潛能 0 構 成 潛能 的社會變 變遷 的社 ,不 ,是一種 一時社 會變 遷是 實現 過 0 曆 尚

的進 和 行為和有意所引起的 社 最 步 後 會 的 的 , 環境的! 現象就不用 我 們 要解釋 變遷 社會 去 行為改變常是特殊重要的兩個因子 έ¥ 机 是面 細 的 進步 說 已 明 0 0 。但我們假如明白了社會變遷的 不 社 過有一 會的 進步不過 點要 迕 過是使個 澉 ,就 人更適 是在進步的變遷 應於其 般的 物質 原 中發 理 的 , 明 社會 瑕 的 境

初

步的

反

應罷

7

文化的基礎上

有複雜 種現象 然的 **類自己而來的都叫做文化。我們試一考察 並不是天然的,乃是人類自己所創造的。人類所有的環境除了天然的以外所有由人** 切不可離的關 何 謂 ,有多少是人造的咸半人造的 文化 ,但其心理的成因却頗簡單。總括的講,文化是人類的一種環境,這種環境 而 多方式的人類行為,所以構成進化的社會現象的複變的人類行為都建立在 係了。幾乎全部的 關於這個問題我們也無須鮮費。 人類行為都為文化的環境所决定。沒有文化就不能 ,我們便可明白人類的生活是如 人類日常生活中所接觸的環境有多少是天 文化在社會學上雖是很重要的 何與文化發生密

不僅是受了環境的影響所生的結果 **分是行為所產生的於果。先從行為的結果講** 但 .什麽是文化呢?簡捷的說,文化包括兩部分,一 種改變。由此看來,人類與其環境的關係不只是一方面的而是兩方面 0 人類的行為由環境所引起而同時能轉影響於環 。我們須知道人的行為不僅是被 部分是傳習的行為方式 、,一部 動 的 的 ,

改變的 所造 些,到了後來自然的環境完全改變了面目,圍繞於人類的四周的都是許多人類自己 中所沒有的東西。這樣一代一代,積漸增加,一代把環境改變了些,造成一些新 因為能動的反應的作用人類把原來的自然環境大大的改變了幷且造成許多原來環境 環境影響 佔重 造的生活的資料和倚托便是所謂文化的 **或控制環境** 動的 成的製作品。現在我們所住的,所吃的,所用的,所欣賞的 ,後一代因之而更改變一些,更製造一些,並且把前一代所造成的更改進了一 要 ,所與他 9 人類而引起其行為,人類也能由其行為以影響環境。所以 自然環境的 並且 ,乃是創造環境。這種創造的環境就是文化。而所以能創造環境則是 是能動的,能影響環境而使之起改變的行為可 人討論的差不多沒有幾件不是人類自己所造的 面 目 也愈益消失。 所以社会 部 0 會的進化與文明的發展並 社會愈進化,人類自己所造的環 以叫 0 這種種 ,所思 做能 人類 考的 動的 不是征 的行為不 人類自己所 反 , 境 服瑕 所 應 的 但

由於能動的反應。

**繼續保持,能一代傳給一代,都全靠人類的模仿作用。因此從這兩方面看來,我們** 

定產生什麼環境的結果,乃純粹因爲是一種行爲方式而繼續存在於社會中 後那 懷劍遣的環境能繼續保持的原因。 和適應其他具體的環境一樣。所以這種行爲方式也是一 語和風俗都是一 **腮**積疊起來而成爲文化。這或者就是動物和人類所以區別的地方。在他一 仿是保持許 因子。這因子就是模仿。 心是有的 但這汽車假如要成為人類所保有的永久的文化必須有別人能仿造,否則 **值僅有鑑勵的反應,文化未必就因之產生。因為能勵的反應在相當的程度內動物** 種創造的環境也必因之而消滅。這就是說人類所創造的東西必隨生隨滅,必不 ,但動物却無文化。所以文化的造成除了能動的反應外還一定有其他 多純 種行為方式。社會中有了這種行為方式,個人便須作適當的適 粹的行為方式的原因。所謂純粹的行為方式就是說這 模仿在文化的造成上有兩方面的重要。在一 譬如一個 人應用其能動反應的作用造成 種文化。但這種行為方式的 方面 種行 當原 方面 , 爲並 輛 模 麠 仿是 人死 一個 ,模 汽 應 如言 不 車

### 則端賴模仿。

## 附錄 參考書舉要

讀者如欲對於本書所討論的問題和說明的原理作詳細的研究則下列各書可作為進

步的梯階的。

- All ort, F. H.—Social Psychology. 1924.
- (2)Ellword, C. A.—The Psychology of Human Society. 1925
- (3) Bernard, L. L. An In roduction to Social Psychology. 1926.
- **(4)** Park, R. E. and Burgess, E. W. --- Introduction to the Science of Soci logy. 1924. Chap 2.5,6,7,11,12, and 14.
- **(5)** Edman, I,——Human Traits and their Social Significance. 1920.

108

& Ross, E. A.—Social Psychology. 1920.

### 子 言

會最徹底最普遍的一種勢力。本書討論社會的文化基礎,從純粹文化的觀點立論 對於文化與社會生活的關係,作一有系統的分析。全書目標,不外二端 人類,即有文化。從地理方面說,世界上無一民族,無有文化。從△類生活方面說 ,人自出生以後,直至老死,無時無處,不在文化環境中生活。所以文化是人類社 文化為人類調適於環境的產物,包括一切有形無形的事物,從歷史方面說,自有 0

方能對症發藥,醫治社會的弊病,以促社會的進步。 (一)在說明文化對於人類生活影響的重大;俾知改造社會者,必須從文化下手,

(二)在說明文化對於人類生活的作用,及其作用的機械;俾知欲改造文化者,必

須如何下手,方可事半功倍

0

世俗對於文化的性質,輒多誤解,以至蔑視文化的勢力。假使這本小册子,能闡

明文化的真義,使改造社會者知所從事,斯不負著者的一點徵意云爾。

民國十八年五月 南京國立中央大學孫本文

### 日次

人類對於物質環境的調道一大	第三節
生活需要和環境的調適一五	第二節
人類主動的調適 : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	第一節
人類生活及其對於環境的關適一三	第三章
人類行為的分歧方面	第二節
人類行為的整齊方面:	第一節
人類行為的兩方面四	第二章
本書的內容	第三節
社會生活的文化基礎・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	第二節
社會生活的各種基礎	第一節
精論	第一章

文化模式的形成:••	第二節
文化模式的意线	第一節
文化模式五三	第六章
文化戰	第二節
文化特質 ::::::::::::::::::::::::::::::::::::	第一節
文化內容四〇	第五章
<b>海</b> 椒·	第四節
動物行為與人類行為的差點 :	第三節
文化是人類的重物	第二節
文化的意義	第一節
文化的性質及其與人類行為的關係	第四章
人類調適的成績 ::	第五節
人類對於社會環境的調適一七	第四節

第一節	第八章	第六節	第五節	第四節	第三節	第二節	第一節	第七章	第六節	第五節	第四節	第三節	
即 文化機選的來源九九	文化的變態及發展九九	■ 文化區域與人類行為的關係	₩ 研究文化區域的方法	中國的文化區域	<b>世界的文化區域</b>	*************************************	文化特 <b>質的地理觀</b>	文化區域八一	一文化模式與人類行為的關係 七六	· 普遍模式的起因七一	普遍的文化模式 五九	文化模式的類別五七	

社會改造和文化····································	第三節
文化對於社會的影響一二五	第二節
文化對於個人的影響	第一節
文化對於社會生活的影響一二二	第九章
發明和文化累積的關係一一七	第三節
文化的累積一〇八	第二節

## 社會的文化基型

### 第一章 緒論

第一節 社會生活的各種基礎

的基礎 飲食是一種人類生活的活動。人類的飲食,必須在地面上實現;食物必須從地面上 取來;食物的種類、多寡,必須視土地氣候的性質而定。所以飲食一端的生活活動 來 必須有地理的基礎。人類的飲食,是以人類為主體。人類本身,是一 ,可以知道:這種種活動之所以可能,由於有種種活動的基礎。有了這種 人類生活 ,而後可有種種的活動發生。今舉一個淺近的例,來說明遠種事實。 ,若僅從外表看來,不過是種種連續不斷的活動罷了。但若詳細分析起 種生物。他 譬如 種活動 ,

以飲食是有心理的基礎。至於飲食的形式,飲食的種類,飲食的器具,飲食的方法 基礎的 的需要食物、消費食物,和消費的分量,是遵照生物原則的。所以飲食是有生物的 决不能離開他的生活狀況與生活歷史。所以飮食是有文化的基 ,以及取得飲食的手續等等,則因各社會的生活狀況及生活歷史而定 有的喜歡魚食,有的喜歡肉食,有的喜歡菜食,因各人自己的嗜好傾向而定 0 同是飲食,因爲個人欲望和習慣的不同 ,而 食物的種 類和 礎 分量 0 人類飲食 **,也有差異** 。所

基礎。其 瞭解人類生活,就不能不瞭解人類生活的種種基礎。本叢書有名種基礎的專門研 , 這書僅以討論社會的文化基礎爲主 要之,單就飲食一項活動而論,是有這些 他一 切的 人類活動,可以類推 。所以人類生活,是具有種種的 一地理的 • 生物的 • 心理的 基 文化的種 礎的 0 要

第二節 社會生活的文化基礎

Ì

月累 化脫離關係 又復應: 應 的 衣 以應需要。在這 人類生活 心付環境 刻脫 琅 瞭解了文化的 、食 類生活 ,就 境,與自來之歷史。處在一種環境的裏面 付環 雕環 、住 造 與調適環境;因爲要應付環境 り最 境和 境 成 ,有决不能脫離的兩個條件,就是環境與歷史。任何社會,必有 、行 0 以為深切 换 , 句話 種調適於環境的歷 內容及功用 歷史,所以人類不能一 創造 種個 用 獨的 o 故欲 説り 玩玩 歷史;這 歷 ,以及待人、接物 人類生活 瞭解 史 , 種 其 0 應付環 Λ 他 人 、類社會 程中 類生 秱 ,處處有文化的基 和 的 一存於 刻脫離文化 境創造歴 , 與調適環境 表現種子 現象 社會基礎 舉 ,不能不首先瞭解文化的內容及功用 種 ,為滿足人生需要的 止 一史的 特 種的 ,自然迎刃而 • 。舉凡人類生活的 殊 ,就自然而然 的環境 行動等等,沒有 礎 總 活 動 成 0 績 而這文化的基礎 , 產生 • ,就是文化 和 的造: 解 種 特 種的 原故 殊 種種 作種 一事 的 事 0 歷 , 就 活動 , 人類不能 史裏 物 種 ,可與文 影響於 其 ; 的 不 能 所處 , 日 事 面 如 積 物 不 ,

### 第三節 本書的內容

本書意在闡明社會生活的文化基礎。凡關於文化方面的種種要點,都加以一種扼

要的討論。全書內容計別爲五部分:

一、討論文化形成的歷程,及其與人類環境的關係。(第二章第三章)

第二、討論文化的性質,及其與人類行為的關係。(第四章)

第三、討論文化的內容和形式,及其地理上的分佈的關係。(第五章至第七章)

第四、討論文化的變遷及發展。(第八章)

以下即就這五部分的內容,分章討論 0

第五、討論文化對於社會生活的影響。(第九章)

第二章 人類行為的兩方面

二節 人類行為的整齊方面

衣、食、住、行的方式,待人接物的方法,處處可以見到新陳代謝的痕跡。 這種行為形式的新陳代謝裏面,只見社會上種種的變動 會在 一個變動極速的時代,常常感覺到人們行為的形式 **り總是不** 時 變遷 我們在

0

就可以發見一 時候,往往只注意人們行為的變遷方面,而不注意人們行為的整齊方面 數人或大多數人,甚至全體同時變遷;所以也有大家一 變;所以大家的行為是一致的。在行為形式變遷的時候 是社會上多數 行為形式的變遷,雖則必定從個人方面表現出來;但並不是個人單獨的變遷,常 種社會上整齊 ·人同時或相近時間的變遷。就這點言,我們從行為形式的變遷中間 一致的趨向。因爲在行爲形式不變的時候 致的傾向。不過我們 ,或 少數 人同時變遷 っ 既然 在平常 大家不 ,或 3 ,

持一 慣行為,又常常是與社會上人們表現一種共同一致的趣向 種有秩序的共同習慣生活。這種有秩序的共同習慣生活,不獨是人類維持共同 上說 , 個人的行為,總常是有秩序的習慣行為居多。而這些有秩序的習 0 所以人類社 會, 可 以維

以容許個

人自由意志的活動

**,可說絕** 

少。

社會秩序

可言

各表 活り 程 生活所必需;就是社會文化的發展、進步,也是不可缺少的。有了有秩序的習慣生 的 爾 現一 基 後 礎; 種 人與 特 人間的 殊的行為,絕無整齊一 而 後 人們 和互關係 可 以得到一 係 っ 得到 種自由· 致的傾向;那末 『人自爲政』 一種較可信賴的保證; 向上發展的機會。 假 社會組織 使社 會 ,其勢必至毫無 上 , 的 便 得到 個 人 , 個

的日常行為,不 祉 會上有秩序的共同習慣生活,在個人方面,往往不甚覺察。但實際上,一 知有多少是和社會上人們一致,而成為有秩序的共同習慣的 0 凡可 個

入

我們個人完全創作的?換句話說,我們一個人的衣、食、住、行、用 **所用以交際的方法等等,有那一件是不受社會上人們的影響的?有那一** 人接物的方法等等,沒有一件,是社會上沒有為我們規定好了的。我們一個人出生 們 試 想 : 我們 各個 人所穿的 衣服 ,所 住的 房屋 , 所吃的食物 ,所使用 、玩,以及待 件是可以容 的器 具

以後 凡生長在同一個的社會裏面,總常是同樣的不知不覺,照『抄襲』式的接受這些社 在小孩要比成人更厲害。差不多在初生的數年以內,沒有一件事,不是全般接受的 知不覺的 會上為我們現成造好了的種種行為方法。所以在同一社會裏面,人們的行為,總常 人似乎選擇力較強,所以接受力較弱。但是他的選擇,仍不能出社會之外。如是 這種全般接受的活動,旣經養成習慣,到成人後,便是根深蒂固,不易變遷 ,社會上便有種種方面的行為方法,現成造好了,給我們使用。我們總常是不 照 『抄襲』式的接受這些行為的方法。這種接受現成行為方法的趨勢 0成 ,

男的穿男的衣,女的穿女的衣,不會紛亂的。穿了衣,大家總是做一些盥洗的事情 早晨七八句鐘,社會上大多數 ;洗臉是幾乎普遍的習慣。洗了臉大家是用早騰了。早騰的形式,使用早騰的器具 再試想:我們 日間的生活,有那幾件不是有秩序的共同習慣行為?在每日 人們,都起身了;起了身,大家總是把衣服穿好了;

是

「雷同」式的行為

,

有秩序的共同一致的習慣行為

0

式。

慣例 用晚膳了。這樣,就是我們大家一天的生活。一天一天的過去,一月一月的 式和器具,又是各依社會的習慣的。午膳 人, 在一 年一年的過去,我們總是守着這些習慣的生活;—— 都上學校去了。商人都上商店去了,工人都上工廠去了 ,接 人都用雨傘了 個 特他 · 社會裏面,大概是差不多的。用了早膳,有職業的人都去工作了。 人,從事工作。數小 • — 部分 人都用雨衣雨鞋了。到了工作的場所,大家 時後,各依各業的慣例, 通後,各做各的工作。不久天晚,大家又 祉 會上為我們規定的生活方 去用午膳了。午膳的 。遇到下雨的天氣 使用 學界中 日常 過 去 , 形 的

都是受着社會上風俗習慣的拘束;都成了一種有秩序的共同行為。 我們 不但 這樣看來,我們平常的行為思想,常常是受着社會模型的陶鑄;沒有一處,是可 的 如此 休 息、 , 娛樂;要之,我們 我們的受敎育 、營商業 日常種種 ,我們的婚嫁 方面的活動 、喪葬 り自 朝 • 我們的對待 至暮,自初生至 親戚 老 朋友 死

2

我們社會上的一個人。所以凡在同一社會裏面的人們,自然表現一種整齊一致的行 以完全受我們自由意志的指導。結果,我們的個人,並不是我們自己的個 入,

乃是

爲。

**社會裏人們的行為,是有秩序的共同行為罷了。(註)** 但是這裏所謂整齊一致,並不是說各個人的行為,成為刻版式的行為。不過說,

(性) 這裏我們必須注意 會上現成的行為方式。我們自然也相信,領袖對社會變遷的勢力是很大 的。不過在這裏,僅說明社會上人們的行為,表現一種整齊一致的方式 ,我們並不是相信,社會上的各個人,完全是遵守社

能了。

第二節 人類行為的分歧方面

我們上面說,社會上人們,常表現一種有秩序的共同行為。但是,實際上,我們

又常常在人類社會,發見分歧的行為。

長袍 琵; 他是 可 他的家庭 是可以代 以發見 他終 馬褂 相信 們 試 ,住的是瓦屋,說的是 他們 表一 身所 ,愼終追遠,崇拜祖先的; ,是父母、伯叔、妻子、兄弟同居的;他是知道孝順父母,友愛兄弟的 比較 希望 般 兩 中國 個 人行為的分歧。這個中國人,吃的是大米飯 前 成 年 人的生活 **,或是賢** 的 中國 人聖人 人 , 與別 中國話; 役 有歐化的中國 他日常所消遣的 的 ,或是高官厚祿 中國 他的婚姻是由父母之命媒妁之言而定的 人沒有多大差異的 人 。要之,他種種 9 或是象棋麻雀 9 或是簫 , 和 ,用的5 個 0 成年的美國 是碗箸,穿的 方面 的 生 人 活 , 笛 就 是 琶 ,

他 的 電影 是洋房,說的是英語 我們 知 **汽道自由** 跳舞、 再 看那個美國人,他吃的 • 踢球 平等 ,服 旅行 務 ;他的婚姻,是由自己擇配的;他的家庭只有妻子同居的 ; 祉 會 他終生所希望的 ;他相信懺悔 是麵包,用的是刀义,穿的是短襟窄袖的西 罪惡 , 是家擁鉅資的富翁 **,上昇天國;** 他日常所消 0 這個 人的 遺 一装,住 生活 的 , 是 ,

如

美國人與英法諸國之人,中國人與日本人,他們行為上的分歧

,却不甚遠

(世

大致可以代表一般美國人的生活;因為他與別的美國人的行為,沒有多大差異的 這樣 , 我們 知道 っ 這個 中國 人的行為 和和 一般中國 人雖沒有多大差異 ,但比 較那

分歧 的黑 個美國 程度, 他們的行為 差異,而比較中國人,便大有區別。可見人類的行為,確有分歧的現象 見同樣的現象。不過行為分歧的現象 這種 加以軒輊;但中國人與美國人行為上分歧的程度,却是很遠 , 人 一行為分歧的現象,不但從比較中國人和美國 照通 相去 人, , 奥 却是 很遠 日前在 俗見解 ,又何嘗不表現一種分歧的現象。例如中國與美國,就文化程 大不 0 例如美洲土著的印第安人,與目前的美國 澳洲的歐人,在行為方面,表現極不 ,似乎由於文化程度高下不同而來。但是文化程度相 相同了。 反之,那個美國 ,却有程度上的不同。 人的行為 人而見之;在地球上到處可以發 相同 , 和 有的社會 的 人;又例 般美國 方式 。還有別的 0 這種 如 人雖沒有多大 ,他們分 枋 , 澳洲 度言 民族 行為 的 民 歧 ,很 族 上的 土著 列例 的 ,

# (柱) 這裏所指的中國人或日本人,是指未受歐化的本色中國人或日本人。至

## 於歐化以後,却是大大的變遷了。

界限。在團體與團體之間,才可發見分歧的行為。在同一團體之內,雖個人方面 **宋免有多少的差異;但就大體論,差不多是整齊一致** 要之,人類行為的分歧,是普遍的現象。而這種普遍的分歧現象,大概以團體為 0

序的整齊行為;就各團體說,是極分歧的團體行為。而所以使人類行為有這種又整 齊又分歧的現象,可說是完全由於各團體所處環境及生活歷史不同的原故 這樣從上面講來,人類行為確有整齊與分歧的兩種的現象。就一團體說,是有秩

### 本章參考書

Willey: Society and Its Cultural Heritage, Ch. I, in Davis and Barnes: Introduc-

tion to Sociology. 1927.

Summer: Folkways, Chs. 1,2, 15.

15 Ross: Social Control, Part II.

E Lumley: Means of Social Control, Ch. I.

丑 Hankins: Introduction to the Study of Society, Ch. 9, Introduction, pp. 376-379.

## 三章 人類生活及其對於環境的調適

## 不一節 人類主動的調適

改變體構,以適應環境的特殊狀況。在動物界不僅改變體構,並且發展了種種本能 應的作用,質為生物界個體保存與種族綿延必不可少的一種歷程。在植物界,往往 的行為模式,以求適應。在人類社會,這種適應的歷程,當然也不是例外。不過人 生物界有一種極普遍的現象,就是任何動植物,都須適應於環境的狀況。這種適

境,並不是受動的去改變體構;也不是靠幾種本能行為的發展;是靠他具有種種 說: 類 的 適應,不似動植物那樣的被動。人類的適應,是主動的。所以華特 (Ward) 曾 『動物是受環境支配的,人是支配環境的。』這是很確切的話 。人類的適應環

越的生理機械,去宰制環境。

依生物進化講來,人類之所以高出於動物者,因其具有至少四種特殊的優點

(一)人類具有優秀的頭腦,因而可以造成種種抽象的概念,養成種種反應的模式

(二)人類具有言語的機官,因而人與人間可以互通意思

0

(三)人類具有極長的未成熟時期,因而可有極長的學習機會,以養成無限制 的習

慣行為。

(四)人類具有直立的姿勢,及自由活動的雙手,因而可有自由製作,及使用器具

之可能。(胜)

(世) 参看 Ellwood: Cultural Evolution, p. 70-77.

人類具有這四種優越的天賦,所以能適應環境,而不受環境的支配。因此,人類

的適應環境,是主動的適應。

E

利用環境所供給的材料與刺戟,去維持生存,增進幸福 主動的適應,起於人類與環境雙方的作用。環境供給人類以材料與刺戟,人類能

## 第二節 生活需要和環境的關適

以孫末楠說:『人類最初,只有動作,沒有思想。』(Men begin with acta; not with 這些需要。需要便是人生第一的經驗。一有需要,就不期然而然的要去滿足他。所 謀生活,就有種種生活的需要;因為有這種種生活的需要,所以就要想法子去滿足 mner) 會說:『人生第一任務,即在謀生活。』(The first task of life is to live) (註) 要 人類無時無刻可以脫離環境,所以人類生活,就是在環境中的生活。孫末楠 (Spi-

刺刻就要想法子去满足他;因爲時時刻刻要想法子去滿足生活的需要,所以人類時 時時刻刻要謀生活,時時刻刻便有生活的需要;因爲時時刻刻有生活的 thoughta)人類的行為,就是人類要滿足生活的需要,對於環境調適的表現。人類 需要 う時時

時刻刻必須調適於環境的狀況。

(註) 見 Sumner: Folkways, Ch. 1.

這樣看來,人類生活無非是對於環境的一種調適作用(Adjustment)。

第三節 人類對於物質環境的調適

生活的安全,就造房屋以調適之。內部饑餓的迫促,人類卽取環境供給的食料 要保護身體 人類要滿足生活的需要,最初必須調適於物質的環境。氣候有寒暑的變遷 ,維持生命,就製衣服以調適之。外界風雨霜雪的侵凌,人類爲持 , 人類 以滿 維其

足之。人生不能無行動,謀食製衣,必須奔走往來,於是乎斬荆棘,

去障礙

•

以平

路,必須有相當的器械。人類自始就是一種造器械的動物(The tool-making 道路;遇溝渠則築橋梁;逢湖泊則造舟楫。人生又不鮑無工具,捕獸建屋,製衣築 現象。或者是消極的去抵禦環境的壓迫,如寒暑霜雪的侵凌;或者是積極去滿足本 身的需要,如饑餓的催促。要之,都是為謀一個生活罷了。(註) · 總而言之,人類對於物質環境的種種活動,無非為滿足自己生活的需要而產生的 ;他 斃次第發明。或用石、或用骨、或用銅、或用磁;材料雕有不同,功用未管有異 為滿足種種生活的需要,就造出種種的器械;棒、根、杯 盤 、刀、銃 animal

参看 Haukins: Introduction to the Study of Society, pp. 452-163.

Œ

## 第四節 人類對於社會環境的調適

就是人類共同生活的環境,也是必須關適的。人生自始,就是不能離摹索居;抵 但是人類不僅對於物質環境,必須關適;除物質環境以外,人類還有社會環境一 o

禦風 通力合作,以達到生存的目標。所以一個人對於他所生長的社會,常常要想法子去 .兩寒暑的壓迫,滿足個人生活的需要,都須 與他人發生關係; 且常常須與 他人

### 調 適 的

序 風 同 的意 生活 .俗道德法律等在社會上的功用,無非是規定人們共同 最 思情感 初 所以這些也是人類要調適於社會環境的產物 人類共同生活的時候,第一件感覺到必須調適的現象 的 時 候 0 於是就發明了言語 , 又必須維持生活的秩序,於是乎有風俗 0 所 以言語是人類對於社會環境 相互 • 道 德 的關係,以維 ,就是怎樣去傳達各人 • 調 法 適 律 等等 的 產 物 持 的產 祉 0 會秩 在共 生

境與社会 類生活,無非是對於物質環境與社會環境調適的歷程。 會環境 ,所以任何人終生就 在這種 調 適 的 歷 程中 表現 任何 他們 的活 人不能脫離物 動

, 要比對於社會環境的關適重要得多。 在 先前 的 人類 ふっ大概 都生活於規模狹小 到了近代的 的 社 會裏 人類 • 所 **り 社會的** 以他們對 範圍 於物質環 • 漸 境的 漸 擴 大, 調適

Ξ

社會 組織 漸漸複雜;人類相互間分工合作的關係,交互綜錯,不可名狀。以 足對於

社會環境的調適,便是非常的重要。

道種: 離社 的調 要的目標。所以社會環境的調適,與物質環境的調適,常同時發生 **社會之覓取** 物質環 會環 適 共同關係 境的 境 與物質環境的調適 食物, 0 調適 人 ,加以一 類 對於物質環境調適 製作器具 ,與社會環境的調適,並不是可以絕對分離的。實際上社會環境 種相當的調適 , 往 處 處須 往 同 與本 時發生 的 ,方始可以達到適應於物質環境以滿足生活需 時 社 候 會 , 0 中 同 人 的 固 時 便須 不能脫離物質環境 人發生共同 調適於社會環 關 係 0 0 境 , 人 人 A 0 必須 例 也不 如 能脫 對於 初 民

## 第五節 人類調適的成績

調適 從上 的 塍 面 講來 程中 ,產 ,我 們知 生種 道 種 色的成績 人類生活,就是對於環境的 ,以利 人生。 人類的行為 種鯛 , 就自然而然的受着這種 適 的 歷程 0 人 類在這種

· 棱的影響。在那一種社會裏,接受那一種社會成績,就表現那一種的行為

屋冰車 會成績 行為之所以分歧,原來由於人類所處環境的不同 我們 知道 0 0 生活於寒帶地方的愛史基木 而生長於熱帶地方的尼革羅 ,環境不同的社會,必定表現種種不同的調適作用,因 ,决不會有這些成績產生 , 處於幾乎終年冰雪的環境裏,自然會製 一。這就 而 可以說明 產生不同 造雪 的社

安人的行為 以 不同的社會成績 說明 的自然環境裏 我們又知道,社會歷史的背景不同,也必定表現種種不同的調適作用,因而產生 人類行為所以分歧的原故 ,與美利堅人的行為 ,也可以表現分歧的行為狀態 。在不同的自然環境裏面,固然要產生分歧的社會現象 ,大不相同 0 就因為社會歷史背景的不同 。同是在北美環境裏生活的 0 但是 人っ 0 這 印第 在同 也可

種差不多整齊一致的行為 那 末 凡是生長於同一的自然環境裏,具有同一 的歷史背景,自然而然的表現 然欲

適應於物質的環境與社會的環境;自然而然的要表現這種又整齊又分歧的行為

與中國 **分歧的行為現象。要之,在各個特殊的社會裏面,常表現一種整齊一致的行為現象** 在同一環境與歷史的社會,表現整齊的行為現象;在環境與歷史不同的社 果 的行為現象 ,孙歧的行為,是就社會的比較言。這種比較,或是從地域上比較,例 在各個社會的中間,常可發見分歧的行為現象。整齊的行為,是就社會的內部言 所以就人類社會全體觀察,我們可以發見整齊的行為現象;我們也可以發見分歧 。人類欲圖生存,便不能不適應於物質的環境,更不能不適應於社會 總之,這種又整齊又分歧的人類行為現象,都是由於人類對於環境調適的自然結 社會;或是從時代上比較,例如百年前的中國與目前的 0 人類行為的是否整齊,或分歧,全視環境與歷史的同一與否以為斷 中國 0 的環 如美國社會 會 境 • 表 。既

現

0

### 本章参考書

這是人類生活的自然現象

M. M. Willey: "Society and Its Cultural Heritage," in Davis and Barnes: Introduction to Sociology, 1927.

- F. H. Hankins: Introduction to the Study of Society, Chs. 1,2 and 9.
- 1] F. H. Hankins: Introduction to the Study of S

  [1] J. Storok: Man and Civilization, Chs. 2 and 3.
- W. G. Summer: Folkways, Ch. 1.

C. A, Ellwood: Cultural Evolution, Ch. 4.

五

## 第四章 文化的性質及其與人類行爲的關係

### 第一節 文化的意義

持生活的原故,人類必須關適於這兩種環境的狀況。因為要關適於這兩種環境,以 (一)何謂文化 我們知道,人類自始就生長於物質環境與社會環境的中間。為維

我們就叫他文化。所以簡單說,文化就是人類調適於環境的產物

四

道德 橋梁 維持生活,就不知不覺的創造了許許多多的事物。例如,為禦寒而製衣服;為充飢 而製食物;爲覓食禦敵而製武器;爲抵避風雨而造房屋;爲便利往來而 、法律、 • 造舟楫;為交通意思情感而創言語;為維持生活秩序,解决生活疑難 政府、宗教等等的發明。凡這種種由人類調適於環境而產生的事物 闢道 路 , 面 , 有 築 7

以供 個 會 3 社會裏 其後多數人採用之,循至於全社會仿效之。於是凡一經採用的文化,便成爲 諡 的產業 人類生活,處處須調適於環境,所以處處有文化的產生。最初不過一二人創造之 後代 個社會裏的文化,便成了一種一致的文化模式。 ,就不知不覺接受這個社會裏的文化。人人接受這個社會裏的文化 人的利用。所以人類不但能創造文化,並且能傳佈文化。任何 。人人得利用之,以關適於環境。不但是當時人的產業,並 可 遺 人生長在 傳 ,那末 後代 祉 7

個 人的接受 一種文化,就從他的行為上表現出來。所以一個人的行為 ,就可代

化特點。所以有人說,文化就是一個社會所表現一切生活活動的總名 為。從衣 表一種特殊的文化。我們觀察一種社會的文化,只須觀察這種社會裏人們的種種行 、食、住、行、用、玩,以及待人接物等等的特殊方面,即可見到他的文 (The entire

(兹) 見 Storck: Man and Civilization, Ch. 2 P. 28.

round of life activities exhibited by a group.) o (拙)

、宫室等,奥無形的事項如知識、信仰、藝術、道德、法律、風俗,以及其餘從亂 所以文化實在是一種複雜體 (A Complex Whole),包括一切有形的實物,如衣服

會上所學得的種種做事的能力與習慣。(註) Œ 人類學家泰婁(Tylor)在他的初民文化裏面說:『文化是一種複雜體

,

能力與習慣。」衛萊(Willey) 批評他的定義不完全,所以就他的定義中 包括智融、信仰、藝術、道德、法律、風俗,以及其餘從社會上學得的 ,又加上實物(Material Goods)兩字。把他改為『文化是複雜體,包括

材而使樹木倒地皆是。

實物、知識、信仰、藝術、道德、法律、風俗,以及其餘從社會上學得

的能力與習慣。」見 Davis & Barnes: Introduction to Sociology, P. 513.。

按衛萊的批評,得之於烏格朋(Ogburn),見其所著之Social Change, P. 2.

叉亭根史亦言及之。見 Hankins: Introduction to the Study of Society, P.

**3**80.

間只有兩種活動,不屬於文化的範圍。 (二)文化與非文化的區別 史得克旣以文化爲一切生活活動的總名,他又說:世

**社會活動有關,所以成為文化複雜體的一部分。例如,因放大砲而致暴風,因取木** 下鹭等等的现象,决不受任何社會的影響。但亦有許多物質的現象,是不免直接與 第一種,是純粹物質的歷程 (Purely Physical Processes),例如暴風暴雨,重物

第二種,是純粹個人起源的歷程 (Processes of Purely Individual Origin) **,例如個** 

受社會的影響。即使自受社會影響,亦必間接又間接,微細又微細,故可不視爲文 人在震動後,去維持身體的安定;因悲傷而下淚;不時需要食物等等的現象 •

化。

**雅耀现象,都是文化的现象。否則都是非文化的或自然的现象。非文化的现象** ,與非文化的現象。我們以人力造作,為這兩類現象區分的標準。凡經 要之,從上面的定義講來,我們可把宇宙間現象,別為兩大類:就是文化的現象 人力造作的 ,有

下列二類:

甲 純 粹物質的現象 凡天體的、地質的、氣候的、無機的,種種自然界的

現象屬之。

2 純粹生物的現象 凡生物的機構、功用、繁變、遺傳等的有機現象屬之

0

物質的現象,一 經人類利用,便非純粹的自然現象 。例如利用蒸汽以運機 の利用

風力以駛船;那時的汽力、風力,均非純粹物質的現象。

巳非純粹的自然的現象。例如,豢養的家畜,其生息活動,悉受人力的支配,巳非 生物的现象亦然。凡生物现象,一經加以人力,即使生物的歷程,未嘗紊亂,但

純粹生物的現象

總之,凡世間未受人力所加的一切現象,皆屬於純粹自然的或非文化的現象。除

開這些純粹非文化的現象以外,都是文化的現象。

(三) 文化的範圍 文化得大別為兩類:

物質文化 凡人力所創造之具體的質物,叫做物質文化(Material Culture)

,例如衣服、舟車、橋梁、機械、器具等是。物質文化,又可分爲三類

(子) 調適於自然環境而產生的 ——例如,房屋、衣服、橋梁、器具等皆是。

,以及碗、箸、刀、叉等用具之類。 (丑) 調適於物質文化而產生的 ——例如,昇降機、起重機、印刷機、打字機

(寅) 調適於社會環境而產生的 ·例如,國旗、黨旗、徽章、印信 、紀念碑

報章、書籍等皆是

乙 非物質文化 凡人工所創造之抽象的事項,叫做非物質文化 (Non-Material

Culture),例如風俗、法律、宗敷、道德之類,皆是。非物質文化也是人類對於

環境調適時的產物,亦得別為三類

(子)關適於自然環境而產生的

——例如:①宗教是人類對於自然環境的一種

信仰的表現。②哲學是人類對於自然環境的一種系統的解釋。③科學是人類對

於自然環境的一種系統的說明。④藝術是人類對於自然環境的一種欣賞的表現

丑) 調適於物質文化而產生的 ——例如:使用機械器具的方法等。一部打字

機,是一種物質文化,但要使用這部打字機,便有一種特別適用的方法。這種

附屬於質物文化的使用方法,就是非物質文化。一切物質文化,就 都有一種附

#### 麗的非物質文化。

**社會環境而產生的共同行為規則。①語言是人類共同生活時交通意思所必要面** 維持秩序起見所制定的行事規則 法。③道德是人類共同生活時所公認的行為正規。④法律是人類共同生活時為 **递生的工具。②風俗是人類共同生活時為便利生活起見所採用的共同** 寅〉關適於社會環境而產生的 ——例如:語言風俗道德法律等,皆是調適於 的行事方

常所接觸的事物,除開前述之純粹物質的與純粹生物的事物以外,幾乎無物不入於 文化範圍之內。這樣,就可以想見文化對於人類生活的重要 就上述的種種物質文化與種種非物質文化看來,文化的範圍,非常廣博 o 我 何平

## 第二節 文化是人類的座物

動物的適應於環境是被動的,是受環境支配的;人類的適應於環境是主動的,是

11

無論怎樣的簡單,必有他們應付環境的產物,所以必有文化。從歷史方面講來 造文化,而動物則否。文化是人類所獨具;凡是人類,必有文化。人類生活狀况, 般 球上有人類以後,必定就有文化產生。考古學上的證據,雖尙不能確切證明 因環境的刺戟而能控制環境,使環境與人生調和適應的。惟其如此,所以人類能創 **酮**羅託 (Rutot) 等所發見古代的遺石出世後,人類學家已有一致承認的趨勢 人類學家,似已不復懷疑。(此一)所謂前石器時代(Eolithic age)的文化,自從比 要之,人類自始就須適應於環境,自始就應有適應環境的產物 ,那是似可相信 う地 但 往

不過彼時的產物,必定非常粗陋簡單,那也是無可置疑的

0

的

(註1) 含看鳥格朋的意見 Ogburn: Social Change P. 12-13.

(註三) 從人類文化史上說,最初的文化時期,叫做前石器時代 (Eolithic age)

以後,就有舊石器時代(Paleolithic age),大概在一萬年前以至十萬年前 大概在十萬年前以至一百萬年前之體,都屬於這個時代。前石器時代

都屬於這個時代。自一萬年以來,以至西歷紀元前三千年頃,為新石

器時代(Neolithic age)。自此以後,為金屬器時代(age of Metals)。參見

Kroeber: Anthropology, Ch. 6,

×

再從現代世界各民族講,沒有一種民族,是沒有文化的。生活簡單,世人稱為野

蠻種族,如南非洲的勃希門族(Bushmen),錫蘭島的維達族 (Veddahs),也有他們

(生) Men To-in Principles Coints & Coldens 簡單的文化。這也是人類學家所公認的事實。(註)

(註) 参看 Lowis: Primttive Society, 及 Goldenweiser: Early Civilization 兩書,

可以知道世界上幼稚民族的文化生活。再参看 Ellwood: Cultural Evolu-

tion 第二章,可以知道現代世界各民族的文化程度。

所以文化是人類社會的特殊產物,不是一般動物所能創造的。人類之所以高出於

動物者,就因其能創造文化的原故。(註)

(註) 有人相信,動物似也有文化。據說:類人猿 (Anthropoid apea)似有簡單

的言語。但據文基教授(Yerkes)的研究證明,知道猿類僅有發表情緒 and its Vocal Expression)及(Almost Human)二書。又據哈脫(Hart) 的呼喊,而無表示意思的語言。見袁氏所著 (Chimpanzee Intelligence 及潘受(Pantzer)兩教授的意見,文化僅是社會上學得和社會上傳受的 Journal of Sociology, Vol.23, No 6, (May. 1927). 得而傅受的。見 Hart & Pantzer: Have Subhuman Animals Culture? 行為模式,所以動物也有文化。因為鳥類之飛鳴和做巢,是從社會上學 授絕對否認此說。見Case: Culture as a distinctive human trait—American American Journal of Sociology, Vol. 30, No. 6 (May, 1925) 但世史(Case) 數

第三節 動物行為與人類行為的差點

就生理方面說,人類之適應環境,遠不及動物。旣無爪牙以爭食,又乏羽毛以歡

體 存所 文化的幫助 的責 活 的趾 差異 會的 蜂 持 <del></del>
令
其 的原故,就因受歷代相傳文化成績的賜予 ,更無種種本能的行為基礎,去應付環境的狀況,而維持生存;故人類特別需要 ,合其 其 0 必需的 但 共同 會 任,分工合作 共同生活 獨 , 他們 裏 自 而 生活 成長 有多 自由成長 ,各各具有先天的行為模式 條 0 的共同生活,完全根據於固定的本能行為。所以一個 件 人類之創造文化 大區 ,而 ,不 0 我們現在的成人 0 世 別的 ,並不加以任何的教導,自然會造成一個完全的蜂社會;各盡 發生何等差異 **り 去維持** 毫不 人所稱社 加以任何 0 人類的 ---會的動 種共同生活 ,乃根基於生活上的急切需要;故文化為人類維持生 的教導 共 0 ,所以能適應環境,維持其共同生活,而不 他們的 同生活 物 ,互相分工合作, 如如 ,必定一 共同 ; 70 , 华蟻 那就 生活 其共同生活的內容 大不 , 如太古蠻 也有 ,是不因時代 相同 以維持其 種所謂共同生活 人的 • 初 蠢然無知 生的嬰孩 複雜 雌蜂 的不 ,可 以 所生的一 而有 同 們 和 , , 其他蜂 秩 0 或 面 , 在 序 地 感困苦 假 不 窠幼 的 方的 他 使 能 社 各 生 們 能 維

沒有 類 織 書 的 的 道類 潛 的 狀 的 亨 刃 祉. 的 是天生就 共 社 來 的 , 會 根 刻 會 本 絲 社 同 • , 人 毫差異 能 生活 史 就 類 會 生 這 版 ,有根本不 裏 活 種 的 不 祉 ; (Hankins) 有戰 ; 易 會 綖 0 , , 行 凡 便不會 可 為上 商 , 即使他們 相 相 不 士 人類 說是沒有多 信 同 的 同的 前 過 的 本 • 0 會說 他們 他們 一發生 本能 改 因為 能 的 也有 變 , 點 營業的 切主 他 : 我們可 是出於本能 ; 天生就有 0 , 有的 要之, 亦 大 ; 們 少許天賦 /差別 就是在這 要活 必 的 極 是天生就 行 本 凡在 一能等等 動 有限 種 以設想有 爲和 0 耛 的智力,可以利用經 種 的 , 環境不可 複雜 種社 都是 制 活動 果 人類行為 有工 , 0 這 A 所 會裏 。但 很 的 檬 人 本 種 發生任何劇激變遷 以實際上在無論 自然的有種 人 類趾 ,各個· 能, 動物 是這 的 的 **,非常酷** 本能 趾會 樣 使能 會所謂文 種 人 的 社 ; 驗 有 的 肖; 種 很自 會 ,在外表上看來 的教訓 種 規 種 的 , 種活動 是有 然的 社會 所以 是差 定的 化進化等的 何 ,而 時 何 李 去進行 , 不 傳 本 5 和 為其 多 能 地 去適應生 ,完全是固 常 敎 人 和 的 去 , 先天 種 事質 在 這 行 本 , 與 類 能 種 真 外 個 使 本能 活 的 人類 祉 表 有 複 , ; 0 在 定 有 會 的 À Ŀ 敪 組 雑

7

天複雜一天,這就是人類富有學習能力而能利用經驗的結果。

**所可應付的時候,這類的社會,很能關適於環境的狀況。** (註)假使遇到環境劇激變

避的時候,那末他們天賦的本能,就不足以應付了。

き 見 Hankins: Introduction to the Study of Society, P. 381 -383.

能力 應。人類的應付環境,總常常抱一種試驗的態度;他總是嘗試又嘗試,失敗又失敗 學習能力。這種無上的學習能力,可以使人類對付種種變遷無定的環境 付環境的途徑無窮;經驗的累積也無窮。所以人類文化,一天發展一天,人類生活 得種種應付環境的經驗。 時的瑕境 ,而後從這種嘗試與失敗的歷程中,學得種種應付環境的經驗。但是應付一 但是, , 根 據過去學得的經驗去試驗,去發明;於是嘗試又嘗試,失敗又失敗 而有效,應付變遷無定的環境則往往有所窮。於是又能利用其無上 人類則不然。人類並沒有這樣複雜的天賦本能;不過他却具有 如此 ,環境的變遷無窮,人類應付環境的途徑也無窮 ; 而 種無上的 一的學習 調和 種 ,又學 或 適 應

行為的差點

,就在動物沒有文化的陶冶,而人類全受文化的影響

Co(註)

不同 根 ; 據這種理由,我們就可解釋,何以人類的社會生活,因時代而不同 M 動物的所謂社會生活,却不受何等時代與地方的 影響 ,因地方而

先天固定的本能行為;人類的行為,是後天學得的文化行為。所以動物行為和 的,是能管試學習,利用經驗的,是變化無窮的。再簡括說一句,動物的行為 Stereotyped),是不能自由變化的。人類的行為,是沒有本能限制的,是富有彈性 要之,動物的行為,是為天賦本能所限制,是固定的、 刻版的 (Routinized ,是

世 動物似也有學習的能力。一 智種 作 有的行為模式。例 所能學習的 。他如馬顏可以教之計數,鳥顏可以教之辨物;都可證明他們 種 |的動作。但是他們的學習,必須受人類的教導,並不是他們自己 。世間沒有一種動物 如猴熊象狗等動物 切家畜 ,不受人類的教導而能目己學得如上述 ,似都可受人類的訓練 ,能激之跳舞演戲以及做種 ,而 改 也能學 變其 種 的工 固

的種 的本能行為。參看 不能自己把學得的活動,傳給其他動物。所以動物的行為,不過是固定 種活動。還有一層這些已經受人訓練而學得種種活動的動物,也决 Bernard: "The Individual and His Behavior" PP.397-

in Davis & Barnes: Introduction to Sociology Book II Part III.

#### 第四節 總結

從上面說來,我們且再總結一下:

人類只是在環境中維持生活;要在環境中維持生活,就不得不處處調適於環境。

在這關適的歷程中間,人類利用他生理上優越的天賦,去創造種種的事物。這些事

物,在創造的當時,僅僅是調適環境的產物。但一 經創造以後,即可供後代人類的

使用 ○這種・ |人類對於環境調適的產物,通常叫做文化。

宇宙間除開兩種現象外,都入於文化範圍之內。這兩種現象,就是純粹物質的現

至於

人類的行為

,不是固定的

本能行為

,而是當有彈性,後天學得的經驗

行

爲

0

,如風雨霜雪之類;及純粹生物的現象,如生老衰死之類

象 是與這些有形無形的文化事物相接觸 無形的事物 在文化的範圍以內,包括一切有形的與無形的事物。有形的事物,叫做物質文化 ,叫做非物質的文化。人類自朝至暮 0 人類固然不能一 ,自初生至老 刻離空氣 死,無時 , 離

理

,

人類

也不能一

刻雕文化,雕文化

即

滅

0

空氣

卽

死

0 同 無

刻

,不

文化 雖能敘導動物,學習粗淺的文化;但動物之能學習文化 但 .文化不是一般動物所能創造的,文化為人類獨一的產物。所以自有: 。世間沒有一個民族,是沒有文化的。至於動物呢,絕對無文化之可言。 ,只限於受人類的教 人類 ,就有 潰 人類 而 止

0 動物絕對不能自己創造文化,學習文化 ,傳授文化

因此 之故 , 動物的行為,是本能的行為 ,是純粹生物性的 力固 定的 , 刻 版 的 行為

換句話說,動物行為與人類行為的差點,就在人類具有文化的環境,而受到文化的

#### 本章参考書

- Wissler: Man and Culture Ch. L.
- Ogburn: Social Change, Ch. I.
- Willey: Society and Its Cultural Heritage, Ch. 2, In Davis & Barnes: Introduction to Sociology.
- 图 Case: Outlines of Introductory Sociology, Introduction.
- H Lowie: Culture and Ethnology, Ch. 1.
- Goldenweiser: Barly Civilization, Introduction, Hankins: Introduction to the Study of Society, Ch. 9, PP. 379-385.
- Notorok: Man and Civilization, Ch. 2.

九 Kroeber: Anthropology, Ch. 1.

+ Ellwood: Cultural Evolution, Ch. 1.

+ | Be nard: Social Psychology, Part II. Ch 2.

十二 孫本文 ——社會學上之文化論,第一章及第三章(北京僕社)

## 第五章 文化內容

孫本文

——文化與社會,第一章 (上海東南書店)

0

地方而不同,因時代而不同的。這種不同之點,可以從內容方面來鑑別。所以研究 具而為動物所沒有的。但人類的文化,却也不是一致的。文化是因團體 從上面講來,我們知道,文化是人類調適於環境時所產生的事物:這是人類所獨 而不同,因

第一節 文化特質文化,必須瞭解文化的內容。

被(The culture trait)

文化內容不過是種種文化特質的總體。所以要明白文化內容,必須先明瞭文化特

文化特質,就是一種文化的單位。因為他是組成文化的基本要素,也可稱為文化

質有數種特性

甲

每種特質必可自成一單位,不致與他種特質混淆

譬如中國的服裝,是一

(一)文化特質的特性 我們要研究文化特質,應該瞭解文化特質的特性。文化特

種文化特質。因為他是自成一種單位的。我們决不致把中國的服裝與中國的房屋 橋梁、飲食等等事物相混淆。因為他們中間有很明瞭的界限。這種界限就可以

使他成為一種單位

而論,他的歷史來源,和房屋橋梁等的歷史來源迥乎不同,可以斷言。任何特質 2 每種特質必有他特殊的歷史,與他種特質的歷史迥異 即如以中國的服裝 定使這種種的分子聯合起來,方成他的一種

個 别 的

特質

質的界限

相對的

加而

非固定的絕對的

0

譬如服裝固然可以視為

種特

都 是如此

丙 每種特質必有他特殊的形式,與他種特質的形式迥別 儲如 中國服裝的形

太 , 與歐美服裝的形式或 日本服裝的形式, 都不 相同

丁

每種特質必有他的特點

,以別於他種

一特質

例如中國的服裝

,不

但

他

的形

和和

,

式是和日本服裝或歐洲服裝不同, 即是他的 材料 ?他 的顔色, 他 的製作方法

使用方法,都有 他個別特殊之點。

他是包含許多分子;他的特殊材料,特殊形式,特殊製作 戊 每種特質必定包含許多分子使他成為一種複雜的個體 方法 , 就中國的服裝言 和使用方法,必

這樣講來,知道文化特質必具有邁五種特性。但是 ,是假定的, ,我們必須明白 湾 種文化特

質;但即以中國的馬褂一項而論,也未嘗不可以成一特質;因爲他也自成一 單位 ?

做研究的單位。但是

**『部落』這個名詞,僅適用於初民社會,而不適用於近代國家** 

立與

0

模

也未嘗 也有他特殊的歷史,特殊的形式,特殊的內容等等。再進而言之,即中國的鈕扣 不可以成一種特質 ,因其也有種種的特性。要之,文化特質 (う僅僅) 是學術研

究上的一種概念,其界限須視研究者的目標而定

據美國· (11)研究文化特質的單位 人類學家衞史萊 Wisaler 的意見,通常人類學上都用『部落』(The Tribe) 研究文化特質,究竟以什麼做單位,那是應該明 一般的

統一 衛氏以為就通俗說,言及部落似乎聯想及於初民社會 的 都 是部落 ;那末 ,近代國家如法蘭西,未始不可以稱爲擴大的 ;其實凡有政治上的獨 部落 0 **况且近** 

代國家 種部落 ,必須具有三種特點,就是(一)政治的統一(二)語言的一致和(三)疆界的繼 ,也是由部落發展而來,所以最初的單位,仍是部落。據衞氏之意 , 凡是

何一 種獨立團體,這種團體,是包含衞氏所述的三種特點的。我們固然可以研究日

(註)其實我們研究文化特質,不一定須用部落或國家為單位。我們可以採用任

本的文化特質,英國的文化特質;我們也未始不可以研究江蘇的文化特質和浙江的

文化特質去比較他們的異同。

(註) 参看 Wissler: Man and Culture, PP. 47-50.

文化的瞭解愈深切。人類學家之研究初民文化,就用這種方法。美國鮑曷史(Boas) **社會裏面的種種文化單位,都做一種分析工夫。分析的單位為多意精細,對於這種** 些文化單位做一種詳細分析工夫。分析了一種單位,再分析他種單位。於是把一個 (三) 文化特質的分析 研究文化特質的學者,最初常常認定幾種文化單位,把這

教授,管研究中央愛史基木(The Central Eskimo);把他們的文化特質,一一分析 ;舉凡衣、食、住、行、用、玩,以及待人接物的種種風俗制度,都有詳細的紀錄 。所以現在對於愛史基木的文化,有較明確的瞭解,都歸功於鮑氏及其門徒輩的研

**究**。(註)

世 關於愛史基本的研究見 Boas: The Central Eakimo 及 Goldenweiser: Early 美洲印第安人相比衡。

衛然之研究愛史基木;路會 (Lowie) 克樂盤 (Kroeber) 衞史萊 (Wissler) 輩之研究

,範圍太廣,致不能得到一種精確的分析。所以他們的調查,遠不能與鮑曷史戈登

dians of California, Wissler: The American Indian. Civi ization, Ch. I. 關於印第安人的研究,見 Kroeber: Handbook of the In-

期以內,可以分析完全;二則因為調查者對於文化特質沒有深刻的瞭解,單位未清 Booth) 之調查倫敦貧窮;郎曲里(Rowntree)之關查約克貧窮;美國凱洛格(Kellagg 時所謂社會調查 本身而論,已極詳備;但是一則因爲近代文化特質非常複雜繁多,斷不能於極短時 方法的粗率,尚不能和人類學家之研究初民社會相提並論。例如英國蒲斯· (Charles )之關查必芝堡社會狀況;哈利遜(Harrison)之調查春田社會狀況。(註)就調查的 對於近代社會的文化特質,尙沒有像人類學家對於初民文化那樣的精細研究。近 (Social Survey) 的工作,實際就是關查文化特質。不過因其調查

(#1) Charles Booth: Life and Labor of the People of London; Rowntree, Poverty:

study of the City of Yo k; Kellagg: Pittsburg Survey; Harrison: Spring-

field Survey.

四)文化特質的區分 研究一個社會裏面的種種文化特質,决不是一件容易之事

不但近代社會現象,綜錯複雜,特質繁多,就是初民社會裏面的文化特質,也是

計劃 很不簡單的。所以人類學家研究初民文化的時候,必須有預定的計劃;依據預定的 ,就可以簡馭繁,得到詳確的紀載。衞史萊研究北美土人的物質文化時,嘗規

定一種表格,以為搜羅材料的準繩。今譯錄如左:

、食物——①植物類食料之栽培及搜集方法,②獵的狀況,③漁的狀況,④

**農業及家畜狀況,⑸烹飪方法,⑹製成的食物。(每類須詳細紀錄其方法及用具)** 二、住宅 ——①應時季的房屋,②永久的房屋,③暫時的房屋,均詳細紀載其

構造。

運輸 水陸運輸的方法及用具。

——材料奥樣式,男女的分別,——

(1)頭飾與髮飾,②足飾,③手飾

,4的着服裝,5外套服裝

四、服裝

팚 • 磁器 製造的方法,形式,用途,顏色,裝飾的技術

六、籃具,蓆り袋 材料,織製的方法,形式 ,用途,着色及裝潢的技術

0

——材料,搓綫及製繩之方法,編織的架子或機械,上色及編織樣式

的技術,編織物的種類及用途。

七、編織

八、皮件工作 ①製服的方法與用具,②縫級方法,③製袋及他物之技術

4)生牛皮之用途

九 、武器 ·弓、鎗 、棍、刀、盾、盔甲、 砲台等

刨平的方法,④着色及擦光的方法,⑤用以取火,⑥器具,⑺木製的種種實物 十、木工 ——①伐木及製板的方法等,②製木,及接榫等方法,③鑽洞、

,(8)雕刻的技術。

十一、石工——製石器的方法,形式,及用途。

十二、骨工,牙工,及甲殼工。

十四、羽毛工,艑羽毛術,穿珠術,以及其他上面沒有規定的種種事物。 十三、金工。

Anthropologist Vol. 16, No. 3, (1914).

(社) 既 Wissler: Material Culture of the North American Indians, -"The American

誰

非常複雜。因為非物質文化的性質,種類,情狀,較之物質文化繁複許多。又假使 民社會,又僅僅是研究物質文化,已經這樣的繁複;假使再加上非物質文化那必定 **這種表格是衞史萊研究北美初民社會的物質文化時所用的。他僅僅是研究一** 種初

把這種表格擴充,去研究現代社會的文化,那更是繁複到不可名狀。但是難則繁複

决不是不可研究的。近時人類學家管欲擴充其研究初民文化的範圍,去研究現代

49

文化。法人馬靈(Louis Marin) 瞥定一文化特質的表格,欲用以研究現代文化。雖

其內容,尙覺簡略未備,但已有一百三十頁之長,亦可見其複雜之概。(註)

(描) 赋 Marin: Questionnaire d'ethnographse (Table d'analyse en ethnographie)

#### 第二節 文化叢

身,發生密切的關係。又譬如中國以米為食料,米食為一種文化特質;因其自成一 的方法等等都是包括這種特質之內。而其中每一部分與其他各部分及特質全體之本 質,却是一種複雜的叢體。因為長袍馬褂的形式,材料,顏色;縫級的方法,穿着 可以自成一單位,而有文化特質的各種特性。但我們詳細分析起來,長袍馬褂的特 分割的單位;他是一種複雜的叢體。譬如中國的長袍馬褂是一種文化特質;因爲他 文化特質是一種文化單位,我們已經明白了。但是這一種單位,並不是一種不可

係。諸 其土質,氣候等的關係,運米的手續,煮米的方法器具,以及食米的風俗等等,都 他是一 單位,而具有其餘各種的文化特性。但米食却也不是一種簡單而不可分割的單位, 是他極 酒叢,茅屋叢,瓦屋叢,馬車叢,汽車叢,電燈叢,機器叢等等。在非物質文化方 包括在這種特質之內。其中每一部分與其他各部分及特質的全體,發生極密切的關 類文化叢體,隨處可以舉出,譬如在物質文化方面,有麥食叢,牛肉叢,豬肉叢 種複雜的叢體。種米的方法,春耕夏耘,秋收冬藏等的手續,種米的區域與 重要的一種特性。通常叫做文化叢(Culture Complex)或特質叢(Trait-Com 如此類的例子,可以列舉無窮。總之,文化特質必定是一種複雜的叢體 。例如長袍馬褂的特質可以謂之袍褂叢;米食的特質,可以謂之米食叢。這 う這 ,

,不過是這些文化叢的總合罷了。

文化叢有複叢與簡叢之別。 (世)凡就一種文化單位而論其所含各部分之要案者 7

面,有家族叢;禮教叢,祖先崇拜叢,學校叢,科學叢等等。一個社會的文化全體

如下:

者謂之複文化叢;例如學校叢卽是。就學校而言,是一種文化特質;但若就學校而 謂之簡文化叢;例如上面所引袍褂叢卽是。凡許多文化特質集中於一種特殊之單位

分析之,則又可發見許多特質附屬於學校特質之下例如學校種類,校中科目,演講 考試、畢業等等各自成一種特質。由這種種特質聯絡組合而成這學校的特質叢

Œ 衞史萊雖沒有把文化叢再加區分,但在其人與文化一書中實際論及文化 囊的時候,似認有簡複之別。亨根史始有簡叢(Simple Complexes)複叢

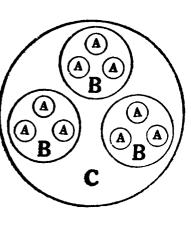
(Complex Complexes) 之稱。見Hankins: Introduction to the Study of Soc-

iety P. 387.

實際上複叢常常包含許多簡叢

由許多複叢集合而成為一個社

會的文化全體。今將其關係列圖



A=簡叢(文化特質)

B=複叢

C=文化全體

簡叢所以常常合為複叢的原故,由於文化特質富有結合的趨勢 (The Tendency of

Traits to Cluster)。(註)一切文化特質,不能獨立自荐;都與其他特質,相互聯結。

**樵,那末,文化特質聯結的關係也愈繁複。一個人生活於一種文化中便須適應於這** 種文化之所以綜錯複雜者,就由於各種文化特質的聯結,社會愈發展,文化愈複

些文化叢。所以要瞭解社會現象和人類行為的關係者,必須瞭解文化叢的性質及其

作用。

(祖) 見 Willey: The Culture trait, P. 522; in Davis & Barnes: Introduction to So-

ciology.

本章參考書

Wissler: Man and Culture, Ch. 4.

Willey: Society and its Cultural Heritage, Ch. 3. In Davis & Barnes: Introduction

to Sociology.

Hankins: Introduction to the Study of Society, Ch.9.PP. 385-389.

Lowie: Primitive Society, Ch, 1.

Ħ Goldweiser: Early Civilization, Ch.1.

## 第六章 文化模式

## 第一節 文化模式的意義

文化叢。簡文化叢,又復互相結合而爲複文化叢。複文化叢,又復互相結合而爲一 種特殊文化的全體。但此僅就文化特質的互相結合言。若就一種特殊文化的全體而 1,這種文化特質的互相結合,不是散漫毫無歸宿的;他是有一種特殊的計劃。這 從上面說來,文化特質,常有互相結合的趨勢。這種互相結合的現象,成為一種

種計劃 特質,與其他各部分的文化特質,發生一種相當的關係。這種有系統的文化計 | 7 能使一切文化特質叢,互相結合而成比較有系統的全體。每一部分的文化

通常叫做文化模式(Culture Pattern)。

我們如要瞭解一種文化的真相,必須瞭解其內容的文化特質,及其各種特質互相 文化特質叢,是指文化的內容言;文化模式,是指文化特質叢互相結合的形式言

結合的模式。

式。能瞭解兩國文化特質與文化模式的異同,即可以完全瞭解兩國文化的性質 較中國的文化,和日本的文化,而抽尋其差異之點,即在分析其文化特質與文化模 ,在一方面區別其內容的文化特質,而同時在又一方面區別其文化模式。例如要比 的文化特質,即所以使這社會的文化,別於他社會的文化。比較各社會文化的 個 · 社會的文化模式,常表現一種特殊的方式;這特殊的方式,再合以種種特殊 異同

第二節 文化模式的形成

文化模式的養成,並不是一種完全偶然之事,常有其種種造成的勢力。這種勢力

,不外下面數種:

文化模式。例如愛史基本人生長於寒帶之地,終年冰雪;其衣食住等,生活狀況 (一)地境的關係。 一個社會受着一種特殊地理環境的影響,便可養成一種特殊的 2

全受着寒帶冰雪的影響,處處必須適合於寒帶的環境,因而造成一種特殊的文化**模** 

式。

化程度大進,養成一種現代的特殊文化模式。其關鍵全在歷史事實的不同 外族接觸,閉關自守,其文化程度,至今仍極幼稚。養成一種原始的特殊文化模式 史事實的影響,也可以使這社會養成一種特殊的文化模式。例如非洲黑人,因少與 。但移往美洲的黑人,因奥白人互相接觸,不知不覺感受白人文化的影響,至今文 (二) 歷史的關係 一個社會除地境的影響以外,還受着歷史事實的影響。這種歷

(三)民族特性的關係 文化模式雖受着地理與歷史的影響;但民族特性對於文化

開的結 就文化模式而言,便大不相同。此雖半由於歷史背景的影響,半亦由於民族特性不 很不相同。例如美洲土人與目前居於美洲的白人,就地理環境而言,完全相同 直接影響於文化模式。所以處於同一地理環境之下,而兩種社會的文化模式 模式的餐成,也有很重要的關係。一 果。假使民族性完全無區別,那末,何以文化程度相差如此之遠,這便使人 民族的氣質,能力,與行為偏向等特點 ,可以 , 可以 。但

不能不信民族性與文化的形式,也有重要的關

係

質,都須適合於這種文化模式 個 ,在不知不覺中間,養成一種特殊的文化模式。所以文化模式决不是偶然的結 **担絕之。**一 特殊社會裏面的一個份子,就因為這個人的行為處處適合於這種文化模式的原故 旣 **經造成的文化模式,便有選擇去取的力量;外來的文化特質或新發明的文化特** 個社 個人出生之後,便須適應於這種社會上現成的文化模式。一個 會因為地理環境,歷史背景,以及其居民的特性等種種勢力的 。適合於這種模式的,便很自然的吸收之,否則往往 人成 作用 果。 爲一

大

#### 不三節 文化模式的類別

出來;即從文化內容的特質方面和文化的特殊模式方面表現出來。所以可說,凡有 化模式,比之日本的文化模式,其差異之點不甚相遠 類也無窮。不過文化模式的差異,却有程度的區別。有的模式相差不遠;有的模式 • 種特殊的社會,便有一種特殊的文化模式。所以社會的種類無窮,文化模式的種 相差很遠。例如中國的文化模式,與美國的文化模式,相差很遠。但是中國的文 世界上有一種社會,便有一種社會的特徵。這種社會的特徵,常從文化方面表現 0

**較**,却也有差異。再若就中國式的文化模式而言,廣東式的文化模式與江蘇式的文 模式相差很遠。但就東方式的文化而言,中國式的文化模式與日本式的文化模式比 文化模式的差異是相對的而非絕對的。例如東方式的文化模式比之西方式的文化

之間也可發見其文化模式的差異。所以文化模式的差異是相對而非絕對的 化模式,也要發生多少差異。如是推論以至於最小的社會團體如家庭,在各種家庭 化模式,却也有差異。再若就江蘇式的文化模式而言,江南的文化模式與江北的文

無二的特性,這種特性,即所以使各社會互相區別的 al Patterns)。個別的文化模式,因社會而不同,因時代而不同;他是具有一種獨一 凡是這些特殊社會的特殊文化模式,得稱之為個別的文化模式(Individual Cultur-

間,我們找不出牠們絕對共同的地方。除非僅就普通結構而言。在普通結構 固 可以發見其有共同的普通條件。而這些共同的普通條件,無論古今中外,一切社 世界上有無數的社會,我們便可發見無數的文化模式。在這些無數的文化模式中 方面 ,

#### 會似乎都是具有的。

凡是這種一 切社會共同具有的普通結構條件,得稱之為普遍的文化模式(Universe

si Cultural Pattern) o

# 普遍的文化模式

有許多人類學家和社會學家曾經研究這種普遍的文化模式。他們的分類雖略有差

異,但大端則未有不同。 斯賓塞(Herbert Spencer) 在他的社會學原理中,分人類社會的制度為下列六種:

(一)家庭的制度 (Domestic Institutions)

(一) 禮儀的制度 (Ceremonial Institutions)

(三)政治的制度 (Political Institutions)

(四)宗教的制度 (Ecclesiastical Institutions)

(五)職業的制度 (Professional Institutions)

(六)產業的制度 (Industrial Institutions) (註)

(隹) 見Spencer: Principles of Sociology, Vols. I.II.&III.

**5**9

湯麥史(Thomas)在他的社會起源材料中分社會上各種現象為下列諸端:

- (一)地理的與經濟的環境之關係(Geographic and Economic Envi.onment)
- (二)精神生活與發育(Montal life and Education)
- (三)發明與技術 (Invention and Technology)
- (四)兩性與婚姻 (Sex and Marriage)
- (五)藝術,與裝飾 (Art Ornament and Decoration)
- (八)魔術,宗教,與神話 (Magic, Religion and Myth)

(七)社會組織,道德,與國家 (Social Organization, Morals and the State) (註)

(럺) 民 Thomas: Source book for Social Origins.

斯湯兩氏雖未明指普遍的文化模式,但其所討論的材料,似均屬於共同普遍的趾

會制度,即包含普遍模式的意義。 研究普遍的文化模式最深切的當推衞史萊(Wissler),衞氏在他的人與文化一書中

大

成此屋。這種建築的計劃,是造屋必要的條件。猶之一切文化必有一種結構。一切 同的文化內容中,可以發見一種共同的根本結構(Common fundamental Structure) 對於文化模式有詳細的討論。他以為文化內容雖各社會各不相同,但在這些各不相 **築。我們建築房屋時,必有一種計劃;根據這種計劃,然後收集建築的材料,以造** 建築的計劃,都包括牆垣、屋頂、地板,以及其他種種條件,所以一切文化的結構 。這種共同的根本結構,能適合於一切文化內容。衞氏以這種共同的結構,比之建

一)語言(Speech)

Universed Culture Pattern)。據衙氏之意,普遍的文化模式包括九端如下:

,也必有共同必要的條件。這種共同的文化結構,衞氏稱之爲普遍的文化模式, (

(1])物質的特質(Material Traits) 言語,姿勢,文字制度等 (Languages, Gestures, Writing Systems, etc.)

a.食物習慣(Food habits)

b.住所(Shelter)

c.運輸與旅行(Transportation and Travel)

d.服裝(Dress)

e.用具(Utensils Tools, etc.)

上。武器(Weapons)

站職業與產業(Occupations and Industries)

(|||)藝術(Art)

雕刻,繪圖,音樂等(Carving, Painting, Drawing, Music, etc.)

(四)神話與科學知識(Mythology and Scientific Knowledge)

(五)宗教的活動(Religious Practices)

a.禮儀的形式 (Ritualistic forms)

b.看待病人(Treatment of the sick)

c.處理死亡(Freatment of the dead)

(六)家庭與社會制度(Family and Social Systems)

a.婚姻的形式 (The forms of marriage)

b.断定親戚關係的方法(Methods of reckoning relationship),如如由方式(Particle Schools of reckoning relationship)

d 社會控制(Social control)

e.遊戲與運動(Sports and Games)

(七)財產(Property)

a.不動產與動產(Real and Personal)

b。價值與交易的標準(Standards of value and exchange)

c.貿易(Trade)

(八)政府(Government)

。(註)

a.政治的形式(Political forms)

b。同法手續(Judicial and Legal procedures)

(九)戰爭(War)

临氏以為上面的大綱,可以適合一切文化而無扞格。無論其文化程度怎樣幼稚,

或怎樣進步,都建築在這種同樣的結構之上。由歷史的文化狀况看來,固然如此

即從有史以前舊石器時代的文化狀況言,也大致與這種結構相符合。

we) 不過是這種骨架裏面的內容的發展與充實能了。因此,我們區別各種社會文化 程度的高下,全在瞭解其內容的是否複雜與充實。除此以外,無他法可以加以鑑別 於文化的內容,却是因社會而不同了。平常所謂文化的進化(The evolution cf Cult-要之,這種普通一致的文化結構,只是一種文化的骨架(Skeleton of Culture)。至

誰 關於衞史萊的文化模式的討論,見Wissler: Man and Culture, Ch. 5.

#### 訂定下面的分類:

享根史 Hankins 在他的社會的研究概論中,根據衞史萊的計劃,而略加修改,乃

(一)語言與交通(Language

(一)語言與交通(Language and Communication)

a. 麥勢與標幟 (Gestures and Symbols)

点說話(Spoken language)

o文字(Writing)

(二)實際知識與工藝(Practical knowledge & Industrial arts)

a食物(Food)

b. 衣服 (Clothing)

c 住所(Shelter)

d 用具及使用方法(Tools and Technique)

e 財産 (Property)

1. 服役與職業(Personal services; Professions)

必貿易(Barter)

h 運輸(T.ansportation)

(三 發生的團體及其禮俗(Genetic groups and Mores)

a 戀愛(Love)

b.婚姻(Marriage)

d.血族團體,他們的權利與義務(Blood relation groups)

(四)關於人與世界的理想與實際 (Ideas and Practices regarding the nature of the

world and man)

a神話(Myth)

b.魔術(Magio)

- 立神學與宗教的實行(Theology and Religious practices)
- d醫藥的信仰與實行(Medical beliefs & Practices)
- e 科學的知識與實驗方法(Scientific knowledge and Experimental method)
- (五)關於個人關係的理想與實際 (Ideas and Practices governing private relations
- a.舉止與禮節(Manners and Ceremonial Forms)

of individual)

- b.私德(Private morals)
- c.自由結合(Voluntary associations)
- d.遊戲與運動(Play and Sports)
- (六)關於個人公衆關係的理想與實際 (Ideas and Practices governing public relations of individuals)
- a.倫理的風俗與制度(Ethical customs & Institutions)

b.司法的形式與制度(Judicial forms & Institutions)

c.政治的組織與制度(Political organization & Institutions)

(七)藝術與裝飾(Art and Decoration)

a.個人修飾(Personal adornment)

b. 繪圖 / 圖查 / 雕刻 (Drawing, Painting & Sculpture)

d. 建築(Architecture)

o.音樂(Music)

(八)戰爭與外交(War and diplomacy)(註)

(社) 配用ankins: Introduction to the study of Society, Ch 9. PP.390—393.

各方面,都有交互綜錯的關係。上面的一種分類,取其可以包括各種社會的文化要 素。自最幼稚的社會以至最進步的社會,都可適用 字根史相信,一種複雜的社會制度的正確分類,實在是不可能之事。因爲文化的 0

遍的模式,利在簡明,而尤利在概括。茲特根據衞亨兩氏的分類而重定如下,雖不 其實亭根史的分類,出於衞史萊而略加擴充:其短處,似即在擴充之處。因為普

**能說較優於他們的分類,但信其較為簡明概括罷了。** 

(一)語言

六

1.姿勢, 2.說話, 3.文字。

(二)物質生活及設備

1.衣, 2.食,

(三)財產與實業

1.動產與不動產,

**3.** 往**,** 

4.用具,

5.運輸與交通。

2.貿易, 3.職業, 4.服役。

(四)家庭

1.婚姻,

(五)藝術

2.家族關係, 3.遺產。

1. 雕刻,

2. 圖畫,

3.音樂,

4.建築,

5.裝飾。

(六)娛樂

1. 運動, 2. 遊戲。

(七)宗教

(八)神話與科學

1.神話, 2.魔術,

3.科學知識與方法。

1.宗教儀式, 2.處理疾病死亡。

(九)政府

1.政治制度, 2.司手法續。

(十)道德

(十一) 戰爭

1.私德, 2.公德。

社會,都具有這種文化模式 同之點,僅止於此;—— 這樣的一種文化模式,可應用於一切人類社會。上自太古,下迄今茲 僅在文化骨架的相同而已,至於文化的差異,全在內容 o 就這點而論 ,一切文化,都具有相同之點。不過其相 ,凡是人類

#### 第五節 普遍模式的起因

差異,不外由於這三種原因 的結果; 從上面本章第二節,我們知道,一個社會的個別的文化模式,由於三種勢力作用 就是,地境的關係,歷史的關係,與民族的特性。換言之,各社會文化的

起於何因?分析言之,可有三種 但文化不但有差異,也有其共同一致的文化模式。這種共同一致的文化模式,又 :

的滿足。人生第一,必須飲食;所以飲食滿足,為一切人類之所同。無論文化程度 (一)由於物質的需要相同 在一 切人類社會中,日常生活,無不集中於物質需要 相

同

的

有怎 產 以 種 癥 括 同 珍 , • 技 生了 動 有 今以 油 而 , 0 以 類 獵 因 饈 樣高下的區 術 可 , 之所 及 種 所 獸 食 爲 在 , , 製造了一 各 種 以 物 而 人 維 • 捕 類有 種 製 同 其 祉 持 爲 文化 造了 爲 會 漁 例 食 0 畅 就 這些 分 制 飲 種種器械與用 • 0 搜集 食 • 器 是取得食物 中發 食 來 度 其 一普遍 物 則 源 具 , 飲 果實 爲 典 如 \_\_\_ 見 , 食 發 食的內容,怎樣的不同; 的 的 人 0 財 物 丽 了 類 物 他 • 產 0 穀 共 質 具 分 , 如 至 權 預 於 方法 物 同 需 衣 配 ,產生了 • 備 普 要 服 因 土 的 • 樹皮 食物 遍 爲 協 地 • • , 所 預 發 的 與 權 議 件 種種 以 備 展了 等 • 需 • • 與消 樹 人 所 事 要 食 領 類 也是 根 共同生活的規則 物 袖 種 0 0 喪食物 種 關 祉 與消 凡 的 • 或 Ž 於食 會 分工 樹葉等的 此 支 類 粗 能 費食 配 種 陋 共 物 產 權 種 , 0 合作 如 因 的 生 同 物 • • 茹毛飲· 皆 穪 爲 需 根 的 的 法 需 起 律 的 種 取 要 本 關 0 這 得食物 於 作用 活動; 相 要 的 , 係 血 效用 至 同 0 也是各種 也常 取得 少有 其 , 的 0 或 理 的 文 於是 因爲有這 常 食物 文明 化 奥 關 發 司 飮 種 模 係 社會所 同 的 法 展了、 式 如 作 食 的 時 , 需 所 山 胜 用 相 雜 就 要 手 0

0

而對於適宜的食物更有限制

。不能消化的物質,或有毒害身體的

物質

,

都不能供人

這樣就可以瞭解,人類社會之所以有普遍的文化模式是為物質的需要相同 的

類需要的材料,却有限制。自然界可以供人類取食的動植物等,是有一定的限 (二)由於自然界物質與作用的限制相同 人類雖有同樣的物質需要,而可滿足人 制

具的材 取食。 **社會所共同感受而無可如何的事實** 種自然的 這種自然界的限制 料等 限制 , 都有自然的限制 0 食物的種類與性質 ,乃自人類所共同感到的。至於取得食物的方法 。而這種限制,為自然界不可避免的事實;就是 ,人類活動的體力與精力 ,以及製造 器械 , 同 入類 是有 ,用

方法 方法又不同。玁獸的方法 在這 , 也不 **一種自然的限制以內,人類能知木、石、銅、鐵的種類性質不同,故其使用的** 能相 同 0 用石的方法,與用木的方法不同; ,與捕魚的方法不問;捕魚的方法又與種稻的方法不同 用木的方法 • 與用銅 用鐵 的 0

這是普遍模式發生的第

二種

原因

諸 如 此類,自然界的事物,都有相當的限制

受的 原有的 的物質 濕度的環境中 的文化模式。 在適當的環 不 要之,自然界的物質與作用, 但 。因爲人類社會,感受 .狀態,可以變遷或消滅。凡此 如此 ,可以延續動物的生命;毒害 ,自然界事物,又有相生 境狀況中,物質可以保 , 生物能保持其生 相同 都有 一存り 的自 在不 然限 持其原有的狀態;在不適當的環境狀況中 相尅的關係 事實,也都是自然界所賦予的 的物質 相當的限制 適當 制 ; ,可以滅亡物動的生命; 所以在這種自然限制之中 的溫度濕度中,生物不能 • 。例如木能生火,水能滅火;營養 而這些限制是人類社 一種 在 會所 限制 適當溫 保 , 持 産 共同 生 其 ; 則 生存 度 相 威 同

不因地方而變;凡是人類,一 卽 (三)由於 在其 具有這種 人類的 心理 「人類的」 相同 心理。這種心理,從行為的觀點說,就是 概具有。人類之所以異於一 人 類有 天賦 相 同的 心理 0 這種心理 般動物者 , , 就 不因時代 二種 生 物 面 方 「人類 面首 變 ,

細胞的胚質遺傳後代。卽此遺傳的模式 行為模式,以別於『動物的』行為模式。而這種模式是人類與生俱生,由生殖 `,使人能生而為人,而非蜂蟻猿猴 。所以可

稱之爲人的模式 (The human pattern) o 錐

参考Wissler: Man and Culture, PP.260—265.

註

解决相 異 饑 材 當的反應。 而其同能視 **,更能判斷推理** 餓 料 。由此類推 人類相同的心理模式,不僅在感官覺知,而更在思想的使用。人類都能視聽言動 的反應。 與方法不同,但其同能有此反應則未有不同 似問 題 處相似環境之下,即有相似的適應 聴言動,判断 雖其所以滿足饑餓的材料與方法不同,而其同能有此反應 ;,可知人類如遇相同的刺戟,即能發生相同的反應。人類因為物質需 0 例如遇寒冷的刺戟 。所視所聽,所言所動的內容雖不同;判斷與推理的事物雖有異 推理則未嘗有異 • 人類都能有抵禦寒冷的 八。惟其 。惟其 如此, 0 遇饑 如 所以遇 餓 此 的 • 刺戟 所以 反應 和當的. いり人類 人能用相 0 雖其抵禦寒冷的 刺 戟 , 都 也未 能有滿日 似方法 っ 即有相 管有 足 ,

75

要之相同,又因爲自然界物質與作用的限制相同,所以有許多日常生活的刺戟,根 本相同。因此之故,人能發生相同的反應,以建設普遍相同的文化模式。所以心理

的同然,也是普遍模式產生的一大原因。(註)

世 亨根史在他的社會研究概論 (Introduction to the Study of Society)裏面,

體明文化骨架(Cultural framework)的形成,有三個條件,就是(一)The

the human mind。上面所述,大致根據亨氏而略加修改與擴充。亨氏 Physical needs (1) The logic of Materials and Situations (1)) Unity of

意見參看原書第九章第三九三頁以下。

文化模式與人類行為的關係

文化模式對於人類最大的影響,就在加人類行爲以一種限制。 普遍的文化模式,既然是人類社會所同具的,所以人類行為同受這種模式的限制

六

因此之故,文化模式具有一種選擇力。凡社會上人們的行為,必須適合於文化模

們自出世以後,個個人須適應於這種模式,那是無可避免的

的內容,却因各社會的歷史和環境等種種的原因而發生差異。這種差異的現象,就 伹 通的模式,僅是人類共同具有的幾種根本文化條件。至於這些根本文化條件

可從個別的文化模式顯示出來 種社會裏文化模式的陶冶,而不知不覺適應於這種特殊的模式 個別 的文化模式,對於人類行為的影響尤大。一個人生長於那一種社會

,便受那

的規則,這些行為規則,必定是與社會上特殊的文化模式相符合的。一個 **,自幼** 去行使。 住、行 大概 小時候,便不知不覺,遵照了這些社會上早已製就的行為規則。無論衣、食 一個社會裏的種種活動,經過長時間的歷史和環境的作用 所以他的行為 、待人、接物、婚嫁、喪葬,以及使用器具等等,都是按照社 ,自然而然的符合於社會上特殊的文化模式 ,便養成種種 0 會上的規則 人的行為 相當

,這種行為必受淘汰。(註)

這裏所謂特殊的情形,就是說,個 人的行為,有時即使不符合於社 會上

式;凡不適合於文化模式的行為,往往不能通行於社會;結果,除特殊的情形以外

固 有的文化 模式 ,也可不至於淘汰。有時且可影響於他 人; 初 時影響僅

及於少數人,漸漸及於多數人,而至於改變文化模式的一部分。 社會之

所以有進步,也就靠有這種作用。不過我們必須知道,這種違反 社會上

條· 件~ 0 第一 , 社會上人們對於固有的文化模式發見有不滿意 的地

方;

第

少兩種

固有文化模式的行為的發生,和他對於社會的影響,必定起於至

二,社會上優秀的分子,或占有社會上重要地位 , 或其言行 足以 取信於

民衆 • 面 得民 衆的愛戴。必定在邁兩種條件之下,而後可以產生上面所

述的現象。

文化模式的選擇作用,不但行使於個人行為方面;就是新文化的發明或傳入,也

#### 必須受其影響。

輪的 文化模式,不但不生衝突;而且是適合於實用。因為平原土人,向來是通行 家言,美洲平原土人(Flains Indians) 之採用馬類;由於『用馬』的文化與其固有的 合於現存的文化模式,其理正同。凡與文化模式抵觸的新發明,最易受淘汰 用。所以『用馬』的文化,可以適應於平原土人的模式而無抵觸。但是『用輪』的 有的文化模式不發生顯著的衝突,方可保其存在和通行。新發明的文化,也必須適 採用與不採用,須視其是否適應於固有的文化模式為標準。適應於模式者則採取之 不適應者則拒絕之,這是一個通例 新文化必須與固有文化模式相適應,方可採用而梳行。這種專例很多。個人類專 大概從外面輸入的新文化,必須與固有的文化模式,能互相適應;至少須不 ,却是與他們的模式,不相適應,所以始終不採用。於此可見,一種新文化的 「狗車」 ,用以運輸貨物。現在取馬換狗,只須把這無輪的車子数大,便是適 一種無 與固

不但如此,凡新文化的採用,不僅須適應於固有的文化模式,並且所採用的文化 **經採用以後,必使同化於固有的文化模式;而成爲模式的一部分。** 例如美洲平

原土人採用『馬』的文化後,便加入於其固有的文化,而成爲其文化的 **總之,一個社會裏的文化特質,决不是各各獨立的;必定多少發生相互聯帶關** 一部

,而成一特殊的模式的。所以任何新特質的增加,必須多少與其固有的文化模式融

合適應。

何以社會改革不易旦夕成功;都因為一社會固有的文化模式,具有迎拒選汰的作用 由此講來,可以知道,何以有時新制度新事物的介紹,往往格格不入而遭抵拒

的原故。

本章參考書

Willey:Society and its Cultural Heritage, Ch. IV. in Davis & Barnes: Introduction

Hankins: Introduction to the Study of Society, Ch.9, PP. 390-396.

Wissler: Man and Culture, Ch. 5.

四 Herskovits: "Social Pattern: A Methodological Study", Social Forces, Vol. IV.

September, 1925.

Binder: Principles of Sociology, Ch. 17, PP. 347-350.

五

#### 第七章 文化區域

,是種種文化特質集合起來的總數。我們又知道,文化特質不是散漫毫無秩序的; 從上面講來,已經把文化的內容和形式說明白了。我們知道,一社會文化的內容

選擇的功用,對於人類行為加以一種很大的限制。但以上所講的,都沒有涉及文化 他是互相結合而成相當的文化模式。我們又知道, 這種文化特質與文化模式,具有

#### 鬼和地理發生何種關係

# 我們現在要討論,這種文化特質與文化模式,在地理上分佈的關係

## 第一節一文化特質的地理觀測

方式。 文化特質和文化模式,並不是各社會絕對相同。有時可以在幾種社會的文化裏面找 要比相異的文化多;換言之,他們大部分的文化是相同的 出許多相同的文化特質和文化模式。假使在 同的少;换言之,他們大部分的文化是不相同的;可以說,他們是屬於不同的文化 屬於同一的文化方式(Culture type)。凡是兩 我 種文化方式。若以中國與英國比 們 知道,一社會有一社會的文化特質;一社會有一社會的文化模式。但是這種 例 如以中國與 日本比,相同的文化多,相異的文化少,所以可說 ,那末,相同的文化少,相異的文化多 兩種或三種的 種 或三種社會的文化: ; 社 會裏 可 以說 っ他們 , 相異 他 們 相 , 的 的多 是同屬於 同 ク便可斷 的 叉 化是 , 相 文化

七

## 為不屬於同一的文化方式。

的。他常常是有集中結合的趨勢。所以屬於同一文化方式的社會,往往屬於同 地理區域。因此,文化方式與地理區域常有密切關係。凡屬於同一文化方式的地理 區域,通常稱爲文化區域(The culture wrea)。 文化方式常有其地理上分佈的關係。大概文化特質的分佈,决不是散漫毫無歸束 的的

之特質區域;後者便是通常所謂文化區域。 許多文化特質中,找出一種文化方式,以觀察其在地理上分佈的狀況。前者可以謂 文化區域有兩程觀察法。或從一種文化特質而觀察其在地理上分佈的狀况;或從

所以從文化特質的地理上分佈,可以看出各社會文化的歷史的關係。 要之,文化特質,任地理上常有集中的趨勢。同一特質,往往集中於同一 區域。

## 第二節 美洲土人的文化區域

依據各該區域內的特殊環境狀況而定

上特殊文化區域可以發見。衞史萊在他的美洲的印第安人(The American Indian) | 據美國人類家學研究美洲土人文化的結果,知道他們文化特質的分佈,確有地理

書中,詳述美洲土人文化區域的分佈狀況。

傪 **理上分佈的狀況。例如美洲土人有六種運輸區域** 常集中於該區域內所產的特殊食料。不但食物如此,就是其他特質,也 Areas)。在每一食物區域以內,必有一種特殊的食物,通行於全區;而這種食物又 P 衞 在每種特殊區域以內,其文化特質 氏意見,北美土人在哥崙布發見新大陸的時代,有六種食物區域 ,即表現一 ,三種紡織區城,六種住屋區城等 種特殊方式 ; 而這種方式 可發見其地 (Six 5 Food 往往

不但物質的文化特質有這樣的 區域 ,就是非物質的文化特質如制度、風俗 、信仰

神話等,也有相當的分佈區域。

要之,從美洲土人社會的研究,可以發見,文化特質,在地理上確有一定的分佈

區域。

原區,(三)加利福尼亞區,(四)北太平洋沿岸區,(五)愛史基木區,(六)麥根齊區 異同;便可發見在某區域內,有許多相同的特質區域,因而斷定其為同一文化區域 加利福尼亞區的文化,其相異之處,有如美國文化和中國文化的不同。我們不能視 文化方式。所以每一種文化區域,可以代表一種特殊的文化。愛史基木區的文化和 種明晰的文化方式。而每一種文化方式,具有一種特殊的內容和構造,以別於他種 ,(七)東部森林區,(八)東南區,(九)西南區。 (註)在每一區域以內,可以代表一 ○衞史萊即用這種方法而知道北美土人有九種文化區域,就是(一)平原區,(二)高 但上面所述,僷指特質區域而言。假使我們把各種的特質區域,互相比較,察其

(世) 關於北美土人文化區域的區分,並可参看Kroeber: Anthropology, PP.335

北美士人爲屬於同一種文化,正如我們不能視美國和中國爲屬於同一種文化

**-341**.

#### 第三節 世界的文化區域

文化區域的研究,以北美為最有成績。故北美的文化區域就大體論,已屬一致公

髋。南美的文化區域,至今尙不能如北美那樣的確定。克樂盤(Kroeber)分南美文

化區域為五種;但自言尙不能如北美的確切。非洲方面,亦已有人分析文化區域

(註) 但尙無確實貢獻可言。歐亞兩洲尙無系統的研究。

(註) 見 Herskovits: The Cattle complex in East Africa.

向來人類學家,以研究初民文化為目標,故其所得關於文化區域的結論,僅限於

初民社會。

但這種文化區域的劃分,不限於初民社會。衞史萊謂:文化區域是一種普遍的現

**黍。我們旣然可以劃分初民社會;我們未管不可劃分現代社會** 

就全世界論,除開四五十種特殊的初民文化外,只有兩大文化,就是東方式或亞

t

化區 洲或文化,西方式或歐美式文化 方式文化區包括 American Culture) o 煦 包括美國,加拿大,英倫三島 中國 日本 兩 種文化, 朝鮮 我們 、波斯、安南 (Eastern or Asiatic ,和歐洲大陸諸國以及隸屬於歐美諸國的屬地如 從地 理上觀察,即 、暹羅 Culture ,以及印度等國。西方式文 可見其自成文化 and Western or 區 域 O 東

奥大利亞、紐西蘭、南非洲諸地。

孔敵 選異 風俗 學。 區城以內 方人因為科學不發達,故機器的使用不盛,四方人因為科學發達,故機器的使用極 從這兩 他如西方人富於國家思想,東方人則否;西方人富於民治精神,東方人則否。 0 • 回教 我們知道,東方人富於哲學思想,西方人富於科學思想;東方人信仰佛 制 う其 大區域的文化比較言之,可以發見其有極不相同的文化特質 度、文學 ,西方人儘仰基督教:東方人富於保守精神,西方人富於進取精神 人民的物質生活 、美術之類 ,較之西方歐美文化區域以內的 ,如衣 、食、住 、行之類 ;精神生活如 人民生活 思想 () 在 , 有 東方文化 • 顯著的 信 東東 仰 敿

的俗尚 化區域。在這兩大文化區域以內,各有各的特殊文化特質;凡隸屬於同一區域的民 此外如服裝、屋字、用具以及飲食的材料習慣;喪、葬、婚 ,西方人和東方人都有顯著的區別。所以這兩大區域,賦爲世界上最大的文 、嫁、待人、接物等等

族,皆具有共同的文化特色。

極不相同的地方。在中國文化區域以內,又有日本文化區和中國國內文化區之別 如東方文化區內,又有中國文化區和印度文化區的差別。因中國文化和印度文化有 而中國國內文化區,若再分之,又可得若干區域。在每一區域以內,必可發見特殊 顯明的文化特質和模式,以別於其他區域 但文化區域又有大小之別。在東西文化區域以內,又可各分為幾種文化區域 。例

#### 第四節 中國的文化區域

就中國國內文化而言,似乎也可以根據文化特質的異同,而別為若干文化區域

同 我們相信,全國文化特質和文化模式,雖大體相同,而因地方環境和歷史事實的不 ,却必有各地特殊的繁變;由這種文化特質繁變的狀況,可以區分爲若干方式

再由這種文化方式,去觀察他地理上的分佈,而明暸文化區域劃分的狀況

前 人對於中國文化內部方式的不同和地理上分佈的關係,似早已有相當的 瞭 解

原 流域。因爲在這三大流域以內,文化特質,顯有差異之故。亦有分全國爲高原,平 所以言民情風俗者,往往劃全國為三大區, (註)就是黃河流域,長江流域 • 和 **濒海的三大區域者;因為地理上高原,平原,瀕海等不同狀況** , 也可使文化 ,及西江

發生明晰的區別。

(註) 參考梁任公中國地理大勢論,見飲冰室文集

0

古書中能從文化區域的眼光,以討論風俗異同者莫如史記貨殖列傳。今略舉

,即可見當時觀察文化異同和地理的關係

越楚則有三俗。夫自淮北沛陳汝南南郡,此西楚也;其俗剽輕,易發怒 ; 地

「彭城以東,東海吳廣陵,此東楚也;其俗類徐僮;朐緝以北,俗則齊;浙江

衡山 九江江南豫章長沙,是南楚也;其俗大類西楚,與閩中于越雜俗 ; 放南

**菁則越。夫與自圖廬春申王憑三人,招致天下之喜游子弟,亦江東** 

都會也

**楚好龢巧說,少信,江南卑溼,丈夫早天。** 

九疑者精以南重備耳者與江南大同俗,而揚越多焉。番禺亦其一都會也。」

**而足;地勢饒食,無饑饉之患;以故呰鍼偷生,無積聚而多貧,是故江淮以南** 「總之,楚越之地,地廣人希,飯稻糞魚;或火耕而水釋,果陏廢蛤,不待實 2

無凍饒之人,亦無千 金之家。]

以上所言,方概敍述商方文化區域的特點。以下一段,亦可見其敍述北方文化區

城的大概。

· 夫三鴻,在天下之中,若鼎足 / 王者所題居也,建國各數百千歳,土地小狹

遊戲

っ 悲歌 慌 慨 , 起 則

, ,人民黔懺忮,好氣,任俠爲姦,不事農商,其民羯幾不均 民人衆,都國諸侯所聚會,故其俗繼儉習事。種代,石北也,地邊胡 ,自全晉之時 ,數被寇 ,固巳

患其便悍,而趙武靈王益厲之,其謠俗猶有趙之風也。」

中山 り地 薄人衆,猶有沙丘紂盜地餘民,民俗懷急 ,仰機利而食,丈夫

鄭衞,俗與趙相類 ,然近梁魯,微重而矜節;濮上之邑徙野王;野王好氣任

《相隨椎剽,休則掘冢作巧姦冶

0

相聚

俠 ,衞之風也 

夫燕 ,亦勃碣之間一都會也。人民希,數被寇,大與趙代俗相類;而民雕捍

少慮 0

君子,雖無山川之饒,能惡衣食,致其 「夫自鴻溝以東,芒碣以北,屬巨 野 ,此梁宋也,其俗猶有先王遺 蓄礙 風 ,厚 · 重 ,

0

凡此所述,均可見當時對於南北文化區域的不同,以及南北區域以內又有許多差

異的區域,已有相當的瞭解

自來 地理學家往往從地 理瑕塊的差異

,解釋民情風俗的不同,正與史記貨殖列傳

意趣 相 似

大概全國各地 兩省的文化分佈,加以一種粗淺的分析;結果,覺得江浙兩省區域以內 ,均可用這種推考方法 ,去劃分文化區域。著者嘗就個 人觀察 所及

,的確尙可就文化特質的異同而分區域

,

對於江浙

佈的自然區域 江浙 兩省 ,就政治區域言,為兩獨立省區。但就文化特質言,兩省各有其文化分 0 我們 知道 ,江蘇全省以長江為界,劃為南北 。大概江 以南 ,民 性文

雅 南之上海 華靡 ,而巧慧 蘇州一 帶方言 江 以 • 北 顯生差別。浙江省因為仙霞嶺 **,民性粗野蠻悍,好勇鬭狠** 0 言語 山脈 的横 則江 北頗近 亙. , 而 京 亦 有南 語 ; 與江 北 的

區分。大率嶺北之民溫雅 ,嶺南之民勇悍。言語則嶺北寧波嘉與湖州一帶方言 ,與

嶺南溫州一帶,大相逕庭。我們假使再從江浙兩省比較言之,則江蘇省江南的文化

嶺南

一帶

,與

福建北部宜隸屬於又一文化區域。至於蘇之江北,自宜與山東

,

隸屬

種觀察,雖極粗淺,或與事實相差不遠

0

於同一文化區域。

(胜)這

質生活 特質言 奥江 如 特質,大致與浙江省嶺北錢塘江一帶,頗相類似,而與江北文化,反相差甚違 俗等,與閩 帶,反覺不類 江 要之,就政治區域言 南有別 的狀況 南蘇 ,則蘇 北絕 ,而與山東反相接近。至於浙江的嶺南一帶,其文化特質,如語言 松 之江 · 至於徐、海一帶,原與山東接讓,其風俗、語言 ,與浙江省杭、嘉、湖、甯 相類似 、常、太, 南,與浙之嶺北錢塘江下流一 ,而 ,蘇之江南江北,浙之嶺南嶺北,雖谷同隸 與嶺北錢塘江下流的杭嘉湖等處,反有不同 帶的風災 俗、 習慣 紹 • 一帶十分相近 語 帶,宜隸屬於同一 言 • 服裝 。但比 • 民 性 、民性 較江 文化區域 • 省; 態度 北 • 習慣 丽 徐 以以 就文化 海 う難 及物 0 浙之 、風

例

但是,劃分文化區域的工作, 飳 **参看拙著文化與社會第** 决不是粗淺觀察所能勝任。 一編第五章 (上海東南書店版) 必須採用極合於科學分 0

同 析的方法,把全國文化特質,按地理區分,逐一詳細考察;分類紀述;然後彙其異 ,察其遠近,而則為若干區城。要之,這種區域,是從事實綜合而得的結 果 ,决

不是由想像或精度所能斷定

所以要研究中國文化區域,必須從分析全國文化特質下手。

工節 研究文化區域的方法

研究文化福域的方法,約可分為下列數步:

第

一步・預備工作

俾可依此綱領,搜羅文化特質 o (二)確定關查區域的範圍,及關查的先後次第

——(一)編定調査網領。即就一

**種肚會的文化特質** 

**,製炭** 

網 顀

即就所欲調查的範圍,規定調查的次第。依此次第,逐漸調查

**听有一切文化特質。(二)製就特質分佈地圖。就每穩主要特質** 第二步。關查工作 ---(一)搜集並紀述文化特質。即就預定的關資範圍 ,在地圖上紀載其分 う詳 紀其

t

佈狀究

分佈的狀況,而劃定為全國各種特殊的特質區域。(二)文化區域的劃分。即**就已經** 例分其特殊的特質區域。例如食物區域,或住屋區域,或運輸區域;各就一種特質 製就的各種特質區域地圖,綜合而成一種文化特質分佈總圖。從道種文化特質總地 第三步•整理工作——(一)特質區域的鑑定。即就已經紀載的特質分佈地圖,而

## 第六節 文化區域與人類行為的關係

圖上,可以發見特質分佈集中的狀況,因而劃定各種文化區域

規定的界限;文化區域常是人類社會生活自然產生的結果;所以二者未必相同。文 化區域往往依地理上自然界限而區分,如河流山嶺海洋之類;政治區域則未必如此 要之,文化區域並非就是政治區域。例如東方文化區域,包括幾個國家;西方文 (一)文化區域與政治區域 文化區域不一定與政治區域相符合。政治區域是人類

化區域,包括許多國家。又例如江蘇浙江同為中國的一政治區域,但江南與浙西實

屬於同一文化區域。所以通俗往往以政治區域代表文化區域,實爲錯誤

城典文化區域並非同物。凡同一文化區域以內,常包括幾種語言;例如歐美文化區 (二))文化區城與 (語言 同一 語言的團體 ,不一定屬於同一 文化區域 。因為 語 言见

在哥崙布發見之時,有五十餘種語言,但僅有九種文化區域 0

(三)文化區域的選擇影響

,包括英語

法

語

德語、伊大利語、俄羅斯語、西班牙語等等。又例

如北美土人

相同的主要文化特質。主要的文化特質在物質方面如衣 、食 住 一、行 用 • 玩 等的

文化區域雕和政治語言無直接

密切關係

,但包含種種

材料 和形式;在非物質方面,如風俗、惻度、信仰 、思想等的性質和種類等等。這

些主要的文化特質的雷同,即所以造成同一的文化區域 0

城以内的人,他們的行為,全受着這些文化特質的支配。只有合於本區域內文化特 凡同一文化區域以內的文化特質,具有一種極大的選擇力。生長於這一種文化區

代 質的行為,方可通行;不合於文化特質的,便不能通行;結果,個人的行為 、表其所生長的文化區域以內的特殊文化 ,只是

要瞭解 行為的 是洋房 是洋房 城 區域以內居 主張民主政治,使用 ,所以個 佛 , 敄 來 )瞭解· 判斷 力量 > ,坐的是電車汽車等等。我們又知道 人民的行為和推測 食的 或回教,不一定主張平民政治,不一定使用機器; 人行為的方式 住人 個 人類行為和文化區域 愈 是中菜 大 人行為的特色 民的 。我們所以要分析文化特質和區別文化區域的 行為 機器,穿的是窄袖 ,坐的是轎 了,是一 人民的行為。 0 假使我們區 0 種特 我們 船 知道 殊文化區 文化區域 、人力車等等。 ,在歐美文化區域的 別文化區域 短襟的西裝,食的是牛肉麵包的番 ,在亞洲文化區域的 域 ,對於人類行為 的產物 的 知 0 (註)同理, 因此 識 愈 穿的 周 人 ,既然具有選擇的 , 我 密 , 根本目標 們可以根據文 大概 可 人,大概 不是西裝 7 以 那 相 末 推 信基督 う 可能な 論 , 柔り 相 瞭 , 初 住 信 解 住的 能力 化區 文化 的不 孔敷 敜 就在 .人 民 ,

這裏所說的是指一般人言,不是指少數人言。此點必須注意的

惟其能瞭解人民的行為和推測人民的行為,所以能控制人民的行為,以求社會的

進步。

**這樣看來,文化區域的概念,在人類知識上有極大的貢獻。** 

#### 本章參考書

- Wissler: Man and Culture, Ch.5.
- ion to Sociology. Willey Society and its Cultural Heritage, Ch. 5, In Davis and Barnes: Introduct-
- [1] Boas: The Mind of Primitive Man, Ch.6.
- Kroeber: Anthropology, Ch.13.
- 五 Wissler: The Culture-area Concept in Social Anthropology,—The American Journ-

al of Scoiology, Vol. XXXII, no. 6, may, 1927.

**大 孫本文——文化與社會,第一編,第五章。** 

# 第八章 文化的變遷及發展

的,不過是一時代的橫斷面的研究罷了。所以研究文化而不論及其動的方面 狀况又怎樣? 完全的。現在我們要討論:文化究竟怎樣的變遷?怎樣的發展?他的變遷和發展的 面研究。其實文化是常常變遷的;他是一種動的現象,而不是靜止的。上面所討論 上面所討論關於文化的性質、內容、模式、以及文化區域等,是就文化的靜的方 **り是不** 

### 第一節 文化變遷的來源

(一)文化變遷的內容 大概一個社會的文化,不外乎他的形式和內容兩方面。有 物者就

在其能發明

( ) 發明

就是新的事

物的創造

0

特殊的文化特質,再結合而成特殊的文化模式,就 成為一 個 特殊社會的特殊文化

文化的變遷,即不外乎這些文化特質和文化模式的變遷 這些文化特質和文化模式究竟怎樣的變遷?他們變遷的途徑不外二種 (二) 文化變遷的途徑 文化的變遷 ,既然是文化特質和文化模式的變遷 0

, 卽

新文化的

,那

末 ,

(A)新文化的 增加 因為有了新文化的增加,而後文化始發生變遷:所以文化變

增加

,

和

舊

文化的改變

0

遷 的最大原因,即在新文化的增加。新文化的增加,不外乎兩種來源 第 • 發明(Invention) 發明是人類創造文化唯一 的方法 。人類之所以高出於動 :

化創 我 造 們 的 在 前 時 候 面 說過 , 就是一 ,人類為適應環境 秿 發明。 切文化都是 , 和 滿足生活需要而創造文化。 人類的發明 0 我 們 從發明的 所以 在 成 績說 毎種文 ,

**叫做文化:從創造的作用說,叫做發明。要之,發明就是新文化的創造** 

發明

的

來源

有

種

**,** 

種

是從

經驗

中偶然得來的結

果

**,** 

種

是從

人力

計

劃

造

成

的

結果 o

1. 經 驗 的 發明 人類有許多文化 特質 ,是偶然從經驗中發明的 0 例 如從 一一一一一 的經

驗 鎚 **り**這 ; 而 利 知 類的 用 取 火的方法 發明 爲鈎 最多 。從木浮水面的經 和針 0 文 化 • 漸 都是從經驗中偶然得到 進 , 這 驗 類 的 而 知造舟。他 發 朔 漸 少 的 0 發明 伹 如取 時 樹枝以爲棒 至 0 今日 人類 在文化幼 , 經 驗 ;取碎石 的 發明 稚 的 時代 以爲 , E

的事 2. 物 計 劃 **,這就是** 的 發明 計劃的發明 人 類 利 用 種 0 近世 種 已經 証 會一 發明 切 的 原理 機械的發明 與知識 , • 抱一 大概都是由於人工 定 的目 標 • 去 計劃 創 造新 的

產物。

遠不

如

計

劃

的

發

明

的

重

要了

0

去支配社會的變遷 經 驗 的發明 , 是 , 種 所以是經濟的 純 任自然的 0 社 結 果 ,所以 會愈進步,那末 是不經濟的 , 這 0 計劃 \_\_ 類計劃的發明愈 的發 明 • 是用 人力 許

許

3

多是自己發明

的

0 所 以 這 類 發明是近代社會 的 產 物 0

要之 , 無 論 是經 驗 的 或 計 劃 的 發 明 , 都 是所 以增 加 新文化 的

種

途

徑

僅 就 第二 社 , 會 傳 而 播 言 (Diffusion) , 那末 ,新文化的增加 就 人類 全體說 ク 除 登明 • 新文化 以 外 的 增 • 還有 加 , 只有 傳播: 的 發 明 途 的 0 發明 途 0 是 但 若

社 會裏 面 新事 物的 創造;傳播是從他社會裏傳來已經發明 的 事 物

大概

個

社

會

所有的文化特質

,不是自己發明

的

,

就是

由

他

社會

裏傳

入

的

0

因為

發明 總 是一 件不容易 的 事 , 所以 人們 總 願意 採用 他 祉 會 傳 來 的 文化 0 耤 果 • 個 祉

曾 裏 面 的 文化 特質有很 多很多 多 是從 他 祉 會 傳 入 的 0

物 的 發 固 , 婚 明 然 嫁 **၁** • 喪葬等的 至於 我 們 普 知道 通 非物質 的 • 指 事 物 南 文化 如關 針 • 於 , 即 中國原 衣 刷 • 術 食 • 火樂 、住 也有自己的發明 、行 , 是 中 • 用 國 的發明 具等等的物質 0 所以中國 0 但這 文化的 文化 些僅 是特 **,和** 全體 待 殊 ,有 顯 人 接

明

Λ

2.有組織的傳播

凡一

種國家欲擴張其信仰或政策等而為有組織的宣傳,那便是

文化。凡此

都

是一種自然的傳播

0

出許 廣州諸 但再 多許 說一觀察,那末,不知有多少文化特質,是從他國傳來的。試到上海 多不是中國的出產 大都 市一看 ,自衣、食、住、行、用 ,而是從歐美輸入的 • 玩,以及風俗、制 。 這些從歐美輸入的文化 度等等, , 在現在 可以找 、天津

的中國,却已成為極普通的文化特質了。

傳 播 有 兩種 **,** 種是自然的傳播 Natural diffusion ) 種是有組織的 傳播

Organized diffusion)。

傳播到全社 居 食 ,不知不覺要從外面帶來許 1. 自然的傳播 住 行 會 0 用 這樣的傳 大概 • 玩り 一個社會和外界交通後,人民往來,或經商,或遊歷, 播 以及風俗 っ就叫! 多新異的文化特質 • 做自然的傳播 禮節等等,無不受歐美的影響,而 。這些新異的文化特質,就 0 中國 自從和歐美通商以 採取歐美的 來 慢慢的 , 或移 凡 衣

強分採用彼國文字,改革政治教育等等,均所謂有組織的傳佈 有 , 辦理 組 緻 學校 的 傳 **,以宜傳** 播 0 例 如 教義 基督 敿 。又如近世帝 國家 • 往往 國主義的國家,往往對於征服的弱 費大宗款項 , 派 大批 教徒 文化;即 , 往各 通 國 設立 俗所 小民 謂文 族 敿 堂 ,

化侵略。

就 平常的 文化傳播 而言 **,有組織** 的文化傳 播較少; 大部分傳 佈的文化 , 都 是 百然

的傳播。

制文化 傳佈 不 **互相接觸;** 要他 文化是傳染的。」(Culture is Contagious)就是說 凡 0 是 傳播: 傳播 大概 個 那末 的人 ,那末 傳播 祉 會 う他 的最要條件就在交通 , , 必須首先支配交通 要是閉關自守斷 , 社會的文化,沒有不漸漸傳入的。所以美國衞史萊博士嘗 惟有禁絕 交通 絕往來則已; o 瞭解了 。交通風發達 0 如其 這個原則 要他傳播 如其一與外界交通, ,文化要是不接觸 ,傳播奮迅速 , 那末 就可知道 ク趕 快 而 ,文化的 普 發展交通 和 逼 他 0 所 接觸 變遷 祉會 以 要控 ,有 如 便 說 人民 要 其 :

美社會裏

0

時確是可以用 人力控制 的 0

文化傳播,由於交通;但是反過來說,交通以後,文化不一定傳播。例如

り中國

和西洋各國通商以後,歐美文化,漸漸輸入;至於今日,吾國全部文化之未受歐美

影響者,可謂甚少。但是返觀歐美各國,却不因和我國交通而採用我國文化。在歐

特質 ,並未嘗因為和我國交通而發生變遷 於此,可證互相交通,不一定傳播文化

,凡是衣、食、住、行、用、玩,以及待人、接物、婚家、喪葬等等文化

看來,最重要的原因,不外二端。(註) 那末,究竟怎樣解釋,何以中國接受歐美文化,而歐美不接受中國文化?據著者

註 詳見拙著社會變遷第四章第二節

凡模仿必取其勝於己者。就是說 1. 由於文化利用價值的差異 傳播的現象 ,模仿者的心理,總覺得所模仿的事物 ,起於人類模仿的心理 。依模仿的原則 **,必定比** 

因此

向

來

用

電

燈的

歐美

人,

當然不會採用

油燈

0

這是

種

很後

顯

的

道

理

;

,

,

0

,

所以模仿歐美 類 樣想 地 機器 要比 方 也 , 中國 從比 0 未嘗不可 0 , 我 中國 中國 們 較 原 無 知道機器比手工 有的事物爲優 和 而 歐美 知道 庸諱 以這樣解釋 文化,似乎可以用這種原則去解釋 交通後 利用 言 0 價值 例 如 0 , 0 以中國 一為優 的大小; 發見許多事物為 例 , 以中國 如 ; 西洋發明汽船 固 西 的油燈 從 洋用電燈 有的物質文化論 利 用價值 中國所沒有。不但 , 比西洋的電 , , 中國 的 中國 。而歐美各國之所以不模仿中國者 大 知道 , 小,而定採 知道汽船比帆船爲優 的 電 燈 確 很難找 燈 至 , 當然 比油 是中國所沒有 少是模仿者的心理道 取 燈為優 的標 油燈不 出優勝於歐美的 準 及電 0 0 諸 西 中 ; 洋有 燈 國之 面 如 且 此

祥文化,以物質文化為先;至於風俗、制度之傳入,則略為遲緩 為物質文化 伹 是這 個 的 原 利用 則 , 對於物質文化甚為 價 值易見,而非物質文化的 顯明 至於非物質文化 利用價值難明。 那 所以中國之採用西 末 ,至最近方漸流行 未 必 盡 然 因

耳

**這一種心理** 

八

化

都

的

13異點來

2.由於民族性的差異 還有一 層,可以和上一層理由互相發明,就是民族性

異 0 因為從來歷史和環境的關係 ,歐美民族養成一種傲慢自大的習性,以為歐美文 的差

勝人一籌。就是這一種特性,可以使歐美人不願採用他國的文化。中國

民族則

0

因為

不然。中國向來倡導虛心接物,謙讓爲懷,和歐美人的傲慢自大,適得其反

,所以中國民族容易接受他國文化的優點

0

傳播 B)固有文化的 • 約略說明了 改變 0 現在要討 從上 一面講來 論 ,固有文化的改變,也是文化變遷的一 ,我們已經把新文化增加的來 源,就是

種 來

源

0 固 有文化的改變,不外乎三種原因

遞 **適速之間** 1. 時代遞嬗的改變 ,必定發生多少的改變;這種改變,積之旣久而且多,就可以看出很顯明 文化之所以繼續,就在能由上代傳到下代。但即在這種時代

端 化的創造 0 時 2.積久弊生的改變 有了弊端 代的制度,因為時代的遞嬗 ,是適合於當時的環境 ,社會上自然要求改變。所以歷史告訴我們 文化是適應環境的產物;也是用以適應環境的工 ,不盡適合於他時代的環境狀況;因此 ,特別是非物質文化和社會制度等。但是,適合於 , 有許 多社會 う就發: 具 , 警能· 所以文 生弊 自

改變制

度文物

•

去適應環境狀況

0

長,補已之短,以造成一種新文化。 觸不但可以完全傳播新文化;有時且 3. 外界影響的 改變 最容易改變固有的文化特質,起於和他社 我國現時許多文化特質是屬於這一 可以使固有的文化稍稍改變。通常總是 會文化的 類的改變 接 取 觸 人之 o 接 0

#### 第二節 文化的紫積

的舊文化;要之,都是漸 文化的變遷 , 或是由於發明和傳播以增加新文化; 漸的累積起來 的結 果。假使只有發明、 或是由於積久弊生而修改固 傳佈 • 和 修改而沒 有

(一)文化發展的史蹟

我們若從人類文化發展的史蹟看來,便可見到文化累積的

有累積,那末,文化必定僅有變遷而無發展了。

#### 事實。

八

代久遠,無從考查。人類學家皆根據地層下掘起的遺蹟,而定最初人類的文化時代 **舵使用自然石片。但既為人類所使用,這些石片便成為人類的文化** 代。據說 盤(Kroeber) 教授意見),那末,文化也應有了一百萬年了。不過太古的文化,時 人類以來,將及百萬年 為曙石器時代 文化既然是人的產物;那末,世界上一有人類,便有文化。據人類學家言,自有 ,從百萬年前以至十萬年前,都屬於這個時代,在這個時代以內,人類僅 (Eolithic age or the age of dawn—stones)。從地層的深度,計算其年 (或說五十萬年,或說七十五萬年尚無定論,此處根據克樂 。不過這些文化

, 簡單 the old stone age),約在十萬年前以至一萬年前。那時的人類始知用人力去破碎 粗陋,概可想見。自曙石器時代以後,即有所謂舊石器時代 (Paleolithic age

石片,作為使用的器具,叫做碎石器(Chipped stone Implements)。碎石器是蛋石 器時代人類的主要文化特質。但彼時已知用木,用骨,用角及象牙等等。今將這時

代內各時期的文化狀況列表如下,以見一班。

第一期(Cheliean)——碎石片器具。

第二期(Acheulean)——仍是碎石片器具,但較複雜

第三期(Mousterion)——除石器外,兼用骨器

第四期(Aurignacian)——兼用角器。

第五期(Solutrean)——石工較前進步。

第六期(Magdalenian)除石器,及骨、角、外,無用象牙

術等亦漸萌芽。要之,那時之人,巳知:

大概人類在舊石器時代之末,不但物質文化漸漸發展,即非物質文化如宗教、藝

1.用火煮物。

2. 穿衣。

3.蓋壓居住。

4.有喪葬禮節及宗教。

5.有藝術如繪畫歌曲等。

在彼時人類生活必要的根本文化條件,已約略具備,不過就分量言,極有限制能

丁。(註)

(註) 詳見Kroeber: Anthropology, Ch.6,

從舊石器時代入新石器時代(Neolithio age or the new stone age),而人類文化一

大進步。以年代論,約在西歷紀元前八千年至三千年頃。 (註)那時的人類,始知養

許多。今將新石器時代的文化狀況,略舉如下:

家畜、耕土地、用陶器、造弓箭等等; 至於石器雖仍是主要的文化特質,但已精細

1.磨光的石器如斧、磨子之類。

2. 弓箭。

3. 陶器。

4.家畜如牛、羊、犬、豕等

5.農藝,如掘地種植,但尙無犂耙。

7.住屋。

6.紡織

8. 行器、紀4

(註) 置复听到年弋,8.石墓、紀念碑等。

(註 這裏所列年代,概以歐洲的文化為準。因為各民族文化進展,稍有遲早 的原故。可参考 Wissler: Man and Culture Ch.11. (The genesis of culture)

萬五千年中間的進步,已足使衣、食、住、行、用具等等的物質文化,幾乎達到與 大概舊石器時代,約歷十萬年左右;新石器時代,約歷五千年左右。人類在這十

歐洲在產業革命前相仿的境界。 (註)以彼時之人類,憑彼時之文化,幾乎已達到發

金屬器時代之第一期為銅器時代

(Copper age)

而後為青銅器時代,鐵器時代

八

# 展的極度,非有他種新發明,文化似已不能再進步。

(註) 詳見Davis and Barnes: Introduction to Sociology, Book I, Ch.2.

,用以交通思想,傳遞文化;發明了帆船,用以航海通商,而後文化又一大進步。 等到金屬器時代(The age of metals),人類發見了金屬而用以製器具;發明了文字

(Bronze age and Iron age),至最近乃為鋼器時代(Age cf steel)。

雜繁富,已足驚人;而同時社會組織,亦益見嚴密完備。這點真是歷史時代的特色 在由生存而求生活之安逸與常麗。時至今日,電氣機械,普遍世界;物質文化之複 人類一入金屬器時代,一切文化,均漸發展。人類生活,不僅在維持生存 加並

。以最近文化的進步,推想未來的發展,誠未可逆料已。 (二) 文化由累積而發展

展,即由於漸漸累積而成。我們知道最初用石器,漸漸而加以用骨、用角,再漸漸

從上面所述的一段史蹟,我們可以看出,文化之所以發

近

人有研

究

祉

會

制度的

發展者

,

取政

府

組

織

的發

展以

爲例

0

(註)據說

,

美

郧

地

若 丽 丽 0 Ü 後加 於 加 以 是 同 用銅 取 以 種 用 光 的 油 文化特質的發展言之;例如關於取光的文化,在 • 加 器 點 以用 燈 具 ; , 累 鐵 及至近代,乃由 積 • 用 益 多 鋼 , 0 由 而 這 取 種利 西洋 光 的 用的 傳入 方法 煤油 材 , 料 亦 的增 益見 燈 , 再傳 加 發展 • 而文 中國 入煤汽燈 0 要之 化 方面 便 • 任 漸 , , 最 再 見 何 發展 物 傳 初 用 入 電 文化 燭 。 今 燈 ,

物 肚 科 會 不 學 組 但 癥 物質文化 , 而 , 後 也 有 由 累積而 社 ,就是非物質文化 會科 發展 學 0 科 。就科學的發展史看來 學 的 ,除開 知 識 日 宗教 垍 • , 而 風 科 學 り最 俗 卽 不 **选**累積: 初僅有物質科學 日 見發 外の線 展 如 科 , 學 而 後有生 知 識 和

的

發

展

,

是

由

於

累積

的

耛

果

0

牢 有 由 組 各 (Detroit) 織 種 的複雜 職 務 , 市 而 由 Y 知 傼 市 僅 府 政府 十二 • 自一 的 稱 八二 發展 增 加 四 。而 至 年 \_\_\_ 百 這種 成 立 八 十 組 以 後 織 四 的 種 , 複雑 值 0 由 至 , 職 九二二 是由於歷年 狢 的 增 年 多 , 面 累積 其 知 組 間 的結 織 九 的 + 果 複 餘 雜 年 0 曲 同 所 ;

理 一,我們可以推論到其他的社會組織,如省政府的發展、國家政府的發展、學校數

育的發展、以及商會、工會、學會等等的發展,也可發見其累積的現象

(三)文化累積的理由 (註) 關於文化累積的實例,參考Chapin: Cultural Change 第二章及第十二章。 文化固然由累積而發展;但文化究竟怎樣會累積?據烏格

朋的意見,約有兩種理由

常叫做文化惰性 (Cultural inertia)。因爲文化有這種惰性,所以文化可以日積日多 舊文化的保存 文化有一種特性,就是一經創造以後,即保存而不易消失。通

0 新文化一經加入固有之文化,即成為舊文化。於是新文化愈多而舊文化的積量亦 2.新文化的增加 文化之所以累積,由於一方面舊文化保存,一方面新文化增加

**念大。於是日積月累,而文化日見發展** 0

(四)文化的遗失 文化雕有惰性,但並不是絕對不消失的。文化有時的確要遺失

至於

放

楽不

用

o 通行電

燈

的

配

會

,

煤油

燈

,

豆

油

燈

ラ用

者幾於絕

跡

,

或

竟

至於

棄

去

竟

明

和所造的實物,大概失傳,不復保存。 之工、攻金之工、攻皮之工、設色之工、刮摩之工、搏埴之工等等,所做 的 0 這 0 種 我 已經 們 知 進 一失 り古書・ 傳 上所 的古代文化 載 , 許多 り却不 古代的文化特質 卽 在 如 少數 後禮 0 我 所載 們 , 的種種禮 或 試 已不 翻周禮 復存 節 考工記 , 如 士冠 ,所 已不 的工 醴 載 再. 士 作 攻木 通用 相 7

見禮

•

鄉飲

酒

禮

、鄉射禮等等,

均

已不

再通行

。要之,文化·

也是要遺

失

的

0

多 , 0 因為· 而 ,所以文 (五)選擇 獑 文化 漸 袞 落不用 (化總 的 的 累 確 積 是累積 是 う甚或 面 文化 遺 。常常有許多文化 既然 失 至於遺失。例 , 是要遺失 面 累積 的 , 如汽車盛行的社會,馬 面 特質,因為有了 0 \_\_\_ 大 概文化的 面叉說文化是累積 增 較好 加 • 的 車 總 ·的使用 的 是比 新文化特 , 文化 這並 漸 質的 稀 的 不 遺 是 , 矛盾 或 發 失為

不 用 0 物質 文化 , 往 往 因 為較優的 發明代 替其 使用 • 而 至於 遺失 0 不 過這 種 遺 失 ,

不是很快 的 有時非常緩慢 • 因為舊文化尚有經濟上或心理上利用 的 原故 0 就 單 獨

第---

者,在他社會尙保存。不一定至於完全遺失。但也可至於完全遺失的。例如古代人 的一個社會說,一種文化特質,的確可以完全遺失。就全世界言,則在一社會遺失

類多用粗石器,但目今的世界,已不復使用了。

面儘管有人發明,有人放棄;一方面儘管有人保存。因為這個原故,所以文化一面 **劣下者。但是囚為世界人類所處環境不同,文化進化的程度,大有差異;所以一方** 利用價值之較遜者。所以文化變遷,有一種選擇的意味;選取其優勝者,而放棄其 要之,人類富於比較的能力,凡文化特質之利用價值較優者往往保存之,以代替

選擇一面仍舊累積,這是人類文化進化的一種現象。(註) Œ 關於選擇的累積的學說,參考 Ogburn: Social Change, PP.75—79 及 Chapin:

第三節 發明和文化累積的關係

Cultural Change, Ch. 7.

化基礎較大的社會為『優等』民族,文化基礎較小的社會為『劣等』民族;也不過根 化基礎為大。通常所謂文化的進步不進步,就在看其文化基礎的大不大。我們稱文 國的文化基礎,比較愛史基木的文化基礎為大。美國的文化基礎,比較印第安的文 各社會變遷有遲速,累積有多少,所以文化基礎的大小也各有不同。我們知道,中 有文化累積的總量謂之文化基礎(Cultural base)。文化累積愈多,文化基礎愈大。 (一)文化累積和文化基礎 文化的變遷,是由發明與累積。一個社會在某時期所

放生物性的差別,影響極微。一個變史基木的嬰孩,使之生長於中國的上海,就成 大的肚會裹 偶然之事。生在那一種社會裏,便成為那一種社會裏的分子。如其生在文化基礎較 個「劣等」 (二)個 人和文化基礎 ,他就是一個『優等』民族,如其生在文化基礎較小的社會裏 民族。一個人的為優為劣,全視其所生社會文化基礎的大小而定。至 一個人之爲『優等』民族,或『劣等』民族,完全是一種 **,他就是** 

**樵文**化基礎的大小,而加以一種分別罷了。

**健越複雜的發明,決不能在文化低劣的社會裏產生的。我們決不能希望在愛史基木** (三)文化基礎和發明 發明的性質及數量,完全視文化基礎的大小而定。有許多

的社會裏,會產生無線電音與飛機的發明。不是因為他們能力低下,沒有發明的本 **倾;實在因為他們的文化基礎,太小太簡,不能供給這類發明的資料。(性)** 

Œ 参看 Willey: Scoiety and its Cultural Heritage, pp. 558-565.在 Davis and Barnes: Introduction to Sociology 書中。又Ogburn: Social Change,pp. 80—90.

做。有許許多多的機器發明,都靠從前許多已經發明的機器及知識以為基礎的;沒 ,自必產生相當的發明。譬如,有了已發明的蒸汽機,又有了船,自然會發明汽船 沒有蒸汽機發明以前,決不能忽然發明汽船。因為那時的文化基礎尚未成熟的原 凡文化基礎成熟的時候,發明自有不得不產生的趨勢。就是,文化一到成熟時期 必

有他

人能

出

丽

發

明之。烏格朋教授在

他的

}社

{會

變遷

書中

,

曾採

取湯麥史女士

影

等

基

和

所編成的發明

表

,

說

明在

文化史上可

以發現許許

多

多的

相

同

發明

與

發

見

•

是出

於同

化 有這 累積 些 基 到 磋 相 的 當 時代, 簽 明 , 便有 那 末 相當的發明。 , 其 他 的 發明 文化累積愈多, , 是不 可能的 0 基礎愈大;那 所以 發明 是有 末 時 代 り 發明 性 的 敿 0 複 文

愛迪遜( 礎 影響 雜 0 和 假使 但是· ifii 同 , 敿 的 遠過於個 上 多 不是愛迪 (Edison) 面 祉 0 會裏的人 所說 遜 同時 人能 • 並 的 力罷 非完全否認個 ,不能有這些發明? 代 聰明才力 的 了 • 不 0 確 知有多 我 是過 們 人能· 都 承認 人 少人 力對於發明的影響;不過 , 或者說 那 ; , 倜 末 而 人能 • 獨有愛迪 ,假使愛迪遜不 何 以 力對於發明 和 逐能 愛迪 發明 遜 同 , 發明 留聲 確有 是說 時 代 留 機 關 ,文化基 而生於文 聲機 係 • 電 0 影 璧 • 等 礎的 化 電 如

時代二人以上 相 能力的 人 獨 , 便可有 立 的 產 物 相 當 0 的 (註)但 發明 0 此 並不 , 僷 是說 能 表 明 ,到文化基礎成熟 , 在文 化 基 礎 到 之時 相 當 時 , 代 任 何 , 凡 人 都 具 能 有

發明。

註 参看Ogburn: Social Change pp. 90−102

們不能相信,假使愛迪遜生於五六百年以前,也能有同樣的發明。依我們的 我們雖承認愛迪遜之能發明留聲機,和電影,是亦由於愛氏個人能力的優越;但 我們可以斷定,假使愛迪遜生於五六百年以前 不過我們在這裏必須注意的,就是文化基礎對於發明的影響,遠過於個 ,決不會發明留聲機和電影

人能力

0

进 的 能力為重要 人才,而缺乏了相當的文化基礎,那是不會發明的。這可見文化基礎,要比個 這樣看來,有了文化基礎,又有了優越的人才,發明自會產生;但是單有了優越 。關於此點,我們知道,通俗往往把發明歸功於個人,那是錯誤的。

時的文化基礎,尙不能供給這類發明資料

0

,因爲彼

研究

7

我

誰 **参**看拙著社會變遷第五章

#### 本章参考書

Ogburn: Social Change, Part. II.

Willey: Society and its Cultural Heritage, Ch. 6. In Davis and Barnes: Introduction

to sociology.

四 Kroeber: Anthropology, Ch. 6.

Chapim: Cultural Change, Cha.2,7,11,12.

Wissler: Man and Culture, Ch. 11.

歪 孫本文——社會學ABC,第八章。

### 第九章 文化對於社會生活的影響

以上鹊窜所討論的,大約不外乎四點;第一,是討論文化怎樣的形成,及其與人

是討論文化的內容和形式及其在地理上分佈的關係。第四,是討論文化怎樣的變遷 類環境的關係。第二,是討論文化是什麼性質,他和人類行為有什麼關係。第三,

和怎樣的發展。

丸

可以分做兩層來說,第一層是文化對於個人的影響,第二層是文化對於社會的影響 現在我們要把他總括起來,討論文化對於人類社會生活的影響。關於這點 つ、我們

## 第一節 文化對於個人的影響

的。個人衣服的形式,是依照社會上流行的式樣;衣服的材料,是採取社會上共同 取用的質料;甚至穿衣的方法,更衣的時季,都是依據社會的習慣。食物也是如此 Ò 衣、食、住、行,以及日常用具,幾乎沒有一件事,不是社會上早爲個人規定了 )個 人的物質生活和文化的關係 個人的物質生活,沒有一處不受文化的影響

行旅往 是採 會上規定的方式 的 食物的 慣 取社會上現成的。要之,一個 例 來和 , 種類 住 轉運貨物的器具 屋 也 ,烹煮食物的方法 是如 。 至於日常用 此 ; 住屋: ,或用 的 具,如家具,陳設,以及隨身所用的物件等 材 ,飲食所用的器 船 人的物質生活,沒有一處可以 料 ,或 • 構 用 造 車 • 和 , 或用: 形式 具り 轎 ,是依 和 ,或用 方 法 據一 , 飛機り 都是依據社會 和文化脫 社 會 也都 流 行 離關! 的慣 ,無 是依 Ŀ 照社 係 例 一不 的

生活 等,無一不是接受社會上現成規定的方式 社會上通行的慣例。 一 續 和 (二)個 發表意見時的程序習慣;和他 形式 , 也是和文化不能脫離關 ;處理出生死亡的程序 人的非物質生活和文化的關係 個人所用的言語、文字,以及對人時使用言語,文字的方式 **《係的。待人接物的方法,婚嫁** ;婚姻 人共同做事時的態度,動作;滿足物質生活時 締 結的 。所以個 個 手續 人除開物質生活以外,還有非 人的非物質生活 ;以及男女居室時的態度行 喪葬的 禮 ,處處受到文化 節, 都 物質 是 的手 依照 為等 的

的影響。

質言之,所謂個人——即我們所見的個人——無非是文化陶冶而成的個人。文化是 人的產物;但一 用、玩種種方面的活動;無一不受社會的約制,即無時不受文化的影響 個人自從呱 婴之,一個人的言語、思想、舉止、行動、情感、態度,以及、衣、食、住、行 呱 經產生以後,人即受着文化的束縛,處處表現文化的色彩 堕地而後 う直 至老死,無時無處不在文化的環境中生活。文化 。所以 0 原來 難是 ,

## 第二節 文化對於社會的影響人的產物,而人却也是文化的產物。

來說,凡具有共同文化,因以表現共同行為的一羣人,就是社會。社會之所以成為 **曾是表現共同行為的一羣人;就辭的方面說,社會是擁有共同文化的一羣人。 社會原是一羣人;不過這一羣人,不止於各個** 人機械的集合。就動的方面說 合起 外趾

口

的生物變動外,只有文化變遷

爲 黈 也 會,不在其集合有機的生物假體,而在這種生物個體具有共同文化而表現共同行 不就是社會;必定是具有文化的一羣人,方是社會。要之,社會固然 所以簡單說起來,除開文化,就沒有社會;社會就存於文化。不過僅有文化 不能脫

的 0 **:行為。換言之,社會除開生物單位的人口外,只有文化。所以社會變遷,除開人** 那末, ,而尤不能脫離文化 (一)社會變遷和文化的關係 除開 有機的生物個體以外, 。所以也可說,社會是文化的產物 祉 會既然是文化的產物;有文化 **社會上只有文化,和** 在文化範圍內所表現的 則存

**,無文化** 

則亡

的 国 器械 ? 我 我們 方面, 們 試 想, 製造的貨物等等的內容和 知道 如 我們所知道的社會變遷,除 語言 • 社會的物質 風俗、 道德 方面 、宗教 • 形式, 如 服裝 政治、職業等等的內容和形式 常常在那 • 人口外, 食物 • 房屋 裹變遷 還有那幾方面 • 陳設 0 我們 • 用具 叉 ,不屬於文化 知道 • 機器 , , 也常常在 社 會 運輸 的範 的 非

九

那裏 變遷 0 這種 物質的和非物質的變遷 . 試调有那一 項不屬於文化的範 圍 ?

遺類發明,和 我們 又知道,這些文化的變遷,或起於新發明的產生,或起於新文化的輸 傳播,或由於文化累積成熟的結果,或由於文化交通接觸的 結果 入 要 丽

皆不脱乎文化的影響。於此可知,文化和社會變遷關係的密切

觀方面 0 換言之, (二) 雅會問題和文化的關係 說 • 社 社 會問題 會 問題 • , 起於社會上人們不滿意於社會的現狀而認爲必須整頓 起於社會態度變遷的時候、從客觀 社會問題 ,就是在社會變遷時所發生的 方面說 か社 會問題 問題 的 0 • 從主 起於 時 候

社會制 0 度不能適應社會變遷的時候。換言之,社會問題起於社會上文化失調的 時 傶

有的部分變遷很緩 是當社會變遷的時候,文化各部分的變遷 個 :社會的文化,常包括許多部分;而這許多部分,常常是互相調和 。在這種文化變遷或快或緩的時候,文化的各部分, ,常常不是一 致的 ,有的部分變遷 適應的 便不能互相 很 快 0 但 ,

發生

失

調

的

現象

;

因以

引

起

祉

會

問

題

0

例

如工

作

制

度常

和

I

業的

物

質狀

况

發

生

密

切

調 和 適應 0 這 種 現 象 , 畔 做 文化 失調 那 時 所 發 生 的 間 題 • 就 是 社 會 問 題

(註

飪 關 於文化 失調 與 社 會 問 題 的 關 係 , 参考拙著文化 與 八社會 第 編 タ 第

,可以得到較詳細的瞭解。

文化和社會問題的關係,可從幾方面說。

化 在有 沒有密切關 物質文化 文化的各部分 , 沒有什的 密 切 關 • 他們 麽 係 係 值 的 的物質文化和非物質文化之間 接關係 變遷的 , 物質文化 因爲性質的不 速 ; 率有時 和 但 有許 非物質文化之 殊不 同, 多非物質文化 變遷的遲速,就不能 致 0 間 , 固 , 如其 他們變遷 , 然有許多物質文化 常常和 一者變遷 物質 的 遲 相 的 逨 同。 文化發生密 速度不 , 似 , 例 似乎 無 如物質文化 直 相 接影 和 切 致 非 關 響 物 係 , 質 和非 那 , 0 伹 在 文 便

盛工 開 係 業 0 在 手 同 数工 理 • 在機 業的 械工 物質 設 業的物質 備 狀 **死之下,** 設備狀況之下, 常 有 種 也 相 有 當 的 稒 工 相 作 制 稱 的 度 工 • 作 以 制 行 度 使 逭 • 以行 種 手

九

大概文化失調與社會變遷常成一比例。

社會變遷意速的社會,文化失調的現象意

待遇 現象,於是有勞工問題的發生。例 使這 **观大大的變遷,而工作制度却沒有相當的變遷;那末,二者之間** ·很薄等等,是無妨礙的,是和那時的物貿狀况適應的。但一到機 種機械工業 。 但是,假使手藝工業, 一變而為機械工業; 同時,工業的物質狀 如在手載工業時代,往往工時很長,工資很低 ,必定發生失調的 械工業時代 ,

這種制容 經變遷 象 非物質文化和非物質文化之間,常有聯帶密切關 例 度,就不適應了。假使仍舊不變,那必然要發生問題 如婚姻制度常和社交制度發生聯帶密切關係。在社交公開的社會,通行 ,而他部分非物質文化,不能同時變遷以適應之;那末, 係。 如其 一部分非物質文化 0

必定發生失調

的現

,色

自由

適應

的 定發生失關的現象 。但是假使婚姻制度已由專制而變爲自由;而社交制度,却沒有改變;那末 • 而引起婚姻困難的問 趙 ,必

相適應的。在社交不公開的社會,通行專制婚姻制度,也是互相

婚姻制度是互

多 。所以在變遷遲緩的社會裏,文化失調的現象旣少,社會問題不易發生;在變遷

迅速的社會裏,文化失調的現象,在在皆是。社會問題,就隨處發生

尼機構來 ,知道社會問題的發生,由於文化變遷的結果。假使文化沒有變遷

う魁

會就沒有問題了。

#### 公三節 社會改造和文化

**奎恃文化爲樞紐。這樣,文化與人類社會有無上的密切關係** 從上講來,我們知道,個人的生活,完全受文化的支配;社會的維持和變遷 社會生活,既完全受文化的支配;那末,欲改造社會生活者即在改造文化, ,可以推 想 而 知了 う
完 此 理

甚明。

**社會的好壞,不在別的地方,就在文化方面。所以改造文化,即所以改造社會。 通俗對於社會改造,常有兩種誤解:一種以為改造社會,在於改造種族。一** 種以

改造人心,而不及文化改造者僅得一年真理,也不足以根本改造社會

為改造社會,在於改造人心。

特性。進步的社會,由於優秀的人造成之;不進步的社會,由於不優秀的 (一)改造頹族說的錯誤 主張改造種族說者,以爲社會的好壞,原於人類先天的 人造 成之

使之繁殖。此說的根本錯誤,在於誤認文化特點為先天的生物要素。欲從生物方面 0 所以改良社會就在一方面淘汰劣下的人而使之絕種;一方面鼓勵優秀的 人結婚而

(二)改造人心說的錯誤《主張改去改造文化,真無異南轅而北轍。

**支配人心。人心與文化,實互爲因果。人心並不是一種獨立自存的勢力。所以僅言 妣會上一切的現象。而不知人心乃是文化的產物。人心雖可支配文化,而文化質可** 說的錯誤 人必好,則社會自好;人心壞,則社會自壞。所以要改造社會,在於改造 (二)改造人心說的錯誤 ,在於誤認人心爲有獨立的主觀勢力;以爲人心是社會的主宰,可以支配 主張改造人心說者,以爲社會的好壞,由 人心造成之。 人心 。此

總之,要根本改造社會者,必須從社會的根本要素文化方面下手。

從物質文化方面,去改造社會的物質生活

從非物質文化方面,去改造社會的精神生活。

物質方面的改造,就在改造衣、食、住、行,以及日常用具等等的內容與形式,

和發展道種改造的知識。

非物質方面的改造,就在改造風俗、制度,和發展這種改造的知識。

能從物質的方面,和非物質的方面,雙方施行改造的工作,那末,文化改造,人

心也改造,社會就達到改造的目標。

本章參考書

| Ogburn: Social Change, Parts III, IV, V.

Willey: Society and its Cultural Heritage, Chs 6 & 7; In Davis and Barnes: Intro-

四

duction to Sociology.

Chapin: Cultural Change, Ch.10.

孫本文——文化與社會:

五

Wallis & Willey: Readings in Sociology.

Wallis: Introduction to Sociology.

孫本文──文化與社會,第二章,第三章及第七章●

`,

٠, ,

社

南京金陵大學社會學系主任美國芝加哥大學社會學博士

吳 景超著

組

織

第社 會 七學 大 種綱

主 稨 者 美國主 央 約 大大學學 社会學 教博 授士 孫 本 文

社會組織 爲社 雖然是為初學社會科學的學生而設的,但其 的 科 地 就 學 + 我 是社 會組 方簡略, 七 教了 初階 牟 一 解科學: 織是 的 作 兩 , 用 次之 秋季,及十八年的春季, 所以在課本之外,還搜集了一 具 他所 的 課本 的範圍 後 體 編輯的社會學叢書之一,我便於課餘之暇 的 • 積 是 , 的 是與任何人都有關係 。不過我教這門功課的 H. P.Fairchild 著的 材料也不少了。今春孫本文先生, 我在金陵大學預科,教了一 些材料,拿來與學生討論。 的 中所包括的東 Elements of Social Science 時候, ,是容易使學生發生 特別注重 西却 要我寫一 ,從這些材料 社 很多,因為 門功課 會組 興 織 0 本三 味 這門 但我 的 \_\_\_ ,名爲社會 中整 他的 方面 四 0 功課 萬 嫌 範圍 理 言的 他 因 有 ,

麽時候

,

才肯靜下心來

整理這些材料

些出

來,

以應

他的要求

。我謝謝他催促的好意,因爲沒有他的催促,我也不知到什

的方法,使他可以滿足這點志願,這才是件大事。社會科學在中國非常幼稚 的,是引起學生對於社會科學的與趣,使他油然有研究之志,然後教給他一 我們極希望在大學受教育的學生,在他畢業之後,便要開始作社會科學的生產者 所需要的事實,可以作建築社會科學的基礎的,現在幾等於零。在這種情形之下, 記得幾部死奮,毫無創作的能力,我們教社會科學的 而不單是一 我有一個私見,以爲在今日敎社會科學,傳授知識給學生,是一件小事。 個消費者 o假如一 個學了四年社會科學的學生 人, 便算失敗了 **,出了** 校門的 時候 點科學 最要緊 ,我們 , 不過 ,

個問題 我在道本小會中,提出來的問題很多。假如讀這本書的人,覺得其中有一個或幾 ,打動他的與趣,引他自動的去求答案,不問他答案的價值如何 ,我的目的

便算達到了

吳景超。

十八年六月,金陵大學。

#### 第二章 第一章 第四章 第三章 四 經濟組織之研究…………………………………………………………五五 **愛窮奧經濟組織 ……………** 經濟生活的變遷………………………………………………………………四七 婚姻的過程………………………………………………………………四 研究中國家庭的一個方法………………………………………………………………………………………四二 政府 家庭 算 經濟 ... ....... ... ... ... ... ... ... 9990 .... 9980 .... 9000 .... 9000 .... 9000 .... 9100 .... 9100 .... 9100 .... 9000 .... 9000 .... 9000 .... ••••• \*\*\*\* .... .......... 北二 ...............四七

目

次

政府與科學八七	M	
政府的職務	=	
政府奥社会七五	=	
國家的起源————————————————————————————————		

# 社會組織

## 第一章 導言

就是他 歷 史以來的 人類 在一百萬年前的生活,是什麽樣子,我們現在還沒有查考出來。但 們都 生活 是在 團體中過 以及現在各種野蠻部落 生活 ,都是在社 會組 的生活,有一 織 中 過 生 點是很相 活 • 雖然 他們 似而 且極 的 事 人類 體 重 有 要 自有 大 的 小

我們 組 織 生出 有繁簡 世來 • ,便是生在 但他 們 都不能離摹而 一個團體 裏面 獨居 這 ,乃是古今中 個團體, 外如 便是家庭。假如沒有家庭 的 0

及 |兄决無生存的可能。因為嬰兒與別的禽獸不同。 在出 世後數年 之內 假假 如 沒有父

母的 遇 一個圓滿的生活 教養・ 他是會凍餓 lo 假如 而 加他不幸 死 的 0 等到 • 像魯濱孫那樣飄流到 他長大成 人 他還是需要別 \_ 個海島 上去 人與 他合作 , 他雖然不像 才可

體

的

,

我

們

如

取

許

多

體

的

活

動

•

合

丽

觀

之

,

便

是

社

會

生

活

0

社

會

與

重

體

,

乃

是

多

足

件

事

的

兩

方

面

:

我

們

如

看

他

的

全相

,

便

是

泚

會

;

我們

如

奢

他

的

分

相

便

是

團

體

0

嬰兒 那 樣 的 不 能 自 立 , 但 他 的 生命 , 可 以 說 是天 天 在 危 險 的 時 期 中 0 刨 算 他 能 夠

的 努 力 , 在 海 鶋 上荷 延 時 日 但 他 的 種 , \_\_\_ 定是傳不下去了

研 究 我 乃乃 們 旣 然不 是 清楚 \_\_ 種 能 離 極 開 切 身極 團 識 體 重 而 要 生 的 活 研 , 究。 我 們 凡 既然天天 是 在 團 人生活在 體 中 生活 團 體 的 之中, 人 , 對 所 於 他 以 對 所 於 附 圍體 麗 的 的

體

,

應

當

有

的

認

0

公民 屬於 的 我 愁望 們 我 們 特 , 生 學 個 種 , 校 但 活 的 團 中 要 體 現 • 求 的 在 不 , 是 我 \_\_ 的 0 我 們 個 社 \_\_ 屬於 學 會 個 們 生 , 的 已非 許多 體 生 , 或 所 活 昔比了 商店中 能 圍 , 乃 滿 體 是 足 0 各 我 的 0 的 種 們 ----我 0 在 個 團 在 們 體 毎 夥 不 原 始 生活 計 但 是家 團 • 的 政 時 體 的 庭中 總 中 教 代 會 體 • , 家庭可 只 中 ---0 份子 的一 \_\_ 能 作 個 以 社 片 個 , 满 會 也 會 面 之中 是 足 的 員 國 我 活 0 們 我 動 家 , 們 有 的 大 , 多數 滿 不 許

個

只

社 這 會 幾 組 個重 粮 , 成團 要的社會組織 體 組 織 數目是很多的 ,便是家庭, 經濟組織 。我們在此,只 , 以及政府 能選出幾個極 重要的來討

解 問 糤 逭 皮 許多 决 個 科 是 温 題 個 困 究 問 成 問 0假 學 什 問 題 難 社 麽 績 題 奥 題 ? 的 得到 如 他 • , 組 便 無緣 我 , 都 他 是滿 個 可 織的 一答案了 們 是 想 作 問 因 他 人對於家庭,對於 最 我們 方法 好取 足水. 爲 這 有許 樣 也用不着研究社 , 知之慾 硏 很多,各人的注意 \_\_ 卍 , 究的 種 多人在 會學 叉 平 問 的 趉 庸 便 那樣 點 0 那 的 進一 我們對: 政治 兒 態度 0 , 我 會組 這 尺; 發 們 • 問 , 了於無論 先 看 看 點,也不 對於一 不 兩 問 織 • 必以哲 在 , 了 個 )。假如 便有 問題 那兒搜集 什麽 切 我們 學 的 得到 希望產生科 致 社 對 家 社 他看見家庭兩個 0 於 會 的 會 事 答案了 我們 組 組 社 實 織 會 吻 織 , 的意見, , 組 學了。 , , 來囘 , 如 都 先 織 社 發生 問 有 無 答 會 字 些 抽 問 社 4 他 以爲 什 象 \_\_ 題 , 會 們 便 個 發生 麽 的 便觸 學 的 進 科 問 社 具 假 問 丽 學是 題 會 發他 體 如 • 尺 題 那 的 組 , 有 0

我們

研

究社

會組織

,

也只

(有不斷)

的問

,不斷

的

水。

在問

與求的過程

中

科

學在那兒

在現

代 的

社會中

,

組

**織新家庭,一定要經過** 

婚姻

的

步

驟

C

婚姻是一

男一女的結合

進步了

有關 答案 翻 他 我 的 們在下面數章裏,要提出很多的問題來。這些問題 • 因爲社會學還在幼 ,應當可以引起人們的好奇心,努力去求解答 或證 明 他 , 乃是 耕 稚 耘 的 沚 時 會 蓽 期 中 園 , 地 所 者 的 以 職務了 **這些答案,** 0 並 ,與我們的日常生活, 至 如 不 我們自己 定準 切 一偶爾· 0 改 也 正 給 他 都 , 温 悬 推

#### 第二章 家庭

7

#### 婚姻的過程

是第 我 們討論社會組織,要把家庭放在前面,是有道理的,因為家庭在我們的經驗中 個 團體 。大多數的 人 在沒有認識 別的 團 體 以前 • \_\_ 定要認識 家 庭 0

不與

漢人通婚

之類

。有的以階級為單位

,

如

貴族

不與平民結

婚

0

有的

以門第

為單位

等

類

0

有

的

以

宗

教

體

爲

單

位

,

如

信

猶

太

教

的

人

,

不

肯

與

信

耶

穌

教

的

人

結

婚

囘

子

組 人 , 可以 織 其 所 , 完全 所 採 以 取 自 對 的 方法 於婚 由 的 ,爲社 姻的 0 社 會上 于 涉 會 傳下 所 , 承認 也 來許 特 别 , 所允 多 嚴 關 重 許的 於婚 0 在 o 社 姻 婚 姻 的 會 的 風 過 對於家庭,視為 俗 習慣 程 中 , , 凡 差不多沒 在 那 個 最 有 重 社 要的 會 中 步 是 生 長 稒 個

Endogamy). 的 與 體 會 的 正 本 第 人 的 人 團 人, 對 , 不 是關 都 體 於 結 的 奥 此 須 婚 點 於 别 遵 人 y 人 守 甞 結 個 , 種 選 也 0 如 婚 運 是外 有相 問 我 美國 體 0 們 關 題 的 婚 於內 當 的 人 且 禁 的 的 風 看 結 北 黑 這些 婚 限 限 俗 婚 制 制 0 的 白 0 外婚: 。這 無 風 通 限 (Exogamy) • 論 俗 婚 制 種 男 習 的 , , 限制 女 慣 限 例 加 子 , 是 制 利 很 , 如 什 佛 • 可以分 想 多 與 麽 尼 結 所謂 此 0 亞 0 婚 有 等省 相 為兩 內婚 的 反 • 第 以 , , 就 的 種 種 禁 步當 是 : 限 族 止 制 禁 中 围 然是選 種 國 體 止 , 是內 就 爲 人 是 個 單 舆 禁 婚 位 圍 白 對 的 止 體 種 , 限制 手 不 的 人 個 0 人 結 同

祉

園

•

種

婚

風

俗

的

力量

•

便可

使

社

會上

的

人

不

去

犯

他

0

烟 朝 差 戚 內 之 夕聚 如 異 婚 的 富 類 的 資 的 貴 於一 格 限 • 0 人家的子女,或害香 這 對 制 • 室 想 於 .9 體以 限 是 • 婚 無 衝 制 烟 外 突 生 • 可 非 的 有 的 活 發生 的 議 人 的 \* 當然是由於團 的 和 不 0 , \_\_ 睦 人家的子女,不 逭 足 , 定 奥 些 也 伍 是 有 限 很容 0 制 幫 體 助 但 • 有些 當 的 易 0 然 傷 把 的 ·肯與貧賤的人家以及不識字的 見 限 雨 不 0 肵 制 是都用法 個 • 以 以爲 不 • 是 爲 同 維 種 根 在 は律來執 據於文 團 持夫妻的 , 不 體 以 同 化 內 行 教 感情 及 的 育的 , 生 有 人 起 男 活 • 許 才 多 見 女 程 人家聯 有 地 度 • 有些 作 方 使 上 其 之

然 限制 0 國 别 外 的 婚 風 的 家 , 除 俗 的 • 限 却 不 限 制 , 但 以血緣的 許 制 \* 男女與 在古 因 , 毎 各 代的 以 地 人舅父的 遠近為 血 的 埃及 綠 風 的 俗 子女或 標 遠近 以以 不 準外 同 及近代檀香山的 爲 面 《姑夫的 標 有 , 湿以 差 準 異 0 子女通 嚳 親 0 成成的關係 如 黉 母 如 子不 土人 婚 兄 弟 係為標準 • 但在 婚 奥 • 兄 姊 , 父 中國是不 弟 妹 女 不 可 0 不 奥 婚 **営如** 婚 姊 • 英國 禁 妹通 在 • 幾 止 中 乎 的 婚 國 在一九〇七 是 已 0 0 叉 外 成 普 如 爲 逼 當 的 有

不

闹的人通婚

· 触足 (Recessive character)

不易出現,在種族的生存競爭上,

頗有

再

供

盛考

因

爲

他們都有片面

的

真理

0

派學者

,從遺傳上方面着眼

以

爲

奥

血族

家 之 好名 些 年 解 的 天天相見,男女彼此看厭了 (Herbert Spencer) 的見解,以為 0 入 研 野 的 以 释 便 究 蠻 前 姊 成 的 泚 館 部 妹 ,禁止男子與其亡妻之妹結婚 人 會 為 r. 落 結 類 習 理 夠去打乙部落 上何 中 婚 婚姻史的 尙 • • 以禁 0 因 T 不 叔 m 0 但不 叔娶寡 **止人們** 他們 逭 章司 兩 加 把把 種 不願娶本 託 禁 嫂 與本團體以內之人通婚姻 說 止 他們 馬克 , ,或伯伯婺弟媳的 法 不 , 團體 在原始時代,都落之間, 反而 只 的 易發生愛情,因之, , 女子搶來做妻子, (E. Westermarck) 可 加以 ;有些野蠻部落,禁止甲家的兄弟 解釋 中之人為妻 獎 人類 勵 事 的 何以 , 0 , (要到別) 在文明的 都 關於外婚限制 。關於 U 要到 他們便不 社會 爲 在一 這 別的 時相鬥爭 便目之爲英 圍 國家,懸為 點, 體 個團 彼此 部落中 中 的 有好 去 光結婚 )。假 體 理 求 由 幾家 去 雄 中 配 ,同 禁例 求 生 如 。斯賓塞爾 0 • 偶 育 人 長 甲 配 的 時 類 部 的 人 ; 但 意 偶 與乙 但 落 人 人 都 沒有 久 見 殊 有 中

有

是

有

政

治

上

的

作

用

的

0

1

因 從 N 把 烟 果 的 只 傳 助 兩 最 婚 乙 都 說 部 可 有 烟 , 落 古 聯 那 而 落 • 便 代 的 絡 些 進 中 娶 的 威 奥 化 是 威 情 他 人民 情 0 證 個 族 逋 聯 , 通 在 女 種 0 , 絡 子 還 由 起 生 婚 部 有 經 來 存 蓉 來 的 驗 , 競 存 假 • \_\_\_ 派 中 爭 在 便 而 如 很 也 奥 , 奥 可 • 以 許 第三 M 劆 那 把 看 爲 Z 烈 那 不 古 到 部 舆 的 不 部 落 代 這 落 通 社 他 生產 對 會 婚 族 的 \_ 層 通 技 抗 中 的 的 婚 藧 • , • • 技 中 甲 所 便 姻 • 藝 國 乙 淘 的 也 以 古 奥 汰 部 壆 • 爾 多在 到了 時 了 落 血 部 競 族 落 • 0 女子 有 以 最後 爭 0 , 他 同 外 毎 , 手 姓 的 毎 遼 \_\_\_ 們 定 中 爲 有 經 以 人 婚 佔 結 婚 \_\_ 濟 0 假 姻 派 勝 的 • 婚 其 利 生 如 爲 • , 生不 甲 以 的 活 手 也 部 段 爲 可 0 , 便 繁 結 落 說 婚 ,

内 奥 是 有 門 • 社 選 遠 第 會 擇 不 對 有 的 於 相 選 擇 當 餘 人 選 的 地 汋 的 人 可 能 家 問 結 題 0 婚 譬 • 如 雖 • 加 但 中 在 國 以 門第 限 的 制 社 相當 會 • 但 • 的 不 他 範 並 許 圍 我 不 完全 內 們 與 , 以 同 用 及 專 姓 制 異 的 的 姓 人 的 手 結 段 範 婚 園內 0 9 在 也 不 某 , 結 贊 種 婚 成 範 者 圍 我

還

之

們

有些 宝在 有些都 子以 此 如 選 Æ 男子 才有娶親 男 時 馬 過 其 選擇 社 的 此 所 這 子 達 獵 門 主 處 個 加 會 落 取 耿 之 權 斯 中 我 被 可 女子 的 後 的 人頭 ,允許 希望。 以 加 鼣 , 0 態度 • 驗的 關於選擇 們 為勇 站 女子選擇男子 可 • (Madagascar) 的男子 毎 在 可以連帶的討論 願 以 , 否則 男子 敢 一個 替 E 以 粗 他 一般家庭的同居。假如女人受孕了,便舉行婚禮 如 0 他 的標 須 空場 假 能否作工或生子為標 生 人笑以為怯,沒有女子肯嫁給 ---如 利 個農 準 不露畏懼之色,等 , \_\_ 之上,另外有一 的 或岳父選擇女壻 • 個男子拿不 人 0 各個 会 與人選問題有關係的兩點 歪 買 一於生子 • 如 黈 ---想 會中不同 匹 得 出 耕 的 個 準 幾個 標 4 女子為 那 會 , 每以男子 準 0 擲 , 有些 標鎗近身時 樣 人頭 • 但 標 在 0 他 妻 毎 部落 鎗的 他 同 來 , \_\_\_ 花 居 , 的 社 叉 • • 須 之前 他 Ī 中 , 體 會 是 便 如 經 , 那 , 是選擇: 有些 魄及 中, 得不 男子在 便須 許 取 過 • 鎗 是看 多 總 盵 把 勇 到 向 種 他 銈 的標準 妻子 他 敢 交聘 那 標 有 人的 財 不 夾住 們方算 鎗 爲 他 男 出 • 的 子 金 部 試 標 的 的 希 ;二是 準 標 驗 的 落 擲 望 , 準 如 來 0 所 時 至 0 正式 妻子 男 甞 這 Q Ü 如 此 ,

蘭及愛爾蘭 長替 的 0 夫 假 他 熔 如 在 們 假 的 此 子 時 如 . 女結 在中 期 题 內 過 合。遺 古時 , 定 女子 代 的 ·已爲 時 個酋長的兒子, 都 候 母親 有遺 , 女 種 成受孕 人還 試 婚的制度 未受孕, 可 , 婚姻 以 與那 男女間 。蘇格蘭那兒的 便算 倜 脅長 成立 的 關 的 , 否則 係 女兒・同 , 風俗 可 可 以 以 居 解 解 , 允 散 散 年 許 的 9 男婚 零 兩 ٥ 蘇 個 含 恪 B 女

嫁

各

從

其

便

0

體育 在現 家能 表示 定下的標準呢 能 我 們 雑誌 力。 力, 代 的態度是 的 從 中國 第三 社 道 • 曾 種 會 計 是父性。 舉 棄 近來研究這個 ?這是一 هست 行 論 專 • 上 個 • 種 實際的選擇又是一事 人 男子 因 便可看出婚 弒 個很有趣味的問題 驗 爲 選擇 問題 地 • 結 位 的人 女子 果是女子選擇 • 姻選 舆 趣 的標 , 及 也 有幾位 準 瑗 。男女實際選擇對 ,但研究的 境 標準 第 男子 的 不 . , --結果 是健 是 的 同 無 結果 標 , 與此 所 康,第二 準 ---定的 以 • , 大同 第 標 手時 湿不 準 ۶ 毎 小異 也 是 是 ,是否遵 隨 容貌 健 不 。不 時 康 地 致 , 第三是 照他 第 爲 過 0 **筆下** 轉 美 們預 是 國 移 治 的 所 ø 經

分析他。

因, 欋 把其子女完婚,觀為他的權利 攀 Ŀ 而 **發生煩悶的;亦有靑年男女,旣得自擇之權,又有自擇之機** 風俗可以因循 自撵的意見不同而衝突的;有青年男女 交之逐漸公開 之前 且代擇的人,不一 0 選擇 遼有一 就 似有自人擇 是 的 • 中國 婚 些 姻 部 重 的 。因而雖入苦惱的。 • 大略 都給 落中, 人釋 肚 而 會 至 說 定是父母,有時是族長行使 釈观 自擇的趨 而輕自釋。男女的 **青年男女以自擇的 追個權** 起 來, • 近來起了很 可以 與義務。還種制度,不獨中國 勢 柄,乃在 Q 分為自擇與 現在中國婚姻問題之發生, 西方文化的影響,當然 一姑母 機會 結合,應當由父母之命,媒妁之言。 大的 · 已得自揮 的手 0 變動 (人擇兩) 在 中 這種 追 • 如 0 的 種 **陸職權** 中國 種 主權 重男輕 過 0 渡 中國 前 的風 的 是 女觀 有時是舅父行使 如 時 ,但因缺乏指導, 在未 個 俗 此,在別 無自擇的 很可以用這種眼光去 代 中 念的 原 , 受西 對於選擇 • 因 有 逐 0 一洋文化 處 父子 遗有 機會 漸 也 打 父母也 有 這種職 以 破 的 , 的 的 叉無 倜 主 因 趾 權 原 面 0

求

本

人

的

同

意

•

也

有

兩

種

並

用

的

0

這

兩

種

辦

法

•

與

上

面

所

說

的

誊

手

選

擇

權

有

密

切

徵

娶

種

須

手

是

人

擇

的

,

徽

求

同

意

,

毎

由

雙方

家長

代

表

執

行

0

的

關

倸

0

假

如

對

手

是自己選

擇

的

,

徵

求

同

意

,

也

毎

由

雙

方

男女

,

自

由

進

行

0

假

如

對

奥 無 我 補 選 於 們 事 所 問 0 選 題 巴 所 擇 紐 以 的 决 在 人 定了 婚 枱 烟 合 之前 呢 • 第 ? \_ 我 , 有 步 們 便 必 都 須 是 知 道 手 經 過 續 , 婚 問 的 題 姻 \_ 道 是 0 換 手 \_\_ 句 續 人 話 的 • 便 結 說 是 合 : 我 徵 , 們 求 單 對 有 方 什 方 面 的 麽 的 方 同 中 意 法 意 0 湿 可 以 是

此

辦 求 種 親 得 情 從 法 在 的 形之下 女子 古代 歷 辨 • 毎 史 法 及野 家 上 毎 • 屬 , 是 看 列 鲞 不 甲 的 去 起 部 的 Z 同 • 經 部 落 徵 濟 部 意 落 的 求 落 的 , 男 中 他 同 辦 的 人 意 惡 只 , 法 也 的 須 • • 威 邀 如 有 辦 人 • 集 想 不 因 類 法 娶乙 必 從 而 --, 班 徵 共 他 簽 部 求 人 生 的 有 落 同 律 , 癥 兩 把 的 意 鬬 驗 種 女子 的 乙 中 : • 部 結 以 得 \_\_\_ • 落 婚 及 是 到 的 無 法 殺 徵 数 女 須 • 求 訓 人 子 取 那 流 對 • 得 搶 便 方 血 毎 女子 是 來 家屬 捨 的 搶 就 慘 此 是了 的 掠 劇 的 法 同 的 同 而 0 所 意 婚 0 意 不 不 妣 以 用 • \_\_ 過 也 1 0 這 這 在 無 種 是

近代

男女

,

何以能夠

由

|婚姻專

制

而達

到婚

姻

自由

的

地

步

,

是值

得研究的

0

我

們

的

離 生 金 的 是對 的 逭 年月 む ♪ 性 束 以 括 種 條 勢 男家 方 家庭 縛 糒 質 件 力 形 氽 , 之力 家 來增 期之 包 太 相 同 須 0 為 括 有 意 的 同 有 屬 後 個 相 的 的 進 肚 的 時 , 根 所 服 當 辦 據 人生 會 • 逭 同 0 以以只好 家 便 中 務 的 些 法 意 0 活 年 庭 可 代 條 > 個 • • 家長 旣 的 得 月 價 件 徵 旣 人 大部 到 求 不 然 生 0 屈 , • \_\_ 才 如 的 是關於聘 的 相 服 命 \_\_ 權 能 同 份 個 個 人 此重 了 的 妻子 得 安全 威 想 , • 0 要, 娶親 乃 所 到 很 不 但 大 0 是 以 對 金 , 婚姻進行的手續。 所以子女即有反 靠家 的 本 逭 方 的 威 • 男子, 家 情 的 方 種 0 長 的 婚 允 逭 庭 生 家 所 許 些 活 姻 來 屬 須 聘 保 說 , 0 , 可 有 的 在 金 頀 要 , 《靠家庭 話 女家作工若干日或若 時 那 以 • • 對家 也 麽 統 討 固 • 子 他 也 稱為買賣式的婚 稐 許 人 女不 》 長婚姻 高 們 不 來 是 的 在 鎈 所 滿 • 社 致 不 討 敢 會 足 , 專制 不 0 是 也 論 Ŀ , 聘 的 假 從 許 的 便 如 之心 是 是 金 , 地 0 毎 所 姻 于 4 而 位 經 • 年 馬 毎 徽 濟 而 且 • 0 , 婚 是結婚 求 是 也 靠 生 家 0 0 等 的 舆 總 活 庭 姻 無 竂 之 到 聘 的 取 脫 庭 ,

察一下,就可知道家庭以前的職務,如教育,生產等等。現在都被別的組 由於雞魔職務的縮小。關於此點,我們在下面還有詳細討論。現在我們只須隨 時候,父母或其他親長, 觀察,以為促成婚姻自由的主要原因,是子女的經濟能夠獨立。因為 獨立,所以家庭的壓迫 O 子女受家庭的影響,不如以前的深刻,依賴家庭的程度,不如以前的密切, ,如到不能忍受時,他們便可離開家庭,獨立 如 欲加以壓迫,亦不 可能 • 只好<del>踱步</del>了。第 生活 他們能夠經濟 \_ 個 。 到 糇 原 取 因 所以 這個 考了 便観 ,是

以用聘金及服務等方法 方法,因為中國從來沒有的,所以代表那個方法的名詞都沒有。西方稱這個 現在的青年 可以譯為造變及求婚 ,既然取得婚姻的自由 達到婚姻的目的 • 所以進行婚姻的手續 • 也因之而異 ,現在這些怯子,都已經不適用了 。以前可 方法為 0 新帕

子女對於自己的解放,也不如以前那樣困苦艱難了

中國家庭中的教育,對於處世及待人之道,是很髒究的。不過以前的社會中,沒

在 有 的 奥 異 社 會 性 學了 朋 友接觸 • 所 的 以家庭教育 機會 , 所 以 • 也 如 何對 應 随 特異 Ž 丽 性的 改變 朋友 • 在 个 • 是舊家庭中 Ħ 的家 庭 教 所不 育 中 講 , 究 如 的 何 對 0 現

異 性 的 朋 友 問 題 • 應 當 有 相 當 的 注 蒀 0

進為 其 的 是否適 以 0 造 伉 在 愛及 儷 造 合各人心目 , 愛 逭 的 求 婚 種 過 婚 稳 , 姻 邈 中 中 到 , ź 幸福 男女結 男 的 標 女 是有 準 爾 0 方面 合的 抱 假 握 如 目 • 都 的 的 癥 過 有 2 茍 長期 機 會 行之得當 觀 的 觀察 察 對 方 , , 愼 是 的 於 行 重 婚 的 爲 姻 攷 , 慮 的 對 方 幸 , 然 的 臈 後 人 , 很 由 品 朋 有 , 以 友 闙 視 倸

面

所 呢 婚 規 的 以 定 ? 手 續 結 年 社 • 毎 會 問 齡 婚 毎 題 的 Ŀ 也 已解 毎 運 因 年 毎 出 氣 齡 規定一 **候不** 决了 0 也 歌美各國 低 同 0 第三 個 在 丽 有差 寒 最 低 個 的 帶 異 限 問 的 法 律 度 題 地 0 方 在 的 , , 除 熱 年 便 , 是 如 帶 齡 却 瑞 的 時 , --間問 在 種 典 地 方 遘 挪 最 個 題 威 低 , 如 年 0 年 等 印度等處 齡之 下 那就 處 餾 的 • 男女 是 限 , 制 • 男女無 的 紿 , m 男女 婚 發 外 應 育 當 許 的 選 較 遲 發 結 在 有 育 什 婚 , 所 較 麽 個 0 這 時 年 以 早 結 稒 期 齡 •

限制 的 爲 的 ; 速 對於 限 制 而 0 , 美 最 目 在 , 國 低 的 比 同 在 最 年 年 九二 波 齡 低的年齡較為高些。在 齡 的 少青年男女受 內 O 的 規 定 牟 女子 的 • 女的 統 • 却 計 毎較 一時 有百分之一一 , 自 的 十五 男的 衝 那 個 歲至 爲低 動 年齡以下結婚的 • • 十 丽 • 五 九 理 盲 一結婚了 目 歲 由 當 的 的 結婚 男子 然是因為 0 • 逭 , 0 須 只 此 種 外, 得父 女子的 差異 有百 分之一 在 母 • 的 生理 發 \_\_ 允 育 個 許 上 胐 ٠ , 較 的 八 會 0 這 之 結 男子 原 內 種 因 婚

,要負一部份的責任。

四 婚 根 齡 據 핧 現 年 , 八歲, 代 韋 都 龠 • 女 司 結 的 爲二三・六歲 婚 託 社 的 在二五 了 女的在二六•四歲 馬 會 克 , 9 與 而 的 原 • 統 現 始的 德 七歲 代 計 • 泚 意 國 會中 社會 ; 法國 大利 男的在二七 所不 的 0 平 男 男的在二八歲 男子 同的 坞 女 結婚 的 , 毎 平 • • 就 有 年齡 四 均 歲 是原 結 過了可以 婚 > , • 女的 (始) 女 年齡為二七 曲 Ē 的 結婚的 會中的 列統 在二 在二三・ 計看 四歲 ・二歳 男女, 年 英國 起來 齡很 七歲 久而 到 , ; , 女子 比較 瑞 男 可 茅 以 的 典 男女成 紺 的 結 在 男 三七 平 婚 婚 的 的 均 在二 的 年 紺 •

尤

,

半

近

婿

姻

约

第

四

個

問

題

,

便

是地

點問

題

Э

結

婚

的

地

點

,

應

當是在男家呢

還是在

女家

題

;

不

但

奥

家庭

有

關

係

•

與

别

種

社

會

組

織

,

特

别

是

經

濟

組

織

•

也

是

有

關

係

的

題

皆

奥

遲

婚

有

關

係

的

0

總之

,

結婚

的

年

齡

,

不

但

是個

人

的

問

題

•

也

是全

社

會

的

問

問

代的 者又指 之生 大學 Robert Malthus) 政 爲 的 五 牟 題 耤 龤 活 著 社 婚 年 生 點出 會裏 年齡 湿 程 才 0 • 大學 度 要遲 結 未 來, 的 畢 • 婚 • 十歲 畢 使勿下落起 維 展 棠 0 持一 遲婚 業生 遲 逍 0 左右 <del>医</del> 等 膀 • 的結婚 個家 害多 舆 他 • 典 0 道種 講 別 畢 業時 見 過 庭在 丽 種 他 同 牟 • 利 • 社 二種 少 會問題,當然有 只 船 情形,當然與近代經濟狀況及生活程度有 遲婚可以解 雅 • 有 0 丽 工人已生子了 , 李 社 遅 過 結 得 均毎 婚 會上 婚 **二較早的** 去 0 較 這 的生活程度之下,頗非 决 的 普 種 人 娼 通 情 妓問 口 人 直接的或 0 形 入 過 但 爲遲 已經 大學 • 剩 題 在受過 的 , 以及 生畢 問 間 0 兒 在平 女 題 接 高深教育 業 的 其 0 但 成行 常工 關 後 他 易事 後 係 7 各 • 一人娶一 平 來 種 的 0 的 , 均 性 新 0 關的 要隔 團 爲 妻 馬 的 馬 維持 的 體 不 爾 爾 0 時 中 四 道 隡 薩 在 個 年 侯 德 斯 斯

男家 男子 子 丈 演 方 呢 丽 0 父子 夬 化 與 毌 樣 總 ? 之 覚 搶 系 的 便 的 史 去 我 • 掠 權 中 是 家 如 的 的 們 財 没 • 庭 現代 有 在 唯 的 產 柄 關 , 0 中國 婚姻 但 母 入 係 遠要大些。 權 \_ • 中國男子到岳家去一 贅的 何 乃是傳給 的 據 利 • 系家庭毎 • 以會 辦 現在 非 有關 的 人 懂等 類 部落 法 0 還有 學 演 0 妻 • 所 在父系 有 因 外 中 生 者 化 家 「為男子 以男 的 入 為父 甥 理 \_ 的 , 男子 或 派 研 贅 事 的 家庭 學者 究 子 的 A 外 系 • 甥女 如 不 不 家 如 風 由 以妻子 之前 庭 樣 把 能 在 俗 妻子 以以 欲娶 女子搶 許 道 , • • , 大家 為入 妻 多 道 因 但 管 • 0 所 因 部 的 逭 是 爲 理 , 、贅與 落中 都把 爲 來 值 他自己的子 家 須 以 是 • 爲家 野 例 得 妻 母 到 • 自然無 子的 母系 他當作客人看待 外 研 子 女子 盤部 • 入 究的 , 的 家庭 丽 誉 普 那 瘩 關係 兄 中人 通 以 弟 兒 的 女・乃在 入赘之必罢了。 0 辨 有 母 是有直接關 的 去 • • 親之家爲家。 是很 法 Ä 對於 人 0 • 毎 家 他 極極 說 容易看 o 在 知 别 約 在 , • 東子 其 總 毌 那 有 人 是把 這 兒 母 係 普 系 的 叉有 得 種 的 温 部 女 而 家 , 部 女兒 庭之 他 不 出 便 落 , • 有 在 來 洛 層 Ñ 中 去 像 知 打破 些 從生 中 有 的 君 作 人 • 到 地 比 客 父 類 妻

來欺負 便略 己的 強 母 存競爭方 系家庭,在生存競爭的過程 。因爲道 ,從戰鬥方面看起來,男子總勝於女子。但在母系的家庭中,男子每每外 , **丈夫,**平日在 他一 • 他 面 定要 着眼,解釋父系家庭出現之原由 總 **種家庭中的主人,是一** 會 一被征 出 來保護的 他 身邊的 服 的 0 在父系: , 。所以 此時 中,會被自然淘汰的 婦人。他的兄弟 爲保護家庭的 的家庭中 也許歸母家了。在這個時候, 肚 ,其理由似較充足 年 平安起見, 父系家庭 0 因為 的 • 也許到別部落入贅去了。 男子, 男子的體 並不 ○據 假 他出 力 這 如 , 派 有 , , 人的 似 所 總 別 個 比 以 優於母系 出不在 女子堅 有 部 意 他自 別人 落 見 來

意的 子了。在現在男女平等的社會中,遂有一種新的 地方,創立一新的組織。 入餐,生活每受女子的牽制;假如女子出嫁,感覺不便的 是女子到婆家來住 ,乃是由 **雖然現在的社會中,還是採用父系** 一男一女,各人雕開各人的家 辦法出現,既不是男子到 庭 ,不是男子而 **,因爲子女是從父** , 而 在 岳家 雨 去住 是女 人

家庭

,

結果

是父系家庭,遂有意無意地為大多數人類所

採用

了

不

同

乃 了 是 而 0 作 現 不 客 在: 從 歐美 母 • 而 姓 行 非 • 作 小 但 家 主人 男子 庭制 的 0 雖 度之 父 然在形式 母 亟 • 家 對 於 • 上同 年 媳 老 爀 居 的 的 , 父 管 但 母 轄 精 • 也 却 胂 上 有 因 奥 鞭 奥 中國 他 長 莫及 子 的 女 大家 之故 同 居 庭 的 制 丽 . 度 但 落 • 他 追 們 千 然 去 丈

相 公 的 的 如 爲 當 稱 都 衆 典 以 之 禮 解 上 祉 社 呼 由 會 權 前 决了 所 會 及 , 人士所批 各 大 利 態 執 提 事 度 行 種 到 , • 亦 的 社 婚 的 • • 所 有 都 會 姻 四 • 評及 别 中 的 種 以 要 結當之義 籍 問 對 改 人 不 變一 於婚姻 看 備 題 同 编 了 , • , 下了 務 便算 但 這 的 典 • 種 不 告一 人選 禮 0 典 醴 節 得 第 的 醴 以兒戲 段 總 = 之 作 問 後 用 落 題 有規 饡 7 • • , 手 的 節 便 却 0 定的 籌 態度 可 有 續 可 備 以 相 問 知 似之 道 完 0 視 使 題 之。 當 , 那 逭 結 時 點 些 事 對 , 一荷 男 泚 者 便 間 ٥ 日完婚 第 問 威 女 可 會 正 題 覺 的 上 ---旣 此 式 新 • , 結 地 事 關 這 • 視 不 婚 Z 種 婚 係 點 問 典 進 姻 重 • 0 為 題 婚 禮 正 耍 對 太 禮 人 於 , 生 的 旣 縋 結 他

大

有

們

在

婚

假

#### 婚姻與家庭

生活。家庭的生活與婚姻的生活不同之點,就是一個家庭之中,除却夫妻,還有子 其實嚴格地說起來,這種一夫一妻同居的生活,只可目爲婚姻的生活,而非家庭的 庭的初步,男女如經過法定的手續,結為夫妻,同居在一起,便算有家庭生活了。 美国現在有一種新的結婚法,名為「伴婚」(Companionate Marriage),在結婚之前 女。組織新家庭,雖然要經過婚姻的步驟,但行過婚禮的人,不一定會有新家庭 婚姻成功,是否便是家庭的起點呢? 普通的人 ,每把婚姻與家庭的制度,混為一談。在他們的心目中,以為婚姻是家

們的理 方面又不肯放棄他們的事業,所以他們便與丈夫約定,不為他生男育女。也有 想 。 這種辦法,所以出現,乃是因爲有一些女子,一方面願有婚姻的 生活 ,

男女便打定主意,他們只作夫妻,不作父母。生育節制的方法,可以使他們實現他

,

如兄婆

妻,弟

亦可與

同宿;後來

如弟再娶,兄亦有要求同宿之權;

所以兄

弟同

副

萋

妻

3

夫

制

,

在

西

藏

及

印度

有之。

這種

制

度

•

共

分二

種

\$

---

是

兄

弟

同

妻

制

的

些年 却有 主要 荽 之婚 外 種 0 , 极 團 乃 拢 目 烟 ・所以 **青男女,因為** 湿 體 制度 婚姻 種是團 是一 部 的 有岩 道 份 , 温

立 種 則 採 Ŧ 人 • , 體婚姻 婚 澳洲 在教養子女 其 取伴婚為過渡的 副 • 姻的 以為婚姻 主要目的 妻 鉿 經 的 • 0 濟 制度 我們 進些 ,第二 土人當行之。 的能 。以前 的 , 副 而 便不 記力薄弱 在 種 本 妻 辦法 使男女以合法的手續 可說 身 , 是一妻多 非家庭的 都 , 的 一、等倒 在這種 人。 , 現在 便可 是 不能 別 毎以 成為 的家 制度 夫,第三種 人 教養子女,但一 他們入歉加增之後,還是要有子 制 的 \婚姻為| 庭制 度之下 •婚 目 正 妻; Kj 烟 度 , 乃乃 是一夫多妻,第四 不 手 , 同 , \_\_\_ 的制度,從歷史上看 段 满 時 必 他自己 是一 • 足 個男子除却 定要走 方面 īfi 他 夫一 以 們 家庭為 又不肯 性 的 的 妻制 到家 E 生活; 他 妻 遏制 庭 目 種 自己 0 , 來 因 的 是 的 也 女 他 路 而 0 是 的 • 爲 的 們 共 伹 家 夫 Ŀ 別 Œ 性 庭的 夫 。總 妻以 有四 去 現 一妻 人 的 在

0

非兄 會 制 中 \* 還有,但也不過少數人行之,最普通的 弟同 也 可 妻制 變為 多夫多 ,一個妻子的丈夫,不一 妻制 > ၂ 固體 **婚姻的** 定是 性 制度 質相 一家出來的。一 彷徘。一 ,不但是中國 妻多夫制 夫多妻制 ,便是在 的第二種 在 世 界各 中 國 • 便是 國 的 趾

### 乃是一夫一妻制。

度的 以獨 夫 可 人 使 都 男女 。第 妻制 夫一 占對方的 有滿 妻制 的性慾,得到 足性 , 對 • 生活 於家庭的 愛情及體貼 社 所以普遍地為各社會所採 會 的可能 上 成 《有節的及適度的滿足,不致 好處 年 ,不致 男 ,因而可以免除許多的衝突及嫉妒。第三、一 女 也 的 很多 有 數 向隅之歎。第二、一夫一 目, • 此 用 處不 常有 • 乃是因為 必枚 平 一 衡之趨 躯 有泛濫及無處發洩之弊。 C 他有 勢 0 \_\_ 他 妻制 夫一 的 特點 妻制 ,使 , 較優 夫 , 夫一 餡 妻 於他 使 兩 此 妻制 造 大 名 種 外一 , 數 制 可 ,

種 目的 上 面 說 , 婚姻 是 無 制度 齝 那 種 , 其主 婚姻 都 要 有的 目 的 0 , 婚 在 使 姻還 男女以 有 别 的 合 法 作 用 的 手續 , 但這 • 些作 滿 足 用, 他 們 並 性 示 的 生 一定普遍 活 , 這 . 0

•

爱 舉 中 所 子 却 0 , 耧 如 • 0 動 國 以 叉 出 的 親 毎 就 極 他 除 如 爲 外 薄 個 態 許 爲 0 管 是 近 他 却 弱 女 度 多 歐 不 這 打 理 子 們 地 性 美 足 個 家 代 獵 了 • 方 的 社 介 别 在 社 的 0 政 • 7 生 别 會 意 會 得 古 不 人 • 社 胼 括 中 的 人 湿 4 知 就 這 會 到 之外 有 有 中 事 • 0 種 中 動 耍 面 夫 書 物 外 搴 譏 前 而 **—** 分工 • 爲 之後 翁 種 , 妻 如 也 的 爲 , 湿 同 越 有 那 不 習 合 常 社 姑 作 是 慣 有 時 許 個 是 會 知 , , 湿 多 卍 男子 便 就 羞 相 友 的 中 • 盆 要受別 令 視 就 作 人 會 經 , 恥 的 朋 所 湿 是 • 濟 T 如 出 他 想 路 不 生 友 無 的 有 外 0 生 娶 把經 贊 活 的 中 0 活 謀 人 人 女 他 成 妻 的 ; 人 國 • 0 利 • 生 或 濟 們 越 夫 但 批 社 在 , • 妻 子 的 者 生 評 爲 這 女子 馱 會 夫 壆 這 中 社 在 種 9 活 妻 囘 • 問 友 但 對 但 會 稠 在 家 • 中 , 男 相 行 湿 所 誼 是 在 人 家 加 中 同 贄 廣 的 伴 女 有 很 中 歐 入 • 生 婚 婚 美 娶 衆 • , 替 許 普 剁 之 嗜 制 視 活 妻 皮 的 姻 0 逼 他 假 中 好 的 爲 以 祉 • 的 生 燒 燒 中 相 人 重 事 如 會 活 , 飯 肉 匢 同 有 要 中 他 • 父 但 中 • , 並 們 謎 人 , • 替 的 母 把 纖 , 便 興 不 而 話 的 給 這 表 癥 他 0 要 趣 那 不 男子 古 種 見 或 濟 縫 亦 求 對 同 注 相 見 解 辟 生 衣 子 男 行 重 同 點 享 的 解 活 服 , 假 女 女 受 親 的 男 , 除 0 , ,

很 屏 帧 漂 銀 , 亮 銭 婚 度 姻 的 旅 日 的 館 , 生 白天 活依 中 0 舊 這 各 到 種 可 各人的 經 以 濟各 存 在 自獨 的 地 方 0 瑰 立 去做 的 在 美國 夫 Ţ 婦 有 晚 • 婚 許 上 姻 多女子,自己有進 生 起 活 到 的 飯 館 滿 足 中 去 • 並 吃 不 飯 款 滅 , • 並 夜 於 不 他 間 人 是 靠 住 丈 0 在 夫

所 用 並 道 以 非 種 定 如 分 主 此 析 要 0 , 政 次 上 易 耍 面 使 的 的 分析 人誤 標 準 解 • • 乃 目 , 以 的 是 爲 看 在 婚 使 這 姻 人 種 認 便是 職 淸 務 婚 滿 的 沓 姻 足 性 逼 主 要 生 性 活 如 的 何 職 , 務 別 0 及 的 次 可 要 以 的 不 職 顧 務 0 我 , 而 的 目 此 的 遬

婚 並 分之六四•三是無子 女 婚 的 不 便 是 烟 相 人 Ð 婚 的 現 • 同 有 姻 制 0 在. 假 半 許 的 度 数以 多 解 及 定 離 散 婚 **這百** 婚 姻 上 0 女的 分之 許 是 的 的 說 多 職 人 + 人以 0 淸 務 餜 楚 並 巳 也 無子 爲 無 略 這 是 無 子 婚 如 種 女 女 上 離 ·} 姻 婚 的 的 述 女 0 解散 的 根 0 , • 另 此 只可 據 , 外還 那 美 外 • 便 說 麽 國 逮 美國 是婚 是家庭的 有 **有百分之十** 九二 \_\_ 個 姻 任 四 問 的 九二 年 解 解 題 散 散 的 , • 頗受 並 四 統 > > 而 年 没 但 計 有 社 離 這 不 , 能 會 說 那 兩 婚 人 件 說 的 朋 年 士 是家 事 他 在 人 注 們 美 的 有 有 國 範 , į 無 的 的 百 雕 圍

於一

個只知做飯,只知縫衣,只能為他作僕役的妻子,當然不能滿意了。

反是,譬

有子女,那麽他們離婚,不但是解散婚姻,也是解散家庭,對於社會上發生的影響 雕家庭的 0 肚 會上還有一種現象,就是許多未成年的子女,因與父母發生衝突, 。像這種現象,家庭是解散了,但婚姻並 未解散。不過假是離婚的人 憤 M , 也 脫

髙之勢 的要 因り 重的 年,離婚案竟增至十八萬八百六十八個了。中國的雕婚案件,素無統 比較要重大些 美國 一所載 求り 當然是由於近代青年對於父母代辦婚姻之不滿。現代的青年, , M 離 。譬如一八七〇年, 與老 青年的 婚 ,及我們的耳聞目見,離婚率似乎也在那兒年年的增高。 的 輩的 統 人 計 人大不相同 • ,因受西洋文化的影響 比較的很完備,照這 美國 0 譬 如· 只有 夫妻間友誼的生活,在老輩的 一萬九百六十二個離婚的案件; 些統計看來,美國的雕婚 り毎特別 注意 心所以 一個青年 率 人, 夫對要或妻對夫 計 但 ,大有 個很重要的原 的丈夫 視為 , 在一 但據各地 九二六 無足 日 長年 , 對 輕

如一個受過高等教育的女子,對於一個只職之無不懂風雅的男子,也是不能滿意的

也 烟如能自由,雕婚案子便可减少了。美國是一個婚姻最自由的國家 是盛 這種不滿意,如到了一個不能忍受的地步,每出於雕婚的一途 所以現在有一部份的離婚,其大錯是由父母代鑄的。但我們斷不能說,將來的婚 雕婚乃是一對已結婚的男女,對於婚姻生活不滿意的一種表示。所以我們如想知 ,便可證明姻婚自由與不自由,對於離婚率的高低,並無直接的關 ,但離婚的風氣

係了

人,不一定雕婚,但有趣於雕婚一途的可能 **建雌**婚真正原因,須知道夫妻何以對於婚姻發生不滿意的態度。對於婚姻不滿意的

於性慾的性質,都莫朋其妙。男子不知鼓與,女子不解合作,結果是雙方都感覺不 姻生活的 **赐不同,但大部份由於社會上性教育的缺乏。因為男女都缺少性教育,所以彼此對** 根據歐美社會學者研究的成績 0 第 一、便是性生活的不和諧。不和諧的原因,一 ,我們以為下**列數種**原因,是可以造成不滿**意之**婚 部份由於雙方性慾之強

教 快 育 0 救 • 職 濟 業 這 教 種 弊病 育 , 有 只 同 有 等 指 的 重 導 要 輿 才 論 行 , 使 0 他 們 覺 得 性 教 育 , 與 其 他 的 道 德 教 育

仰 夫以 以 所 家 典 影響 所 慣 聞 以 减 以 • , 婚 , 有 外事 新 教 爲 很 比 姻 少 • 妻 於 的 的 子 少 較 失 \_\_\_ 子不 風 派 是 見 的 敗 • , 0 理 在 俗 社 丽 人 解 固 的 第二 差 會 財 當 妻子 定 這 成 類 種 江 學 奥 的 異 • , 則以 個 宗 夫 之 者 婚 過 思 的 妻二 教 重 渡 後 前 想 事 • 要 以 爲 信 肼 的 • 0 人 原 男 生育 男 仰 現 代 男 爲 /友通 對 女 因 中 離 在 女 • 於 篴 婚 制 平 的 , 的 , 之 裁 權 タ 本 是 治 行 信 社 身之 差 由 會 坩 標 動 9 • • 於 加 社 男子 丽 而 的 , , 交等 不 地 雙 妻子 內 辦 有 , 方 乃 可 統 位 法 部 共 見解的 以在 等 則 是 起 • 同 \_\_ , 問 0 了 權 應 濄 不 承 肯 外 有 劇 利 當 渡 題 認 差 及 Ž. 時 放 面 時 大 在 , 異 棄這 義 代 夫 活 丈 的 標 婚 動 夫 癴 粉 0 妻 準 所 前 以 在 通 動 難 的 , , 友 可 女 爲 都 以 誼 意 信 冤 , 遵 妻子 前 同 受 見 自 子 的 循 的 亦 曲 時 社 的 時 , 事 • 當 之 是治 叉 社 都 會 實 期 雛 會 如 受 文 權 中 婚 可 0 中 是 內 外 化 將 發 , 的 0 的 來 的 , 生 此 把 來 0 數 外 有 文 支 風 衝 夫 新 目 > 不 俗 時 化 配 突 如 的 習 丈 當 的 可 信 治 0

絕

裾

而

去

把 闹 菹 些 生 活 問 中 題 的 都 各 鄭 穪 重 問 思 慮 題 過 • 提 , 婚 出 討 後 詥 的 爭 • 視二 吵 應當 人之意 可以 見 ,是否 少些 有 衝 突 的 危 險 0 假 如 婚

低 觑 貧 麽 地 傦 不 婚 覺 降 家 雙 姻 步 依 婚 , 不 方 舊 烟 許 低 基礎 妻子 , 滿 很 濃 戯 失 多 生 慾望 情 活 的 少 厚 敗 , • 曲 有 的 的 程 日 破 • 第三 受富 佳 度 以 不 裂 不 , 出 話 便 在 滿 的 • 怨言 個 得 但 經 而 危 • 人 但 濟 懐 生 險 重 不 我 場 要 到 們 怨 活 湿 的 這 原 種 满 的 中 良 的 少 0 因 些 假 事 生 失 人 足 刺 終 , 活 敗 的 激 如 0 0 是 不 夫 是 在 程 的 事 • 妻都 例 由 逭 過 度 人所受為 • 由 於 外 也 刺 自 種 • 是貧 是常 都 經 奥 激 情 濟 形之下 市 我 而 賤 對 生 尤甚 生 經 們 有 出 夫 括 比 濟 的 的 身 妻 的 發 0 較 日 • 0 壓 夫妻最 , 他 但 達 常 , , 迫 假 以 没 由 智 們 是 來 有 0 因 比 如 慣 經 古人· 到 爲 嘗 易 濟 • 較 • 7 反目 貧 過 生 癥 有 而 有 濟 家徒 活 富 奢 自 密 华 階 華 場 的 顧 切 , 四 衣 生 中 級 最 關 壓 不 活 壁 對 迫 的 易 的 如 倸 飢 泣 的 相 失 失 • 的 , 滋 寒 差 而 和 因 敗 由 0 交迫 夫 味 生 不 日 丽 , 妻 鉅 最易 不 搖 如 活 那 歐 的 得 動 丽 0 降

完全

覆

沒

的

Ö

父子 倛 彼 對 耠 活 人 粗 的 此 付 觸 魽 人 婚 恕 完全 時 中 的 很 姻失 察 的 • • 怠慢 官 兄 不 人 的 權 多 起 脚 不 利 弟 敗 觀 , , 知道取 威情作用 色 是 的第 如 色 錢 任 • 朋 , 務 那 0 父 在 友 性 細 叫 結 毌 四 道些 丽 這 心 係 • 觸 • 個重 夫妻等等, 的 如 行,以致在婚姻的長途中 的 種 體 • 人 機 兄 要 脚色之中・最容 至 態度。毎 貼 ・譬如 原 會 弟 • 爲 很多 嵬 複 因 • 如 大為 , 雜 便屬於 商店中 工友 有結婚 , 由 • 結觸 於男 懐, 所 • 以 夏對: 女鉠 許久 オ 的 的夥 如 此 也 類 時 同 最 可 計 付的 乏共 遠不 使 間 事 難 0 • 雙 其 很 • 應 中 送信 毎 長 • 如 同 方 付 是 商 生 知道 夫 毎 0 的 , 遇 生 妻 耤 的郵差等等, 那 店 活 在 逭 \_ 觸 結 中 的 到 對方 活 風險 偷 時 觸 的 訓 種 • 夥 易 很 練 的 和 悄 • 因為雙 計等 起 形之下 少 0 心 好 • ) 越情 • 與 没 理 無 周 結 等, 我 有 的 怨 方 作 於 觸 們 到 0 言 , 都 營共 只 朝 用 此 時 他 目 0 類 間 是 的 的 但 有 夕 們 我 很 同 有 人 0 地 自 相 小 們 生活 私 最 短 許多 心 見 0 傑 難 生 便 謹 • •

韮 四 種 重 一要原因 • 造成不 满意 的 婚姻 生活 0 但對於婚 烟不 滿意 的 人 , 其 離 婚 奥 否

姻生活之束縛及苦痛

之澎湃,男女結職之便利等等,都可使社會人士,羣遊於離婚一途,以脫離不良妇 離婚 每受當時當地環境的支配。環境中的現象,如個人主義之發達,工商業之發展 **法律之寬泛** ,離婚手續之簡便,親長權威之下落,宗教觀念之薄弱,浪漫潮 流

#### 一 家庭的職務

遭沒有別的組織可以替代他。現在雖然有人提倡兒童公育 的生命能保存與否,完全潛他父母養育的能力如何。道種養育嬰兒的職 小動物。別 這一點看去 家庭所以在社會上佔一個重要位置的緣故,因為初生之嬰兒,是一種不能 家庭生活奥婚烟生活不闹之點,就是家庭生活中,除却夫妻,還有子女。家庭從 的動物 ,可以說是社會上傳種 ,有不必靠父母的餐育便可長大的,但嬰兒便做不到這一 位的組織 。他的最重 要的職 ,但趾會上多數的人 務 • 是在教養子 務 自立 社 步 女 他 會上 遠 的

謂

機

關

中

的

看

•

有

醫

學

的

訓

練

,

養

育

孩

Z

技

---

的

親

髙

點

我

們

是

承

認的

O

不

過餐育

小

孩

•

不

但

要

有科

4

的

知識

,

逮

要

有耐

Ľ

•

有機

性

的

+ 九 兒 關 亡 壯 給 樂 特 不 贊 率 趣 別 五 去 會 别 是 四 養 毎 看 人 成 0 0 Ŧ 雖 這 去 做 這 年 0 靫 0 這 甞 然 波 中 外 養 册 種 有二百 親 辦 點 士 種 間 如 世 , 育 交 上 法 頀 頓 私 爲 的 , 生 嬰院 的 高 給 也 0 媂 很 , 子 這 喜 統 别 有 可 O0 数天 甞 例 也 計 八 的 人 以 • 總 有 看 個 死 如 他 外 • 幾 亡 天 出 私 死 歐 算 便 的 # 奥 層 生 亡 挛 兒 美 是一 不 嬰兒 他 理 的 放 重 的 • , 自 但 由 毎 私 個 私 心 • 皃 己 的 生子, 從 千 育 但 高 0 公 第二 生 : 其 人 普 於 大 奥 第 童 的 體 兒 中 通 普 自己 嬰兒 育 死二百六十 的 通 上 重 • --• 看 嬰 的 兒 公 嬰 小 做父 見面 育 兒 兒 的 機關 童 來 死 母 公 , 的 • 千 母 慈 亡 親 7 育 , 優 爱 的 人中 率 不 • 母 劣 , 鑫, \_\_ 頀 • , 兩三倍 但 現 総 來 願 不 是 普 只死 養 嬰 在 他 毎 0 肖 愛子 湿 通 他 兒 贄 • 較 沒 送 照 把 嬰兒 ---4 0 • 成 百 子 般 兒 在 毎 進 有 的 顧 育 女 多 毎 好 他 英 O 童 • 送 公 千 四 國 送 嬰 成 • , 母 給 不 親 給 院 績 育 人 個 • 肯 别 中 私 公 去 傘 此 的 0 Ä 家 輕 爲一 人管 出 根 的 只 人 生 的 來 易 死 據 的 , 死 給 交 種 毎 九 機 温 鑍

毎

爲

他

種

勢

カ

肵

不

及。

因為家

甦

是第

\_\_

個

教

育

機

關

,

父

册

是第一

個

教

師

,

他

們

在

們 在 精 具 任 女 的 比 育 歐 以 以 備 J 到 教 將 庙 教 職 美 育 削 來 上 了 , 0 機 業 在 所 有 僱 有 縮 子 雖 入 學 許 教 說 來 時 然 開 小 脏 女 得 育 會 多 的 時 如 的 的 0 0 多了 醤 看 上 年 現 刻 此 養 , • 公 院 濩 刻 齝 在 只 , 的 家 家庭 民 可 照 E 姉 榯 0 偏 目 以 教 辦 是 庭 以 於 顧 的 • 對 育 嬰兒 便 前 做 的 做 對 , 於子 等等 慈善 養 有 於 無 在 不 \_\_ 個 的 子 别 稐 維 到 女的 事 志 是智 的 的 女 有 持 的 , 皆 業 教 機 用 子 顧 0 識 的 , 育 關 教 可 女 方 所 • 有 毎 育 份 的 方 包 的 面 以 , 捨 面 括 子 以 改 責 如 • 生 O 只 在 灌 己 任 但 良 壆 0 命 , 嬰兒 在 道 内 教 輸 爲 校 家 • 0 人 渌 德 0 育 育 最 数 庭 , 從 的 兒 的 是 報 初 方 的 的 的 生活 愛情 館 教 的 很 的 面 範 目 職 Ξ 重 ٤ 育 圍 的 務 知 > 圖 識 大 四 職 很 ٥ ---, , • 方 業 廣 不 應 逭 的 書 年 在 於 當 些 館 方 面 只 毌 • 簽 ; , 負 等 從 特 父 面 看 如 達 是 親 等 完 母 去 智 子 教 點 , • 養 影 全 家 爲 • , 識 女 育 • 家 響 奥 賁 庭 數 的 其 母 只 有 家 子 庭 任 總 育 能 子 活 親 女 庭 是 的 女 動 怒 0 力 下 • 之一 等 道 的 分 責 手 母 最 • 遼 オ 力 擔 到 重 任 德 使 0 量 黄 子 耍 教 他 要 現 能 0 ,

理

學

的

訓

練

,

乃

是

顯然了

0

將 以 來 孩 的 子 來 女 爲 身上 品 的 的 生 個 最 格 初 活 所 小 0 留下 孩子, 所 數 , 無 以 年 大 的 做 • 影響 關 在 乃 父 母 是 係 最 的 初 0 • \_\_ 生 是 貴 但 的 生 據 任 四 根 深 行 活 五 , 蒂 為派 是極 的 年 關 固 , 並 的 重 鍵 心 理 没 , 大 0 是可 的 有學 學 他 的 在 • 六歲以 以左右 而 豣 11 究 做 麽 父 東 以及 母 前 西, 他們前途 的 所 精 所 人 受 以這時 的 鰰 , 不可 影響 分析 的發展的 的 不 學 • 璟 有 便 派 的 境 0 可 形 解 我 種 \* 兒 释 奥 們 成 他 平 他 • 小 常 Ě 們 將

些 不 这 便 慮 現 去 很 别 餐 依 的 在 的 育 薄 賴 還 人 弱 職 子 他 女, 有 務 • 0 中 們 在 許 他 的子女 乃是家庭 多人 之一 年 們 富 成 0 力強 婚 • 0 以 把 在 當然 中國 侍 的 的 後 奉 最 時 • ·父母 要職 也 未 候 便 **但有老年** 受歐化之前 不 > 務・ 的 便 與 父母 積 職 蓄 夫 除此以外 務 婦, 金錢 同 , 放 居 , 侍 與 在 • 0 以 他 養 奉 • 做 還有別 爲 老 們的子女同居 父 育子女之 防 年 母 父母 老之計 的 的 , 前 職務 沒有 , 乃 的 0 是家庭 生子 o 侍奉 的 他 0 們 逭 0 但 非 防 種 父母 他 觀 最 到 老 念 重 們 不 的 的 得 要 , 觀 歐 的 便 地 已 念 是這 時 位 美 職 0 路 有 人

的討論 子女亦不望報 决無中國公婆的威嚴。所以論中外家庭之異問的,應該注意這一點。中國的家庭 其子女之報答 是子女受父母 。不過不問兩種制度的優劣如何,家庭演化的趨勢,似是離開大家庭,而起 0 兩種 。外國的家庭,可以說是子女受父母之恩而不必報,將來他 的恩惠,到父母老時,還要報答的 辦法的優劣, 言人人殊。這種討論,便是大家庭與 。同時他與子女以恩惠, 小家庭優 將來再受 們 施 恩於 劣

向 是 小家庭 大家處所以破裂而小家庭所以勃興之故,第一由於生產方法的改變。以前的中國 農業的

因為 不但 土 工業革命的路上去了。自十九世紀的末葉以後,工廠勃興,都市崛起,這種變聯。 地 工作 農業 上耕耘 的 ,便是工業 中國 地點,在家庭中,而工作的人,也都是家人父子。現在的 ,所以 o 農業的 他們的住宅也在一處 ,以前也是以家庭爲單位 根據 ,乃是土地,而土地是搬不動 o 所以農業社會 ら這 種工業, , 乃 是 造 成 大 家 的 我們稱之爲家庭 0 父子既然同 中國,已走入 庭 的 在一塊 主 工業 因 0

通業 典 就 的 是媳婦 兄 大家 大家庭以一 發達 弟父子 庭 之後 須 破 裂的 孝 • 順 有因 大打 • 一翁姑 第二 人 謀 民 擊。以前 生而 的 0 個 不 移 原 分散 過 因 徙 便 做 的兄弟父子,因為 2 媳婦 由於 利 四 方 , 的 的 生活 婦 , 女 , 所 對 的 程度 以 於翁姑,並 解 住家 提髙 放 同在一 0 也不 在 • 大 大家 (家庭破 能 處 無 生產 在一 庭 自 中 然 處了 ,所 裂的 的 2 有 威 以 速度 0 情 ---住 將 種 0 在一 來 他 根 • Ĭ 逮 本 去 商業及交 起 侍 的 要 奉 信 快 0 現在 些 仰

0

.

欲 女解 常 面叉 女 非 聴 完全是受禮教的 受 施 放 難 到 對於侍奉長上的態度變了,大家庭的基礎,便随着 表 之於 他 西方家庭 的 同 們 Q 不過 人 情 的 0 的 的 現在 他們 因此 男子 指 暗 雖然 受過教育 示 示 對於新式 • 覺 • 並非 心裏 所 得 以 他 心之所 女子不肯侍奉翁姑 對 的 不 旣 女子 於 情願 不 肯 這 種 甘。所以在舊制度之下,婆媳 • , 親 侍 \_\_\_ 也 到 方面 女家 奉 不 翁 敢公然反抗 姑 巴 去侍 經 的 的 態度 要 潛 搴 出 求 岳 動搖 因 這種 • 父 , 也 母 毎 一番禮 了 爲 加 不 , 以 似乎 能 反抗了 容忍 教之不 忍受 不 也 和 0 不 0 假 能 自 同 , 的 然 事 時 社 如 以 青年男 對於 > 己 ه \_\_\_ 會 是常 他們 所 上 方 便 不 婦

再

細

加

申

述

0

辦 個 有 乃 於 子 法 Ñ 是 此 是有 女 主張 最 外大 • 都 的 根 家庭 我們 各 家 人主 本 有 中 的 見 應當 張分居應該 破 0 , 裂的 在 解 輪 侍奉 道 流 , 應 作 原因 種 老 用 客 新舊過渡 曲 湿多, 辟 年 0 我們 的父母 當 如 視 此 的 不 各 本 旣 身起實 時代 過 ,但不 個 可 我以為 家庭 保 存 ,父子因為同 必 行 的 天 ,不應 生產 偷 讓 特 之 其 别 情 樂 長 方法的改變, 朔 強 形 , 住於 迫不 居問 復 而 定 可 脱舊 我 題 免除 0 們 的 衝突, 婆媳 思 及近代女子 家 中 想 的 妯 0 父母 當然是難 娌 他 之 們 之解 爭 執 可 以 行 0 免的 這 在 放 0 叉 些 各

度 上 逶 上已不 的 所 家庭還有一 人 獲 得 , 是單 不 的 以個 金 位 種 錢 重 人 • , 人為單位 但 不 要的 只 在 是養活 消費 職務 , 而 上,仍然是 , 便是作 以家庭為 他一 個 人類 人 單位 \_\_\_ • 單位 消 湿 要養 費的 0 關 O 單位 \_\_ 活 於 個 此 他 結 點 0 的 現在 婚 , 家 我 iffi 雖 有子 們 0 所 然有許多 在 以現 討 女的 綸 人, 經 在 家庭 濟 研 組 究 他 生 織 在 , 在生 活程 時 社 曾 ,

中國 的 家庭 以前還有一 種宗教的 職務 0 外國 人說我們 的宗教, 是祖先 崇拜 這

這種種 死後要作餓鬼了。為子孫的,旣然有祭祀祖宗的義務,同時倡享受祖宗保祐的 佳地,安置先人的遗體。他盡了這種義務之後,便可享財運事通子孫發達的權利 崇拜的信仰有關的,還有一種信仰,便是風水。作子孫的,在先人死後,要奪一塊 是有所見而云然的。中國現在遭有一部份人。相信人死後遭有衣食的需要,所以對 。所以在這種宗教之下,父子的互助,不但行之於生前,而且延長放死後。與風光 執 行 信仰 ,有祭祀的要求。因爲有這種信仰,所以生前無有子息,便以爲大戚 ,但在新家庭中,這種行為,已不帶宗教的氣账了 ,自科學發達之後,便逐漸消滅了。雖然各個家庭,對於送死一 事 ,因為 ,依 0

風
っ
一 為了。不但對外於此,便在一族之內,有犯家規族例的,可以提到祠堂中去審判 **觸犯衆怒較重的,選可處以活埋之罪,這又是一種政治行為了。自從國家的權威及** 家庭在歷史上,還有政治的職務及娛樂的職務。現在中國有好些地方還有城關之 族的人,受了別族的欺侮,全族的人,都要起來替他報仇,這便是政治的行

0

的

人不稱心,

所

以他

們

想家

•

想歸來

株守到老家裏

0

這種人雖然

長大了,

仍與

**追種** 

毫

無

共

同

生

活

訓

練

的

子

女

,

如

加

入

社

會

中

,

定

覺

得

不

舒

服

,

覺

得

家

庭

以

外的

中

•

便

不

大

用

他

們

的

腦

經

,

去征

服

困

難

不大

用

他們

的

耳

目

,

去觀

察

他

人

的

心

思

0

在家庭 中心 無 難 來 以 集 職 的子 中 粉 此 趛 0 總 於 澎 他 爲 職 括 有 什麽 中, 家庭 張以 們 女 標 務 以 所 進 Ŀ • 0 有一 來 要求 在 的 的 以 \_\_ , 討 父 便 個 , 到 , 家庭 自從 ,父母 母庇 些是 家庭 論 此 可 發 , 地 我們 的政治 現許 娛樂 步 • **蔭之下,才可以過日** <del>---</del>1 是否已克盡 都 有 靠 多家庭 可以 家 商業化之後,家庭對於娛 應 職務 的子 許 好幾層原因的 說 他 ·女」。 ,已漸 ,家庭是以子女爲 0 • 没有 他 厥 職, 們任 我 盡 為政府所取 應看 子, 他們 。 第 們 性 稱 而 從那 的 行 由 他 雛 職 們 , 去 中心 樂的 父母 個 於父母的 開 分 爲 家 0 家 靠 0 從這些· 供給 庭出 教 至 也容忍 庭 家 如 的 • **以娛樂的** 來 溺 子 養子女的 便不能自立 ,巴居次 未 的子 女 他 愛。他們在 能 • • 職務 女 因 盡 所 如 要 職 職 以 為 的 務 這 的 何 , 便 他 是家庭: 地位了 起 家庭 些 家 0 們 初 在家庭 威覺 我 庭 人 也是 只 中 們 中

有

困

出

如

子女」。 쑣 相 父母 中 哭 子 及 庭 圆 給 • 女毎 数 出 彷 到 奥 奥 的 他 0 梯 目子 他 惡 匪 7 這 研 來 \_ 究 的 個 人 離開 些 14 們 人 , 子女 人格實在 為伍 女為 的 吃 結 影 僑 鴉 家 希望 響 民 盓 個 交 片 庭 不 種 在 • , • , • 十七八 孝 對 便 達 的 走 信 從 犯 Ì 是沒有 於 到 習 入 自己 子 仰及 歐 易趣於犯罪 罪 慣 時 嫇 亞 的 社 歳以 觀念 賭 女稱 會 到 來 靑 • , 兒子 完 以 的 上 外 年 成的 父母 途 下 的 爲 面 9 • 9 典 帶了 的 裐 便 逭 以 , 去 .... 途了 爲 成 他 靑 害 樣 因 0 蕁 從 還有 年 爲廢 們 面 生. 下 頑 ---• • 的 比 便 破 些 列 , 0 活 固 第二種 物, 家萬 父母 假 起 可 故 各 \_ , 0 種 爲 種 靠 把 國 假 如 兒子 父母 只能 產 犯 如 專 大 的 家 家的子女來 是下 罪 不 思 庭 在 制 0 禁任 消費 所 • 中 T 這 , 相 想 因 為不 流的 出 以 種 同 • • 家庭 ,不 為家 來 家 他 0 可 血 要 中 家 們 懂 因 是 的 氣 要負 (大許) 能生活 私已有了 早 庭 世 爲 • 此 他 未 下 早 串 在 們 最 0 定 就替 世 多 產 致 在 家 很 多 的 0 了 在 這 大 , 庭中 子女 在 故 0 外 深 兒子 第 這 o 的 這 種 不 湿 一家庭中 賁 面 便 種 深 • 恐子 受 任 是 有 去 結 常 是 的 衝 突之下 胡 婚 美國 起 هت 時 僑 0 女出外 種 根 犯 鬧 • 衝 民 期 家庭 叉 了 據 罪 突 風 的 中 数 美 的 俗 0

女 因 了 的 政 種 的 潜 爲 在 家 家 , 中 家 或 非 是 庭 庭 作 國 者 醴 庭 0 , 在 銊 是 破 他 非 的 盗 們 逭 法 祉 赤 裂 已 舉動 的 會 貧 種 , 所 中 的 經 家 • 母 家 以 離 庭 • , 中 不 小 庭 敾 婚 親 家 育 1 知 或 , 0 貧 父 者是 庭 不 • 矯 母 制 能 或 困 IE. 度 完 或 作 者 的 毎 娼 者 易 善 他 • 0 子 逮 陷 有 妓 們 0 的 未 于 因 有 女 ---人 得 在 法 • 敾 ----早 或 大 網 育 人 這 多 因 死 者 不 種 , 數 這 完 犯 了 環 二人 人 是 善 罪 境 , 或者 之下 的 的 研 丽 • 道 承 究 而 入 盤 認 犯 子 <u></u> , 德 也 罪 女 獄 人之 觀 • 逐 所 舉 易 念 • 中 犯 以 的 因 易 , 老 罪 人 犯 並 癙 , 罪 年 都 有 不 0 糷 人 0 第 高 知 \_\_ Mi 的 道 最 人 朋 = 被 失 後 拘 維 種 的 , 養 對 還 棄 是 留 0 破 有 了 家 於 子

裂

庭

0

完 的 通 助 退 有 人 全 毎 0 魂 其 合 助 次 也 理 爲 提 家 的 \* • 便 出了 庭 他 ø 在 是 未 們 以 許 西 盡 也 洋 國 多 厥 E 家 張 解 的 職之 的 兙 子 决 力量 畲 女 的 中 辨 證 如 有 法 , 0 來 館 老 來 假 解 年 力 如 ,9 **次**這 失 我 如 • 養 \$P 應 鼓 個 該 勵 問 以 中 問 設 題 人 題 法 民 國 > , 使 的 也 固 養老 其 是 有 積 父 菕 社 的 院及 母 會 風 智 温 慣 問 俗 老 鲍 題 爲 • 年 便 之 根 • 桶 此 是 據 助 之 0 , \_\_ 企 謂 種 研 逭 究 種 • 家 , 便 這 此 結 助 是 之 個 論 0 最 另 謂 問 , 是 普 外 普 自 題

近的兩種辦法。

## 四 研究中國家庭的一個方法

徽永家 當 上作 畿 終攷 論, 中國 齝 同 , 0 覺得 的 問 樣 庭 毎 家 題 的 的 犯 庭 共 圶 他 徴 材 求, 們 問 分 料 洞 九 題 0 典 的 十八 **膚棧之弊** 最 , 韋 結果還很 已引 大 • 年的 鉠 萷 起 點 面 許 春季 满意 。我在金陵大學時 • 遠 便 多 有 是飲 人 , • \_\_ 所以現 的 我又 段 注意 少事 小 引 **曾託中央** 實 在 , 我 今錄 0 我把這些問 • 曾以下 們 因 爲 大學 觀 如 沒有 察 下 社 的 題寫 會 教授游嘉德 列 事 實 上 的 對於家庭 在下 問題 作 根 , 摅 面 向 先生 , , 所 問 以 預 以 題 爲同 科 • 發 所 在 的 出來 發 學 志 他 生 者 表 的 的 的 的 班

節一 你所 下 / 要做的 Øfi 面 地看 這 些 問 0 ,使是把問題看過以後 毎 題 , 節中 是給 你寫 , 包含幾 家庭 個 歷 史 , 問 題 時 知道問的是什麼 ,你不 作 容 考 必 的 以囘答大考題 0 諦 ,便拿 你 先把 全文看 起雖來寫 目 那 過 種 態 , 逼 像 度 來 你寫信給 囘答 然 後

你是要好的朋友那樣自由,那樣随便。寫時要多敍述事實,少發揮議論

你寫家庭歷史的時候,如不顧用真的地名及人名,可以随意改易一下。但省名及

縣名,精勿改昌,以便比較 寫遺篇文章,有兩種用處

料,整理 作對於中國 材料的方法 社會科學的進步,便有貢 一。第二 、你的結 ■第一、你可以利用這個機會,練習觀察社會 果可以供研究中國社會問題者的參考 獻 0 • ・搜集材 間 接 的

的,為什麼搬去?請把你的家鄉中的經濟情形,數育情形,以及宗教情形等等,大 那兒外出經商作工及讀書的有多少?他們在你家鄉中的 略般述一下。你們家鄉的交通便利否?通輪船火車否?通郵政電報否?從你們家鄉 (一)家庭的背景 你的家在何省何縣?在都市裏,還是在鄉村中?什麼時候搬去 地位 如 何 9

**祠堂否?有族稽否?如有,幾年修一次?族籍的内蓉如何?除祠堂外,有别的粗穪** (二)與大家庭及宗族的關係 你們是否聚族而居?在你家鄉 中間姓的 有多少 ?有

1 描寫 否?三代以上 聚 集 出來。祭雕先的 時有何舉動?你們的族人受別族欺侮時,同族者有何辦法? 一雕宗的诗 墳墓 |時候,女子亦參與否?除却祭祀之外,同族的人 一,春秋二季 ,你們還去祭艜否?請把你們祭 - 族長有 • 組先 時 何權 常聚 的鐵節。 集否 利 ?

他在一族

中

的

職務

如何?

描寫家中各人的年歲,性情及其職業。父子的關係如何?夫妻之關係如何?兄 擬分家否? 庭組 分家時 樴 之辨 你 的 家 法 如 中有多少人? 何 ? 須族 人作見證否?伯仲所得的家 與叔伯同 居否? 如 係 同居 , 私, 已有幾 是否 代? 相 等 弟 ? 將

? 此處 一所謂 關係 > 係指彼 此 間 的 權 利 、義務 **、威情等等而言** 

姝之關係

如何?伯叔與子姪的關係

如何?姑嫂及婆媳之關係如

何?她

娌之關係

如何

試

來

姊

四)家庭儀節 家庭中 所用的各種儀節及規矩,關於生子 • 婚嫁及喪葬等等的

請就記憶所及而述之。

五)家庭經濟 你的家中有多少人是生利的?他們入款的來源如何?各人的

七)家庭衝突

你的家庭中,父子間,夫婦間,兄弟間,

妹

姊

間,叔娃間,婆媳

他們 如有餘或不 食品、燃料 是否交家長管持?家庭每年的支出共若干?試將每年之家用,分為房租 把家眷帶出 足時 、教育、雜項六款,並估計每項之百分數。你們的家用, | 去否 ,如何辦理?你家中的人,因職業的 ? 不然 ,他們隔多少時,囘家一 緣故,而離 次?家中的 開家 事 出入 鄉的 務 • ,衣 相敷 如 有 何 否? 否? 服 分工 •

♀家庭的用款,由誰作主?

世之道 麽?他 何 人生 **報紙否?家中有誰,對於你智識上的發展,最有幫助?關於待人接物,以及日常處** , 時便 (六)家庭教育 觀 得 • 們 受家 希望 你的長輩, 到 性的 你作 中何人的影響最大?你離開 知識 那 你的父母兄弟姊妹,曾教你讀書過否?家中有藏書否?購雜 常與 ?是你的 \_\_ 種 你談論否?他們對於你的 人? 你現 父母告訴 在 的 志 你的,抑是 家庭以後 願, 與 他 你的 們 道德教育。是用什麽法子? ,時常記及你父母對 的 朋友 希望 一、告訴 ,有 無 你 因果 的 ? 於你 的 關 的 係 誌及 你 ?你 教 訓 的

女同居否?

如

你

可

自由

選

攑

•

你

顲

意

有

小

家庭

•

抑

大家

庭

間 生? 的 現在影得滿 你預 多麽?如你 鼠 婚姻 至 **发衝突時之情形。** (八)你 你們 丁丁婚 姑 備 幾間 倸 典你父母 定婚的 將 ,共經 自生 意否 巴自由定婚 來 ,曾有意見不和, 小的家庭 的 同居 一般節 ? 過若干歲月? , 你選 如不 此 否? 如 满 你 種 揮對 何 ,請你敍述你與 的婚 衝突 意 如 ? 如 手 • 不 其 如如 姻 越 在此 時 願 你已結婚 是 敌 爭 • • 何解: 自主 有什 安在 吵等事故否? 武 若干歲月中, 育其 决? ?你 的 你 麼標準? • 請 的 ,還是父母代定的 故 解决 你述結 未婚 預 0 備 你 你斯魔 用 後 討 妻或朱婚夫, 如有此種 顧 什 彼 論過 婚時之醴 意有若午子女?你 此間的 麼 什麼 法 的 子 衝突,睛 泚 威情 育中 ? 節, 問題?有 > 是如 處 如 及結 係父母 能 置 , 何 細 男 那 和 願意 個 逃 無 相 婚後之生 女 衝突事 代 好 衝突之原因 間 餓 肚 定的 如 的 交的 奥 題 ?從相 初 ? 你 否? 情發 如 活 的 機 • 你 你 7 Q

**脸及的,** 九)餘論 憜 補 假 逖 於此。根據你自已的經驗 如 你 的家 庭 中 , 有 特 種 的 **並親** 情 形 察, , 可 籋 供 細 研 究 論中國家庭之優劣 • 而 上 面 的 閥 題 中 並

0

## 經濟組織

## 經濟生活的 變遷

做時期 罄 時 奥 是佔有重要的位置 **新,以爲不很完善。第一,** 為標準,把人類的經濟史分為五期:第一 如英國是一 期 此合符。第二、以一 研究經濟史的人,每把人類的進化史,分作數期。最普通的一種,是以生產方法 中 ,第四是農業時期,第五是工業時期。這種分期的辦法,現在有 雖然 有一 個工業國 種生產方法 種生產方法 • 但還有許多人,以農為業,農民在英國的經濟組 根據人類學者的研究,許多部落的演化次序 , 獨 ,來代 占上風,但 表一 是採集時期,第二是滌獵時期,第三是畜 個時 一別的生產方法, 期 ,每易引人觀解,因為 並不 ·是完全 並不 許多學 織 取 中・遠 消 在 一定 者 T 個 批

在這

個

時

期中

•

人

類依舊是遷徙的

。不

過他

們有一大進步,就

是他們除却依

賴

自然

的

部

便

自然 獲時 便移到一 **雖然各地** 把人類的經濟史,分為五期。第一期是採集經濟。包括舊有分類中的採集時期及漁 duction to Economic History),有一種新的分期法。我以爲是比較最完善的 哈佛大學 落中・ 期。 則一 個別 在這 方各 0 的經濟教授格拉斯(N.S. 在 這 時代 個時 的 可見到; 地方去。分工合作 個 的採 期中 時 期 人人 但共同生活的人數,比較的並不很多。第二期是遊培經 集方 中 , 類完全依 人類 法 • 有笨巧之不同 是常常 的 Ä 賴自然為生活,他的需要,完全靠自然 機 Gras) 移 會,雖然 徙 的 在他的名著經濟史入門中(An Intro-,但他們只 0 也有 個 ,如男女分工的 地 方 自 知依賴自 然 的 供 給 然 事 告 • 在 M 乏了 不 0 能 供 最 他也 濟 改 給 野機 他 們 進

供給 之外 **牧業在農業之前,但也有些部落,離開了採集時期,** 衣 瀢 食 改進 是畜牧 自然 業 0 他 0 培養植 們 除 却採 物 集之外 , 以 供 給 ,還培養禽獸 衣 食 • 謂之 便入於農業時期 農業 ,或培養 0 普 植 通 物 人 的 0 培養 見解 的 • 禽 如加拿大 以 攤 爲畜 以以

算 時 源 事 了 的 過 過 時 東 才 出 到了 人 候 渡 駾 捉 也 0 部 , 在 有 有 現 時 是 比 魚 , 的 遊 貿 加 種 0 後 期 他 較 的 0 紅 培 在 易 來 們 增 可 地 印 植 如 , 的 鑨 度 鄉 當 離 方 上 經 比 • • 多了 濟 生 較 村 他 開 面 可 然 , 人 能 中 產 畜 經濟 離 所 便 們 很 了 牧 方 開 說 是 在 遷 0 , 長 0 之下 第三 但 貿 爲尤 的 法 徙 \_\_ 的 他 0 紅 個 平 在 易 的 們 , 0 生活 期 當 生 常 的 重 種 | 印 鄉 地 最 度 村 機 然 要 方 是 初 活 植 人 人 要選 又以 會 的 住 經濟 鄉 的 • 他 , 人 村 因 下 們 在 地 , 之下 種 那 , 方 爲 並 爲 癥 • 在 \_\_ 其 7 培 這 個 濟 很 不 最 便 生 遠 , 可 經 兩 有 個 地 0 玉 養 貿易 這 蜀 植 產 終老 方 的 猿 濟 種 地 長 黍 方 個 物 0 的 方 方 0 之後 總之 住了 的 甲 是 久 時 0 法 法 , 住 期 便 遊 不 機 , • 郷 依 之志 下 中 在 • 不 會 培 然 種 了 的 遊 便 能 然 四 植 , 民 , 雛 是畜 培 便 族 比 年 人 移 0 0 開 非 部 到 從 經 徙 較 類 , • 濟之下 常 份 畜 牧 這 也 遷 他 > • 與 們 定 徙 但 可 人 牧 和 個 許 遊 的 在 猿 要 是要 種 時 生 , 要 培 遇 便 植 候 活 , 田 歷 换 貿 時 到 有 人 地 史 到 癥 • , 去 上 易 濟 不 鄉 個 固 期 類 Z 凍 遊 捉 的 些 過 定 中 衣 餓 村 地 , 例 食 魚 H 培 之 玍 不 在 經 方 0 期 危 逭 活 同 的 外 社 濟 戍 • 0 有 族 險 才 不 的 的 來 的 會 個

及 市 屬 那 者 铨 都 有 便 • 鎭 不 都 市 品 是 逐 個 , • 定 得 月 易 經 更 漸 是 集 地 0 , 但 爲 不 左 以 期 其 濟 方 固 • 在 繶 借 右 舉 定了 些 钱 所 的 遺 • 買 市 直 特 行 在 留 只 廟 無 • 之古 少亦 所 接 固 會 鎖 色 可 0 0 0 生 城 遁 毎 定 爲 需 說 經濟之下 , 各 之物 在 制 是 數 市 種 毎 的 產 於 遠 業 日 毎 交 到 者 時 , 貿 或 期 那 四 易 商 在 0 , 定 他 半 北 日 舉 人 麽 鄉 易 的 • 貿易 們 行 階 這 集 日 方 辦 的 村 \_\_ 中 諸 不 次 只 級 個 法 時 • 癥 之 過了 並 在 及 濟 等 省 期 地 • , 這 點 村 中 不 商 之下 方 • 0 , 受時 國 這些 各 毎 幾 店之 蓋 市 0 • 年 各 天 便 假 北 毎 地 0 做生 六 方交通 地 間 日期 出 算 假 亦 的 如 的 現 如 有 日 湿 鄉 脫 \_\_\_ 貿 有 民 限 意 個 \_\_ 離 , 0 \_\_ 沶 次 貿 易 的 制 以 了 個 地 • , T 方 便 集 都 其 易 前 地 0 0 鄉 中 農 嚳 餘 到 便 貿 村 方 • , 0 民等各 之 自 的 停 易 只 各 經 如 • 項 地 貴 個 巴 有 朝 時 止 是 済 州 貨 遭 至 間 了 有 有 廟 • • 就 名 中 基 物 大 時 而 店 會 , 0 近 定 的 他 而 間 入 舖 日 , , , 自 威 的 地 不 廟 們 且 的 於 丽 • 能 城 黜 那 市 廟 市 元 依 限 無 會 集 常 市 去 盔 H 時 制 鎮 會 店 0 以 做 貿 不 舖 聚 其 , 和 的 經 以 遇 村 以 至 生 於 會 濟 易 , , 歳 物 廟 其 產 了 那 期 市 的 是 踸 質 所 塍 的 胎 麼 多 人 , 0

的

所 貸 扯 市 膀 之後 物 不 買 鉄 不 魋 店 近 經 縮總是開着,預備做生 **得回來。有了這種認識之後,他便可** 别 尺 看 集 • ,他自己 不 中 濟 0 • 這種 地 必像 到本 於市 的 概不 可 組 生產的 過問 鉄了 分工 土地 以前 人及· 粮。 這種! 本家 那樣以一人之力, o自 的 力,不必消耗於其 • 剩 因 辨 組織 為市 這種市鎮 法 餘一定 的需要了, > 意的。店舖中的人,以貿易為正業,他們 **线中得原料易** 敿 • 包括 到 後來 賣得出去 經濟 他把 那區 土之所不宜 生產他所需要的一 出現之後 敿 域中的生產者及消費 那 細 貨 同同 區 以用他的全力,生產那些最 密 域 • 中 時 • 物製造成功後, 起 市 一:人能 的 他自己沒有生產 初 鉄奥 情 市 形, 鎖 盡 附近數十里的 切貨物了。 不 過是商 其 都 放在 者 才 便有 0 , 生產 不 的 眼 業 所以 東 内 顧客 必 的 鄉 又 者 中 費 適 西 0 村 宜 的 做 ,在 他 自 • 心 胂 通 銷 於 服 最 知 有 , 有無的 合算的 光 便 市 道 其 其 售 市 發生 有了 銭 性之 Ŀ , 後 鏔 此 中 亦 I 繿

鎮經濟再進步, 便到了都市經濟了。現在的英國、美國,都已到了都市經濟的

數 的 地 • 巴 步。 + 範 里 經 在在 往 中國大多 廣 些 都 市 市 , 銭 ---經 數的地方 中 濟 個 實 的 的 路上 東 範 西 的 發展 ,可以說 小 些 • 不 了 0 甞 遇 0 是湿 附近數十里的 如 都 都 市 經濟 在市鎮經濟之下,但受 市 區 域 奥 市 • 農民 包 鎭 、經濟在 括 。但在都市中, 數 白里 表 , 面 西 而 上 洋文 看 市 鎮 起 毎 化的 區 來 有 域 , 不 只 影響之後 • 遠 只 是 敷百 包括 個

里

或

千

里

丽

來

耕

貨

的

水客

0

者 中 是 中 遫 他 們 有 也 百 有 • 遦 可 有 更緊 種 這 貨 胯 以供幣· 分工 俱 惠 妆 菁 要 批 面 種 全 的 的 職務 的 發 上 趨勢 大量的 差 的 0 • 別 差 • 丽 但 毎 所 別 且 • 0 賣棉花 第 無要 有 批 在 • 是 爱 分 市 ---開 很 的 • • 货 都 的 明 中 數 的 使當時 **只賣棉花** 趨 量 市 顯 **,** 势 中 的 , • 是有 個 批 0 炎不 粃 發 但 商 發 我 機關 店 ,賣體勞的 限 出 們如仔細研究 的 制 • 以 管批 的 同 的 組 時 ; 過了一定的期限之後 粮 毎 所 只實體的 發 批 彙 • 是 ,不 發 批 下 發 的 市 做零星的 劵 典 货 錤 中 , 0 物 零 在 售 所 就 , 望 他 開 可 也 發 買 不 廛 種 們 • 英及 現 他 的 黄 過 職 範 務 在 穗 數 • 組 国 種 的 可以交貨 m 0 之 織 在 且 0 内 批 都 市 狭 上 市 不 登

都

與

達

到

此

種

目

的

以

利

便

0

都

市

因

爲

有

此

種

交通

機關

人設備

,

所

以

不

但

可以

做

都

市

無

,

的

•

的 有 在貨 製 君 言 同 路 的 也 8 捕 的 造 他 是 也 • • 第 種 槎 딞 輪 奥 膰 0 便 聯 间 了 這 分 裹 其 船 以 可 成 , 别 0 舆 • 可 附 送 同 • 都 第 如 以 飛 庸 0 氣 市 樣 到 之交通 Ξ 鍞 肉 有 市 由 機 Z 的 的 • 中 等 中 有 耍 都 方 都 0 都 的 肉 求 因 市 爲 因 法 市 爲 市 商 檖 , 送 組 分 中 爲 聯 的 便 有 出 織 店 絡 散 都 , 去 交 蛋 可 批 去 如 到 市 0 • , 通 以 有 交 發 都 甲 間 0 何 由 出 市 便 蛋 有 都 , 都 0 那 都 利 間 檖 所 兒 聯 市 需 0 市 市 , 樓 都 以 要 , 不 區 再 絡 的 遠 茶 क्त 需 但 所 城 分 房 , 過 有 中 要貨 與 原 以 所 中 散 • 於 堆 茶 的 料 成 以 其 去 到 貨 檖 附 爲 市 置 模 甲 乙 • 0 可 鎮 檖 庸 都 各 0 都 • 閐 都 從 以 市 ° 種 烟 , 市 報 市 • 有 貨 有 不 鄉 曲 圓 區 , • 間 因 個 但 物 烟 城 此 附 郵 域 是 檖 從 中 聯 庸 爲 都 的 政 0 外國 多 中 他 市 甲 絡 , 的 , • 及國 其 而 送 的 其 之 奥 剩 , 建築 大 運 商 所 他 進 其 組 餘 , 來 業 與 來 附 織 際 無 , 的 及 卽 間 爲 别 ; 庸 之 而 , 發 繁 貨 管 Æ 之商 附 Z 的 爲 , 有 簡 理 種 物 Z 都 都 達 庸 類 , 汽 與 市 情 之 市 中 , 都 肵 需 車 否 不 都 上 中 品 報 不 可 可 所 要的 告 有 域 • 鐵 要 业 存 相 同

•

•

如

出

问

69

以 大 前 錤 可 舖 畫 到 0 • • 域 規 中 中 以 都 的 大 不 卽 中 的 模資 的 容 作 毎 以 数 市 但 服 大規 的 授等 爲 不 中 銀 內 哥 專 偉 貿 行 能 本 生 的 科 易 乃是專 勝 的 大 四 槙 銀 , 舆 的 資 行 此 0 , 外 項 都 倜 • 生產 湿 市 不 本 重 爲 有 徒 科 而 可 門家的 可不 有在 錤 用 任 弟 根 盐 分 做都市區城 的 **一,容納** 武之 據 得 的 0 • 第五 錢莊. 到 數百萬或 清 在 , • 都 便 地 迥 服事 市 楚 多數的 市 或 可 然 • 鉄 0 • 當舖 都 中 奥 他 中 不 便 數 間 同 市 許 去 不 的 們 在 手 附 工人 中 多 的 設 • 0 但可 醫 -萬元以 貿 其 第六 分工 的 地 法 垄 科 易 可 .株·而 方貿 Į 之中 , 0 • 以 。 第 典 業 胹 毎 • • 通 易 且 上 市 是很 都 以 • • 的 融 四 都 鉄 敢 市 湿 且 ----• • 經濟 都 不 市 0 的 便宜 細 中 有 人 賫 都 中 所 市 赵 許 而 的 的 市 以 本 區域 的 事 中 因 匯 多 爱 . 中的 如欲辨 的 • 銀 門 免 專 內 -不 工業 之困 行 中 門 外 個 爲 人 金 遇 家 人只 的 材 , 在 融 大規 數萬 在各 क्त 科 難 I • 0 , 組 只 業 如 我 專 0 鎸 0 織, 或數 模 地 攻 大器 可 市 但 中 們 • 的 因 的 作 鍞 都 在 其 十 事 件 生 中 分 小 市 都 市 棠 萬 規 行 規 場 之 小 中 市 9 模較 龙 模 途廣 鎈 榧 大 • 中 的 小 需 的 莊 多 0 律 樣 的 所 市 都 卫 生 生 師 得

第

我們可以都市區域或市鐵區域為單位,研究那個區域之內的一

切實業

。由

代價 (,决請) 不到那樣好專門家來滿足 你的 需要的

斉 生活的需要的。我們對於物質生活的要求,是要充足,要優美,要多花樣 • 類 最能滿足 從採集 經濟 這種要求。所以都市經濟發達的國家,如美 ,到都市經濟,乃是一 大進步。經濟組織 如英 ,原是要滿 ,其人民的生活程度

足人類

。都市經

## 經濟組織之研究

**遠非那些尙** 

在市鎮經濟或鄉村經濟之下謀生活的國家所

可及

實地 的下手方法很多,我們要提出三 是個什麽樣子,沒有幾個人可以囘答得出來。我們以後研究經濟生活,應當注重於 中 調査 國今日無論什麼社會科學,最 。在最近的數十年內,搜集材料 種 **感困難的,便是材料的缺乏。中國** 辨 法 來 , 0 整理材料 , 是最要緊的工作。 的經 齊 搜集材料 組 織

保的 這 種 業 硏 • 所 究 , 逮 的 以 未 結 他 發達 們 果 都 , 我 應 9 這 當 們 種 便 进 意 可 研 以 究 0 研 知 , 道這 究 對 於 的 個 溡 ---個 盟 愱 城 區 • 可 内 域 以 內 • 有 外 的 國 些 居 的 民 什 麽 情 物 形 質 地 爲 上 方 怒 的 > 享受 考 可 以 0 嘗 , 改 都 良 如 研 有 • 究 密 有 切 些 上 海 什 開

漢口的,很可以紐約支加哥爲參考。

第二 所 及於 產 奥 料 第 或 以 的 製 不 種 壯 貨 造 經 全 世 世 Ê 物 品品 過 實 • 我 界 業 界 上 --, , 湿 的 除 在 番 們 0 5 實業 J 假 要 甲 製 可 經 自己 通 造 濟 如 地 以 生產 把 有 的 \_\_ 組 的 的 種 無 手 種 楸 全 國 續 的 消 的 類 實 • 費之外 業 機 頗 賊 便 , , 不 全 關 多 也 為單 瞭 能 世 許 9 , 如 位 界 選 滿 如 指 要 , 送 的 便 遺 農 堂 足 , 硏 是 到 人 各 有 • 0 究 林 種 商 剩 乙 類 消 業 地 他 實 餘 • 在 漁 糞 去 費上 0 , 我 同 消 \_\_ • • 鑛 個 的 都 們 時 費 地 需 把 别 , • 畜 所 方 要 人 牧等等 的 开 以 種 有 • 所 情 我 究 實 剩 到 以 形 業 餘 們 我 7 研 的 還 , , 是 推 究 有 們 , 供 那 淸 某 交通 湿 而 楚了 有 給 至 麼我 甲 業 原 於 也 工 業 料 全 許 們 0 某 囡 對於 的 再 需 0 原 甲 研 0 要 , 以 生 原 料 究

,

便是飲食不飽,面有菜色,

衣不蔽體

,家徒四壁,朝不保夕。二為糊口等

所佔的" 食品 們的 而 是自己用, 而以家庭為單位,因為社會上的單位,不是個人,乃是家庭。一 織 過 飘 四等 經 經 在 家 濟 是否 濟 雜 , : 用 組 百分數,也愈加高。陶鶴納斯 項 組 、我們可以家庭為單位,研究他們的生活程度。以上兩種研究,其 盡了 粮 中 衣 賬 織 為貧窮等,過這種生活程度的人,月入拿來維持物質生活還不 **拿來研究** 遼要給家人用。 我們 的客觀狀況, 頗 服,三房租 旣 他 是 低 爲滿 的 的, 職務 便是生活程度低的 一下便行 足人類物質 。第三 ,四燃料 並不 一種研究 研究家用賬的人。 一定要顧到在這種組織下的人 上 五 如想知道 的需要而 羅項 ,便可 (Dorothy W. Douglas)會把美國工人 表現 6 一家人的物質生活,是否舒適 凡 **囘答這個問題。** 設的 。生活程度愈高 出款 , 每把家庭的 所以 的百分數 我們 我們 很 的 民生活其 , 出款 在 想 人 個人 不以個 知道 , 食 雜 品 • 八的進款 分為 苦樂 \_\_ , 項 某種 人 項 中 ,只要把 一目的 中頗 爲單 夠 的 五. 如 的 ,不但 生 經 何 消 類 0 在認 他 活分 位 濟 費 高 : 0 不 他 組 的 , ,

三為小康等,四為安樂等。除却第一等外,其餘的三等,在生活費上所花的百分數

,略如下表:

生活項目 糊口等 小康等 安樂等

食品 百分之四〇 百分之三五 百分之二九

百分之一九 百分之一八 百分之一八 百分之二〇 百分之二〇 百分之一七至一八

房租

衣服

百分之六 百分之五 百分之六

百分之一七 百分之二二 百分之二八

雜項

安樂等之所以安樂,就因為他的進款中,有四分之一以上,可以用在衣食住及燃

料等各種用費之外。衣食住等用款,是為減除痛苦的,而雜項的用款,乃是為尋快 樂的。一 種 |生活,如只能做到免除痛苦那一步,並沒有什麽意味,假如連這一步還

做不到,那就更不必說了。

食品

數 種方法其長處在簡便,但不甚可靠。二是記賬式,便是由調查的人,先把賬簿印好 工人的四十八個家庭。兩種結果,有其相同之點,就是中國人在食品 是金陵大學上凱教授 (J. L. Buok) 用閱答式研究的結果,包括二千三百七十個家庭 種用款的百分數。這種方法其長處在可靠,但甚費時日與精神。中國 中去問,問他們一年之內,要花多少錢在衣服上面,在食品上面,在其他上面 ,近來也頗有人研究過,兩種方法也都有人用。我們現在且提出兩種來代表。 ,分散於大江南北十三個地方。一種是陶履恭教授用配賬式研究的結果,包括北平 , 每天到· ,較之美國的糊口等還高 研究家用賬的方法,共有二種。一是問答式,便是由調查者先製成表格,到人家 人家中去替他們記家用賬,如此者數月或一年,然後把賬目來分析, ,在雜項上所花的百分數,較他們為低。詳情如下表 人的生活程度 上所花的百分 一種 看各 。這

卜凱的研究

陶履恭的研究

百分之五八・九 百分之七一・二

衣 服 百分之七・三 百分之六・八

房租 百分之五・三

百分之七。五

百分之一二・三

燃料

百分之一一・三

百分之一六・二

雜 項

百分之三・一

定要 格 外 清 楚 些 假

如

把

谷

種

階

級

的

人

的

家

用

賬

都

研

究

出來

• 那

**麽我們對於**社

會上各種

人品

的

遺 種

研

究

, 在

中國

不過開始

,

iffi

**且所包括的人** 

, 以

經濟

生活中的下層

階

极

爲

多

. - (EC) "1978 "298" 貧 窮 與 經 蘅 組 織

多貧 經 窮的 鬥 組 人 織 既 ,生活不 是為 很深固, 滿足人類物質生活的需要而設的,所以一個社 我們便不 能承認那經濟組織是完善的 ø 會之中, 無 給 在 那 如 有 個 許

國家中,我們如提到貧窮兩字,便要聯想到農工階級。 超兩種職業中 的 人,最容易

農

場大多數都沒有選樣大,

他們所以能苟延殘喘的

,因為

一年耍種數期

而

且除

農

以

只

種

稻

的

農家

,

也須

有地

•

七英畝

•

方可

維持生活

0

上面

已經

說

過

,

中國

人

的

才

可維持生活。中國

的

南部

争

一英畝田

地可產米自

一千四百磅至二千一

百

磅

所

畝

可

П

,

埸 華畝六畝半)以下;有百分之五十五,在一 來 產 毎 的 被 江蘇 牟 , 麥一千二百 最 貧 中 (Walter H. Mallory) 大 維 國 對 窮 於米 山東 持 問 各 的 漩渦 一家五 種 題。農民貧窮 或 膱 、安徽 磅,磨之成粉 麥粉 業 捲 去 口的 中人 的 。我們現在 生 銷費, • , 浙江 的极 活 以 的報告 農 是不 ,約五百磅,所以只種麥的農家,須有 須二千三百七十二 五省中七千○九十七個家庭的 本原因,由於他們農場之細小。據華洋義賬會 民 為最 要問 1,中國 夠 的 多,所以農民的貧 • 0 道是什麽道 因 的 爲 農場,有百分之三十三,在一 英献半以下。 根 磅。中國的 據近代食品 理? 窮問 有補 情 這種統計 北 專家 題,乃是中國經 救 形 部 的 的 Mi 方 • 每一英 估 言的 法沒有? 地 計 • 四 是 • 0 畝 英 \_\_ 根 這 七英 家 濟問題· 田 據 畝 書記 樣 於 地 五, 小 (等於

河北

麥羅

中

的

,

全國只有百分之二十六的

人

•

**7**:

意

大利

那

種

地

步

莱 外 , 還 兼 點家庭 I 業等級 故

整的 們 國 路 說 畝 有 十 0 图 的 農 , 沂 , 0 , 等於二百八十一 百八十兆英畝, 業 那 約約 以 我 小 机 爲 ·農場質· 麽中 朦 們 以 道 擴 美國 外 佔百分之七 並 些 大 杰 國 不 的 中 要做 農業 去 國 谷 地 मि , 種 都 耕 農 丽 到 實 開 未 專家白克耳 民 英國 加 業 耕之 兆 但 十四,巳耕的不過百分之二十六。白克 聚 的 入 英 據 , 起 艭 別 使農 畝 劉大鈞先 那 來 地 場 種 種 , , O , 職業 假 還有 乃是 則 0. 地 民 步 有 # 如 農業中琴生活 階級 救 別 國 我 , 白 生之估計, E. Baker ) 只 們 種 農 分之六十 貧 生活 民 對 的 有百分之六的 。現在假定 第 於可 的 可 農 的估 中國 圖 耕 方 場 0 中國 , 地 o 我們 只 法 , 中國 那 至 巳耕 計 Ð • 中國 麼有一 人 少 政 取 擴 人白克耳說 務農 之地 之以農爲業的 वि 府 大 希望 加 農 , 部份 · 也 耳 大 如 • 場 可耕之地 一做到 能 有 說 的 是中國 不 農 倍 興 • 法 必做 Ŧ 民 治 巴 子 0 八 , , 耕 同 , 水 , 佔百 百二十 也 到 利 已耕之地 現 第一 時 地 7在還未 美國 許 取 再 , 分之八 要把 發達 劉 是學院 修 築 大 那 兆 樣 他 鈞 中 鐵 華 開

,

可以 以百 滿 意 分之三十五 了 0 假 如 中國 的 人務 以 農,或 農爲 業 做 的 到 人 法 , 關西 由 百 分之八 的 地 步 + • 以百 , 可 以 分之四十的 减 到百 分之四 人 務 十 農 , 中 业 說

人的農場,又可加增一倍。

事 林 聽 五 可 入 有 業 種 以 鉅 天 五 中 • 款 由 災 巴 的 治 逼 種 Ę, 於軍 得 攻 是 命 嗣 **:** → 河 農 的 獥 他 不 民 , , 事 只 • 滅 窮 勜 日 貧 0 之上 早 政 都 無 蟲 有 維 窮 治 要 提 立 持 , 災・二日 的 生活了 0 昌 消 築 倡 錐 第二 中國 泛地 明 路 科 城 Z 等等 的 舉 個 政府 水災 後 0 数 原因 o可是這 , 土 卽 專 良 逼 無 業 政 消 得 <u>,</u> ,乃是各種災 年 匪 治 他 滅 0 中國 支 可 不了 點小 オ 賣 日 出 以 行 蟲災 妻 子 的 波 , 的旱災, 小 0 科 絕 提 軍 , 的 • 費 學 倡 典 四 禍 , 收 兵 也 日 , 產 入 的 科 所 有方 欧 水災 學 業 兵禍 壓 , 還沒有! 佔 也 迫 , , 的百 法 吃 可 包 0 • , 蟲 亚 中 波 , 括 人 作亡羊 分數 災 少 介 保 日 國 , 險 農 , , 紹 流 匪 不 經 • 。 上 民 西 爲 禍 超 必 補 不 方 草 的 0 牢之 農 過 像 災禍 起 的 寇 說 現 科 農 的 民 0 切 在 計 舉 業 如 五 在 1. 最 這 的 知 想 種 豐 • 知 文 决 樣 鍎 擂 除 災 年 大 明 不 科 的 的 去 禍 H 筝 學 造 沮 收 共 ,

潘

他

•

這

頂

是

\_\_

大

罪

塑

0

爲

他

們

計

,

爲

全

祉

曾

計

•

弗

實

行

生育

制

裁

不

可

篆 + 們 七 0 年 毎 民 年 國 , 負 竟 元 垍 此 年 至 重 • 擔 軍 百分之八七了 , 費 只佔百分之三四 0 中 點利 國 • 財 到 , 政 的 民國十二争 負擔・ 觸 , 接 困 便 的 增 差 示 至百分之六四 多都放 在 農 民 ; 身上 到 民 或 0

羅 他 但 來 家 中 普 國 庭 的 通 報 中 農 的 農 告 民 , 平 貧 民 , 均 那 窮 家 些 有 的 庭 第 五 田 ,  $\equiv$ 但得 4 地 • 九 在 倜 均 都 四 ---原 不 英 有 因 到 口 = 畝 • \_\_\_ 0 半 在 中 四 以下 個 國 於 家 兒 的 盆 庭 農民 的 女 爲 人 0 , 口之繁 得 平 他 , 以 均 們 雨 其 有 雖 不 審 然 收 五 窮 人 生 0 • 中 七口 這 , 國 並 許 多兒 毎 不 0 夠 假家 ŀ 凱 女 養 庭的 , 所 活 研 但 Ξ 沒 四 究 人 個 口 有 的二三七 兒 能 , 拔 力 女

麥

0

之後 I 的 問 中 解 國 决 题 • 也 方 素 定 法 鏺 來 生了 也 以 , 我 農 要遇 們 **2T** Q 在 圃 也 到 英美 可 所 他 斟 們 各國 以 現 酌 採 在 貧 農問 的 ,貧 用 困 的 難 I 題 0 問 , 0 所 題 是有 以 , 長久之 他們 比 貧農問 的 情 歷 題還 史的 形 , 很 難 0 可 解 但 作我們: 是 决 工業 0 將 的 革命 來 容考 中 國 之後 ; I 業化 他們 貧

屏 税等等 有 所 的 櫌 款佔全數百分之十四。 默之一年, 不 得 的手 接習 得 收 \_ **脊輪嶼美各國貧工問題的人,以為一個工人之所以貧,其原因甚 竘的。有百分之三的人,其入歉佔全數百分之三五;又有百分之九** 也是有限,非 入 九一八年 入 中 , 慣 歉 , 皆 • Á 的 挟 其 大 足 八 悪 八千元 **致工** 餘一 多數 藝低下, 數 入款之分配 , 半 人於貧困之地 至 走到 M 不 人 • 到 百萬 以及 其餘的百分之八十八的人,入歉只佔全數百 貧 由 百 • 分 窮 • 其 分之十八 其 的酬 他 元 自然界中 餘 以 的 最富之百分之一的 們 那 上 上不 0 但 的 餘 五分之四的 0 0 那 的 可 機 瀍 换 災患 大的 些 的 • 一入敷 個 0 腁 **嗜如一九〇六年,** 以 康 說 ,經濟界中 不 帥 由 Λ 法 到千 使夜 分 人,佔入 , , 美國 由 去 於 有外 元 O 有五 的 分 的 商業 界 配 款全數百 , 分之一 佔 不 的 英國 均 循 \* 人數百分之三十九 環 響 0 多, 的人,分全國入 分之五 入歉 財富 分之十四 • , 政 本 胯 的 集 如工 的 身 + 人 分 中 的 的 带 人 配 於 0 , 錯 其入 他 美 少數 捐重 本 是 失 們 身 •

救濟 遺種貧富不均的辦法 ,共有兩種 : 種是革命的方法,便是各種信仰社會主

廢除 義 才 0 諡 的 可 兩 有 私 人 種 報 有 所 酬 提 僧 財 仰 收 產 出 入 制 , 來 都 ; 度 的 第二 是 , 0 消 理 社 鏟 想 滅 會 國 主 , 除不 現在 內 錢 大 的 勞而 地 世 派 主 界 别 食 大 谷 甚 資本 的 國 多 階 , • 家等 級 但 連 俄 , 他 國 使 階 們 社 級 的 在 內 會上 共 , 使 同 • 沒 沒 全國 信 有 仰 有 只 的 ---, 國 吃 人 共 飯 巴 有 • 只 經 丽 做 有 不 點 到 做 做 : 第 道 專 I 的 的 個 地 A , •

步。

票號 來 紅 本 資 錢 本 制 另 , , , 勞 分 就 外 及 度 • 本 是公 薪 動 給 , 種 者 銀 I 只 水 救 共 司 是在 相 出 人 齊 + 中 加 力 0 萬元 中 或 逭 的 , , 國 方 視 均 I 種 毎 作 的 制 法 廠 , 項 股 作 商 中 度 • 之下 所 可 爲 分 店 以 佔 + 中 毎 0 的百 股 , 說 年 > 索 粈 所 改 是 o 各 分數 來 餘 改 獲 進 利 省 有 的 良 \_\_ 的 為 這 淨 點 分 , 榞 按 莊 種 利 就 方 準 辦 是了 法 股 經 , 不 的 分 理 法 • 0 因 夥 可 0 配 0 甞 甞 爲 友 這 由 0 外國 他 如 作 如 資 種 中 們 ----本 辦 國 個 爲 並 I 家 法 工 不 廠 人 在 獨 , 股二 清 推 厰 中 得 共 中 分 翻 季 , 有 應當 + 最 極 紅 數 • 有 股 著 濟 的 種 名之 資 辨 提 組 0 0 資 本 出 第 織 法 百川 本 中 , \_ 萬元 有 部 家 是 的 通 以 出 份 分 根

資本

家也

只得百分之一三・八。

本家 元 之百分數為標準 毎 相 年 加 共出資本一萬元 付給工人的勞資 • 共為五千八百元。在此總數中,八百元只佔百分之一三 • 八,所以分紅時 叉 有工 廠 0 這種辦法 中, ,如官利八厘,共得官利八百元。以八百元奥工人的勞資 分 ,共五千元 紅 ,對於工人的好處, 時以資本家所 。在分紅的時候,資本家得三分之二,工人得三 、得官利 特別 的 數 目 多些。譬 , 奥 薪 水 如 相加 上 面 肵 , 舉 視 的 毎 項 例 所 歪 手 資 佔

可 人購買 鐵 公司 辦 傘 第 法 0 股票上的官利及紅利 八的慾望 遣 種 • 在 方法是合夥。合夥的目的 種 使工 股票,在市場上, 一九〇三年 人的 ,而且付款時,又有分期付給的辦法 收入, ,便提 可以 0 即使數一 已超過票面 加 出二百萬的優先 増 日低微 , , 以 任 使工人也有成資本家的可能 前工人只得薪金 的價值,現在以原價出售, , 也不 股來 無小補 ,所以工人也有購買的能力 • 照 票 ,現在他除却薪金之外 0 面 的 價 值 0 , 喾 便可 賣 給 如 美 以引 公司 國 中 的 起工 遗遗 。這 的

之 來 的 舆 社 八 第三 別 個 0 紅 , 半 假 分 利 的 工 佈 種 如 是 商 0 人 組 逭 方 沒 店 全 \_\_\_ 國 有 分 是 種 織 法 是 這 , 組 , ---消 會員 個 種 丽 樣 織 費 合 組 某 的 的 合 作 織 最 達六百餘 顧 0 作 祉 大 主 但 • 目 道 • 0 在 到 消 到 十 店 年 的 萬 中 費 元 底 , 八 合 便 共買 的 在 人 五 作 給 時 滅 0 貨 少 如 O 的 别 候 商 把 牟 組 人 洋 , 買 織 人 這 , 賺 \_\_ 些 百 去 物 的 會 , 發 了 會 從 員 的 元 員 源 中 增 人 , 0 於英國 漁 的 到 至六百。 9 家 年 可 利 屬 以 底 0 也 0 消 的 去 在 \_\_ 算 時 分 費 九二〇 進 候 紅 合 八 作 去 利 , 四 可 祉 • 0 便 年 四 以 偿 售 年 佔 去 物 , 如 英國 消 • 拿 的 社 有 費 + 定 中 合作 某 價 人 元 口 鰛 年 ,

本 豐 有 前 厚 I 第 所 家 人 四 要 爭 , 沒 種 求 而 稐 I 有 辦 , , 資 資 組 人 法 所 是 本 本 織 家 得 工 家 , 所 的 會 就 可 以 却 以 0 不 在 現 很 能 不 微 在 分 不 去 簿 配 經 理 顧 濟 的 慮 會 0 了 工 時 界 他 候 中 會 0 0 的 工會 便 但 • 是 分 \_\_\_ 是 任資 爲 肥 以罷 全 燆 體 , 誰 I JE. 本 的 怠工 這 家 的 工 種 的 力 人 量 一等方 缺 宰 • 割 點 大 如 些 法 以 而 , 生 結 • , 誰 果 的 去 體 是資 爭 就 的 0 可 他 名 以 義 個 本 們 家 多得 的 工 • 所 Λ. 權 向 得 些 利 脀 去 0 颠 的 本 以 絽 家 資 很

果 總 可 以 從 資 本. 家 的 手 中 多 佔 點 利 益 過 來 0

域 歉 格 麽 十 的 險 廠 受傷 等 第 境 分 是 外 的 中 容 , 等 貧 最 五 易 而 資 刻 遇 , 窮了 薄 或 低 保 資 柛 H imi 的 本 I 家 某 I 辦 趨 設 險 的 本家方面, 麼? 資 資 困 法 的 金 職 人 , 窮 本家 是 業 , 負 律 0 , 由國 有了 假 不 韶 中 工 0 , 有了 , I 法 如 但 償 , 没 家 受傷 便無 到 這 I 0 因 人 這種 有 要 人 鲄 便 種 不 • 資 略為 是由 逭 所 法 能 金 所 工 保 種 本家 律 做 人 施 得 律 受點 險 國家 保 及 其 的 , I. , 險 則 薪 各 , 而 撫 技 • 損失 及工 那 種 制定 無 鮣 資 I , I 麽 去 保 人 進 巴 , 一受傷 遇到 人遇 。保 款 剁 不 <del>人</del> 險 法 故 律 工 得 奪 律 • 方 人 時或 不 到 險 I 低 0 反 • 這 家 最 謀 幸 面 律 人了 過 丽 傷亡 規定 時 包括 屬之 負 毎天 低 工 種 擔 工 人 不 , 0 衂 幸 時 的 疾病 要花 的 資 I 職 0 家及資 這 數 的 人卹 律 利 • 務 保 境 種 工 益 , 目 0 以下 是 0 遇 保 險 人 些 假 金 本家 最 時 險 的 翻 律 由 • 如 家庭 與 老 樂費 沒 政 0 , , • 均 便 都 有 府 , 年 有 目 也 容 貧富 保 規 是為 了這 逭 的 , , 易 險 不 不 定 在 種 在 借 那 有 應 是貧 必支 使 種 • 法 , 在 失 關 兒 規 債 付 律 各 業 某區 出 度 出 定 倸 不 的 個 • 的 髊 幸 保 鉅 那 H I 人 ,

他

使他

的生活,

不

至

欧到水平線以下

得稅

。入

圖的

法律

・是不

\_\_

樣的

o 那個資本家,當他

的富利沒有到手的時候

,

政府就

在公司

照

美

個

伹

及遺 人 傘 敷 百分之一。五:第二個四千元 紿 是在 税百分之五。 少而定。 婚 的 非 二六種 以自 的 所 產 有十 公司 奥 稅 得 我 税法 萬 未結 己勞力 • 方 中 們 法 最 元 任 婚的不同;有子女的 能 股票 現在 這是正稅 , \_\_\_ • 職 達到 換來 便 • 是抽稅 年薪 舉一 人 , 這 的 的 年 種 利 個 此 入款 • 亦 納 有五 目 • 例 五 的 邁 外還有 稅 厘 • • 7,須納7 是 加 千元 也 0 來 • 各國 毎 證 超 比 \_\_\_ 種 附 過 那 年 明 • 奥無子女的又不同。〕第一個 0 所得 節制 加 一税百分之三;第三個四千元以上的 那 他 可 不 以自己勞力換來的要多些 收入 勞而 不 兩 税,從百分之一 必納稅 的 資 個 本的辨 稅 五千 獲的 人所 抽 法 的規 納 元 入款 法。在各種稅則之中, • 0 的 是入 另外 定數目以 肵 , 到百分之二十, 得稅 納 所得 款 有 心态高的 , 上 是否 稅 個 0 較 銉 人 如美 , 重 四千元 , 這這 納 家 樣 0 國 稅 入款 喾 視進 種 妮 無 以 規 盒 , ? 如 恆 須 九二六 所 重 一款之多 定 須 依 有 產

納

稅

納

, 已

只 須 • 和去百分之一三• 玉,一共是六百七十五元 • 因為公司的所得税,比個人的所

事 業 第 的 七 目的 種 方法,便是由國家辦社會事業,如教育、醫院 , 在 使貧窮的 人家,减少出款, 而 不致降低生 、公園 一活程 度。 、音樂會等等 國家這 種 事 社會 業

可以說是從富人那兒拿錢來,替貧人謀幸福。

這種 是經 此 制 濟 外 度 社 組 , 織 會 上 便有 • 是 均 為 貧富 觖 全 點 0 的 人 想 辨 類 矯正 法還 謀物 這種 有, 質生 我們 缺點的人,不可不研究貧窮問題,不 活之安全 也 不 必詳 的 0 述 假 如 0 少數 此 處 我們 人 享 最要 鬸 • 注 而 多 意 可不 數 的 人 注意貧 吃 點 • 就

# 第四章 政府

富不均的

問

題

0

### 一 國家的起源

我們 如想懂得 政府的 性質,一定要知道國家的 性質及起源 ,因爲這 兩 樣事 是有關

上

示

同的人,共營生活:一

種是戰

勝者

,

他們是治

人的

;

種是戰敗

者

•

他

們是

之內

大

家

都

有

血

統

上

的

關係

•

並

無

階

級

之可

言

0

現在

個

區域之內

•

有

兩

種

血

統

可

亦

勞

而

食了

0

他

們

鑃

朋

奴

隸

的

制

度

以

後

•

社

會

組

織

便

大有

變更

0

以

前

在

個

盟

越

便

逭 係 的 派 0 關於國家起 的 睿 藉 • 我 源 們 的學 可舉德國社 說,派 别 會學者倭品 很多,但比較 海默 理 (Franz Oppenheimer) 由 最充 足的, 要算戰 所著 爭 說 的 0 代 表

落中 後來 甲 {論 , 部 利 個 據這 落 用 他 部 的 落被 人, 們覺 與 他 乙部 派 們 得 另 都 人的 去 殺 落 有 生 一定要 血族 部 見解 產 篴 落 不 • 然 是 征 關 以以 服 遇 後 係 個 着 爲 把 的 的 人類最 他 好 0 0 • 他們 部 辨 起 們 落 所 法 初 中的 因 初 生 的 0 比較 人 為爭 的 產 團 的 人 土地 在征 口 體當然是 經 東 , 濟 西 逐漸 争 服 ---, 黜 取 \_\_ 家庭 個 糧 的 加 來 食 部 增 享 辦 落之後 用 法 , 擴 , 於是再設法 便 , 0 完而 就 這 要發生衝 是 便 樣 為部 降 征 被征 大 服 突 落 加 擴 别 充 服 0 殺 • 人 結 在 者 戮 0 的 這 不 爲 果 0 人 個 不 總 久 奴 隸 過 部

有

•

解

釋

不

了

的

0

黈

會

分

爲

數

階

級

的 君 金 巴 以 方 的 武 變 法 Q 温 丽 ; 力 第 爲 爲 闸 頀 國 種 符 家了 種 人 謀 蹀 , 生 生 便 0 的 方 所 可 辨 以 法 坐 國 享 法 , 他 其 不 家 稱 成 同 所 用 爲 , , 政 不 联 的 敗 方 治 勞 的 者 法 而 須 是 方 食 以 武 法 0 自己 第 力 0 第 \_\_ , 的 種 他 種 勞 的 謀 謀 生方 力 目 的 生 , 方 在 法 去 謀 法 侵 • 倭 奪 出 他 品 現 們 , 的 他 的 海 時 默 衣 的 食 結 候 稱 ; 果 爲 , 部 戰 經 , 是 済 勝 落

例 國家 ø 但 也 有 逭 種 以 例 和 子 平 的 , 方 比 較 法 建 是 少 設 的 的 0 , 戰 如 爭 美 粃 國 मा 在 以 白 解 人 释 殖 很 民 多 以 國 削 家 , 的 紅 起 即 度 源 人 , 爲 的 別 聯 種 邦 學 • 説 便是

如 詳 何 骮 國家 從 0 不 多 的 過 數 起 有 人 源 是追 的 暹 手 個 我 中 樣 們 , 子 移 耍 到 进 0 少 以 鴬 數 後 的 階 人 , 的 級 就 手 是代 如 中 何 表國 消 , 各 波 家 國 • 小 行 的 國 使 情 最 形 如 都 何 高 變 職 不 成 權 同 的 大 的 囡 政 • 府 我 , 政 們 治 現

在

也

不

必

的

權

柄

2

所

在 4 H 總 是 在 少 敦 人 的 手 中 0 丽 且 政 府 行 使 職 橀 的 最 後 根 據 , 無 給 無 在 古 論 代 在 古 Æ J.

人,有武 撤庭 Ħ , 因 還是一種 力可以制裁他 爲 舆 輪的 武 力。有人 本身。假如沒有武力作後盾。 ,奥 論的權威,才可以受野心家的尊敬 說現在的政府 ,不靠武 選是 力而 :為與: 沒有用的。假知連背與 論 , 我以爲這種觀察還

盆 國家 宜 在的文明國家 **或數黨分權**, 0 國家 行 現在 • 使職權 說是天之生人 的 文明 性質 他的宜言 國家的 的 • ,無不設 政府 從歷史上看來, , 政府,沒有一個 , 法消滅這種差異, 是平等的 ,總是爲全社會謀幸福 其 性 質 也 随之而 **已經變更了許多。** , 便可/ 1. 敢公 代表這 變 使一 然作此種 0 以 前 國之內, 種 或為大多數人謀幸 趨 的 以前 宣言 政 向 府 0 只 國家 的 的 , 有一 國 可 0 家 無 以 的性質變了 種 開 , 輪 階級 包括許多階級 政 明 府是 福的 的 0 爲 美國 0 , 階級 黨專 所 的 以 代 獨立 制 謀 • 表 現 利

### 一 政府與社會

政府 既然是在 少數人的手 中 ,而政府的後 面 ,又有武力, 所以現在就 發生 個問 垩

如

政

府

的

組

緞

•

政

府

的

職

務

, 完

全

不

是

他

們

所

能

瞭

解

的

0

他

們

也

許

知

道

有

個

縣

官

國

0

Ě

是

來

收

錢

糧

的

;

业

許

知

道

\_\_

些

軍

隊

,

軍

踩

是

來

騒

擾

地

方

的

0

此

外

,

頑

固

趩

的

鄉

的 自 題 己 主 , 謀 就 人 利 是 0 益 社 反 會 過 • 有 來 而 什 爲 說 麽 全 • 法 肚 假 會 子 如 謀 , 政 可 利 府 以 叁 是 呢 使 爲 多 ? 政 府 數 假 中 如 人 謀 政 少 數 府 利 只 的 益 爲 人 的 少 , , 數 不 政 利 人 府 謀 用 便 利 他 成 們 爲 益 的 社 • 政 地 會 府 位 的 及 公 便 穟 勢 僕 成 力 0 我 社 爲 會 們

組 倸 民 用 目 有 艠 數 什 多 中 0 根 據 麼 少 現 育 • , 完 在 在 各 法 大 0 中國 公 國 子 全 他 > 民 在 的 是 的 • 使 數 經 地 經 的 \_\_\_ 大多 驗 政 驗 育 珠 種 府 中 的 上 抽 , 解 數 目 佔 象 . 不 的 决 做 是 人 的 ---逭 我 個 東 具 , • 是不 在 個 們 什 西 體 問 使 的 的 麽 • 主 大 騪 他 鏕 位 • 字 的 是有 家 們 人 置 法 没 的 知 , • 道 子 而 他 有 密 0 政 他 到 做 看 切 們 見 的 只 府 也 我 都 知 的 很 們 地 利 乑 道 圖 害 性 多 的 知 關 他 質 公 道 過 0 第 僕 係 的 • • , 家 政 呢 所 的 更 府 便 ? 族 不 以 0 是 與 必 最 至 , 於國 提 淺 他 人 說 高 近 的 民 别 教 家 的 鄰 間 的 育 里 的 知 高 • 在 權 艦 , , 深 特 因 利 他 知 • 義 別 們 爲 識 如 這 是公 中 的 貉 了

關

些

盤

候

多方 抗 教 督 只 簫 寍 私 民 人 7 育 的 督 政 具這 人 凡 是將 府 還 國 的 的 逼 面 • 0 訓 作 的 法 機 知 民 他 0 種 , 律 官 來 提 常 道 Ŀ 會 練 , 當 髙 有 的 識 才 軌 的 0 , 他 兵 方 他 皇 產 道 制 教 如 的 受過 們 的 們 公民 帝 生營 面 裁 走 育 的 • 回 須 也 0 , 公民 教 所 使 他 使 决 入政界服 開 • 私 是 育 以 不 通 政 們 他 舞 肯受 世 府 們 教 • 被 弊 更 便是 界 育 魚 點 中 不 gp 的 私 的 務 肉 人 敢 無 政 上 • 望 人 的 給 被 別 便 鄉 府 各 • 宰 作惡 的 他 民 國 自 知 人 • 割 都 們 動 監 道 利 , , 的 督 作 用 要受公民 知 教 的 那 ---種 好 進 條 育 時 官 上 , 路 不 爲 監督 材 皇 軌 最 • 帝 上着 受 料 私 普 是 道 及 走 賄 教 的 , 已 改 人 因 力量 想了 營私 個 的 育 的 ; 爲 爲 發 利 0 , 大 假 政 方 財 益 0 他 0 , 總 治 而 們 面 所 亦 如 的 , 且 統 不 以 覺 機 來 全 也 可 一公民 公 知監 使 犪 國 敿 自 會 其 性 的 昌 民 民 愧 , 督 餘 教 更 生 軍 教育普及 衆 明 • 政 的 命 隊 再 不 育 0 • 府 監 的 是 便 加 只 , , 杢 作 以 與 都 有 督 • 的 不 個 社 有 然 政 用 輿 愚 會 公民 時 能 了 綸 引 眛 府 •

是

無

中

的

用

反

第 個 方 法 , 便 是 實 行 選 舉 制 度 0 歐 美 各國 現 在 人民 所 享 受 的 選 舉權 是 經 過 長

普選 年 們 人 舉 時 有 , , , 權 假 都 到 期 盐 並 這 , , 種 民 便 普 如 是 的 在 的 破 0 九二〇 投 他 地 到 選 宜 通 由 辨 0 衆 傳 們 民 步 舉 法 要 誰 总 九二 及 經 審 不 當 選 品 的 • , 成 年 奮 所 票 只 權 的 居 點 查 八 八 以 之 年 住 鬭 破 他 • 0 月 後 牟 六 方 那 們 被 個 而 的 • 才有 些 得 選 且 男 Ξ 個 丽 的 \_ • 女 月 來 想 次 的 隔 月 且 0 定要替 以 證 , 憲 的 在 0 人 所 數 , 女子 政府 實了 法 假 以 年 都 上 0 • — 英國 上 的 便 有 如 民 過二十 要改 成績 到 衆 民 監 的 • 中 • 衆 督 保 均 \_\_ 有 大 在 民 選 障 九 所作 有 不佳 政 選 辦 權 衆 些 \_\_ 府 在 舉 \_\_ 0 選 便 所 歲 八 什 次 舉 爲 的 之 握 可 , 年 以 權 不 或 的 時 麽 0 權 的 的 這些先 的 事 在 利 者 時 候 , 再 , . 選 未 也 不 沒 務 0 都 舉 候 • 選之先 舉 有把 英 有 過 可 很 他 • • 選 |美 進 法 女子 决 爲 愛 以 , 舉 惜 民 民 的 的 • 不 隨 换 凡 立 權 須 國 他 意 意 衆 敢 , \_\_ 男子 在三 家 們 個 代 選 謀 他 法 了 食 們 議 漥 言 擇 些 • 0 的 别 干 美國 可 年 命名 出 什 員 而 \_\_ 人 • 在 歲 以 看 麽 定 , 來 肥 去 \_\_\_\_ 以 說 女子 要對 以 利 猷 , 誰 0 , Ŀ 十 及 不 益 是 因 能 武 已 的 民 行 > 定 爲 夠 敢 看 0 歲 選 才 經 做 要被 候 衆 政 隔了 代 .0 宜 首 做 有 以 選 舉 因 表 上 選 櫑 别 的 顀 到 爲 幾 他

上

做

他

肵

要

做

的

事

0

他

奥

長官

,

並

示

必要有上列各種

關係

之

,

卽

有

,

也

是

偶

然的

,

同

的

嗣

,

有

關

,

因

能

與

驗

,

夠

或

有

丽

非

必

須

的

0

府 任 策 煩 朋 在 友的 職 便不 識 的 0 奥 的 的 人 假 會成 人 側 惰 關 人 如 0 的 至 方 都 係 , 其所 一
於
實 都能 事 由 法 為分贓的 政 私 社會上公衆的旨意,便可以選舉為手段,途 • 便是考 以注職 有 オ 行 入 道 壶 擇 政府 鄉 其 種 派 試 事 政 , • 制 叉 , 策 並 ,而成爲服務的 不 非因 度 的 易 係 致 流 0 政 人 於引 或 爲 濫竽充數 • 府 需 他 中的 崩 與 要 師 (長官有歌 特 生 私 ( ) 政府 人之弊 職 的 政府了。 殊 員 知識 很多 親 倸 的下職· 戚 成 0 的關 所 • 乃是 總之,考試 技 假 以 葎 入員 加 係 的 民 都 衆 爲他 • 9 到實現 要選 政 , 便 只選 有家族 如 用 制度實行 的 是這 舉, 考 那 才 的 試 幾 目 人 樣 的 個 的 民 的 之後 產 法 政 關 經 生 子 府 將 了 係 不 的 中

勝

共

定

致

使

那

,

政

凡

是

要特 第 别 四 注意 個 方 的 法 , > 便是實 便是帳目。他要看政府各機關所用的 察 制度。 審 察員對於上下官吏 所 錢 • 是否遵 應 注 一意的事 照預 算 很 0 多 帳 , 但 目 中 他 是 所

私

以

觸

人

民之

怒

0

史 犯 瘷 能 有 否 預算 有 把 的 • 人 都 政 帳 虛 民 及 府 造 是 Ħ 目 决 假 淸 負 由 ٥ 算 報 淸 這 的 楚 廉 的 , 0 種 地 交 公家 須 的 責 方 出 有 政 任 , 府 科 的 也 來 的 學 款 要 0 , , 乃是 能 的 項, 有 有 簿 了 夠 負 是否 記 這 責 社 經 法 會 得 的 種 有 • 上 起 專 人 須 門 專 \_\_ 所 檢 門 部 有 的 舉 最 份 家 負 人替 及 需 責 的 流 彈 的 審 任 入 人 劾 0 私 除 有 民 査 0 訓 叠 監督 美 却 • 那 國 帳 練 0 麽這 如 的 政府 的 目 以 查 想 上 做 外 個 賬 院 , 政 員 到 政 • , 這 以 官 府 府 0 假 種 及 吏 便 , 至 中 濫 如 地 不 步 國 少 敢 用 是 個 以 職 , 違 政 權 政 法 前 府 及 個 府 的 , 侵 營 御 淸 須 ,

dum) 國家 直 不 得 接 第 中 行 不 五 及 使 採 個 • 罷 方 民 用 如 偧 免 權 代 法 權 改 表 , 0 便是 憲 這 制 (Reca'l) 種 法 度 , 民 0 直 權 但 接 便 在 非 ° ≡ 行 , 共 經 小 使 分三 國 民 過 權 之中 民 中 權 衆 的 種 。 現 複 的 : , 或 在 複 决 便 的 決 權 是 地 創 方 國 不 , 政府 家, 制 可 便 是在 權 0 之下, 因 (Initiative) . 大國中 爲 土 除 地 遼 開 • 廣 也 代 可 議 , 複 人 施 制 决 度之外 行 民 權 衆 0 嚳 多  $(R_t fe.en-$ 如 , 有 還 所 可 以 些

多數的社會學者

,

以為社會是時刻變換的

,所以

政府的職務,也很難固定

。有些職

以上所提出的五種方法。第一 便 是要使政 府的 少數人 • 為 社會 種從教育下手,其餘的都是從法制下手,目的 上的 多數人謀幸 鰏 只是

## 三 政府的職務

政 府 的目的,既是為大多數人謀幸福,那麼應當盡那些職務,才可達到這個目的

呢?

公平 的 Herbert Spencer) 職 關於這 厭 粉 的 物 情形,要政 , 個問 應該是無限制的 給 他 的 題 職務 • 意見極不一 可以代表前一派,華德 府 出來 • 敿 剷除 。假 少愈 致, 好 如我們要舉兩個代表來代表這 ;人民有多少慾望,要政 。另 那些主張放任主義的人。 外 سَـ 派 (Lester F. Ward) 可以代表後 主 張干涉主 府出 一義的 兩派 以爲政府是一 人, 來滿 以 • 足他 那 爲 麽 俩 民 斯賓塞 所 間 種除 派 有 多 以 。不 政府 少不 不了 解 過

可

以

,

0

不 定 列 T 務 政 府 可 在 0 0 不 憲 叉 的 如 過 如 法 人 ţ 民之宗 椹 中 那 我 A 些 們 • 民 酌 以 比 的 黈 職 法律 較各 教 會 務 習 無 信 慣 , 國的 來禁 要 是次 , 仰 的 如 , 以前 情形 程度 此 飲 要 人民飲 的 酒 是翻 之 , , 遠是 國 是 類 政府 庫 酒 回 • 自曲了。 以 辦 可以看得 的 能 可 前 侉 力 不 是政府 理 辦 的 , 照道 以 出來 的 • 現在 不 爲 ٥ 管的 去取 在這 派 , 的 那 有 之 些 些職 主 許多 • 現 碨 標 可 政府 辦 務 , 在 進 政 如 可 \* 美國 不 是最 府 ,已經 的 辫 職 要的 的 , 務 居 不 職 然 管 務 • 似 菹 之 是 把 中 非 難 件 禁 辫 固

消 和 是 法 強 則 平 平 政 • 之 府 治 內 人 • 本 軍 民 亂 那 的 除不 的 麽 第 的 , 第二 辦 生命 人 ---種 民 法 可 要肅 職 敜 3 0 • 財 不 死 務 瑟 是 湿 過 產 淸 , 要從 土匪 非 等 不 • 及 內亂 辨 暇 自 不 人民 • • 第三 由 可 更 奥 的生計 的 鰦 土 , 才有 匪發 要 不 • 使 便 到 生之 是 及 凡 優 保 教育下 是違 維 障 美 持 後 的 0 消 背 生 应 , 丰 再 內 4 活 法 律 T 的 0 內 派 至 秩 軍 亂 的 0 如犯 序 除 興 人 政 去消 肅 府 典 • 清 法 都 要 和 的 要受 做 平 滅 土 匪 到 人 他 0 假 道 , 法 • 是無 非 律 乃 如 \_\_ 步 是治 沒 中 的 有 央 制 論 • 第 秩 政 標 政 裁 府 序 的 府 0 奥 如 要 有

在 鄸 貿 到 什麼地 朋 的 政 步 府 之下 都 免 , 不 犯 Ť 法 的 的 人 0 不 • 遇 總 在 可 昏 把 1庸的 他 弄 政府 到 法庭裏 之下 來 • 犯 , 看 法 的 他 罪 人 的 , 毎 輕 逃 重 脫 . , 及罪 法 網 ; 面

見時 還在 歷史 個 政 府 有 國 • , 家 須 武 的 耐 受別 第 力 舆 , 爲 如 以 後 種 想 相 個 職務 當 政 盾 免除外國 府 的 0 沒有 的 處 • 壓迫 也非 置 武 來 0 力 使 及 辦不可的 侮 犯 , 戽 主 便 權 是有 , 便不 , • 便是抵禦外侮。一 正 固 算 義 然 耍 \_\_ , 以正 個 也 獨 不

77

的

IE

姜

•

乙

國

有乙

國

的

正

義

•

等

到

爾

個

正

美

相

衝

突

時

•

那

個

IE

義

,

有

武

力

爲

後

盾

義為

行為

的

標

滩

•

但

最

要緊

的

立

的

政府

0

在

現

在

的

世

界之上

個

政府

,如與別

個

政

府相

見得

能

夠

維

持

他

0

因

爲

甲

國

有

甲

便

得勝了

0

卽

以

移民一

事為

喻

中國

及日本

的

人

都

以為美國

的

法

律

,

禁

止

亞

洲

之下 洲的工人入境 的工 一人入境 ;假 如讓亞洲 A . 、是對 是不 對的 的 的 工人進來 , • 是建 是合乎正義 反正 , 對於美國 義的 的 0 。同時 虱 白 |人的生| 一際間 美國的政府 如 有這 一括程 度 種 辯 • • 以爲美國 論 便 有 , 總 危險 是強 現在 , 所 園 佔優 以 白 人 禁 勝 止 勢 霊 力 情

形

之下

,

非

有

強

有

力

的

海

陸

圶

軍

不

爲

功

0

務

也

未

可

知

0

完 思 行 因 有 正 義 西 全 的 爲 讓 是 哥 興 趀 他 可 能 亚 Œ 小 的 人 宰 可 事 內 義 0 割 問 逭 以 政 • 題 遠 實 了 強 , 當 圆 無 是 行 0 然 關 所 的 假 他 也 定 以 利 們 0 沒有 槥 夏 益 \_\_ 的 是 如 際 個 IE. 英國 義 政 大 間 E 義 事 的 府 • 佔 在 律 而 , 0 後 頟 遇 執 弱 如 印 或 想 到 面 • 度 作 含 的 保 這 頀 有 Œ 頀 種 • 當 符 姜 他 衝 \_ 然 個 突 所 0 • 這 没 只 正 代 時 有 些 義 能 表 • 強 正 的 放 那 弱 義 囡 問 在 個 熨 熨 因 奥 在 題 口 後 中 弱國 家 爲 0 有 的 沒 面 , 作 寫 間 利 有 時 武 的 頀 國 在 益 交 符 際 力作 紙 , 涉 間 上 在 0 美國 的 後 3 現 , 弱 沒 衝 在 盾 有 干 突 國 這 , 涉 只 種 的 ,

所 都 維 以 並 做 持 我 非 不 國 們 個 到 內 稱 個 , 之 就 的 時 爲 和 期 不 次 的 成 平 其 要 政 , 府 爲 抵 0 不 政 抭 都 過 擔 府 外 任 1 來 社 的 會 的 0 日 ; 除 敷 從 却 侮 越 複 空 這 • 間 乃 雜 兩 件 是 上 , 將 看 事 以 個 來 來 這 外 政 , 些 府 並 • 次 非 湿 所 要的 各 必 有 盡 個 許 多 的 職 地 務 方 職 職 務 務 的 , 都 政 0 , 從 假 變 府 都 成 時 如 間 逭 主 最 上 要 持 兩 的 的 看 件 職 來 事

完善

•

便

易蹈因循

及浪費

之弊

0

爲 這些 結 近 如 增 果 代 次 主 加 也 很完美 要的 收入 張 國 家社 **職務之中,第一** • 節 0 如 制 會 主義 資 郵 政 本 的 電 , 報等等 預 人 所 防 種便是經濟事業。 壟 贊 同 斷 , 在各國歸公家辦理 0 • 政 收 府 納遊民等等皆是 來辦 經濟事 政府來辦 一,都有 業 經濟事業,其目 , 0 其 如 中節 用 成效可言 得 制 其 資 人 0 本 • 的 但 行 點 辦 也 得 很多 其 理 · 尤 法 不

政由 代的 湿有 費 齎 育 書 的 第 , 政府 受教 民 即 有 , 出之訓 學 剧 延 種 育 長至 對對 物 費 次 要的 的 ,公開 也 很低 一十六歲 於義務 機 • 職務 所 曾 演講 以 廉 0 教育 便覺 便 0 的 除了 ,設立圖書館等等,其目的在使各個公民 , 是教育。 不不 在 得 這些 小 非 大 學 給人 事 中 注 ·校教育· 意 學 在專制政 人 讀 以 0 現在 普通 睿 之外 > 不 的 的 體之下, 政府 政 必出 知 識 《府還注》 , 學 不 既實行 人民可以不 費 可 , 0 現 重 卽 一社會 政為 在 在 國 文 必受教 教育 ,出了學 明 民 立 政 國 或 省立 家 , , 育 政 如 中 校以 以 所 刊 的 的 爲 行 義 大 以古 後 壆 務 民 不

取

中

數

達

•

人

民

彼

此

接

觸

的

機

會

加

多

後

•

念

形

重

要

0

的 業 家 紐 有二 廖 機 濟 及 關 餡 種 親 力 種 • 使 : 戚 次 , 第 疾 大有 要的 朋 病 友 種 的 發 闕 戰 生 是宣 憂 務 係 後, 覷 的 , 傳 • 便 0 不 是 衞 \_\_\_ 方 但 生 個 衝 知 一物質· 生事 面 人得 證 不 致蔓 上受 業 , 7 減 疾病 0 損失 社 少人 延 , 會 , 分精 \_\_ 不 民 上 人生病 方 的 但 面 訷 是 衞 的 生 失 得 上 也受 機 却 • 到 奥 治 賺 會。第二 打擊 社會 療 餞 的 0 上各 這 0 能 政 種 種 刀 多設醫 色人 府 事 , 業 提 同 倡 民 • 時 自交通 院 遠 的 衝 快樂及 及 生 要引 防 的 疫 起

方 個 立 0 法 偸 的 第 出出 竊 個 種 0 四 人,一 這三 的 偸 種 竊 人 次 的 要的 種 • 向 在 人 人 是 獄 , , <u>,</u> 職 依舊行 中不 取 務 如 懲罰 是貧 送 • 但 到 便 是未 他的 的 窮 是 公堂上, 慈善 態 無 故技以 受威 度。 告的 事 化 證 但 業 **分貽害社** 現 朋 • 0 是身 在已有一 他 社 也 許 犯 會 從獄 心有 上有 罪後 會 0 所 ,審判 部 Ξ 中 欠 份 以 的 鉠 種 對 的 同 人,覺得 人 官 志 , 待犯人, ,  $\equiv$ 毎 那 非 有 兒 判 是犯 這 別 他 , 至 學 人扶 種 \_\_ 罪 會 辮 個 的 少是那 了別 有 法 0 助 的 他 期 社 些 不 種 徒 會 , 一罪輕 經 偸 刑 上 不 清了 對 能 竊 0 於 的 猽 自 的

的 貧 行 去 之後 犯 帶 爲 原 窮 以 燆 A 着做 上所 因 無告及身心 矯正之後 正他 • 不 找 是送 出 0 該 說 \_\_ 點 這 的 來 改 些專 到 研 便 變 四 • 有欠缺 究的 預 監 種 家, 放 獄 種 次 防 他 要 的 專 中 態 田院 應該 去懲 的 職 業 度 工 務 作 人 0 0 包括 因 , , 罸 社 , • 以 正 固 才 爲 他 會 Ľ 然 有 只 前 如 , 乃 應 有用 理 該 不 注 病 下 學 能 手 重 是送 把 人身體復元 救濟 科學 者 他 包括 的 、社 的 到 可 政 能 的 \_\_\_ 行 , 現在注 府 會學 種 爲 方 0 後, 的各 行 法 , 者 爲 看 , 便 作 ・醫生 種 把 重 威 化 這 預 可 \_\_ 建 院中 些 防 離 設 種 三不幸者 事 開 • 病 , 所 醫 教育家等等 , 態 業 交給行 院 以 0 , 所 但 所 救 樣 以 以 濟 彰 爲學 的 0 斷 到 明 定 。等他 這 政 機 較 關 府 的 他 個

地

步

中

對

待

的

專

犯

罪

巳條 遺些次要的 舉無 遺了 職務 0 這 , 也 四 可 種 以 次要職務 由私 人舉辦 所 以別於 , 而 最 要的職務 上說 兩種 • 最要職務 政府决不可假 的 , 湿 《手於他 有 \_\_\_ 黜 入 著 • 的 就是 的 , 0

#### 7 政 府 奥 科學

的

說

本

人

想

情

,

**}**共 等到三十歲 那 才可 時 上 種 的事 三十五歲 • , 些才 的 和 候 哲人 譲 (國 勇 千 勝 智 他 , 力薄 任 政治 餘 敢 中 非 這 識 們 年 些 的 的 去 0 有 , • 這些 還 時 的 以前 哲 時 弱 膽 小 做 長 是 • 量 孩 辦 官 學 候 的 期 再 無 子 哲 法 ,柏拉圖 家 • , 0 的 , 便 + 濟 **這些** 舉行考試一次 在 人 來 讓 訓 , 於事 不 歲 十歲 0 • 旣 他 練 據 也 必再 哲學家對於書本 以 有學 們 不 是從民 他 後 以 的 做 爲功 (Plato) 在他 前 的 受教育了 • 問 行 • 才 所 意見,政 政 , • 應該 衆 叉 以 讓 ,只選那 的 他 中 應 有 事 0 考 讀書 受音樂及 該 業 , 經 治 的共和國 讓 去 上 用 驗 数 出 不是多數 的 武及格的 0 他 0 • [類拔萃: 到 育及 所 們 知 社 二十 鍛 以 識 會 到 考 練 從 Ŀ 社 • (The Republic) 人 的 歲 身 猷 人所 柏拉 應該 應 會 人 時 體 該 的 Ŀ 能 圖 辦 是淵 譲 還 怎 的 方 , 可 應 辦 法 樣 事 教 看 緞 該 選 的 利 + 博 他 育 來 出 事 專 續 舉 用 五 的 • • 攻哲學 再受 行 年 了 以 來 • 政 他 只 們 甄 養 的 治 0 0 十 有 書 不 别 不 呢 到 成 0 中 五 7 考 少 是 ? 過 年 温 在 籔 的 柏 只 年 試 和 他 五, 提 的 件 拉 + 靠 教 的 的 0 歲 到了 育 次 哲 容易 圖 書 性 理 出

0

個

很

重大

的

責任

國在科 助人民 學生, 培根 有益的 這個賢人院中的賢人,共分許多階級,從資格最高學問最深的學者,到初出茅廬的 lantis)。在這個新島中,有一 Bacon)。他在老 他 十六十七世紀之交,英國 的 們 ;便是 他們 學上 }新 歸國 謀幸 {島 在這個機關 , 腷 中 • 賢人院· 有什 別 , 佔 一 • 求快樂。這個 年的時候,作了一本書,描寫他 國的 麼新 個極 中 新發明,他們 再 的 裏面,硏究各種 派一 發 重要的位置 出了一 明 種新奇的組織,名為賢人院(The House of Salomon)。 批 賢 , 入院 出 新 位大哲學家, 也學得囘來,傳授給本國的人。這個賢 去。於是他 的 貢 **一,社會的進步與否,這個賢人院中的賢人** ,每隔十二年,還 獻 情形 , 並 ,辦理各種試驗 一們不 一研究他 理想中的社會,名為新島(New At-便是大家都知道的培根 但國 們國 派一 內時 內 常 的 批學 ,以他們 有 新發 者到外國 切 情 的 明 形 結 0 3 一去考 對於民 十二 果 人院 , 來幫 食 ,負 年 在 别 後 衆

這兩 個哲學家 ,認清學 識與社會幸福兩事的密切關係。他們都以為要爲民衆謀幸

脳,非有學聽做根據不可。

Ŀ 早不 W. I. Thomas) 的 逭 府是為趾 法 0 是握 律 可惡 的 他 婡 的時 Ď 現 們 • 甫 侠 成發 鏖 象 知 天 鬼 , 樣 道 便 迷 在 , 會謀 史 , 毎有 對 那兒 上 毎 油 侰 0 幸 道命令 的 那 用 於 然 的 的 自然 請 這 作 人 作 窹 大 麽 觀察 有 種 怪 書 的 思 震 • 魔術 界 什麼 可 薩 , 想 • , , ,不 但 家 的 以 只 說 淅 趕 要把 普 是從 法子 的 然下 把 鬼的 雖 現 外開 道 態 象 通 然 菩 政府 雨了 舉 某月某日 可 度 • 士 這 舉行 薩 動 種 去對 以 和 樣 為人 倘 篩來 • 說 廢 0 0 等請 第 待他 除 這 現 他 法 起 民 種 在 們 \_\_ 娼 , • 種 而 把 謀 魔 許 來 相 0 , 實行 響 侑 多 鬼 是 幸 在 信 , 受過 請 疫癘 魔 事 趕 鬸 ? 如 • 術 禁娼 他 是 走 的 實 他 他 們覺得 於事 是有 方 0 土 們所 教 們 , 在 法 育 作 疫 他 • 害於 迷 , 們 無 旗 以 採 的 法 據美 娼 後 便 侰 這 用 補  $N_{\rm L}$ • 好 誦 可消 社 的 種 娼 的 的 • 國 國 是 見 0 都 經 會 妓 法 解 便 但 不 滅了 的 家 社 子 P • 會學 並 念 事 裏 惡 是 無 相 , 未 贶 許 便 的 他 信 0 , 叉 同 人 者 被 們 逭 存 是 • , 湯 採 在了 以 如天 時 民 通 E 對 種 姆 用 爲 叉 遇 過 於 把 如 斯 公久 到 戲了 相 0 瘟 社 淔 政 樣 信 疫 我 餱 疫

命令 餱 的 娼 們 憲 妓 仔 表 如 是禁 所 現 法 此 細 研 趕 , 0 不了的 究 得 說 別 部 是 或 走 下 的 從 份 的 某 人覺 政 • • , 月某日 所 府 正 就 一如菩薩: 以 得 可 , 美國 知道 飲 也有 之後 酒 同樣 | 趕不了 這種 吃 在 社 酒 , 美國 會 的 法 쬮 疫癘 律 行為 上發 犯 • 事 人 其 生 的 無 0 \_\_ 齾 力量與 許 樣 人 須 多壞 飲 如 0 • 政府舉行 美國的 現 酒 八菩薩! 影響 了 在 湿 0 相等 禁 是疊 不 • 魔術 所 過 酒 0 以 法 出 \_\_\_ 只 的 個 便 律 不 靠 時 運 窮 人 • 候 的 動 便 ---0 道命令 是 很 我 習 , 這 宜 多 慣 兒 傅 種 , • 不 去 不 魔 並 , 單 不 是 通 術 禁 過 是 娼 心 是

以 法 碨 子 救 災 比起 上総 種 靡 專 改 , 引谷自資 術 良 丽 輪 來 社 會 , 以 或 效 爲 2 力 前 奕 社 說 的 大得 政 會謀 \_\_ 套萬方有罪 府 幸福 多 , 有用 , 不 的 魔 過 法子, 遠不 術 • 罪在股躬 的 是完 許 • 多 甞 美 政 如 的 的 遇 府 話 常用: • 到 逮 天 , 以為 災 不 的 能 流 , 行 保 便 如 險可 是依 此 的 便 時 得 可上 靠常 候 好 , 結 威 由 識 被者 果 皇 0 這 帝 0 出 刨 個

法

律

之外

有

許

多

更重

耍

的

事

要

作

0

切

的

法

律

都

無

用

,

我

只

說

改

良

社

會

,

尃

取制

定

法律

的

形式,

是無

效

果的

0

在

制

定

說

道

理

中

濟

的

辦

法

,

不

是

根

本

的

辦

法

0

發生 荒 可 天 沒 民 0 是 災 假 以 有 效 如 政 治 沒 可 東 府 救災 有 標 果 息了 西 Ë 的 • 吃 積 做 的 雖 蓄 的 0 0 於是 後來 過 然 的 方 • 於是 法 可以偸安於一 \_\_ , 番 人類 於 不 他 救 們 数 他 是 2的智慧 濟的 他 依 , 們 以後 靠 派 們 事 便 常 人 業; 進步 時 災荒遠是要 去 除 뙓 , 施 去 , 但天 作 現在饑荒 糧 \_\_ 韫 米 切 他 災終是免不了 賦 們 , • 知道 讓 來 行 稅 的 又來了, 災 政 9 至 減 的 0 民 所 不 輕 方 少在救災上 以 致 他 針 道 前 0 餓 們 0 醬 種 幾 斃 辔 的 專 年 如 負 如 0 諸 他 靠 的 中 擔 , 這 工 們 常 國 如 0 識 作 種 西 此 他 從 態 的 , 北 類 們 癥 叉 度 辦 驗 部 的 叉 • 前 中 法 要 行 知 是完 重 幾 爲 道 • 不 災 演 年 知 , 鬧 雖 道 全不 是 民 災 次 經 災 然 是

便 法 是 , 根 政 所 本 府 以 的 在 凡 辦 行 有 法 政 困 , 的 只 難 時 有 問 候 題 \_\_ , 種 在 遇着 手 • 的 便 是 困 人 難 科 , 舉 都 , 也 可 的 以 方 可 以 用 法 用 0 0 不 他 科 但 學 • 也 在 的 應 武 方 當 驗室 法 用 • 原是· 他 中 做 0 弒 應 付 驗 的 困 難 人 要 問 用 題 的 他 方 ,

矕 如 我 們 在 上面 巨 經 說 過 , 政 介府有 種 最 重 要 的 職務 • 便是維持國內的 和平 及秩

匹不

但沒有

滅

少

,

反

有

增

加

之勢

,

淔

是

什

麽道

理

9

所 序 並不 以 遠 0 但 然 耍 一中國 方面 斬 0 政 首 府 出 近數 示 告示 雖 衆 年來 然 0 禁止 **槍斃** 政 府 , 和 良民做土匪 的 了許多土 意 平 思, 奥 秩序 匪 以 , 爲 , , 而 常 取 方面 土 這 爲 土 匪之猖獗 種 手段 捉着土匪之後 匪 所 破 • 壌 土 如 故 匪該 0 政 0 而 可 府 , 且 絕 便處 也覺 跡了 根 得這 據 以 各 極 0 些土 刑 但 地 的 實 , 槍 匪 報 在 告 的 斃 可 不 靐 情 • 士; 形 算

到的 政 多問 鼠 可 這 借 府 個 我 身 問 們 土匪 題 上 0 , 試看 把 的 題 0 , 解 土 答案 我 0 , 為什 們 他 匪 决 心 應當 許多心 捉着後, 是 們 理 麼有 學 : 並 者對 土 沒有 聚 道一 理 匪 集 待老 沒有把他 學 來 問 些心 研 題 日 上 鼠 的 究: 0 , 所 理 問 • 我 的一 以 爲 們 學 題 便沒有這樣 要努 解 什 家 0 生 麽一 决 我 • 不 社 們 歷 力去發現 個 了 史 會 也 好 , 應 疏 研 學 家 該 忽 好 乃 的 因 究 \_\_\_ 利 0 • 政 醫生等等 用 他 出 人 個人去做土匪之原 來 府 這些 會 弄到 沒有 , 一做土匪? 許 土 便 多老 用科 拿 專 匪 門家 去 , 學 解 鼠 槍 我們 之後 斃了 的 決 方 因 來 社 法 研 會 , 看 0 耍 頂 到 把 究 科 • 想在 是覺 各 去 逭 這 舉 對 些 地 個 上 的 付 許 老 得 原 捉

因 找 到 T , 我 們 オ 可 規定 計 畫 9 去消 滅 這 些 原 因 , 使 土 匪 在 泚

會

中

,

無

產

生

的

可

能

ø

以 有 最 的 9 什 為完 時 供 也 政 麽 應 府 我 候 該 不 們 相 滿 • 也 但 似 有 學 0 在 的 想 耍 法 ---用 做做 工 種 巴 的 業? 消 ? 答 預 科 誼 只 備 學 波 奥 的 黈 有 個 > 逭 問 看 方 會 用 種 法 病 題 看 科 態 學 I 國 • 0 一業競 應 售 的 内 的 當 有什 如發 方 工 作 爭 去 法 展工 時 的 調 • 麽工業可 査 • 去 • 業, 要用 別 國 搜 內 人 集 該 有什 用了 以發 科 事 是 學 實 麽工 展 什 \_\_ 的 • 種 方 麽 , 才 業 建 法 能 法 用 設 子 囘 什 , • 的 便 現 答 , 麼 發 是 工 這 在 方 作了 積 法 些 展 的 他 情 去 極 問 發 做 形 們 0 題 在 뫮 展 的 如 建 着 他 I 何 手 設 業 ? • 事業 之前 結 别 • 可 뀞 果

我們 科 以 學 較好 的 方 的 法 結 • 所 果 以 0 我 可 們 貴 都 • 有 不 慾望 是 因 • 爲 想 他 藉 本 政 身 府 有 的 什 力 麽 量 神 來 聖 滿 的 足 特 他 質 0 • 科 乃 學 是 可 因 以 爲 使 他 我 可 們 以 在 紿

滿 足 的 過 程 中 • 少 一受些 痛 苦 , 早 達 到 目 的 0

所

以 開 明 的 政府 , 不 應 該 把科 學看 作奢侈品 • 看 作 種 一裝門面 的 東 西。 政 《府應當

四 第一

有兩步必需的步驟。第一步便是研究,第二步便是根據研究得來的事實,規定計畫 把科學看作必需品,看作一切行政的前驅。行政的目的雖然在行,但在行之前,還 像追樣打成一片之後,政治才有昌明的可能,社會才有進步的希望 有了計畫之後,才談實行。這樣,實行才不是盲目的,不是瞎碰的。科學與政治

#### **参考書舉要**

Barnes, H. E., Sociology and Political Theory, 1924.

Douglas, P. H., Hitchcock, C.N. and Atkins, W. E., The Worker in Modern Econo-Bowman, I., The New World, 1926

mic Society, 1923.

Fairchild, F. R., Furniss, E. S. and Buck, N. S., Elementary Economics, 1926.

Fairchild, F. R. and Compton, R. T., Economic Problems, 1928.

Fairchild, H. P., Elements of Social Science, 1925.

Gillin, J. E., Criminology and Penology, 1926

Goodsell, W., The Family as a Social and Educational Institution, 1626.

Goodsell, W., Problems of the Family, 1928.

Groves, E. R., and Ogburn, W. F., American Marriage and Family Relationships, 1928.

Gras, N. S. B., An Introduction to Economic History, 1922.

Lowie, R. H., The Origin of the State, 1927.

Mallory, W. H., Chine, Land of Famine, 1926.

Mowrer, E. R., Family Disorganization, 1927.

Mowrer, E. R., Domestic Discord, 1928,

Oppenheimer, F., The State, 1922.

四

Park, R. F. and Burgess, E. W., Introduction to the Socience of Sciology, 1921.

Sumner, W. G., Folkways, 1906.

Sumner, W. G. and Keller, A. G., The Science of Society, 1927

Tao, L. K., Livelihood in Peking, 1929.

Thomas, W. I. and Znaniecki F., The Polish Peasant in Europe and America,

1918-20.

Westermarck, E., A Short History of Marriage, 1926.